



序言

为了庆祝跑牛网两周年，我特地翻译了这本《校园情圣》，很多哥们在大学那个把妹天堂没有好好把握住机会，等到失去之后才追悔莫及。我们的青葱岁月就这样过去了。

现在很多哥们都是大学生，他们不同程度的对于大学生活感到迷茫，不知道该干什么。有鉴于此，我们跑牛网团队特别组织了关于校园把妹的资料。翻译出来给大家一些参考。

这本书的内容我就不多说了，到时候会给大家开几课来专门解析希望大家有机会来我们的 yy554455.

翻译时间比较仓促，而我又是一个懒散的人，按照自己的理解搞定了这本书，其中难免很多不足之处，欢迎大家在跑牛网多提意见，以便我们下次翻译时改进。

你的朋友 布鲁斯李
2013.6

P.S 2013 跑牛网 <http://www.paoniu.com/> 一路向前冲
I LOVE YOU ALL

免责声明

这本书不是法律或个人的建议。它仅是出于娱乐的目的。Turnseven公司或马克·雷德曼对你自己的任何行为不承担责任。

盗版提示

你懂的，我不是一个傻瓜——我知道有些人要盗版此书。那很差劲而且让我感到不舒服，但互联网就是互联网。事情就是这样的：我真的相信价值交换。如果你只是索取索取索取，吸收一切而并没有任何反馈，你不会成为应对女人的好手，这本书不会帮助你很多，因为从根本上说，你的人生是关闭的。但是，如果你不是那样的人，你读到了这篇文章，并从中得到了一些东西，我希望你能尊重为了写出这本书所耗费的所有时间和精力，支付一个合法的拷贝。想想你为自己的大学教科书付出了多少，然后告诉我，那不值得的话我要求它的一些票据。

如果你为此付出，你真他妈的棒。

设计提示

这是一本密集的书。在每一页上都有大量的文字，没有漂亮女孩的图片或花哨的设计。而我喜欢这种做法，我不认为这是为您服务或者增加了你的学习体验。我这样设计是为了方便你打印出来，并通过荧光笔和一支笔仔细阅读。做笔记，写在空白处，让这本书与你一起成长。我知道在学校的计算中心有免费的打印机，去把它用吧！

目录

简介.....	4
现场故事.....	8
为什么学校和现实世界不同.....	18
远离部落.....	30
与人相遇，广交朋友.....	43
希腊场景.....	52
成为一个“20%”男人.....	56
练习四个特征.....	70
如何与人相遇，建立社交圈.....	76
给予爱，成为领袖.....	96
校园动力学.....	106
讨论的主题.....	108
与大学妹纸的一个很好谈话.....	116
后继，校园约会.....	124
你的环境.....	128
你的现状.....	130
在线游戏.....	132
结论.....	133
建议阅读.....	134

简介

你想象中喜欢的校园是什么样的？

像一个动物之家大聚会？像三个书呆子的辛普森那样在宿舍里玩游戏？或与顽皮的女孩打闹？

这是它应该的模样，对不对？

是的，没错...

就我个人而言，我被整个事情吓呆了，花了很长的时间来弄清楚。我是傻乎乎地走出高中的，而领导我团队的朋友，他们都相当的学究。所以当大学的迎新周到来时，我有点被冷落的感觉。兄弟会也来了，但我没有被邀请。男孩和女孩同居了，而我.....好吧。我与我的朋友们一起挂在网上享受荣光。

Arrgh。我的牙医告诉我会上大学里得到了很多的女人。我看过很多在大学里得到很多的女人的电影。那就是大学应该的样子，我想——获得女人。我的意思是肯定有班级和年级，那个词是怎么说来着...预科（？）...不过来吧，真的，它所有的都是有关女人。

好吧，我一个相当内省的家伙，我大一还没用过太长的时间，我决定找一些会帮助我熟悉校园风情的哥们。我不想让这四年白白浪费而没有任何乐子。所以，我转向一个我知道会让我很好应用于此的地方，互联网。

我四处浏览消息板，然后我买了一堆的电子图书。谜男方法，杂耍人方法...哥们，我甚至买了枪巫的“性爱动能”手册。理论上，一切都很好。

但话又说回来，共产主义在理论上也很好。我在一篇哲学课上学到的。

但是，像共产主义一样，现实中的我所应用的这些工具和理想相差很远。我变得更糟糕了——像一个社交机器人一样跑来跑去，滔滔不绝，把每一个女孩和男人都作为“目标”，人们开始以为我TMD就是个怪人。

好了，现在回想起来，我是很怪异。我不是我自己，我没有任何值得和任何其他人在了一起的东西。

这是一个重点。后来我才学到（将与你分享的更深）你必须在大学的互动增添价值。而我试图做的是操纵别人，吸吮他们的价值。

不管怎么说，我气坏了，通过向所有类似的公司发送电子邮件告诉他们关于大学的意见都是狗屎。我让自己恶劣的对待女人，无论你相信与否，我决定赚很多钱以买通女人走进我的生活。如果你也曾经这样认为，如发现自己说“他妈的，我要努力工作，我就用钱买一套很酷的大房子，一量很酷的车，举办很酷的聚会，那么人们就会喜欢我.....”这就是我那时想的。没有一个好地方是这样的。

但是，从那一天起，我从一个叫克瑞斯汀·哈德森的人那里听到。他是我在那些公司买了产品的业务经理。他亲自带人去酒吧，教他们如何搭讪女人，并成立了一个成长为全球性的公司来做这件事。

五分钟之内，他让我相信有另一种方式搞定女人。我特别感兴趣的向他学习，因为他曾在大学时期辍学开了一个软件公司，然后在25岁是回到校园完成学位。我想他必定对这些有一定的洞察力，我的直觉是对的。

克瑞斯汀和我有一次良好的对话。也许他感觉到了我的绝望，也许他感觉到了我强烈的学习愿望，我不知道.....但他是非常慷慨给予他的时间和指导，而现在，不久将大学毕业，我可以说我已经赢得它了。

有大量东西需要学到和避免学到。一旦你掌握了规则大学游戏是如此简单，但我们所需要的一些重要的信念和态度的改变不像我们学习内化技巧和如何交谈那样容易。

当然这里有个好消息：我们以一些克瑞斯汀开发出来的相当强的材料开始，大约6个

月时间之内，我们把这些东西提炼成结果。现在，你要在我们开发出的这个系统中狂奔。

现在来看，我们从相互鼓励中获得了巨大的勇气。我们在各自的学校，走出校园，运用自己的惯例，然后回来彼此分享。随着我的游戏盒信心不断发展和成长，所以我们的系统也发展了。

任何系统的一个重要组成部分都是给你勇气和反馈。我会鼓励你让一个或两个朋友加入这个，不要封闭自己的东西。你在这里不要只学习蹩脚的把妹技巧，这是学院式的社交圈游戏，你会希望有一些哥们加入你的冒险。无论是克瑞斯汀还是我都将拥有不分彼此的很棒的大学体验，虽然我们在地理上是分开的，我们仍然是一个团队。

所以，是的，我们走出去了，也描绘出了，而现在它在你的手中。

我很难想象自己能写一本真正的书。你不能告诉我已经写出了，我的写作风格非常口语化。我TMD发了很多誓，我很粗鲁，喜欢用“贱人”和类如“BALLS DEEP”这样的短语，我不想掩饰自己。我即不想让30个不同的编辑把我的成果搞乱，也不想写它，重写，再重写。

这个等式的最后一部分是我对成为把妹超级巨星不感兴趣。我是一个跟你一样的有着真实工作真实社交真实名声的普通人。通过克瑞斯汀，我遇见了一些被暴露了的人，他们的生活已经改变，因为他们成为了PUA偶像。当然，如果他们愿意跳在镜头前面，他们可以赚更多的钱。但哥们，我日....我不希望我的孩子们在他们的爸爸50岁回头看，为他们的爸爸的奇装异服和写下“如何泡妞”而感到迷惑。

虽然这样，克瑞斯汀和我觉得我们需要把这个材料以某种方式呈现在大家面前。这几乎是马上尴尬的看到我们教导大学的一群哥们现场进行这个狗屎游戏，没有任何定势和信念将如此的打破一个人的四年的校园生活。

在过去的几年里，把妹界因为已经出版的尼尔·斯特劳斯的《把妹达人》和谜男在把妹达人的TV秀已经成为主流。很多新的哥们都得到了已经曝光的开场白，惯例，打开组合，但根据我亲身经历的东西，那些东西并不完全有效，它们甚至可能让你变得更糟。掌握谈话技巧很重要，但更重要的是了解我们称之为“征服校园”的东西。

现在，机会是在这之前你已经看过几本书。你可能会在这里看到类似概念，你可能会发现完全新的东西。在这两种情况下，有人告诉我，你先读的这本书，然后看了一遍，然后在两个星期内重新看一遍，然后再过一个月重新审视。那样做没有任何意义而且会让你失去重心。

这本书分为两部分。在上半部中，我们将讨论的校园社交动能和成为人群“中的”一部分需要什么。当你通过社交圈认识女孩生活的会更好。在本书的第二部分，我们将谈论游戏——具体说什么和怎么说——无论是你第一次在酒吧去见一个新的女孩，还是在一个公寓聚会看到一个你想约会的老朋友。

所以，轻轻的我走了，当我回来时，请给我留下一些云彩。

马克·雷德曼

于狗日的纽约市

2008年2月

现场故事

我希望你活在可能的世界里。因为从此点出发，一切皆有可能。你的成年生活在最无忧无虑的时光中。女孩们想要上钩和寻欢作乐，而你需要保证让它发生。我在大学开始写这本书冒了两个险，读很多书，一点点微笑，然后通读这本书的其余部分。承诺我一旦你通读整本书，你会再次回到这里复习这些。这所有的内容会使你征服校园的框架处于更有意义的背景下。

现场报告1

这发生在2月份天气异常温暖的一天。我和朋友整个下午都在外面混，打屁啊，喝酒啊，什么的。到了晚上，我们已经召集了一大队人马，并决定去校园内的一个名为“it”的校园酒吧。

当我们到达时，我们制造了相当大的动机。并不是说我们每个人都在圣派蒂那里喝醉了，而是说我们一群哥们相当多而且搞的很欢了。我们五个人边走边合唱绿洲歌曲“Don't Look Back in Anger”——三个男人和两个女孩——即使酒吧里在播放着音乐，我们很是热闹并吸引到了很多的关注。

这如何起作用是很有意思的事情，对吧？当人们看到你做这样的事情，他们觉得你是一个混蛋，并转过身去。但那只是因为他们没有在那一刻感受到你所感受的尽可能多的乐趣。我们都有过这种体会，当我们在一个群体中引爆某事，做愚蠢的事情，我们可以不在乎世界上大多数人是怎么想的。

当然，我是一个大胆的白痴，所以立刻我走了进去，并开始坐在坐在鲨鱼碗周围的满满一桌子女孩面前唱小夜曲（它就像在一个有大量草莓的大而长T型冰岛的碗里）。其中一个转过身去（最辣的那个——绝对的），有几个人脸上显出忧虑的表情，而另外几个则朝我微笑。所以，我立刻把对我微笑的那个女孩从她的座位带起，并把她作为一个目标带到我们组合里。

在吃了几块柠檬硬糖之后，我回到女孩们那一桌继续和他们闲聊。我告诉她们我必须马上立刻去见几个朋友然后我就离开了。

在接下来的40分钟，我在酒吧里闲逛，和不同群体的朋友一起玩，享受了欢乐时光，也跳了点愚蠢的舞蹈。当我跟我的朋友玛丽莎再一次经过女孩们所在的桌子时，向那个辣妹抛媚眼以挑逗她。当你张大嘴你就会知道那些媚眼，就像用整个脸眨眼和微笑吗？她在向她的一些姐们说话，她抖抖头发对着我，像梳头那样。我对这个女孩是如此的有感觉。

我喊了几个朋友并决定在女孩的视野内聊天。我等到直到她站起来，像15分钟后，我走向她。她看不到我的未到来——我从她背后走向她，我知道她面向着吧台。我抬起我的胳膊滑到她身边就像我在护送她一样。

她说：“你他妈的想做什么？”

我说：“来吧，跟我来。”（这里，你不要回答她的问题，你在扮演权威角色）。

她说：“去哪里？”

我说：“这是什么，西班牙宗教裁判所吗？我们去酒吧玩吧.....”

她说：“可是.....”

我说：“我不敢相信我从来没有在这里见过你，我几乎认识这里的每一个人。你叫什么名字？”

所以，我基本上是把她们拉在一起，在她明白过来之前我就把她的反对弄迷糊了。我活在我的世界和现实中，而不是让她把我推进我的世界。纯能量。

当我们进入吧台，我们谈论废话——像专业和诸如此类的东西，我嘲笑她是英语专业的。当然我从来没有取笑专业本身，我总是用这样做的方式让女孩追逐我。建立这种动能是很快的，不久她就和我走在了一起。

在某些方面，她告诉我很牛。这太搞笑了...

她说：“我认识像你这样的家伙。”

我：“那是什么意思？”

她说：“你以为自己很拉风，然后掉自己想钓的妞。”

我说：“我敢打赌，我可以。”

她说：“哦，是吗？”

我说：“是啊，不服气，练练去。”

我只是在此点上抓住她，并把她拉进来，我知道她会琢磨此事，在两种情况下她真的会做。要么我把她带出去就像我真的很喜欢独特的她那样（在女孩耍贱之前我已经做到了这一点），要么我只是占据主导地位，并把她拉入。

我们亲热了一下，然后我把她推开的。

我说：“我已经告诉你了，你会对我不好。”

她说：“什么？”

我说：“是啊，你完全是在勾引我。”

我喜欢这个游戏。我只是调转方向，告诉她们她们有多坏。所有的校园妹子都认为他们可以打败巨人，那么为什么不明确你正在与她们一起创造她们的幻想？我们反反复复这样做，然后所有的事情都是那样突然你能感觉到她眼中的恐惧。

她说：“哦，该死！不能让我的朋友看不到我和你亲热。我有男朋友了。”

此时，我知道我可以用它来创建一些性张力。

我说：“好，就到这里，速度给我你的手机，我们交换号码。”

她把手机给我，而不是输入我的号码，而当她检查看看她的前男友是否在附近时，我抓住她的手把我的手机放到他手里。

她说：“你他妈的在做什么？”

我说：“我想我们会很快看到对方。我会给你发信息！”

我迅速离开。这太搞笑了。

我回到几个朋友那里，几分钟后给她发了一个信息。

我：“哇，你的朋友看起来像爱嫉妒的类型。”

她说：“我不能相信你这样做了。”

我说：“是你的邪恶对影响了我：0。我通常总是一个胆小鬼”

她说：“是啊，你好胆小啊！”

我说：“10分钟后在BACK BAR见面吧。一个人。确保你没有受到跟踪。”

我们一会就见面了，在她开始吻我之前，我说“和我亲热的密码是什么？”我们在这里做一些秘密的角色扮演，在一个黑暗的角落里做更加亲热的事，她想要回了她的手机。我告诉她我不能给她，因为我要一直保留着作为她入侵我大脑的抵押品。我也告诉了我的朋友在五分钟之内过来，从而打破互动，让我拿着她的电话离开。

我决定半小时后离开酒吧。我再次给她发消息。

我说：“我出来了，不久或一会联系你。”

她说：“神马玩意？我需要我的电话。”

我说：“你最好来找我。在聚会之后来[地址]。带上朋友”

我总是试图帮助我的朋友钓妞，并带其他人一起搞。我们在大约30分钟后见面。我可以

告诉你她和她的朋友们到这里来她有多么痛苦，因为她完全不能解释说，某人偷了她的手机。

我们很快再次亲热了。她告诉我，她今晚不会跟我睡觉。以我的经验，这几乎肯定意味着她与我要睡觉了。她肯定这样想了。

我说：“等，等.....我甚至没有谈论那件事呢。上帝啊，你是SOOOO邪恶！”（这样说的同时我刮着她可爱的鼻子）。

她说：“不，我不是那个意思，我只是.....”

我说：“好吧，我想我理解你在说什么。我的意思是，你想干我.....这很酷。你那么辣，如果我告诉你我不想和你睡觉那我肯定是在说谎。你明白我是什么意思？就像，你想和我一起睡，但我们刚认识对方。我完全理解你的意思。”

她说：“是的，没错。”

我说：“这非常好。我喜欢你——你很有趣，我敢说你真的很聪明和富有社交力，我不想做任何我明天早晨起来会后悔的事情。因此，如果我们做任何事我们还没有感觉的事情，我们应该停下来。”

在这个基础上，我又开始和她亲热。你可以得出结论，当人们想要某样东西时有可能不知道如何调整自己。

我们最终在浴室里亲热，当然不止于亲热。那就是现在我将说的这个故事...

那么从这次冒险中我们能学到什么？首先，你会发现我展示自己很有趣，具有不可动摇的主导框架。即使当她嘲笑我时，我还是很有趣，周围的人围绕着我，并没有让她框住我。其实，我把整个事情当做一个游戏。

当我接近她时，我假设我们是相同社交圈的一部分。我告诉她我认识每一个人，问她的名字。这很放肆，但再一次表现出她必须适应的非常强的框架。

短信和手机交换是完全鲁莽的。但我的行为表现出就像是她的错，因为那对我来说是一件完全自然的事情，然后我让她进入角色扮演。这创造了很多的紧张，这是一件好事——那让她获得了和我在一起的情绪刺激。

我把她带到我在的地方。我们一起在外面玩的都很舒适。

最后，我处理好她的反对。大多数校园妹子会上钩，尤其是与一个占主导地位的人在一起时。你不能强迫别人，这将给你带来麻烦。相反，你要帮助她们下自己的结论，这将有助于她们合理化他们是怎么做的。适应营销的，适应市场的，对女人也合适。

现场报告2

我在一个约有120人的家庭聚会里。就是那种12人住在一起三层高的房子。这地方真大。屋里的某处有一些啤酒，音乐充斥着大多数的房间。你懂的，这是一个社交聚会。

我和我的几个哥们一起走进去，我们很自然地看认识的人。我看到了那个在DG见过的劳拉，她是一个我认识的不错的人。我和她忘情地喝醉了一次，但它并没有什么大事发生，她现在有一个男朋友，反正我并不想打破他们。不过，我们几周没有看到对方了，所以，我们花了一段时间聊聊。

当我们聊天时，她的一个朋友来了。我以前看到过梅根这个女孩在我周围晃但从来没有正式遇见她，她是女学生联谊会里三个女孩中最辣的一个，在校园里通常是#1和#2。我知道有一段时间她和一个名叫豪尔赫的家伙约会，但我已经几个月没有见过她了，所以我不知道后来他们怎么样了。

劳拉：“马克，你认识梅根吗？”

我说：“是的，我认为我们以前看到过对方。你好，梅根？”

梅根：“很好，你好？”

当我首次适当的遇见一个女孩，我会死死的盯着她的眼睛试着了解她。不是让人毛骨悚然盯视，而是表现出我对她头脑里在想什么很感兴趣的那种注视。我告诉她真的很性感当我看到她时。我对梅根也是这样做的。但我很快就转回到劳拉，并继续与我们之间的谈论。我不想让梅根得到她比我的朋友还要重要的印象。

当我们结束谈话，我会说类如“梅根，我们好像从来没有真正聊过啊。走吧，咱俩去喝一杯。”她同意了，我们就一起出发了。我让她跟着我。你要了解作为一个领导者，这是有领导力的行为。

典型的废话是谈论她来自哪里诸如此类的。我知道有些女孩来自哪里，所以我的话题与此相关，取笑她是一个势利眼（她当然不是，但她所在的社区相当的上层）。然后，她就开始对我倾诉...

她说：“嘿，这很有趣，我和马克说过。”

我说：“是的，我知道。”

她说：“我猜那说明了某些事情。”

我说：“怎么猜的。”

她说：“想不想玩一个NEVER HAVE I EVER？”【一种聚会游戏】

我说：“和谁？”

她说：“和我。”

这是一个极好的切入点，这个妞听说过我，可能认识我把的几个女孩。她知道我就是校园里的那个人。而她采取了在游戏中对我起领导作用。请注意我怎样把这弄得很酷，能让她追我吗？简略的答案，等等。

我们去找些酒并自行掺入少许的鸡尾酒。每当我玩NEVER HAVE I EVER这都是标准程序，其它游戏也是这样。

我们准备开始这个游戏——玩这个游戏时有一些极好的问题在我们变得非常下流之前我把它们列了出来。我最终把她带到房间里一个偏僻的角落里，然后用我的标志性“never have i ever” K-close和亲热。NICE。

但后来她突然从我腿上慢慢地站起来。这他妈的怎么了？

她说：“我认为我不能勾搭你.....”

我说：“嗯，好吧。”

我开始起来，然后走开。永远不要让一个女人用性来拉你进一个陷阱。

她说：“等一下，你要去哪里？”

我说：“我在这里玩得很开心。独自坐在黑暗的角落里不是我的风格。我要去找我的哥们。”

她说：“等一下，我只是.....”

我慢慢地转身给她一个相当欣赏的眼光。那种“比好更好的目光”就像父亲看着他的儿子，当他的儿子试图解释为什么会乳头穿孔了。我什么也没说。

她说：“我之前从来没有见过你，我们为什么会亲热，才刚认识二十分钟？我听说过很多故事.....”

我开始转身离开。

她说：“等等！”

好了，我们走吧。我停下来开始和她说话，同时却面临着其他的方向。

我说：“听着，梅根...人们有自己的观点。你听到过他们的故事。但你要根据你自己的直接经验判断他们。在我生命中我只是没有时间对那些不足以形成自己的主见的女

孩身上浪费。（我现在转而面对她）。你是这样的吗？“

她说：“哦，不.....”

我说：“好，否则我不得不惩罚你。”

她说：“哦，是吗？”

我说：“是啊，我永远不会在公开场合惩罚女孩。”

所以，我们回到游戏，暂时搁置异议。在做更多事之前我们发现了一个隔离的安静房间。没有ML，但因为彼此安慰我还是很开心。

结束后，我建议一起去到比萨饼点。我俩都有点醉了，聚会已经结束了，我想和这个女孩结束，看看她是什么样的人。我知道如果我们在这里分开，她毫无疑问的会回家，这将引起存疑的问题，那么下一次再见面是我将有大麻烦。

你成为一个女孩甜蜜回忆的最佳时间是上了她之后。大多数人反过来做，那简直是弱智的。那表明，你的妞可以使用性控制你，一旦你得到了性，她们就失去她们对你的权力。性变成了她们用来操纵你的东西。

无论如何，在去比萨店的路上我拉着她的手，忘情地在周围摆动，把她拉的很近。我想让这个女孩喜欢上她对我所做的导致了在世界上最特别的感觉。

我们坐下，点了一些食品，大声谈话。她告诉我，她听说我是一个的玩家，我对待女孩很坏，我爱他们然后离开他们，等等。我让她告诉我一些故事的细节，而我只是在哪儿笑。我的异议处理程序能搞定所有这一切吗？我只是指出，我和她坐在这里，我们很快乐，我并没有在有机会离开的时候跑掉。让她靠着我的肩膀，在脸颊上给她一个吻，多爽的事情啊。

梅根和我在一段时间去约会。女孩很难让我失望，除了身材很辣之外，我认为她真的很甜并且很善良。我绝对从她的身上学到了一些很酷的东西。

这发生在我的大学高年级的开始，我赢得了巨大的校园声誉。很少有女孩没有听说过我，所以我有那么多的价值进入任何谈话，大部分女孩就是认为她们必须为我效劳。梅根是不同的——她确实曾为我效劳，但她没有拼命把自己和我连在一起。

我以前听说过她会用各种方式拒绝我，所以我对她的测试有所准备时。这些可笑的东西并没有机会起作用。我上的女孩甚至没有反抗，她们和我在一起的时候是如此兴奋，所以我几乎只需要在跟他们做爱之前不断交谈就好，如果这是一种反抗的话那么它是如此迷人。

一旦取得了一定的社会地位，你必须让女孩跟随你，当然，你需要准备好处理的拒绝。

真的吗？这些事情真的曾经发生过吗？

我把与你分享这些故事夸大了吗？不。我还有更牛的例子呢。克瑞斯汀有一个女孩试图偷他的车的故事。我的学弟们有一些让阁楼杂志编辑听起来都会面红心跳的故事。

听着，因为我成为的人使我大学70%的把妹行为都成功了，我引导了我的生活。这两个故事就是一个例子。我要把你发展成与我分享这字儿的经历的人。

虽然我们从来没有见过对方，但我相信你。因为我来自恐惧失败，自我怀疑和社交跛者的地方，我知道无论你在哪里，你可以让你的大学约会生活变成我们想要的生命杰作。现在是时候开始相信自己了。第一步是获得一席之地。准备好了吗？

我们开始吧....

为什么现实世界和校园是不同的

在撰写本文时，我已经搬到大城市远离了我古色古香的大学校园，过去的8个月我一直生活的地方。我去过的运动酒吧观看把妹游戏的进行，去过夜店跳舞，到处随意的去一些家庭聚会。现在我了解到了这个“游戏”是如何进一步发展的。

让我们暂时退一步。

有整个社区的人在互联网上教其他人如何把妹。现在的机会比你之前所听说过的都要好——像谜男，赌徒，杂耍人 - 他们提供从书本上到现场的一切，在酒吧训练营帮助的那些想要更好的接触女人的家伙。他们所教授的都是基于一个通用的交谈结构。如何开始一个谈话，如何以正确的方式使一个女孩感到快乐，所有这些类似的东西...

当你做的正确时会起作用。我的一些朋友曾经问我谜男方法是如何起“作用”的。我的回答总是一样的：“是的，它完全惊人的起作用... 对谜男来说。”

我发现在川流不息的喧嚣而且繁华的纽约很容易遇见女孩。因为我走过了很多其他地方，我认识到这个游戏在大城市和酒吧和夜店与校园游戏有相当不同的规则。由于“诱惑社区”在各大城市这些环境中发展出的共同智慧，有很多可以使你过关的东西在相对较小的校园社会世界你却不能这样做。

当然，当我第一次开始学习把妹并尝试时，是在我的大学生涯的早期，那时的女孩真正会感到受宠若惊。类如“这到底是谁，为什么他会站的离我20英尺内？哎呀。

一次又一次，某些东西起作用了。我曾通过朋友介绍认识一个女孩，我有一点点小骄傲/风趣（一个真正聪明的家伙名叫大卫·狄安杰罗创造了这个术语（他的约会倍增术是必读书籍），她很突然就被我所吸引。因此我可以看见“黎明前的曙光”等诸如此类的东西。

但一般情况下我的心态都是错误的。通过让自己陷入整个“把妹”世界，我开始采取“冷搭”的态度接近每一个女孩，就像你在现实世界中的某天晚上在酒吧偶然遇到一个女孩。有些女孩可能是在做市场营销，或可能是会计，也许你与常见的她都没有什么关联。在这种情况下在“把妹游戏”中被教导的运作良好的方式，在我的脑海里，我开始以这种方式应对每一个我看到的妹子。我与她们的相动相当垃圾。直到我遇见克瑞斯汀。

我从校园男女互动的方式学到了我的第一课：

校园是社会

嗯，这是以最简洁的方式说出来。但是，换句话说，校园本身是一个有凝聚力“社交场景”，那些对女人最成功的家伙明白这一幕，并处于它的顶端。

让我再次重复刚才的话。

校园本身是一个有凝聚力“社交场景”，那些对女人最成功的家伙明白这一幕，并处于它的顶端。

你看，我不关心在商场里你可以多么好的接近一个女孩。如果你在校园里时不属于正确场景的一部分，它会限制你的。

这就是它本身。如果你不能接受并理解场景的工作原理，以及如何使用你的优势，那么这本书将对你只起一半作用。我希望有一些魔法子弹能让我只是说了几句话就让一个校园内的女孩发昏，但因为这么多原因，那是不可能的。因为随着我会向你解释更多的校园社交动力学，你就会明白为什么。

我所知道的那些在校园里得到了很多女人的家伙，从我见过的自然流到我已经训练

过的我相信它们不可能不自然家伙，我接受了这个现实。他们制定校园规则不是因为他们的精明圆滑，而是因为他们的交际。

现在看来，当克瑞斯汀告诉我这一点时我肯定不属于任何校园“现场”。但我自己开动脑筋，学到了一两个这样的事情，现在我对整个事情有了自己的见解。

正确看待真实世界的游戏

让我们暂停退回一下并考虑“现实世界游戏”。这里有一个场景：在一个温暖的夏天的傍晚，你身处纽约，去了第五大道230号的一个酒吧，你和在场的每一个女孩交谈。你发现什么没？

好吧，你会遇到一些是工友的女孩，和她们的一些同事一起出来。你会遇到和几个从校园出来的朋友一起迁居到城市的女孩。你会遇到在银行，广告，媒体和时尚类的人士。你会遇到一些最近刚来到这个城市的女孩，另外一些可能一两个月后就要离开这里的人，还有一些从来没有打算离开的人。您可能会遇见几个游客，以及相当多的来自法国，德国，和世界上其他地方的女孩。

这样的社会环境是一个一次性事件，你不太可能会在这个酒吧看到同样的人。哎呀，你可能不会看到任何来过一次的人。

因此，鉴于人们的来来往往是随机的，在这样一个地方也没有明确的，预设的社会阶层。最大的一组通常是六，七个人，但更多的可能，你会发现两和四人组，在这个场景里没有任何一个人知道其他人。

有了这些参数，你大概可以了解为何一个人拥有很好的身体语言和一些有趣的故事就可以趁虚而入，得到几个数字，觉得自己像一个超级巨星。他可以伪造很多的东西。这就是为什么我遇见的一些所谓的PUAs的激情在他们进入现实世界把妹时绝对是一堆狗屎——因为随着他们的进入他们没有开发自己在那之外的环境。

现在来看，我不希望看起来像是对我这玩意失望。这是一个牛B的令人印象深刻的技能，在任何一个晚上出门都能在现场拉到女孩和你一起回家。但我与你共享这个是为了帮助你描绘它与真实世界之间的区别，所有你已经学到的东西都指向已经发展的这一点，在校园，规则有很大的不同。

大学狂欢夜

大概在上午9点半左右，以一些啤酒和派对预演开始。一些彼此相识多年的家伙，和一些是这些家伙的女朋友的女孩子在那边闲逛。10时45，他们开往酒吧或住宅或宿舍聚会。女孩们很快就会和她们所见的只要是认识的人聊天，男人们开始谈论昨晚酒吧的比赛。眼睛在来往的人之间穿梭，女孩们试图指出她们认识的人，有一些组合在玩泡沫曲棍球的游戏，另外一些在玩给他们带来真正乐趣的NEVER HAVE I EVER游戏。

有些家伙会全场巡视，面带微笑的从一组到另外一组，拥抱自己的女性朋友，偶尔脸颊上得到一个吻或更亲密的接触。另有一些人站在场边，等待并希望有女孩来羁绊他们。

你伴着来自kappa的性感女孩，与一些来自SAE的人说话。还有一些没有与任何具体的社团有关系的辣妹，她们在舞池中享受乐趣，偶尔在各组合中飞来飞去。你和来自东海岸的哥们们一起玩，来自西海岸的孩子们也在做着自己的事情，但每个人都很模糊。比较可能的是，下周在同一个酒吧或两各周末之后的一个家庭聚会中20%的人还会看到对方。

人们会以三三两两的组合来到酒吧，但当你还在考虑每个人是怎么相互认识的时候他们很快就会从几人组变成百人组。

因此，即使一个有30,000名学生的校园内，有一个与外界隔绝而滋生的社交层次结构。通过一组隐藏的相机在繁忙的夜晚观看一个流行酒吧，不超过30分钟就可以找出那个家伙最受女人欢迎。

考虑到所给的这些参数，你也许可以开始理解为什么台词和惯例在校园环境中不起作用。有很多东西潜伏在表面之下，所以那些家伙所说的毫无寸功，而他们的地位和社会阶层却可以拥有一切。

80:20规则（或90:10规则）

这是一个事实：20%的男人钓到校园内80%的女生。在较小的学校，其比例甚至更大。

我叫任何人在这类人为“20%男人”。

你将从字面意思上理解这种人是什么样的，这些年来，在钓联谊会钓到了五或十个女孩。

“是的，我知道，”我听你说过。“但是，那些家伙就是有魔力。他一定有一个大JJ什么的。”

好吧，他可能确实有一个双倍的能够作为击打棒球的巨大的JJ。但是，更有可能的是，那家伙本能地明白一些我将为你揭示的有关校园环境的事。

部落思维

你还记得我说过校园是一个有凝聚力的社会场景吗？这是我们在这里首先要确定的。好好想一想——大多数高校都在小城市或郊区，我们会在这种地方在四年之内看到同样的人进进出出。当然也有例外——与詹姆斯·麦迪逊大学相比纽约大学有一个非常不同的氛围——但即使处于大城市的学校，依然有一个同一班级的概念，认识同样的人，等等。四年时间。

因此，本质上你所具有的就类似一个部落。一组人，在一定的时间和一定的地理位置。而我的父母告诉我四年不能没有一个做事情的宏伟计划，校园生活确实像长期处于另一个现实。

好了，我们有这种部落。让我们应用一些进化生理学和心理学（我强烈建议几本相关的书，包括贾雷·戴蒙《为什么性是快乐的》和马特·里德利的《红色皇后》）。

在任何足够小的社会群体中，领导者和追随者将会出现。把100个人扔在荒岛四年，一些“α”气质的人会成为领导。当然，也会有一些洗牌，但在通常情况下，你将有10%到20%的机会到达社会结构的顶端。巧合的是，有特定的品质会指向他们要到那里，我们不久会得到它。

如果把那些几百人乘20或200就是一个大学。20000人听起来似乎很多，但考虑每个年级每一季度都会招大概——5000人。现在把所有这些人集中到一个在任何方向上不超过几平方英里宽地理区域内，你可以想像这些人可能会如何开始相互向对方运作。

这里很疯狂的部分是：即使你两次确切遇见同一个人的概率很小，两次遇见同一个人的可能性确是非常高的。因此，即使你很少看到朱莉，你还是觉得你可能会在任何时候看到她。向那些在大学花了大量的时间的任何人知道的一样，你一次又一次的集中遇到你专业的相同的人，你的社交团体也是这样演变的。

因此最终尽管社会结构的事实没有那么明显并定义那样，这初将是一个100人的偏远岛屿上，仍然会有一个非常强大的部落的氛围遍及几乎所有我访问过的大校园。这对如何在校园里玩这个游戏严重的影响。

部落是如何形成和打破的

在大学里很容易遇见人并拥有一个社交群体。受欢迎的孩子会在高年级学习这些技能，然后把他们带到一个新的水平。在迎新周，他们冲进他们可以找到的任何活动，有一个爆炸，并获得连接。在三、四个月内，社会团体都开始凝结，从那时开始，人们通过他们的团体和活动不断地扩大自己的社交团体并遇见新朋友。

把这些与我们所知道的现实世界对比。人们会询问相互的工作，随着上了25岁，他们的社交组合连接通常围绕着工作进行。一些人搬到市区，另外一些人离开，兴趣和习惯变化了，人们可能有更多的朋友，但只有极少数人会像四年大学生活那样保留积极和紧密的社交生活。

因此，当女性处于现实世界中，她们遇见酷哥的机会降低了。如果她们在一家大公司工作，她们可能会遇见结婚对象（我读到的60%的已婚夫妇都是在以为工作关系，这似乎夸张了，却是可能的）。那么如果一个女人想遇见一个真命，她应该怎么做呢？她可以超越社交在一个聚会上遇见他，她可以去网上，她也希望通过瑜伽或一些其他活动遇见他，或许她可以去酒吧。如果她去了酒吧（再一次，游戏回到已经发展的套路），如果不和一两个和闺蜜一起去，因为没有男人会走向七个男人一个妞的组合。从进化上来说，如果同意的话在这种情况下她有最好的机会遇见一个人。

这并不是说她这样做是一件容易的事。我知道有些女孩与她们的朋友一起去城里最好的夜店，但她们还是会坐在酒桌旁，假装自我限制。那也没关系... 这些女孩通常没有得到引导，她们只是希望自我按摩。但是，我离题了...

在这些环境中对女人起作用的游戏手法你已经知道。有很多工具和技术将一个心碎的女人转变成一个温柔的BJ给予者，它们大多假设你从来没有在这个特殊的女人面前说过话。它们还假定你可能不会再次见到她。

坦率地说，冷搭女人太他妈怪异了，我相信这没有连接到我们的生物电路中。迷男对此有一些精辟的论述。在部落社会中，他假定“冷搭”是不安全的，因为如果你失败了，这意味着你被排除在雄性领袖之外，如果她是另一个男人的女人，这也意味着来自部落的苛责，甚至可能是死亡。我觉得这有一定的道理，因为接近焦虑是如此普遍，必然有某些深层次的东西导致它。

即使我现在不时以各种不同方式冷搭。但那也是在纽约经过数月的现场训练之后，我才开始对于任何形式的冷搭感到舒适。

但现在，我已经住在这里并和像克瑞斯汀那样的家伙互为僚机，我可以看到当一个女孩不了解你是采取的是“紧邻”态度是多么容易。只要你不介意你的自尊心受到小小的打击（让我们面对吧：并不是每次冷搭都有效），你不必担心任何进化的后果，如获得被踢出部落或性的否定。

我绝对不相信女人天生喜欢被冷搭。可以理解并且很自然的是她们至少在某种程度上会喜欢。档单身女性外出到酒吧寻找一段浪漫的恋情，她们必须一起行动，看起来很精致，并在那个地方。

但在大学里的女生不需要做任何这些事情。那是因为她们的社交场景的演变，以及大多数大学的这些地方的社会结构是联谊会和女生联谊会，体育和音乐等，一个大学女生神马都不用做就可以遇见她需要遇见的人。你曾经看到校花上Match.com吗？我从没想过那成为可能。

事实上，校园女生假设她们每天的进进出出的日常活动都会遇到很多人。.....她们不认为自己会遇见被称为“把妹达人”的人。她们不是站在镜子前打扮，心想：“哥啊，我希望我梦想的人走过来问我是否想要一个浪漫的夜晚。”

还差得远呢！更可能的是，她们是这样想的：

- 她们认识想要勾到的男人
- 她们也认识给她介绍能勾到那个男人的男人
- 她们也认识给她介绍能勾到那个男人的女人
- 喝醉了

明白了吗？大学女生认为，就像一个营销人员可能会说，自己社会场景的“后花园”。让我们考虑一下，这为什么成为可能。

最不坏的选择

让我们假设你是一个穴居人，你真他妈的饿了。你自己搞砸了因为你的穴居人朋友已经有了巨无霸，但是你没有在麦当劳关门之前得到一个。所以当你沿着这条路走寻找食物，你看到一个叉子。左边有很多椰子树，右边一只肥大的美洲豹。嗯...。豹子肉尝起来肯定不错。但是狗血的是现在的你只有一块石头作为武器，那只豹子也关注着你的走来，认为穴居人肉尝起来肯定不错。所以当你过于高兴而不能对放在你面前的一盘豹排大快朵颐时，与空腹的大黑猫比手脚并且无矛在手是不利于你生存的。取而代之的，你的最不坏的选择是向左，为自己补充一些富含脂肪和纤维的椰子。

好了，用尼尔和丹尼尔取代椰子和美洲豹。用拥有大学小妞的你取代穴居人。

尼尔是个好人，他不是最受欢迎的家伙，也不是最英俊的，但是每个知道他的人都真的喜欢他。他是一个来自小城镇的社交主角。他很有趣并有一些很酷的家伙做朋友，他很可靠。他出去会使别人得到乐趣，使人微笑，在Natty Light偶尔喝多。

另一方面，丹尼尔在城里工作。他很英俊，开着宝马3系列，经济独立。他努力锻炼使身材很好。他有几个同性朋友和一些女性朋友，他能很好的玩游戏。

那一个是对于大学女生是最不坏的选择呢？好吧，让我们考虑一下她的现实。

她在四年的时间里是我们称之为部落的一部分，对她来说，她在部落里获得尊敬的代价很高。你和我都知道年轻女性像男人女人那样追逐地位。而且一旦她们拥有了，她们不愿意放弃或愿意做任何妥协以保持她所在的结构的位置。

在她们生命中，大学女生首次试图去了解世界是什么。因此她们有一个意愿让自己跳出圈子，看看在第一或第二学期会发生什么，不再是她们会安全地得到最好的，大学女生开始意识到为了维护她们在部落的位置必须安全的进行游戏。

在这里我们无需讳言——维持或提高社交地位是所有关于校园女孩的全部。当然，我相信你对98%的那些真正的辣妹感兴趣。社交地位对她们来说比任何东西都重要。她们的选择将会倾向于帮助她们提升或保持自己的地位的事情。

换句话说，当面临对改变自己的地位的选择时，99%她们会挑选“最不坏的选择”。对她们来说做一些愚蠢的事或社会不能接受的事会冒着被诟病或踢出部落的巨大风险。

部落是相当狭窄的。克瑞斯汀告诉我，在密歇根州的大学校园，即使有成千上万的本科生，谁是国王和皇后的社交场景还是非常明显的。当然，其他派系的存在——乐队，音乐剧的人，艺术家——但80%的最热门的女孩和最酷的男孩一年又一年处于同于个场景。

做一个总的概括，大多数女孩都没有自己完整的独立想法。她们的身份仍然摇摆并不断发展。所以，如果她们告诉自己的朋友，一个任意的家伙“把她”，她会被她的朋友所定义，包括男性和女性。“但他不是我们中的一员，”他们会说。

那么，尼尔和丹尼尔谁是最不坏的选择呢？我可以以我自己的经验告诉你..

有一次我和我的几个女性朋友在一间酒吧。其中一人醉醺醺地和一个年轻的，有成功魅力的，社交娴熟的银行家亲热。他能很好的玩游戏，我开心地看他酒吧里隔离她。但是不到10分钟前，她跑回来了。“啊...！噢，我的天啊，我的天啊，我日的天啊！我和一个任意的人亲热了！”她说。

确实OMFG。可怜的丹尼尔。他是那天晚上最坏的选择。

预选和性魅力

克瑞斯汀和我围绕这个问题有一段时间。有很多事情会吸引到女性，在我刚才给你的例子中，丹尼尔拥有所有那些东西。但是他为什么没有能够搞定？当像尼尔这样的男人可以搞定时。

我们意识到的是，大学女生想弄清楚谁是最NB的人物。为了做到这一点，她们会观察男人之间是如何互动的，而不仅仅是简单地跟你说话。

女孩将会观察你如何和其他男人说话，任何跟别的女孩调情。你游戏方式绝对有关系——但如果你有一些某些个人品质虽然可以定义你在任何社交状况中的行为，即使你有非常糟糕的游戏手法仍然可以疯狂的钓到女孩子。

因此让我尽可能的明确这个表达：大学女孩不必外出去社交。她们出去时为了选择她们想要被钓到的人。

这就是众所周知的预选现象。

从进化的角度来看这是有道理的。在部落社会中，女性有巨大能量，是典型的选择者。正是这样，几十万年后，相同的动力依然在酒吧和大学的各种礼堂起着同意的作用。

克瑞斯汀告诉我，当他为了得到更好的这方面的资料而努力研究时，有个住在同一栋公寓里的哥们暗恋一个女孩。

明显的，他在她的地方花了大量的时间，与她聊所有那些喜欢他的女人。所以，当他试图说明他的预选时，他明显的对她表达了过度的需求感。

所以你明白了吗？预选是用你的行动和你的个性特征展示的，而不是你说的话。

想知道为什么当你对她使用“现实世界的游戏手法”时，大学女生会像看着外星人那样看你吗？因为你表现的像是一个局外人，像是一个没有预选的人，她们可以迅速的分辨出来。

现在这里有一个突然的转折：如果你确实有预选，就会触发巨大的性魅力。事实上，在“现实世界游戏”中时超越权力的事情引起的性魅力。相对于那些有很多优点但是没有被预选的男人来说，女人更容易为被预选的家伙湿了大腿（从而表现出在部落中卓越的生存和繁殖能力）。

预选从何而来？好吧，可以肯定的是它不遵循固定路线和与女人“博弈”。不，这集合了四到五个普遍对女人产生吸引的个人品质，这些特性在一个相对的封闭的社会结构如大学环境同样起作用。

想听一些同样疯狂的东西吗？如果在大学里你完全掌握这一切，很多都可以移植到现实世界中。当然，一般来说学习一些使谈话更加顺滑的技术是有帮助的，如果你可以把这些个人特质在你和女人谈论时表现出来，无论身在何处，你会获得更大的成功。

还在读吗？哥们...未来30页，这本书将致力于帮助你成为20%的人。

部落之外

好了，你已经明白部落心态。太好了。

而现在你他妈的可能会被吓坏了，想知道你到底为什么买这本书。它就像坏酸之旅，显示了大学的一个又一个你从来没有发现过的侧面。

当然，我希望这不是你的反应，而是当克里斯汀为我打开这些门时我的反应来推断的，当我像他们打开这些门市我的学弟学妹会如何反应，我知道这是一个可能的反应。

但是，在你急着跑回去匍匐在自己的SAE联谊会主席之前，或者更糟，同时由沮丧和挫折击中而大声痛哭（不错心理画面），我想你要后退一大步。

是的，我所描述的社会结构确实存在，是的，它是残酷的，苛刻的，你们都应该拥有长矛。但同样精彩的和惊人的和可塑的是一旦你知道如何使用它，它就成为你最好的朋友。

这只是一个梦.....

想象一下如果你在高中。如果你在高中并以某种方式读到这些，想象你在初中。似乎他妈的很久很久以前，对不对？有点像做梦一样？

当我回想起大学时，我从上面俯视它，就像我是某些删除并观看演员如何表演的导演。我看到我做的正确事情和我做错的事情，我也看到了在哪里我可以做不同的事情会有更大的成功。

幸运的是，有一定的帮助和指导，我能够退后一步，看我当时在那里怎么做的。就像我是一个演员，我以一个导演的角度来看，这是我想让你做到的。

让我们用梦想来比喻。如果意识到你是在做梦，可能你会认为很有趣，并指导它走向你想的那样。你可以在瞬间改变它。但是如果你停留在一个恶梦，而你没有任何你只是在做梦的视角，它就会变成一个可怕的经验。

这仅仅是用一些观点使我们能看到我们真正的状况，我们的现实，它们实际上是一下延展性的东西。

克里斯汀告诉我他花了8个月期间在曼哈顿的一个海岛上，从来没有离开过甚至都没有去布鲁克林和新泽西。他浸淫在社交场景和政治中。然后在两个星期的时间内，他回去见家人，又去一趟欧洲旅游。回到曼哈顿之后，他告诉我，他有一个全新的客观角度——它似乎不再是宇宙的中心，当他生活在其中就像没有离开八个月那样。

我觉得这个故事可以转换到大学的世界。对于大部分大学生来说，校园的社交场景是他们曾经经历过的最有统治力的和强烈的现实。它可以看起来像一个美梦，或一个可怕的噩梦，当有没有生活中用高于它的视角超越它时。

好了，我在这里要告诉你，外面是一个巨大的该死的世界狗屁房子，无论你上周五钓到或没有钓到女孩，不管你是不是一个在校园内受欢迎的家伙。你的现实对你来说都很重要，但也是非常有限的重要。

我的意思是，嘿，无意冒犯。就像有很多人在那里但不给你想要的东西。你知道吗？

他们也不给任何人想要的东西。他们不关心的花生粒被吸到了或谁的女友欺骗了谁。所以你看，如果你感觉憋屈或害怕你所在这个小部落世界，我告诉你这都非常短暂的。这是一个梦。就像真的是你和所有人都在那里，它只是一个昙花一现的事情，存在一个短暂的时间，在一个狭窄的位置，在宇宙中.....这是你的游戏之地。

改变可以发生在一个心跳之间

有一件事我的大学生涯的过程中发现了好几次，我在场景中的角色和所卷进的情况是可以改变的，无论是从文字上看，还是过了一夜。我再次在我的学弟学妹身上看见了类似的事情。即使你是一个只离开了几个星期的高年级学长，您的视角都会有少许的变化，你的行为可能会导致社交生活的巨大变化。如果你实现了我建议你的一切，你可以在一个星期内扭转你周围的乾坤。

这里的挑战是你很可能是处于一定的惯有思维和行为 and 社交中，这是很难打破的。这个梦的感觉太真实了，你已经做梦时间过长而不能从任何其它角度观察。

因此第一部分是，承认你作为场景的一部分，但不是让它主宰你的生活。你需要有一些视角，一些锚点，于你所在的部落社会没有连接。

让我们再次比喻.....想象你会到了一个岛上，你在那里争夺奖品，如果你是一个傻瓜，你会被淘汰出局。一旦你开始尝试为了淘汰其他人而“求生”竞争开始变得相当激烈。但是如果你可以在任何时候跳出那里，被你真实世界的爱人和朋友所围绕呢？就像你可以休息十分钟而不必去吃蠕虫和考拉和其他任何他们在岛上所吃的东西，并想想我们真实世界的生活中是什么样的。

好吧，大学很像类似的岛。似乎压跨你的唯一的原因是因为你从来没有机会主导的社交体验。我有幸能够整个夏天去旅行，有一些巨有型的年长朋友经常提醒在我生活的世界之外有另外一个世界的存在，我把自己既当成导演又当成演员，即是梦想又是意识，就像在岛上，好了，你明白了吗...

所以，当你坐在你的桌子前，或在学生会或在计算机室或在其它地方你可能会读这篇文章的地方，我想提醒你记住的是你所在的现实只有你想让它占主导地位时才处于主导。如果你的视角跨越不了现在的这个小空间的局限，你很自然地让自己配合部落的心态而感觉到你的身份也被它所围绕。

但听着，你此刻的身份是可塑的，因为你希望它是。你有能力去做和说任何事情。真的！

请相信我，因为在大学的头几个月里我是个该死的怪人。我就是克瑞斯汀所谓的“跛脚怪人。”但在短短几个月内调整我的观点，女士们，她们实际上已经开始喜欢我了。即使是那些最初以为我很古怪的女孩。

事情就是这样——女人真的不记得你最后一次与她们的互动。她们真的不会考虑“哥们，上次和他交谈时他真的很蹩脚。”

任何积极向上的共鸣都可以在任何时间击中她们，即使一周前你对她说了一些奇怪的事情，你可以在这个星期爆一些积极的事情让它大笑并且爱上你。

只有两两种情况你会被贴上怪胎的标签：

1. 当你开始迷恋一个女孩，并让她起鸡皮疙瘩。一种事像一个怪人那样第一次跟一个女孩说话时她会想“嗯，这是另一个不知道该怎么说话的傻逼。”另一种事单相思一个女孩并开始跟踪她。这是不魅力的行为，也肯定不能表达出你的预选。

2. 当你本身认为自己是一个“怪人”或一个不合群的人或局外人或任何其他让你感觉就像你不能完全融入你所在的世界的人。如果你表现得好像你比任何人都牛，或与任何人都不同，他们会看在眼里，并将会产生坏的反应。

特性

好了，让我看看我是否清楚我自己在说什么：

- 完全承认自己的大学部落世界身份
- 有一个大于校园世界的身份

但是等一下，这不是有矛盾吗？就像，你告诉我要成为某件事的一部分但同时又不

是它的一部分...

事实上，不矛盾。

我们应该这样想，汤姆·布雷迪在一个周末的聚会回到了密歇根大学。现在，汤姆拥有了其中包括在波士顿生活，约会的超级名模，在几个大碗竞争，最重要的是，作为一个斯泰森模型，这些使人胸襟开阔的现实经历。当汤姆返回到密歇根州的相对沉寂的校园，他带着他远远大于他在这里时的身份。但当他在哪里时，你可以打赌他会像1999年那样去参加聚会（我相信当时他应该在上学），全面的自我享受，完全不用担心别人宝宝的爸爸。

好了，但是你就不是一个大腕，和模特约会过，粗犷英俊的美男子。

这些真TMD的有关系吗。

我知道很多的家伙不是这样，如果他们还是表现的好像他们就是那样的。他们有在任何情况下都处于支配地位的身份，他们可以投身于此，依然知道外面的那个整体世界是比他们现在生活的现实世界更大的泡泡。

这可能不是一夜之间你就能明白的东西。但我想插入这个思想的种子进入你的头脑。你的世界变得更大，你就会变得越强，你就可以给目前的现实更多。

优先级

有趣的是，开拓现实中更大视野的最佳途径之一是设置自己的优先级。当你有一个目的，或一个“引力中心”，就像克瑞斯汀说的那样，它在你的世界赋予你力量。你不再是风中的落叶，受情绪，环境，和月亮周期的变化的影响。相反，你成为一股力量，一个独立驱动和表达的代表。

当我在大学时我玩了很多游戏，我认为这是很多人的情况。Halo我当时比较大的游戏。当然，也有网络色情，即时消息，和数以百万的毫无目的的小事件让你消磨时间。我发现随着我的发展，我不得不开始做出选择我想在我的生活中得到什么。

我是晚上去夜店玩，还是白天玩Halo？

家庭作业和任务仍然不得不去完成，有些东西必须要牺牲。

经过一番思考，我决定把精力投入以下重点：

- 获得好成绩
- 从社交中获益
- 保持体形
- 个人成长
- 专业的工作（我高年级）

凡是带我离开这五个优先领域的事情我如果沉溺于其中都是时间的无底洞。我仍然会每两个星期一次参加死斗，但只有在我已经实现了所有的优先目标时。

我的工优先点如何重叠是很有意思的。有一段时间我没有出去喝酒，因为我专注于我的健康或因为我感觉到喝酒乐趣变少了。当然，大学和喝酒常常是手拉手的，但你没有理由浪费要享受的生活。

纵观这一切，我发现了一些惊人的事情——当你自己确立自己的生活中优先次序，你开始了一个良性循环。你开始看到积极的反馈鼓励你继续不断的做这些事情。你的身体开始更好，你的思维开始感觉更好，你就开始更自信，你变得更快乐。因为你是自己实现这些事情的，自己定义自己的现实，你开始感觉不到被身边的东西所推挤。你的重心相对于你的世界增长了。

女人总是来了又走。如果一个人伤了你的心，你可能知道那种刺痛的感觉就像她是你世界的中心。如果你从来没有过女朋友，你牺牲自我完全臣服于你的第一个女朋友的风险。

但是，如果你有可以坚持的几个优先点，不论天气如何，围绕在你身边的其他事情，和想把你拉向不同方向的人，你将维持坚固的的立场。你将有信心超越当前所处的环境。而且，我的朋友，那是如何真正提升并超出自己的部落而无需离开它的方法。

甘地曾经写道：“成为你想看到的变化世界。”让我们改写为如下的话：

成为你希望成为的人

打印下一页，卡在你的口袋里随身携带。

多打印一些副本以免你的口袋破坏或丢失。我甚至写了一个没有脏话的版本，为了那些生活中没有F字添加剂的哥们...

我就是我想成为的人

现在tmd就是

我就是我想成为的人

现在就是

跑牛网 paoniu.com

是什么把女人导向爱？

好了，一旦你已经获得了一些更广泛的角度去看待你大学场景的方方面面，是时间深入本质，并从头到脚的了解它。没有比让女孩子嘎嘎的咯咯傻笑的开场方式更好了：女性的社交派系。

当我第一次以一个局外人的观点看着它们时派系看起来像一个坚不可摧的小堡垒。早在我大学一年级，由于有两个相同的班级在一起，我与一个比较抢手的女孩在一起了。但我眼睁睁看着自己被边缘化了，因为她被一组女孩吸引近某团体了并开始在今后的几个星期之内主宰她的世界。不久，她与她们一起花费更多时间，去组合所去的地方，牺牲一部分身份以便融入组合。

我制定的在三四周之后获得与她共进午餐机会的完美计划泡汤了。就像我告诉你那样的泡汤了。

当然，帮派中的女孩讨厌像被拔牙那样区别对待。但是，有很多事情能让你拔掉牙齿：可乐和汉堡王（Burger King）奶昔。对待派系也可以有同样的事情，一旦你了解了她们，你就可以利用你的优势。

因此，这里是一种显而易见的道理：无论她们是在东海岸一个很小的文科大学，或是在某个地方繁华区的大规模的公立学校，大学女生都自成一系。大部分来说。在这本书的后面，我们将讨论一些非派系组合，但理解这个问题是非常重要的。

大学女生派系相当于男人的乘员。第一帮派形成在最早期，当她们还都住在宿舍里时。一般情况下，随着女生参加联谊会逐步增长，帮派的演变基于一些“未知因素”比如特火，共同的兴趣，或相同的家乡。

因此，当你去认识这些女孩，最好的事之一就是你可以直觉上感觉她们在校园里是如何成为朋友的。但是我们后来会有更多的“战术”。

派系的结构

克瑞斯汀和我花了很多时间讨论这个问题——派系到底是干什么的和它是如何形成的？

大多数派系以3-4个女孩为中心，然后那些类似卫星的泡沫人物开始来来去去。通常情况下，这3-4个女孩住在一起，有相同的专业，或者有一些其他的共性让她们有经常一起出去玩的时间。她们都在每个其他人的照片都在非死不可墙上，一般来说她们总是表现的特别让外人羡慕嫉妒恨的相爱。

裂痕通常是这样出现的：

- 一个或两个有魅力能让男人开始追逐该组合的女孩。
 - 如果有两个，其中之一是有点喜欢小题大做的人。
- 另外一个女孩是社交协调者，组织组合的事情（通常她是男性的社交桥梁——短期内）。
- 第四个是起着类似锚的作用——独立的那个是战争调停人，不那么爱小题大做，确保其余的人不会做太愚蠢的事。

现在很明显，这是一个总的概括。但是，它比任何你会发现其他的概论更精确。

该组合的卫星一般不具吸引力，但她们是一个互惠互利的关系。核心集团建立作为一个社交活动中心的价值和卫星成员通过核心成员获得价值。男人要想通过，要靠男人的地位，他或者接近核心小组，或与卫星连接。有几个方式进入这样的社交群体——最好的办法是成

为一座“桥梁”，或与她们之一交朋友。

桥梁

除了比她们在高中集团少一些搬弄是非，大学女生也明白任何让男孩融入她们的社交情景。与典型的高中派系不同，大学派系往往有几个是“桥梁”的家伙。

桥梁是一个可以轻松连接的人和很多女孩的朋友，反之亦然。成为桥梁最简单的方法是有个有很多可爱朋友的女朋友。超级 A 的家伙总是有一个辣妹女友或 nb 的哥们，并且可以跨越所有的男性朋友的性别鸿沟。

当然，也有一些男人只是与女人相处很好自然的成为异性桥梁。这些都是坦率的爱女人的家伙也周围的人所爱，或者，超级都市型男和同性恋者。在我的学校最通用的桥梁是一个与同性恋相处的帅哥。当他在我们身边时没有激情——他可以放松，参加聚会和喝酒等，但他和女人相处和不在女同性恋的区域，我觉得他们有各种最佳谈话方式触动一个人 high 点，那些东西让我感觉十分不爽。

一个值得注意的问题——你有一天可能会发现自己遇见一个雌性领袖。这是一种极端情况下得桥梁，每个女人都希望在好时机成为中心。雌性领袖在你身边很好，但要小心不要太接近她或让你的社交团体与她的合并。凭借着她有更多被女人接纳的机会，当她想控制时她就可以控制局面。你可能会发现自己突然失去地位。克瑞斯汀告诉我，这种情况又一次发生在他身上，更糟的是，他当时正在和一个雌性领袖的朋友约会。不用说，那种情况下不会发生什么好事。

因此每个派系有这些桥梁，他们会打电话或发短信时当他们正在做计划时。有时候她们会在聚会前聚在一起，有时她们就凑在一起玩拼字游戏，有时她们会计划这个聚会后去的酒吧或聚会。

我快速获得女人所做的一件事情就是成为了桥梁。我建议你做同样的事。

我知道有些读到这里的哥们会说：“太好了，但我怎么成为一个桥梁呢？”好吧，没有小手法或小骗术。通过这本书以下的基本原则，您将处于一个自然成为桥梁的位置。但这里有一个就我所知区别于其他人的关于桥梁的认知。你明白的，桥梁**实际上就像女人**。

真正的性是充满乐趣的

思考一下……如果你实际上不喜欢女人，如果你真的不想知道她们的世界发生了什么，如果你不想花时间与她们在一起，那么到底她们为什么会想花时间与你在一起呢？

哇，巨大的思维方式的转变，对吗？好吧，听着...虽然我 TMD 口出秽言并假装喜欢爆粗口，隐藏我有多么不在乎，实际上我是喜欢女人的。

现在，我不能让你像喜欢西兰花那样喜欢女人。无论你喜欢或者不喜欢。我要说的是一一那是可以练习的到的滋味（没有双关语意），女人他妈的实在是太棒了，如果你真正的欣赏她们。

我发现，不是真心喜欢女人的男人屡屡受挫。我的一个熟人尤其突出。我们叫他“巴比”，他在大学里是一个交际男，但他不会处理与女人古怪关系——他认为她们很讨厌，再也不想与她们交谈，他完全被与她约会的女孩所怜悯。巴比一直沮丧，总是试图“爽到”而不是享受他和女孩的共同时间。他约会的女孩都知道，她们对他拥有性权力，因为他真的没有太多的选择.....因为他没有给自己太多的选择...因为他实际上不喜欢女人在身边陪伴。他费尽所有努力对他的朋友说与他约会的女孩是“婊子”，但是，他们见面，他们两个谁是婊子很清楚。

我发现，喜欢女人的家伙对自己的男性性欲望感到舒适(或者，在同性恋的情况下相反)。

如果一个人对自己性取向感到舒适，他的能力对女人也一样，就像他知道事情会起作用，那么他就可以接受女人是什么。

我可以在这个问题上写很多。但是，我不想这样做，你可以去 Amazon.com 和输入 David Deida 所写的《君子之路》。从这本可怕的书里你会得到很多经验。我在成长过程所读过书对我有重要影响没有超过这本书的。

有一件事我必须说：女人就是女人。她们不会改变的。

你停止抵抗她们之所以是她们并开始接受她们的那一刻，因为她们的怪癖和她们不同开始爱她们时，你就可以开始享受她们的存在了。

这就是整个事情的全部视角。如果你有一个更大的身份让大学女孩可以定义你（再一次强调部落心态，以及现实中的任何一个特别的女孩都是这样），你可以享受她们，与她们一起欢笑，爱她们。

请原谅可怕的厌女症的对比，而是想象一下你对小狗的感觉。当然，它很烦人，他们喜欢啃手指，有时候还会在餐厅地毯上拉屎，但它们 tmd 还是如此的可爱。

因此，把你遇见的大学女生都当做小狗。就像我说的那样。当然，大学女孩和小狗之间的不同是你不会和小狗睡觉（亲爱的上帝，我希望不会）。

现在，因为你想和大学女生 SC，你的很多男性特征是紧密相连的。如果你不能做爱（传宗接代），你就是没用的品种，对吧？那么，在一定意义上，女人会认为那是不可宽恕的。

但是，当你真正开始停止关心她们想什么，你开始传达出你有选择的姿态，你被预选了。你要把心思放在这里。做一个大男人，爱女人，和她们一起玩，分享的共性。那是雄性领袖并且很有魅力。

底线：女人太棒了。她们很有趣并充满活力，让我为她们微笑。开始寻找独特和可爱的东西并享受她们时你也会这样感觉的。

遇见人和交朋友

我要做出一个滑稽的假设，即你已经十八九岁，你知道如何交朋友。你甚至可能有两个或者 20 个朋友（或在非死不可上有 200 个朋友）。但是，如果你的情况像我以前那样，几个关键点，提醒和见解是没有什么坏处的。

有一个词是所有的 PUA 不断折腾，每个人都似乎有一个略有不同的定义：价值。

我不会就它写一篇论文，简单来说，价值是有吸引力的。我们走向有价值的事情，远离无价值的事情。

有些东西是有普遍价值的。我会与大家分享具有普遍价值的事物的 4 个特征。其它的事情也近似有普遍的价值，如良好的外貌，钱，可爱的宠物。

也有一些东西在特定情况下或对特定的人是有价值的。一个幼年丧父感到极度不安全的女孩可能会把大量的价值赋予能提供潜在保护的人，而一个强大而独立的女人可能会更喜欢给她空间和自由的男人。

所以，再一次强调，我们都走向对我们有价值的东西。在校园里，你交朋友的方式和通过有价值的社交人物成为一个社交连接点而给与别人爱的感觉。

如何不给爱

为什么那些老的 PUA 的材料对我没用？好了，我已经告诉你所有的那些乱七八糟的约定俗成种社交习俗。但是还有有一些事情必须提到：PUA 没有给予爱。

想想吧。典型的 PUA 的心态是：“我想和辣妹拍照，最好日她们，所以我会说一些事情，做一些事情，让一个女人张开大腿。”我的意思是，当真的到达那一步时，那是大多数人所受到影响的心态。

我把这归咎于组合思考.....听着，你可以像尼尔·斯特劳斯那样得到 PUA 的标志。如果你读过把妹达人，你会知道，尼尔最终得到了它，并意识到有些该死的事情与一个伟大的人特殊连接。但是如果你像我一样，这一章你不能忘记。更可能的是，你一定会记得那些讲述他乱搞的章节。或女人日他的章节。

所以，你读到那样的东西而且会说“COOOOOL!”当然，你的生活与那无关，我的也一样。但现在你已经有了这个参考点——各种各样的目标——你需要与任何特定的女人做很少，而需要为了能日很多女人做很多事情来提高你的能力。

你的心态，当你走出去开始结识女孩子时，以目标为导向。克瑞斯汀告诉我一个最近他发言的会议，一个观众问他一个问题，好像是“我什么时候执行赞美，什么时候我.....？”

原谅我？赞美需要执行吗？

赞美这种事情应该自发地，因为女孩在某些方面真的很棒。

所以，当男人在约会过程中过多的包裹 PUA 技术方面的东西，我认为他们开始忽视他们来时的路：让极好的女孩出现在他们的生活中。他们像学习玩计算机和开车那样盯着 PUA 和互动技能，并加载所有最新的组件和技巧。

但是，这对于一个人接近他的目标完全是没有必要的。我在周末写了一篇博客发表只是告诉兄弟们出去玩得开心，不要只想着如何上床（你会在本书的后面发现这篇文章）。当你很有趣，你给出了爱。

嘿，你知道吗？相当多的人会因为有一个欢乐时间并与他们周围的人分享了爱而感到兴奋。

因此，无论你的目标是有大量偶然的性生活，还是找到一个女朋友，还是有很多的社交

活动，让你的生活拥有很棒的女孩是给予爱。

事情就是这样的...但是当你打破它，把妹心态最终是相关的。那是关于一些很辣的女孩的照片，你可以显示像你的哥们展示，你可能不会关心你日了那些女孩，你会牺牲别人来证明自己的自尊心。我不怪你，因为这也发生在我身上。

再次的从根源上来说，PUA很少向人们揭示。当一个人不是给予，当他从他人身上索取，他是没有价值的。事实上，他是爱的吸血鬼。

举例来说。想象一个家伙在聚会上让每个人都得到了乐趣，欢呼和大笑。他并没有带来任何积极的能量或乐趣或自己的幸福，他唯一的目标就是得到上床机会。因此，他从女孩移动到女孩，看他说的是否被接受。他忘乎所以，除了作为达到目的的手段也不关心身旁的人。他从社交场景脱离，希望可以拉一个女孩离开那里。[这里没有爱](#)。让我们考虑另一个男人。

如何给予爱

2号人物很有趣，随和，人总是以各种方式聚在一起，享受彼此的陪伴。他给予很多的笑容，给别人赞美，很爱这个世界。人们聚集在他周围因为他让其他人的世界变得更美好。他不担心不喜欢他的人因为他在做的是自己高兴的事，他让那些让他世界变得更美好的人围绕着自己。他不是快乐导致幸运的蠢蛋，他只是让人感到舒适。

这样的家伙在校园内很吃香（巧合的是，几乎其他任何地方也是这样）。

这家伙所做的就是给予的身边的人爱。他使他们的生活更好，更有乐趣并活在自己的规则里。他们出去时没有特别目标——他仅仅是想有欢乐时光。有时这意味着一个keg stand，有时这意味着在浴室里的狂野的性爱，有时意味着与兄弟们在保龄球馆的尖叫。

现在，让我们在校园之内给予爱是什么意思。我们通常的第一印象把美国的大学和什么联系在一起呢？约翰·贝鲁西在动物之家。文斯·沃恩在老学校。冯·王尔德在冯·王尔德。你开始看到一些模式出现了吗？[【这人几个人我一个不认识，草】](#)

这些人带每一次走进房间都带着聚会。这在大学是有价值的。凡是有利于大学体验，有利于大学社交场景，有利于人人想让它成为生活现实的东西.....做keg stand的那些家伙很有爱，因为每个看到他们的人都会说：“哦，人们在学校就是做那种游戏！太棒了！”

当我开始做这些事情时，我记得周围的那些没有做到的人嘲笑我。这些家伙是失败者，混蛋和模仿者。“干那些家伙，”我告诉自己，“他们不会为我的生活增加爱。”我只把我的时间花在酷哥和我想追求的目标身上。但随着我社交圈的扩大，我变得“冷静，”我对每个人都很好。这里发生了疯狂的事情——那些我以前认为是失败者的家伙会在聚会上主动靠近我，因为我是一个对他们好的人，又通过几句简短的聊天给他们的世界增加了一些爱。没多久我去任何地方遇见任何人，作为一个社交和爱的给予者都能做的更好。人们很高兴在社交活动中看到我，我也很高兴看到他们，突然之间，我成了流行人物。

当我们潜入大学女生的头脑中时，我们将要更多的讨论大学女生的特点。但现在，让我们先来看看普遍的校园校值。

两种社交组合的故事

我的大学兄弟会有两组人他们的差异完美的说明了理想的价值给予者。第一组包括三个哥们都很帅，优雅，相当会玩游戏。但是，我们不经常看到他们出去，而当我们做时，他们不是与大家一起交往。他们更专注于自己的群体和他们像泡的女孩。

第二组都很疯狂。他们总是在烤肉，把脸涂上油彩去玩游戏，让人们做没做过的事情。他们与每个人交谈并且爱大家。其中一个家伙有一件T恤上面写着“你妈妈来学校了”。当

然，他们有点白痴，但他们使大学感觉起来像一个团队。我们都在一起享受四年。

有人告诉我在高级聚会，大家在一起的时候回顾，第一组人是渴望的。他们甚至让大家感觉到了他们的失望，告诉自己的兄弟他们希望更多的成为场景的一部分。他们不是低劣的PUA。但他们就是没有像第二组的做的那样给予爱。

你可以想像，第二组人对于他们过去四年里的回顾有一个非常不同的角度。

现在，你不必为了大家的校园生活体验玩 keg stand，把脸用油彩涂画。真正起作用的是一些好的能量和有趣的态度。

打开组合

我走远一点做出另一个假设：如果你正在读这本书，你不会自然的成为围绕你的社交群体的中心。这没什么——随着时间的推移会好起来的——我想分享一些如何加入并与其他社交群体连接的想法。

当你开始结识新朋友和打开新的社交群体，你可以做的第一件事情是建立一些共性。如果你有相同的家乡或家庭状态，这很有帮助。问：“你是哪里人？”如果是女孩告诉了一个你不熟悉的地方，你可以开玩笑说：“哦，MD，我知道有个疯狂的女孩是那的。”女孩会问是谁，你可以说“只是开个玩笑，没吓到你吧？”这是我从克瑞斯汀那里学到的一个技术，我用了很多次。

比家乡的相似性更好的你们认识同一个人。你可以说“哦，该死的，你知道某某吗？”是更强大的让你和某人产生连接的方式。“是啊，那家伙真是疯子。我上一次见到他，他在是.....”乒，你打开了。“等待，你是怎么认识他的？”现在，我不是一个爱追踪的人，但如果你知道你要遇见一组特定的人，比如在上课时或做某事时，登录 Facebook 看看是否你认识任何共同的人是值得的。

当你开始更深层次的谈话，你就可以问什么她们这一群朋友在一起。大多数社交团体共享的故事，体验和参考点。她们在一起做一些有趣和有意思的事情。事实上，我注意到，约70%密切的社交团体会谈论他们一起做的事情。如果每次听到“嘿，记得有一次我们.....”这样的故事开端都给我一块钱的话，我会是一个非常富有的人。

当你开始在任何给定的社交团体中认识人，保持互动直觉。我的生活中已经有几次我因为太渴望而不被接受搞砸的事情。为消磨时光做一些计划是可以的，但不要马上和从来没有见过的人经常联系。一般情况下，每周一到两次与一个组合一起消闲是一个很好加速时间。

一旦你进入组合

在一天结束的时候，这真的是有关视频通话的时间。一旦和组合产生连接，你应该经常和你的社交团体接触，无论男人和女人。分享体验（疯狂的更好）导致更深的联接，极好的故事，和惊人的记忆。

任何时候你都可以转变社交话题。问人们今天的所见，发生了什么新鲜事，会喜欢上谁了等等。十有八九，这比讨论班级，专业和体育更有趣。

在本书的后面，我将分享一些先进的想法让你成为领导的一员。

美女都在团体里

好了，你已经发现一个很酷的社交群体，你开始融合进去。你的眼睛盯着马德琳——团体中排名前三的辣妹。但每天晚上你出去，嘉莉（一个卫星人）都想带你回家。无论做什么？

如果你选择成为一个喜欢勾搭任何特定群体的卫星的人，那种得到马德琳女孩的机会就流失了。这是为什么呢？还记得卫星的作用吗——她们相比于团体中更受欢迎的女孩只具有“初级”价值。所以从你勾搭上卫星的那一刻起，她们就开始给你贴上卫星的标签。

疯狂的是你可以钓任何其他团体的卫星，完全不必担心。所以，你只要钓那些鱼马德琳女孩没有关系的卫星就行了。由于马德琳也不认识那些女孩，她们的价值是未知的，你是否与她们产生连接对你在马德琳是团体的一部分的那种团体里的所扮演的角色没有太大影响。

克瑞斯汀告诉我在他大四那年，他和一个“流行”团体一起玩，并有过一个甚至和这个团体无关的女朋友，所以它是一种两全其美的方式。他对他的关系感到很幸福，健康，充实，当他们到来时也没有感到任何钓卫星压力。但是，当他们的关系在年底结束，他就开始和学校里那个最辣的女孩约会，而她是场景的一部分。

（巧合的是，克瑞斯汀的一个学生回到了 Ann Arbor，大卫在克瑞斯汀离开后在另一面开始训练其他人。大卫的一个学生向大卫展示一个女孩在非死不可上分享的一些照片，认为这个克瑞斯汀约会过女孩是他的“梦中情人。”迈克尔告诉学生克瑞斯汀约会过她，这个学生认为：“这些东西不起作用”）

因此，这是这种场景如何起作用的实例。现在，当你搞定马德琳之后再去挂卫星完全没有压力。你的价值已经建立起来。但要记住：如果你花时间钓可以轻易实现的目标，你会以同一个方式结束。

虽然说了这么多.....也许你对钓马德琳不感兴趣！也许你没有受到过打击，你很高兴与钓到卫星。所有这些都是没有问题，哥们——你可以同时挂 10 个超级精英妹子。质量，数量，或两者兼而有之？我所能做的就是告诉你的途径。

我的途径

现在回想起来，我所做的一切都有很大的意义。但我还是有一些运气和偶然我才能把我的场景纳入我的方式。

开始，我在班里的一个“小”联谊会遇见了一个女孩。她不是很可爱，但她真的很甜，我们成了朋友。有一天，我帮助她修电脑，去她宿舍的时候，遇到了一些她的其他朋友。

我想我有一股神秘的气息和信心，我很好玩的，有很有趣，而且肯定不是玩家。她们喜欢我，我们开始一点点聚会。我很快就开始学习女生联谊会的层次结构。有些女生很宅，更多的人喜欢与其它宿舍的人交往。克瑞斯汀帮我弄明白了这些模式，我开始与那些爱出门的女孩建立更好的友谊。

我很快就开始邀请了一些很酷的家伙一起，在我意识到之前，一个社交群体就形成了。我处在一个小的但在发展的世界的中心，会遇见越来越多的人。我从来没有停止，一旦这个团体成立，我开始向更辣的妹子伸出我的触手。

我想“装熟”。好像我认识他们。就好像她们应该认识我。

我对哥们很好，但从来没有依赖他们计划我的夜晚和我的好时光。

我开始组织好玩的派对，让人们比他们平时疯狂一点，与他们与我有一短良好的时间。

在这一点上，有些女孩开始真正地对我感兴趣。当我们离开时，一些来自“小”学生联谊会的女孩会偶尔落入我的怀里。但某些东西发生了变化。我觉得我不再需要钓这样的女孩。

在一个特别的晚上，我记得是在一个家庭聚会，有个女孩因为我不和她亲热很生气。其它一些女孩看到这一点并开始传播那个女孩是怎么吓到我了。

这让其它女孩注意到我。我不打算搞一些容易得手的目标。我有我的标准，我不是随便

的人。

一个比较受欢迎的女孩认为我是一个有趣的挑战。克瑞斯汀看到了这点，让我做的漂亮一点。妈的，太累了！我花了很多力气搞定了她。

头几次我们一起打发时间是在社交场合。我对她过于轻浮，我向她展示了比其他女孩多一点点的兴趣，但我总是太早离开而不能去别的地方。有一次在另一个派对上，另一次我刚刚去家。她也不需要知道那些，她需要知道的就是我很神秘的而且很有挑战性。

有一天，我们在一个聚会上，与其他几个人在厨房打发时间，我说：“我现在感觉想跟你亲热。”就这样，我们一下子就发展到了顶端。其他人对认为她几乎把我吞掉.....这是传说中的东西。没有人看到我是如何艰难的搞定她，求爱的过程对地位高的人是可见的。

随着我们开始约会，她一遍又一遍的测试我。再次，谢谢克瑞斯汀的建议。我从来没有让她毁了我或者打败我。我从来没有太纠结。克瑞斯汀告诉我：“记住，有比这个女孩更大的，马克。”不久之前，我不得不和她分手了，我看见她是一种具有自我毁灭倾向和不安全感的人，我不想让她把我拖入任何会伤害我的事或导致我不平衡。

分手后她恨我了两个星期，但意识到我从来没有表示需求感或给她一个誓言，我依然关心她。

我们成为了好朋友，并很快被认为是一对校园“权力情侣”。

从那之后，我再也不会被我所遇见的女孩困扰，与任何我想成为其中的一部分社交团体的建立桥梁，或拥有任何社交场景。

所以这就是我的路。我相信无论你是大一新生，还是一个九年的老鸟，你都可以可以实现相同的结果。很棒的结果。

希腊场景

并非所有的校园里都有希腊系统。而正是这样，我不能不讨论它们。

你想谈谈派系——联谊会和兄弟会是最终的派系。对于校园内的社交系统它们从内部本身起到社交阶层的效果，（温柔的女孩子总是比男人婆更受欢迎）。

参与兄弟会很好的方式去结交一些朋友，开发出一些联接，并获得认证。当然也有缺点，——会费，欺侮，依靠你的兴趣，希腊周。我从来没有真正习惯兄弟会，但克瑞斯汀帮助我了解如何进入场景最好的部分而不必玩沉闷的饼干游戏。

为什么希腊场景起作用

好了，重中之重——兄弟会和联谊到底是什么呢？为什么它们会存在呢？

好吧，我不能真正指出希腊场景的技术起源，虽然我确定一些历史学家可以，但那和我们无关。相关的是希腊人对现代校园的影响。

最都重要的是，希腊场景的场景功能像一个社会伞。它为社交场景提供了一个超框架——从“兄弟会聚会”到慈善活动到约会夜。那些是这个社交场景一部分的有一个现成的社交生活。

我们可以嘲笑兄弟会的哥们没有个人身份，联谊会的女生像不真实的婊子，但这只是故事的一半。当然，也有一些团体想进入希腊场景，但在兄弟会和联谊会中你能遇见的也有一些真正酷的人。如果你属于一个并在读这篇文章，我认为你是开明的。

如果你是希腊场景的一部分，我刚才在这本书中所写的一切都适用于你。您可以把这个东西用在你的公寓中，你的哥们之间，和你认识的女孩身上。有一件事我想说的是，如果你是一个较小的兄弟会的成员（不要骗自己，你知道自己是不是），你要远离这些因为你会从更好的联谊会认识女孩。现实情况是在最好的公寓的女孩子很严肃的具有部落心态，唯一比与另外一个部落的人约会更糟糕的事情（例如：另一个校园，现实世界中）是与一个来自较小部落的人约会。你不必沮丧，重要的是你有一个独特的身份，在你的公寓中是独立的。

那就是说，你在校园里最好的公寓里。

如果你不是希腊的...那么，你通过和处于其中的哥们产生连接仍然可以享受社交成果。为了提高自己的地位，受到最大关注的最有魅力的女孩往往是希腊场景的一部分，所以要理解这一点。

我会抛出这样的警告：最优秀的女孩——每个人都想上的——也可能不属于希腊场景。如果是这样，她们也有一个非常明显的身份。她们不会追逐政治获得。我建议你不要！

有希腊特征的

你应该拥抱兄弟会吗？这真的取决于你的大学和你的个性。我从来没有那样做，我的社交生活我已经很满意。

如果你是一个大一新生并且在考虑进入的前景，我会说继续并干吧。把自己投入进去，试图与校园内最好的兄弟会产生连接，让自己做到。即使没有，你也会交一些很酷的朋友，你会看到所有关于希腊场景是什么，你可能得到几个拿的出手的故事。

如果你不在兄弟会，不要躲避他们。兄弟会的哥们得到了女人的认证。而且是很多女人

的认证。那么如何与兄弟会的家伙交朋友呢？给他们买些啤酒。Ahahahaha一起开玩笑。为了制造持久的友谊我们需要整桶啤酒。

对酒也开玩笑。底线是：你要按照同样的方式和所有兄弟会的家伙交朋友。向他们显示你也是经过女人认证的一个有趣又很酷的家伙。他们在他们的公寓里，在酒吧，在你的地方一起消磨时间。

由于联谊会拥有很多高校男人的资源（女人和酒），您可能需要哪些交际花的认知或者为她们提供额外的宴请。我不用承担的这些都是资源而你所在的位置都要立刻提供。

所有这些都归结为一个提供更多价值和爱的给予者的酷哥。我们已经涵盖一些了，我们会在接下来的章节中更深入阐述这些。兄弟会的哥们就像任何其他任何团体的哥们，他们的区别是他们隶属的公寓不同。

我发现了一个校园里的兄弟会和纽约的世界俱乐部发起人之间的一个有趣平行。发起人由俱乐部的老板支付佣金把这个地方用辣妹填满，偶尔带会给她们买 400 块/瓶的酒的男人（相信我，这是一个奇怪的世界）。这里的逻辑是辣妹带来的男性愿意花钱，生活圈子就这样继续。最热门的俱乐部获得最佳的促销员带来最热门的女孩.....所以你明白了类似的兄弟/联谊会的场景了吗？

现在，发起人一来就带着他的酒，任何发起人都拿到跟着他的模特的两到三倍的薪水。因此，发起人总是资源丰富；让他的聚会有多个最佳辣妹并不总是有帮助的。虽然那些为发起人的酒买单的人是发起人最大的利益来源，但是那些家伙都被视为客户，他们从来没有真正成为发起人的朋友。

因此，在考虑到这一幕，就像希腊场景，一个人可以做什么以获得这些资源？好吧，他必须向那些资源丰富的人证明他很合适，那尊敬那些家伙获取资源的能力，而且他会以某种方式增加女人和酒精做不到的价值。

我发现曼哈顿也可以说是很多兄弟会组成的：很难找到真正酷，有自信，又很时尚的家伙为社交场景增加价值。那些有乐趣的人，喜欢女人的人，知道如何使周围的人都自我感觉良好。这就是给予爱的人。

最后，当你正在思考如何与占有很多你想要的资源的人互动，同样的动力在发挥作用，因为女性会用她们的预选偏见考虑你。也就是说，兄弟会的哥们不会用你说的话判断你，而是用你的心态，态度和氛围。假设你赢得了所有人，你就是其中之一了，即使你并没有加入。选择一个兄弟会，在一些体育课和课堂上广交朋友，花时间与他们在一起，在你明白之前，你会成为一名公寓的荣誉成员。

成为“20%”男人

自从毕业后到了“现实世界”中，我遇见了一些相当善于在任意的夜晚走进任意的酒吧把妹的家伙。这些人都在毕业后进入“把妹”现场，他们都在大的未知的城市中磨练。因此，他们在对话的首个 20-30 分钟表现极佳。但是，我会邀请他们和一个从大学出来的男孩一起消磨时间吗？绝对不！

擅长把妹和本身就是一个很酷的家伙不是相互排斥的。但是你知道，我发现了一个所谓的“PUA”和怪人有很高的相关性。

多此一举，我们已经知道，在更封闭的学校环境，把妹怪人不起作用。你可能在一两次侥幸成功，但如果你打算在一点时期成为校园内的大人物，你的普遍个性比你的“技能”更重要。

用心学习和采取 20% 的酷哥所具有的人格特质——我所说的“20% 男人”，将成为你的整个生活，无论你有没有良好的把妹技能。我们将在稍后获得相关技能和技术，但我从心眼里恳求你——如果你想要成功，本书的此部分比什么都更重要。

这里有一件我知道的事——最大的繁殖可行性指标不能伪装。几句话就可以把你带入对话。一点的信心就可以让你得到吻。但是，母亲自然有一种强烈的系统确保只有最适合的一个物种成员可以得到复制。

如果你对与人类复制有任何兴趣（或者可以说，交配），嗯，女性的品种，那你需要密切留意。一个人的复制价值在校远环境中有些深深的东西在里面，很简单，却不能伪造。

四个特质

当我发出我的校园把妹真相的报告，我遇到的最常见的问题是“四个特征是什么？”嗯，当我告诉你它们是什么时，你完全不会感到惊讶。这里没有华丽的词语或标新立异的智慧。

但我要说的是：我从来没有见过一个 20% 男人没有以某种方式体现所有这些特性。当克瑞斯汀和我坐在那里敲出这个系统，对我们至关重要的是我们绝对和明确的抓住的校园大人物的本质。当我们处于学校的顶端考虑如何采取行动时，我们画出了我们所认识的御女有术的男人的个性草图。

我们剔除了所有杂质提纯出一下四个特质。

•有趣：我们不能设想 20% 男人像詹姆斯·邦德多于约翰贝鲁西。校园是一个微笑和享乐的时间，这是比任何事情都重要的特点，有趣的人受欢迎。

•主导：我认识的 20% 男人都占主导地位。他们这样做他们想做的事。这并不意味着他们打断别人骨头并试图用不死之身的军队接管世界，而是，他们很坚定并有信心知道从他人什么得到和期望什么。

•领袖：20% 男人采取主动。他们知道什么时候在酒吧里叫酒，他们组织活动，当然还做其他一些很酷的事情。

•随和：20% 的男性都非常随和。他们以自己的方式乐在其中，而且他们从来不会神经质或过于担心什么。他们有信心知道事情会好起来的。

这四个特征是在所有“酷”的根——在高中，大学和之外——我们放在显微镜下研究的校园生活就这样发生了。内化它们，体现它们，成为它们，你将成功应对女人。让我们钻进去看看它们是怎么一回事。

我们希望同乐

安德鲁 W·K, 他的歌曲包括“聚会直到吐,”“有激情的活着”和赞歌:“我们希望同乐,”有正确的理念。在后来的生活中,他把时间花费在图书俱乐部,抵押贷款和地中海的游艇上。现在,你的焦点不应该离你的学习,爱好和工作寻找乐趣太远。

在你看我博客期间一件真正与你相关的事是我发表的一篇玩的愉快的文章。下面是全文:

现在,自从上一次我给你们写了文章之后,主要的问题是“本周末我能做些什么让我的游戏发展到一个新的水平呢?”

所以我打算跟大家分享一下我的导师第一次和我交谈跟我分享的东西。同样有价值的意见让我的得到了有生以来最好的 BJ——不费吹灰之力。现在你不要想这个是怎么作用的一一它不是乔装的网上约会意见,也不会帮你在 Xbox 现场挑选女人。

好了,我们继续...

今夜,你的任务是,你应该选择接受它:

不要试图 SC

“等等你说什么?这家伙告诉我不要 SC 吗?我应该如何理解...ermmm.....SC 呢?”这也是我第一次听到这种说法的反应。

你看,你一直试图在过去的鬼知道过了多久的每个隔夜晚上和女人 SC。那起作用了吗?

所以,今晚,改变你的策略,让你的信仰和我一致再尝试一次。

你今晚的唯一的焦点是享受。

我是认真的。

在你的头脑中你不要打破互动,试图找出你在什么阶段,接下来该说什么,或者她是否喜欢你。相反,你唯一将“思考”的是:

嗯,乐趣。更多的乐趣。我怎么能更多的乐趣。让乐趣飞。嗯。这种感觉很好。有趣。

那么让我们回顾一下:

1) 把“必须 SC。必须上床。必须上床。必须变得更好。必须把握现场”这个思维怪圈从你大脑中删除。

2) 将其替换为“乐趣。乐趣。乐趣。兴奋。那很有趣。乐趣。哈哈。有趣。”

和

3) 如果你发现自己还在你的旧的思想回路“必须 SC。必须变得更好。她喜欢我吗?这个有效吗?”你要跳出它。怎么做?你问自己这个问题:“我怎样才能立刻变得有最大的乐趣?我怎样才能让大多数人微笑呢?我能做些什么,在这个瞬间,让我令人觉得好到不可思议。”

听着哥们,这就是我希望你今晚所能做的。我将严肃的鄙视你如果你今晚尝试推到妹子的话。如果你今晚尝试钓妹子,你已经失败了。所以,甚至不要去尝试。我是认真的。

当然,其实有一条规则。如果她开始把你网性方面引导,你可以做到。但是,到此为止。今晚就做到这些吧。

因此,让我们结束这件事...

今晚,你成功的唯一标准是:

“如果我得到乐趣我就有了一个惊人的夜晚”

现在，就像我不能教你如何编织地毯一样我也不能教你如何玩得开心。每个人关于玩的开心的定义都是不同和独特的。我可以告诉你的是大学的哥们们认可的对女人特别成功的标牌是包容，不可预测和狂放不羁。

面带微笑是做某些事情所能够带来的自发体验。当我第一次与学弟学妹一起时，我对此有点混乱。他们会做和说一些他们认为其他人会很享受事情，试图寻求反应，让别人发笑，然而，这种寻求反应的心态微妙而明显。其他人会认为你为了取悦他们在做一些违心的事。

事情是这样的：大多数人不知道如何让自己玩的高兴。他们试图捕捉到占主导地位的人的乐趣。例如，我注意到有些人会尝试使用一些现成的话企图从一个女孩身上获得良好的反应，然后他们感觉这种回应方式很好。问题是女生的第六感可以分辨出来你是装的还是真的。

乐趣之王是做任何他们想做的事让自己脸充满。他们可能会向女孩说尴尬的事情，他们可能会用拙劣的舞步向别人挑战，他们可能会向朋友挑战往废纸篓里撒尿比赛。好吧，我什不知道还能列出多少这样的事，但它听起来肯定很有趣，对吧？

玩的高兴就是一个带着一个大大的微笑到处走动。这可能带动其他人的情绪，我发现如果你在微笑是，你的精神很难不愉快。从狡猾地傻笑开始过渡到充满笑容。

我的一个经验就是在克瑞斯汀和我一起工作时我们会做一个所谓的“幸福地方”的练习。每个人在他们的生活都有一些使他们因为活着而感到高兴的事件。也许是一个关于猫的记忆，最近的一项成就，或一般意义上的目的。这是某人想和大家一起分享的东西，某些他可以向世界展示或宣告他做的更好的东西。幸福地方练习时我们想象那件事情，强烈的调整到它唤起的感受，那么，让这种感觉像电流一样通过大脑并在我们的头脑中爆炸。调整到那个氛围，用你的微笑和你的能量，立即开始与世界一起分享。

记住——每个人都想有更多乐趣。处于你自己的位置做你想做的事并且乐在其中，那就不必担心其他人。放下你的自我，做让你展颜的事。

具有主导

如果男人洞悉一切，那么女人会顺从。但她会这样做只有在她认为他的男子汉气概能侯住她的女人气息。

这就是主导。

你可以是一个好玩，有趣，有很帅的家伙，如果你对自己的阳刚之气不自信，那么你仍然不会钓到妹子。我见过一个有吸引力的完全懦弱的人——你大概可以猜到他们是如何应对女生的。但我的朋友毫不掩饰的他们对女人的吸引力，他们追求任何两条腿的有吸引力的女人，他们追逐在他们想要的东西之后，当然，他们也有完全相反的结果。

主导意味着很多东西。事实上，这本书有很大的篇幅都是在说怎样成为一个占主导地位的人，他是占据主场的人，把人们领导到他想要去的地方。一个占主导地位的人具有强势的肢体语言，他的头高高抬起，肩膀张开。他用轻松和尊重触碰别人，但也有明确的意图。事实上，他对触碰每个人都感到很舒适——无论男人和女人。他不断推进，碰碰拳，对对肘，给予拥抱，相信自己的身体。

占主导地位的男人和女人走在一起是会主动拉女人的手，或搭着她的胳膊，而不会寻找她的同意或批准。会抱起或背起女孩，会打她的屁股，他会做各种各样的事情表明他是对此感到自在。

让我们来讨论服从：让女孩为你做事。一个占主导地位的人不会女人的事情简单。他会在交谈中挑战她，让她知道他是有标准人。他会问她一些筛选问题（后面将详细讨论），他

不会害怕不同意她的观点。

如果他对他的现实和他所创造的世界做出贡献就会尊重他。例如，当她过来时他会让她经过商店时顺便带些东西上来。他会让女人帮助完成目标，项目和计划。相比于说“你能不能帮我解决这个问题？”他会说：“来吧，一起来。”

现在让我们更清楚的说明：占主导地位的人不是一个混蛋。一个混蛋只懂得索取。占主导地位的男人让女人作为他生活的一部分感觉良好，所以她为他做事情时他会奖励她。他会给她一个小小的拥抱，他会逗她是一个伟大的“闺蜜”，因为她是一个“酷妞”自然地给她脸颊一个吻。这是一个占主导地位的人展示他是如何掌管他的世界。对任何一个女人的终极奖励是在成为他的身边人。

我搜索了完美的占主导地位的男人的高低参考点，并设定为杰克·尼科尔森在“无间行者”中的性格。他没有索取任何人价值，也没有让世界符合他的奇想。在影片的开头他说的一句台词完美的总结了他对占主导地位的态度。“我不想是我环境的一个产品，”他说：“我希望环境是我的一个产品。”

发展一个占主导地位的现实不会发生在一夜之间。它来自你能证明自己可以抓住并得到你想要的东西的经验——如果那样东西出现在你面前。

我从来就不是一个主导或有主见的孩子，面对的挑战我更可能转向其它方面。但当我在上大学时，我受到导师的鼓舞站起来面对那些会挑战我的人。我开始相信自己，使那些认为我软弱可欺的人改变了观点。我从来就不是一个战士（后来是了），但当我像要什么是爷会按自己的方式搞而不示弱。

一个试图占据主导地位的人，却没有来自某场景和目的或者一定重心的自信将成为一个混蛋。确定的，真正意义上的占主导优势是深深植根于你的优先级，当你根据自己制定的原则去生活。面对反对你所表现不仅仅是坚强，而且是用你更新的驱动力和炙热的欲望把他推向前进。

当你是占主导地位的人，事情按照你的意志发生。你领导的谈话去你想要的地方去，因为在谈论你想谈的事情，学习你想学习的东西，你是一个女人需要取悦你的人。

最重要的是，你不用站在那里等她，或主动让事情发生。对此克瑞斯汀谈了很多。他告诉我，他在高中时最喜欢的一个乐队——朋克斯卡乐队的闹剧，有一首歌的歌词是：“我传递信息，跑来跑去，蹦来跳去，大声喊，那么你注意我了。”我对高中男生的那种浪漫兴趣的态度已经无语了。好了朋友，我们不再是高中生了。

你有没有假装在打一个重要的电话来得到女孩的注意吗？或和你周围的朋友高声谈论以引起她的注意？或站在酒吧一旁或在聚会中站在一个房间的角落里希望一个女孩走过来和你说话吗？这不是主导。

主导是一边走一边开始交谈。您不需要拿着东西让她注意到了你——她注意到你是因为你的环境对你的反应。

成为领导

那么.....当红的社交之星是有趣和主导的。但是，他激励周围的人了吗？

一次又一次，我看到了大学里最当红家伙成为领导。他们会知道我们要去哪家聚会，也知道下一个去那个酒吧。这是因为他们与大家相连接，对有趣的地方有一种直觉，帮助他人找到方向。

主导与领导之间有至关重要的区别。比如说一个我们称之为“约瑟夫”的家伙。他是很有主见，总是有趣，人们喜欢呆在他左右。他知道自己想要什么，当事情很容易得到是他通常紧跟其后。但他也很懒。他等待别人设立计划，他只是跟随。他受制于别人创造的现实，因此虽然他可以从地方到另一个地方舒适的追求他想要的东西，他不会激励他周围的人。

换句话说，他不是男人领导者。

作为 20% 男人意味着在某种程度上你是一个领导男人的人。组织，计划，使人们因为某种原因和现实产生走到一起的动机。人们会把你视为领导，因为他们知道，当他们跟着你，他们会达到伟大的目标。

当你成为领导，它迫使你更加社交化，因为每个人的对美好生活的期盼的重担都会落在你肩上。这意味着在手机上，文本中，非死不可和 IM 上知道其他社交坐标今晚去哪里。随着时间走到 9:00，没有任何含糊不清——你是哪个朋友们会打电话询问或期待听到他们应该去哪里度过夜晚的家伙。

作为领导走的要比组织晚会要远。它还要求你走在朋友和熟人的渴望的前面。如果你看到你的女性朋友盯上房间里一个人，你应该走到他面前相互介绍，以便后来你能有原因介绍你的朋友给他。如果你在一个体育酒吧观看世界上最无聊的游戏，如果没有人喜欢这个游戏，你应该建议大家走。或者，你可以要求搞两轮射球让大家活跃起来。

作为一个领导者要求你主动采取一对一的设置。如果你还记得我第二个现场报告，我领着女孩在房子的周围转，最后待在黑暗的角落里，在那里我们可以，嗯，享受彼此的陪伴。领导者当和女孩子消磨时间时会引导女孩去他愿意去的地方，毫不犹豫的抓住她的手说：“来吧，这边走。”

我在播客说过的一件事导致了这本书的出品似乎让很多人不知所措，那么我会这样说：当你是领导，你要对你的自己的日日夜夜负责。你不能等待周围的其他人给你带来乐趣，或告诉你去哪里。你对自己的生活和自己的好时光负责，你一定要尽可能的带领更多的人与你一起。

放轻松

前三个特征可以很容易让人成为狂热的马戏团司仪，如果他在健康的放松找不到平衡的话。爱翘尾巴的家伙不会吸引到男人，女人或甚至狗。“翘尾巴”有许多形式。一个太神经质的家伙，认为每个人都在担心他。像只没头苍蝇那样乱转，过分的保证其他人都很享受，不放松让自己享受。他是个控制狂，害怕社交状况超出自己的预料。在所有的情况下，紧张和焦虑都是没有吸引力的特性，一旦一个人播种了他的社交种子，他需要自信和放松，后仰着坐在那里看着它们成长。

变得随和的第一步就是慢下来。我给学员讲的一个训练就是以他们日常语速的 50% 说话。试试吧。它迫使你更随和。任何时候，你觉得自己越来越混乱，放慢你的语速至半速，感觉你剩余的能量调整步调。

但是这仅仅是个开始。如果你天生神经质和紧张（我知道我是），这样做是一个巨大的挑战。我强烈推荐我所读的一般名为《现在的力量》的书是艾克哈特·陶乐写的。从那上面，我得到了精神和身体的练习，帮我解决了问题。

随和让你不论身在何处和无论什么事在你身边都感到舒适。所以，首先你要做的是对你必须屈服的事排序。在抵抗没有意义的情况下——为了抵抗而抵抗——因为事情就是那样。一旦你接受事情就是那样存在的，你就可以开始思考你想如何改变它。但只有在你已经接受

了它是什么之后，你才可以重新确定重点。

我知道这些东西听起来太理论了，让我们举一个例子。你计划出现你所有的朋友都会出现的一个聚会上，你知道你将看到你在过去两周在班里调情的女孩。一个大大的微笑浮现在你脸上，你很兴奋，因为你已经计划了今晚，你期望钓到她。但当你走近聚会，你看到的女孩与另一个男闺蜜调情。他的手在她身上摸来摸去。你觉得嫉妒，并在瞬间觉得意外的挫折，瞬间，你丧失了勇气。

抵抗到底是怎么回事，与它战斗，或者试图合理化它——任何对这些答复将继续延续不良情绪。这不是主导之人的表现，随和的家伙只为受自己影响。他们对于别人扔向他们世界的打击无动于衷。

如果你能接受这种情形，承认你嫉妒了，但它就是那样，你可以超越它。“操，”你告诉自己。“我会去寻找一些其他的女孩调情，我会看到其他女孩发生什么。”你是自己欢乐的制作者。你已经接受了是怎么回事，那超出你的控制范围，你要把自己放在驾驶员的座位上去超越他。

但是，你现在有一般社交焦虑的水平。克瑞斯汀告诉我在上大学的最初几年，他对去兄弟会的聚会极端恐惧。他感到害怕，不知大口喝这些能刺激睾丸激素的啤酒能带来什么。他前几次去 Rick——一个他学校的很流行的博爱/女生联谊会栏上——时也有类似的忧虑。它后来成为他在市区最喜欢的酒吧。

我发现有一个练习让我感到非常淡定和舒适。我现在希望你尝试一下，当你的在一个地方感到社交焦虑时使用。

深入你自己的内心。把焦点移到你的脚，你的腿，你的膝，你的腹，你的肩，你的臂，你的手。感受贯穿其中的生命力。让这股能量为你定位促你前进。现在就做。感觉存在的力量，感觉你在哪里。深呼吸。现在脸上带着微笑并把它呼吸出来。整体而言，把这种感觉与你目前的现实相连接。

我发现当我去做这个练习时，真正深入了自己的内心并与我周围的世界相连接，紧张消散了，我感觉到舒服平和。有可能仍有挥之不去的忧虑情感，但我接受正在发生的事情，我可以冷静下来好好享受此刻。

有一个终极的练习，我可以在最低潮的夜晚拿来跟大家分享，那时你在感觉你头脑中的定式。

- 打破惯性思维。你需要把这种感觉与“需要改进，需要掌握”的想法连接起来。不要老想着它。

- 认识到这只是一个暂时的情感。感受那种情绪，把自己作为一个独立整体从情感里面抽离。

- 闭上你的眼睛想象你被关在一个壳里，你现在占据这个壳充满了“你”的感觉。那么，其余的世界是你的游乐场。

- 向前走，打破外壳，深呼吸。让“FUN”字通过你的大脑。继续向前，成为你希望成为的人。

在最高水平上，变得随和意味着无论你在哪里都是感到舒适。我已经在占主导地位，活在自己的世界里，主控，领导团体.....所有这些东西都是重要的，但如果你总是想着后来会发生什么，您将无法享受你目前的状态。本书之后，我将会给你一些策略让你日日夜夜自动驾驶，使你无论何时何地都能冷静应对。

随着时间的推移作为一个随和的人，这是不是你可以强制的事情。克瑞斯汀和我曾广泛

的讨论一些东西，你越是试图迫使自己具有某个特点，你越着急而离的越远，你很快就会发现你头脑中的自己和你周围的世界断开了。

在某种程度上，你有挥之不去的紧张和焦虑，你能做的最好的事情就是承认它，直面它。随着信心的增长，你也将成长的更冷静。这是一个寻找自我的游戏，你的环境，你的周围。

X-因素：冒险精神

好吧，我没有把这一特征包括在关键性的4个特征之中，因为，当然，这不是20%男人的一个普遍特性。但是，更喜欢冒险会使你在展示自己领导能力之路上走的很远，你可以有乐趣，你对自己的状态很满意。

这在大学的第一年和第二年这一点尤其重要。酷酷的新生和二年级的家伙在兄弟会的派对上会首先走向他们谁也不认识的大门。他们已经得到了虚假的身份证明。他们承担风险，冲在前面，并向朋友报告自己发现了什么。

如果你正在读这篇文章并且在用心想“哥们，这听起来不错，但我从来没有那样做过啊。学校是一个你可以惹上麻烦的地方。这没有什么。你可以做愚蠢的事情，让你的自尊磨损一下，没有人真正在乎，因为大家都在大学里做愚蠢的事情。问题是，如何尽快让自己跳出去？

我认识的很多的家伙直到他们的大学高年级才开始做疯狂的事情。如果你是，这很好。但是，如果你是一个新生或刚大二，你有机会立刻摆脱那些，让你未来几年得到更多。

在没年的第一场雪后，都很容易找到刚刚在外面认识的五个人组织玩“雪中夺旗”（或就是打雪仗）。加入他们，做一些疯狂的是，看看会发生什么。

发展四个特征

性格特征不像技术或台词那样你可以在两个小时之内学会。发展你个性的这些方面需要一定的时间。但更重要的是，这些方面的开发是通过作为主体的你自己来测试的。我在大学里能背出30个不同的滑稽事情让我表现的“有趣”，这对你来说也是一个好主意，更好的是把你放在远离安乐窝，寻找让自己有趣的独特方法。

性格转换发生当你把某种可能的行为伸展到极限时。这让我想起一个老套的情节——乔治意识到每一次他遵循自己的本能时就会失败。于是，他决定反对他自然的本能，从身边的女人到他是否吃三明治的一切事情上。你瞧，事情开始为他工作了。

我建议你找一些可以模仿行为模式，或者使用一些在你面临情况时至少可以作为参考点的模式。克瑞斯汀告诉我，装傻和扮演前音乐家是一个组合，安德鲁·W·K，通过做疯狂和有趣的事情走出了自己的壳。我发现一些标志性人物，如约翰·贝鲁西，杰克·尼科尔森，是的，还有战斗俱乐部的泰勒德登的行为模式是我可以效仿。

但是，让我们暂时先把这些放在一边。这里有一个好消息：成为一个有趣的，主导的，和随和的人是一件很简单的事情，只要你决定去做了。把你扔进一个你将被测试的情况下，走出自己的安乐窝。我会为您提供一些具体的例子来练习实战这四个特征，但你是一个有着自己的生活的人，你是一个将确定如何让这些特征帮助你发展为有吸引力的20%男人的的人。

实践中的四个特征

随着四个特质在我面前被总结出来，在生活中我幸运的有了一些极好的模型。它们的行动和处理与世界关系的方式帮助我适应和发展了自己的个性。

我强烈建议你去寻求你们学校 20% 男人作为导师。这家伙的个性中不可避免地会根深蒂固的具有这四种性格特征，你可以看到他如何通过这些特征表达自己。

但是，在你开始之前，我想提供一些例子关于 20% 男人在不同的情况下会如何行动。

20% 的人与他的哥们们

俗话说：“兄弟如手足，女人如衣服”。20% 男人一直在寻找他的哥们。他知道如果他提升他周围的哥们，他们会抬起他甚至更高。

作为 20% 男人，你信任自己的朋友们。一个 SB 将因为女人或利益而出卖他的朋友。但是，信任你的朋友意味着很多的东西。

当然这意味着他们需要你。但是，这也意味着坦诚以对并在他们做愚蠢的事或身陷困境时告诉他们时。这意味当女人踢你的兄弟的蛋蛋时你要对她扔手榴弹搞死她。这意味着当他们有麻烦时呀保护他们，但是要确保他们最终会为自己的行为负责。

让我们更加深入一点。如果你的哥们做一些愚蠢的事或明知故犯的酒后驾车，和对女孩下药，或放火这样的事，不要帮这样的忙来让他摆脱麻烦。你知道我是一个走出去，做愚蠢的事情大的倡导者，并在这个过程中享受所得。但是，当一个人越过孩子气恶作剧的界限去危及他人时，他应该得到纠正。占主导，有自己的标准，不把自己标准强加于人。

事实上，当你与朋友消磨时间时，你应该能够享受你的时间而不是担心女孩，无论你是在打扑克还是玩游戏，或者只是在露营中喝一瓶酒。这是你个性中随和的方面站在中心舞台，享受和兄弟在一起的时间而不是担心为什么他们没有女人相伴。

最重要的是，你应该能够判断你周围的人是否是你真正的朋友。观察他们如何对待别人。如果看到不喜欢的东西，记住你可能是下一个，采取相应的行动。

怎么勾搭你哥们已经在约会或在勾搭的妹子？嗯，这是一个灰色地带，克瑞斯汀和我遵循以下的规则：如果你的朋友不在意这个女孩，她在他的生活中没有什么重要的影响，你可以去搞。如果她是一个严格意义上的女朋友，还有感情卷入，你的朋友需要一年的时间才能忘记他。如果那时他还没有忘记她，那是他的问题，不是你的。但是，在任何情况下，都要让他知道发生了什么事。

你身边的人能为你说很多。如果你没有值得骄傲的朋友，他们使你成为一个更好的人，反之亦然，是时间去结交一些新朋友了。

随着你的进化会发生什么事呢？本书是假设你的个性中的一些地方会有更进一步的发展。我大一那一年宿舍里的一个哥们是性格内向的工程师。他们是很好的人，但是和我最终在校园里结交的朋友相距甚远。所以，虽然那些大一的朋友是很好的哥们，但他们不帮助我成为我想成为的人。我依然能够与他们保持良好关系，即使当他们看到我的改变和成长。

我也知道很容易卷进一个社交团体也很容易失败。当我研究这本书时，我遇到了一个问题，有人曾发布消息，大意是这样的：

“我知道我应该成为一个校园里的雄性领袖。但是，在我的四个朋友之间，我肯定不是。他们取笑我多余其他组员，其中一人是绝对的本团体的“领头羊”。所以，我怎么变为雄性领袖呢？”

可怜的家伙。如果他是占主导地位并承担了自己的社会生活责任，他会不会依赖他的朋友。事实上，如果他是主动给予每个他遇见的人爱，会有两种可能的结果。当他发现一些更好的朋友时他会抛弃的那些对他不好的家伙，或者他能够成为他的群体和其他新的群体之间的桥梁。他给予大家爱来作为连接器，最终的社交价值将是他的。

我的规则是这样的：找到并不断增加你想要的现实生活。每一个你遇到的人都不可能完美判断，但随着时间的推移和他受到测试，你会看到一个人的真实面目。与那些证明他们正在寻找和你的利益一致的人结成一块，对他们来说你正在做同样的事。

20%男人与他的女孩

20%男人知道如何对待女人，她应该值得那样对待。

这意味着，如果她是一个懂事并且对待男人很酷的女孩，她值得他尊重。但是，如果她是一个背后捅刀子，贪婪的，或者根本不值得他浪费时间，他没必要给她空间让她的负面影响了他。他将与她在酒吧享乐，让她抱怨绯闻，诅咒，如果吸引到她他甚至可能日她。但是他知道增加他的现实和没有增加之间的差异。

克瑞斯汀曾经给我解释过，那是我的成长之路上收到的最重要的信息之一。相比于重新解释，我把这封电子邮件复制如下：

听着哥们，有些女孩使你的自尊心感觉良好，有的女孩使你感觉良好。学习两者之间的差异你就可以处理平常的事情了。

你还记得 XX（名字隐去）。她本身就很辣，但是在我们一起出去玩时把我撞到了墙上。她是如此孤僻，我收回了我投入进去的 20%精力。

后来是 XX（名字隐去）。她也是令人难以置信的惹火，但她是如此的穷。她让我觉得需要她很酷，但它最终成为一个巨大的阻力。

当然，你还记得 XX（名字隐去）。有吸引力的，但绝不是我约会过最辣的女孩。那么，为什么我们呆在一起这么久呢？好了，她让我感觉很好，她和她的真命在一起，当我们花了彼此的时间在一起双飞都很高兴。

我知道 XX（名字隐去）对你有相当的吸引力。她很辣和流行。但你需要逐渐减少情感依恋的感觉。她使你的自我感觉极好，你想抱紧她，你认为她让你更加社会化。但记住，你是一个 NB 的家伙，在她之前，你会成为一个更 NB 的家伙，在她之后，这女孩不是你世界的中心。

当你准备好了开始一段真正的关系，我知道你会找到让你振作起来的人，真正让你感觉很棒的人。

没有比这更实在的话了。事实的真相是，大学的极品女孩很少。她们仍然在寻找自我，并在这个过程中范错误。

你要和很多女孩交朋友，因为 A)。如果你有趣和主导总是会以和她们 SC 结束；B) 大多数女孩没有好到足以做女友。

如果你是一个有趣，随和的家伙，你的女人觉得她们喜欢给你打电话过来小睡一会，或任何她们所需要的东西。如果你真的是一个女孩的朋友，你会介绍她给你的哥们们，但是你不会让他们感到难堪。

你有如何与女孩交谈的股则。扔掉詹姆斯·邦德那堆狗屎吧——那不起作用。随着我变

得更加自信，它成为了我性格的一部分，我会走向女孩自然的给她们一个拥抱或者在脸颊上一个吻。看到我的女孩是我总是很兴奋你也应该是这样。即使是一个你仅仅见过一次或两次女孩。

“萨曼莎，你他妈的是世界上最辣的妹子了，过来（拥抱）。你他妈的是怎么来到这里的，来，告诉我.....”

你也许不相信我多少次这样说。它就是能量，你给出的爱。她们会马上还给你。

“我如此爱你，我太太太高兴见到你了。”

认为这不起作用？我告诉你，兄弟，这是 20%男人会对他爱的女孩所说的话。

20%男人和他喜欢的女孩

当你遇见一个你实际陷入的女孩，不要害怕展示这一点。这里的关键是嬉戏，我的朋友。你与她调情，开玩笑地触摸她并与她搏斗，并给她一点比其他人更多的关注。但是，你一定作为一个领导者那样做，你永远不等待她的信号。

触摸至关重要。不断触摸，不断。把她扛在你的肩膀上就像扛了一袋土豆，把她带出酒吧的舞池。记住——你主导你在追求你想要的。

在派对上和女孩单独待在一起或与朋友们一起时你应该绝对感到舒适，一个个的与他们说话。你没有特别注意她，或单独向她问好。

我知道一个很多哥们会走进的误区。他们培养出善于社交的形象，但他们无法过渡到一对一的情况。记住——女孩也感到不安，有时需要展示即使没有很多人在旁边和有啤酒刺激你时你和她说话依然舒适。

20%男人通过亚交流向女孩传递他的意图。克瑞斯汀曾经告诉我当他在大学里遇见女孩是，她通常在一群朋友之间。他们会一起出去玩，拼酒或只是看电视，他会采取一种“你赢得我了”的态度，当一个女孩做一些很酷的事情时。这意味着当她做了一些你喜欢的事情能赢得更多兴趣和参与。

看在老天的份上，没有一个很酷的家伙会跑来跑去“结交”女孩。我记得大学里的一个老哥们告诉了我我听过的最明智的事情。“马克，我和所有其他的帅哥之间的差异是他们在努力而我并不那样做。我不担心今晚即将结束。我只是很享受自己，我知道我周围的人也是这样。”

20%男人在夜店

享受自己而不是紧张。让我们回想一些四个特征：有趣，主导，领导和随和。酷哥确认每个人都有好的时光，而自己有最好的。

认为自己是社交团体的 CEO。CEO 只是负责大方向和监督，其他人操心操作和细节，只在需要的时候涉及。他对自己的战略很自信，只有当市场响应不好时才进行更改。他对为他工作的人负责，确保他们留在任务中并感到快乐。其他时间，他会与其他 CEO 一起打高尔夫球，享受自己。

社交团体并不总是有一个明确的领导者，更多的时候是，你会看到一些很酷的家伙，他们都体现了这一原型。

因此，20%男人将作出的计划并采取主动，期望其他人也会跟进。他知道去那个酒吧，让每个人都有个卡拉 OK 之夜。他不期待别人给他做计划，或为他的乐趣负责——他对自己的社会享受的责任负责，并对其他人担起责任。

20%男人还会做其他事：他并不总是同意事情的发展。如果一个朋友说：“嘿，让我们

今晚去到飓风吧，”但你说：“不，飓风今晚的赠饮很烂，我们去微风”现在让我明确表示：这不是为了引起争论，而是建议大家去你知道的最好的地方。

20%男人，智珠在握，就像你知道一切都会很好。你默认模式是随和而有趣的，你是一个在需要时占主导地位的领导者。

跑牛网 paoniu.com

如何与人相识和构建社交圈

如果你在大学的每时每刻总是策略性的，你正在做某些错误的事情。

总是策略性的意味着你经常出门是为了评估和重新定位，如果你不是真的为了享受自己，如果你正在密谋如何与你的下一个女友相识或钓妹...你不会成为 20% 男人，你不会有我相信你可以做到那样的成功。

当然，大家刚开始都会运用一点点的策略。当我刚刚开始，我需要打开别人的团体和把我固定在其中时，就就像我对大部分学弟学妹所做的那样。在一个特定的夜晚，或真正考验你的经历或带你走向一个新的水平之后，你需要你退一步仔细考虑什么起作用什么不起。

但最终，如果你是一个社交化的有趣家伙，你将发展处一个社交圈前面有比你想象多得多的女人。有某些事情有趣的家伙就是知道怎么做和组织，掌握它们对你来说是值得的。

好了，这就是说我给你的“走出去，变得社会化”的前进命令，那到底是什么样子？当我到达地点，我会想，“冷搭，冷搭，我要冷搭。”

但半年之内，我停了下来审视自己的结识新朋友的冷搭行为。我努力重新塑造“给予爱”，使他们进入我的生活。我有一个有趣和积极的人生观，我渴望向我周围的世界表达它。

让我们来考虑一些泛泛的和一些具体的在校园环境下列识信任的方法。我想带你超过冷搭，并让你的社交生活为你工作。

白天社交

克瑞斯汀让我做的第一件事情就是在白天与人交谈。不是从 S C 这个角度。他只是想让我开始与人分享一些好的情绪。哇...我没有认识到这有多重要直到我开始看到一些同样的人出现在派对上...并得到派对的邀请.....突然之间，我交了很多新朋友。

我称此为白天的“播种”。你不必等待派对的开始，因为你总是在开派对。

我的意思是，我不建议你像个傻子那样每天随身携带一瓶酒。相反，我建议你像留级之王那部电影一样带一些乐趣和参与的态度去一个派对，让它成为你的日常生活的一部分。

白天，您可以构建连接晚上偿还。相信我，它像一个力量倍增器。当你后来出门，你冲进那些你白天遇到的人，突然之间你已经与他们有了可以共同讨论的体验，虽然很小。白天与人相识并给予是在校园内成为名人的一种直接的方式。

你的白天应填满社交活动。你整天建立联系，为更加社会化走出自己的方式。尝试和团体一起吃午饭。开始是与几个家伙，然后拉几个班里的女孩。记住，作为一个领导者；当每个人都以他们的方式分开是，你是那个把他们拉在一起有趣的人。

当我在写这本书时，我收到一封一个兄弟发来的电子邮件。一个读了太多把妹书籍的帅小伙，内容如下：

如果我对在巴士站或班里一个坐在我身旁的女孩说，“嘿，最近怎么样？”她们通常会笑？不是彻底粗鲁的“哈哈，傻逼”，而是有一个可爱的笑容在她们脸上，然后回答这个问题.....这听起来就像我“呀，多么可爱，你太可怜了，我过得很好，你怎么样？”

这家伙在白天给予爱了吗？没，你可以看到他的心态。他在从女孩身上寻找特定的响

应，而不是以一中占主导地位方式与她分享现实和幸福。最糟糕的是，从他邮件的口气我可以看出来他是一个有很多爱可以给予的酷哥。不要浪费机会了，兄弟，成为你想成为的家伙，想回收爱之前先放出。

在健身房遇见酷哥（和一些辣妹）

你知道他们为什么都说生意是在打高尔夫的过程中完成的吗？好了，大学生都喜欢在力量房间锻炼。当你一次又一次的看到同样的人，“今晚一起玩”是很容易的。如果你是一个健康的年轻人，这没有理由对你不起作用。问一个问题，回答一个，开始谈话。如果两周里的同一时间你都是在健身房看到同样的家伙。相信我，健身房 20% 男人的选择。我在那里结识到比其他任何地方都多的密切的男性朋友，当然还有我的学弟学妹。

同样重要的是，你会在跑步机那里看到辣妹。这不仅是激励，而且也很有趣。我发现在健身房遇见女孩时，我会做一些傻事比如在她们运动出汗是添自己嘴唇。我不认为我会在运动中直接走向女孩中间，但有很多次当我超过的一个我见过的女孩时会介绍一下自己。事实上，如果你这个家伙去健身房，与女人有很多眼神接触，但并没有介绍自己，那让人很尴尬。一个简单的“嘿，我认识周围的很多人，你叫什么名字？”是唯一你需要的开场白。问她是哪一年的，问她喜欢她去哪里，你就开始对话了。

我不认为我算过我在学校健身房锻炼时认识女孩的具体数字。学校可能是你唯一可以遇见喜欢锻炼的正妹并且在后来还能见到她们的时候，收集一些信息并告诉她们你可能会在晚上或本周看到她们。去那里，锻炼一些不错的腹肌，结交一些朋友。

在路上认识女孩

住在大城市里，只是为了告诉她们是可爱的人我就需要跑很远的路。成年女性可以采取恭维。但是，这种直接的方法在大学校园里会很费事。

白天认识大学女生的最简单的方式是，当她们在路上，使用以下两个叹为观止开场白之一：

“嘿，我已经看到了你在我周围出现好几次了，但我们从来没有认识，你叫什么名字？”

“嘿，我知道这是一所大学，但我之前从来没有见过你。你叫什么名字？”

您不必过滤。诚实点。如果你的信念是给予爱，你是有趣并且主导的，你出外建立连接，那么你不会做错。有些扯蛋的家伙在白天游戏时总是用一些花哨的惯例和其他一些类似的东西把事情搞砸。这并不表示预选，或者说，任何一个有 20% 男人的社交线索。这只是 20% 男人当他们走在路上看见不认识的女孩所要说的“台词”。

在课堂上

在班里认识女孩可能是最简单。坐在她附近，不要放屁，在结束是打个招呼。关键的是——不要等到学期结束。克瑞斯汀告诉我当他越来越擅长此道时，他直到班里课程结束大约一个星期前才开始与一个女孩就留。之后，在他们相互了解后，她承认，她觉得他很聪明，但她即将毕业到澳大利亚度假。坏消息！

我在课堂上，无论是 400 人的大课还是 10 人的讨论，我总是发声最大的。我总是问有趣的问题，在某些情况下会尝试得到教授和同学们跑题来讨论有趣的事情。事实上，我通过外向和社交化变成了我们所讨论问题的事实上的领袖。这一节课上有一个非常漂亮的姑娘，她和她所有的朋友聊到了这节课，我很快和她们所有人成了朋友。

现在，让我们在这里澄清一些东西：像书呆子那样在课堂上问一些不重要的细节不会帮助你获得和女人的机会。但是，如果你可以拾起一个大家普遍感兴趣的点来发挥，那就去做。另外，告诉教授，他或她说话不够大声。如果你在课堂上说了几次，女孩们甚至会在你接近之前就认识了你，你就鹤立鸡群了，如果您的问题或意见很有趣，那会更好。

有一件事我那样做是极其愚蠢的——我隐约知道认识到失去在课堂上的女孩面前的注意。

不掩盖你讨论课程的兴趣不是雄性领袖的行为——它肯定不是你处于 20%地位时会做的事情。说这样的话“嘿，呃，你怎么看这一课...？”是蹩脚的。来吧哥们，当你试图拉屎时，女孩完全知道你究竟在做什么。

那么，你在课堂上说什么？“嘿，你叫什么名字？”当我开始扮演场景的一部分时我的结果开始猛涨，并那样开始对话。从那里，我就开始谈论她知道的社交类东西，她在课堂上怎么想。下一次，我看到了她，我会拥抱，亲吻和爱。如果你有 20%男人的身份，这真的是很容易的。

如果你想当下课离开班级是抓住一个女孩，试试这种说法。“凯蒂，到底是什么原因，我坐在那里想什么了 90 分钟我们会在下课后说什么，而你只是离我而去呢？”

如果你已经在课堂上创建一些动量或你打算去见一些朋友，如果她想一起。否则，就可以离开并说：“好吧，星期四联系你。”

做一次或两次，但不要沉浸在这种格局下的时间过长。你不想成为她的“教室里的朋友。”因此，在一或两次谈话后，你应该这样说：“哎，我今晚在核桃街有个派对，你在做什么？”开始找出她的社交生活是什么，谁和她一起，你可能认识的她的朋友。如果每一节课上你都这么做，你要制造连接速度会非常快。

在咖啡馆和图书馆认识女孩

克瑞斯汀告诉我当他为改善他的白天技能而努力时，他去每天下午 4 点左右同样的咖啡馆在，坐在其中一个大沙发，希望一个或两个可爱的女孩坐在附近。旁边有一家面馆，他会在 5:00 左右遇见一个女孩，然后在 6 时 30 分左右去面馆进行一个即时约会。这是一个伟大的模式，我强烈建议你尝试了几个星期。

在咖啡馆有那么多方式认识女生。如果你是一个常客，你会认识其他的常客，包括女孩一个星期几次来这里学习的女生。这是世界上最简单的接近方法。只是走向她说：“嘿，我经常在这里看见你，你叫什么名字？”她告诉你她的名字，你会说“嘿，我是迈克尔，很高兴见到其他的咖啡爱好者。我在六点时认识 ...”

当你第一次看到坐在你附近的人，只需要留下几个书或笔记本电脑，并要求他们帮你看着，你需要去洗手间或买一杯茶。当你回来时，你可以问他们是否在争辩（我喜欢这个词）什么。如果您使用这个开场白，你要快速转移话题。我的建议是当你在和他们说话时要留意他们的东西，像他们在学什么，他们是穿的什么，或此类的东西。那么你提供了争辩的台词，然后说一些类如“嘿，等一下，你们在看白鲸吗？到目前为止你有什么想法？”或“嘿，你穿的非常漂亮啊，你肯定是个工程师”（后者显然是一个笑话！）。

如果你的游戏内化的越来越好，你想尝试克瑞斯汀有史以来最喜欢的咖啡馆开场白，仅仅是慢慢地走向一个女孩，告诉她：“你在分散我的注意力。”让她自己思考一下，看看她是如何回应。你完全不必要道歉，要对此有信心。而我曾经见过克瑞斯汀这样做，我也用过很多次，它一个怪异的方式起作用。

另一个在咖啡馆的直接开场白是直接走到一个坐着的女孩，问她，空着的椅子有人做吗，如果她说没有，坐下就好。她会说：“我想你想用椅子。”你可以回答：“不，我认为你看起来很有趣，我想认识你。”

在图书馆认识女孩的技术是相似的。我发现在图书馆可以进行密集的眼神接触。一半女孩在专心学习，另外一半对发生在身边的事情很感兴趣。与一个女孩眼神接触几次，然后用“你在分散我的注意力”开场，或者只是走向她说：“我之前从来没有在这里见过你，你交什么名字？”

在派对上认识女生

就个人而言，我总是觉得在家庭聚会认识女孩很容易。如果你在哪里，假设，你们都认识主人，或者一般来说是一个得到了邀请的“小圈子”之内的人。直接说“嘿，你叫什么名字？”跟着说“你都认识这里的谁啊？”是在家庭派对中开始谈话的最好方式。最重要的是你快速的获得逻辑信息，包括她的关系地位。我有很多的朋友会跟一个家庭派对的女孩聊了40分钟后才得知她有男友。

由于美酒在家庭派对中是一个奖品，我对这个方面有几点建议。首先是给派对带来冰冻的12包或24包的啤酒，进行“啤酒巡视”时把它分享给辣妹（符合法定年龄）。通常情况下，那么多人会喜欢桶啤，几分钟内你就可以成为派对的英雄。你可以玩一些小游戏——要求在脸颊上吻一下或一个拥抱。带来了能量。

当人们这样要求时是特别有趣的。“听着，规则是吻一下脸颊上发一罐啤酒。现在，我不是帅哥，为了得到啤酒如果你愿意这样做，我将随你的意。”这样做很欢乐。这里的关键是不要允许太多人做到——你不想因为整晚被男人吻而知名的家伙吧。事实上，我通常会抓着一个附近的女孩（相信我，他们会看），亲吻她的脸颊，同时说“哎呀，必须确定一下我是异性恋！”这都是成为有趣的家伙所要做的。

您也可以带一袋引人入胜的东西或其他一些值得炫耀的酒，当你在和一个可爱的女孩或一个团体谈论时拿出来。不知为何，当人们的嘴唇接触相同的容器时会加强人们之间的联系。

如果派对上有人在玩keg游戏，认识那个在玩的家伙是很有帮助的。你不用总是这样做，但你那样做了会把你排除在外。我的朋友布兰登很会玩游戏。他会站在玩keg游戏者附近对一个女孩说：“嘿，我们也来玩一个游戏，我敢打赌，我可以比你更快的拿到酒。获胜者需要亲吻失败者的脸颊上”如果她同意，他会大喊着跑带正在玩keg游戏的家伙那里。“嘿，大卫！”大卫认识布兰登，女孩被黑了，认识到被忽悠了。然后布伦丹将其翻转说“你能得到这个女孩一杯啤酒吗？”这个小的推/拉很好，布兰登通常会这样结束“好了，来这边，我让你得到了啤酒，所以你欠我一个吻。”

正如我已经提到的那样，你迟早要知道女孩和谁混在一起。看看你能不能尽快认识她的朋友。如果她说她不知道他们在那，快速转一圈看看能不能找到他们。你不必花太多时间与他们交谈，而是让他们知道她和你在一起。这是非常重要的，因为，如果/当你孤立她，你不想她的朋友们四处找她。

一般来看会在15或20分钟后去找她的朋友，然后再花10或15分钟与他们交谈。在这之后，你要隔离开来。如果有良好的性的情投意合，你可以从那里离开。如果没有，在会场找到一个僻静的地方。如果她同意与你一起隔离，她有兴趣，所以不要过于复杂——直接吻！

兄弟会的各方面都与家庭派对类似，但是将有更多的人，更多的雄性激素，更多的预选偏见。女孩年龄会更小还会有地位偏见。研究即将到来的大一女生，有酒，是派对的生命。

在彩排认识女生

依我的愚见，彩排绝对是结识大学女孩的最好地方。我们不久会进入派对前的技术。如果你还没有进入，自己邀请一些吧。

认识一些酷哥，问他们在出去之前会做什么，并告诉他们说，你愿意陪同去他们提到的那个彩排。带一些酒，并准备找乐子和社交。当你走进彩排时，开始广交朋友，但不要成为一个过于友好的笨蛋。表现的像你需要在那。找几个人，开始跟他们闲扯，然后继续认识其他人。到你离开酒吧或下一个派对时，你应该给大家简单地告别，也许一起玩一两个游戏，感觉像社交圈的一部分。

在酒吧认识女生

大学的酒吧场景是最后的幻境：充满了年轻，有魅力，喝醉的女孩，矛盾的是，这是最难的认识她们的地方。女大学生经常组团去酒吧并且还是对认识非“部落”的人感觉有点不舒服。那么，如何才能解决这个问题呢？得到部落资格。你看到在校园酒吧里女人依然整天围绕着给予爱的人。他没有超级明星游戏——他有预选的社交价值。

好了，但让我们假设你是刚毕业一年的家伙，仍然居住在大学城。或者你对和兄弟会的家伙交朋友不感兴趣。现在怎么办？

那么，我发现几乎每一个大学城都有一定的酒吧，人们在某些夜晚会去。周三的 Alibi，周四的 scores，周五的 Touchsown`s。至少有 50% 的相同的人会夜夜来这里玩。如果你也在哪里，打破场景没什么特别的挑战性。

你会看到同样的人。向近她，打个招呼，说：“我觉得我一直看到你在身边，你叫什么名字？”理想情况下，你需要带给谈话一定的动量和能量。“嘿，我的朋友和我都宿舍玩，一起来吧。”或者“你在这里上学还是你只是一个追星族吗？”表明你很有趣并且在酒吧感到舒适。

酒吧里另一种简单的开场白是“你们这群人看起来很欢乐啊。我是谁谁。你是.....？”

同样，关键是不要表现的像是在与她们“游戏”。假装你认一些相同的人，假装他们和你是同一世界的人。不要让他们觉得你在介绍过后想过长停留。如果很有趣和善于社交和给予爱，你制造了良好的印象。你很快会再次看到他们，你可以重新连接那天晚上或者下一次与他们一起出去玩。

不要害怕的舞池。我很少在跳舞时认识女孩，但是当有没的旋律响起时我会经常拉一个女孩（或两个或三个）去那里。跳舞导致触碰，而触碰导致接吻，后面你懂的。我有舞池里不知道亲热过多少次了。现在，如果你很烂，没关系——你要有趣并对女人主导感到舒适就行。

另一个很好的在酒吧吸引女孩方式是玩喝酒游戏。与她们行酒，玩“Never Have I Ever”或 Quarters 或即/也。

最重要的是记住在酒吧玩游戏要让女孩们觉得有趣，不被拖进了形而上学的争论和毫无意义的存在什么的。很酷，有趣，提升你气场与每个人都交谈。

统一阵线

认识大学女生的最佳策略是什么？我把它称为统一阵线。这意味这积极主动的社交——在课堂上，在聚会上，在咖啡馆，酒吧，当然还有当你走在路上因此，无论你身在何处，你不断地建立联系，扩展您的网络，结交新朋友。

所有我刚刚强调的地方都是认识女孩的好地方。但是，当你把一切融合在一起，并协调

自己的努力，你会开始看到行为的社会乘数效应。你会知道它什么时候发生——就像当佛经历了涅槃。有一天你在酒吧和一些女孩会走向你，告诉你是她的朋友的朋友。当你与一个刚认识的女孩走在大街上，两个人你已经认识的迎面走来给你一个拥抱，给你巨大的社交认证。大学校园是独特的为数不多的完美的社交活动风暴可能发生的地方。

如果你已经细读过，你可能对于如何执行统一阵线有一个很好的理解。但是，我们还是要做个总结：

1. 给予爱，做那些使你快乐的事，为自己的社交生活负责。

2. 在各个地方认识他人。在课堂上，在聚会中，在咖啡厅，这意味着男人和女人都可以。如果你看到一个家伙正在学习你也在学的课程，但你不认识他，去作一个自我介绍！如果你在酒吧里看到一个女孩自己独自站在那里，上去打个招呼（即使她不是那么可爱）。底线是什么？随时随地结交新朋友。

3. 在 Facebook 上（尽快）以及短信上。

4. 为你的朋友提供可以把他们聚在一起的有趣的活动，想法和能量，在你的房间里，在你的宿舍里，或在其他什么地方。

5. 善于调情，而不是玩弄！调情是有趣的，无害的，并传达很高的社交价值。游戏只是为了脱掉女孩的裤子，这在校园里是很低的价值。

6. 当你认识到你喜欢的女孩，直接并主导一些。

无论在谢谢的任何时间任何地点，统一阵线的能量和活力会产生的结果，你给予能量越多，会回来越多。

付出爱，成为领导

我们现在来到了一个从只有几个朋友的家伙到拥有数百个朋友的家伙的关键点。你会发现你自己成为众人瞩目的人——你是他们的夜晚发光。你会发现你有很多的女性朋友——她们很好奇你在忙什么。你绝对会有一个或两个或五个想得到更多的女人。

你怎么利用这种社会能量将其引导到好结果，这些东西会继续添加你的现实和大学体验吗？你怎么在校园内能成为一个男人的领导者？

成为社交团体的添加剂

你有没有认识这样的人，当他们与别人在一起时总是在抱怨和咒骂和沮丧某些东西呢？就像，他们讨厌某些他们最好的朋友所做的事情，或他们的老板或雇主对他们不公平而生气，或诸如此类的东西？每当我与这样的人说话，我自己就会想：“为什么他们现在出来呢？他们需要把他们的侵略行为用在彩弹场上，而不是在酒吧的朋友之中。”

因此，这些人应该从团体中消失。你应该变得相反。一个人是添加剂为他的社交团体带来的极好的事情，从他的态度到他的幽默到他的任天堂游戏。

这里有一些简单的方法你可以立即运用到任何大学的社交团体里：

- 有一个很酷的地方举办派对。这可以包括的事情，比如电视/ktv 系统，接近的酒吧，有啤酒，任天堂游戏和弄脏了而不必担心低劣地毯。其中，接近酒吧可能是最重要的。如果你喜欢最好去镇上最热门的酒吧，人们预热都去那里。

- 啤酒：啤酒=的朋友。粗鲁但却真实的，如果你提供酒，人们会想围在你周围。当然，这个小花招使用的是杠杆交易，你应该是利用的最好那个。

- 作为“派对男人”：人们一直在找理由多喝一杯，再舞一曲，当然，玩更多的杀手游戏。如果你成为一个带来能量的激励，驱使人陷入了疯狂，人们会把他们的美好时光与你联系在一起。

- 体育：我有一个朋友叫埃里克什么的，在一个足球比赛期间，总是在赛场边跳来跳去，让人们去跟着他，拍着双手，也确保有足够的零食在旁边。比赛那天，每个人都认识了埃里克，这也是一个派对。

- 主导派对之后：很少有城市的酒吧开放到凌晨 2 点之后的。但有些人从来没有准两点中断派对。主持之后的派对，制造一个很酷的后派对之夜，或者带整个团体改一个披萨大战。

- 必吃早餐着：成为一个鼓励大家在星期天的早晨起来煎饼和煎蛋的人。或者导向你最喜爱的晚餐，也可以在加弄一些小吃。对于那些前一天晚上疯狂的人来说，给他们搞一杯热拿铁。让人感觉很好——相信我。

- 摄影者：每个人都喜欢照相，尤其是现在有了社交网络。如果你能捕捉到朋友的最疯狂时刻，你会成为所有照片的一个标记。我有一个专业的搞摄影的朋友经常带来他的数码单反机。当他背着它时，他不能跳舞和疯玩，但他能让女孩摆出非常非常性感的姿势。一个好的摄影师和一个镜头可以让一个女人很性感的感觉令人非常惊奇。

- 有出色的故事/体验：克瑞斯汀曾经告诉我当他运作了他的润健公司再回到大学后，与他人交朋友非常容易，因为他做了一些有趣的事情。如果你的生活具有独特的经历，或者你能一种独特的和令人信服方式谈论事情，人们会希望在你身边。

- 成为相关行业的专家：同样的，如果你已经擅长每个人都在大学都想擅长的东西，他

们会想在你身边。克瑞斯汀回来时是一个很好的商人。我知道他举重和饮食比任何人都更好。

•提供女生（或男生）：如果你是众所周知的“发起者，可以召集很多的女孩和男人，每个人都希望围绕着你。

最重要的是，给你的社交场景带来积极和有趣的能量。作为添加剂意味着把人们带到一个你已经创建了的极牛的，占主导地位的现实中。

创建你的夜晚

现在回头看我的大学之夜，我有一个全新的认识一个典型的好的夜晚是什么以及如何打破它。20%男人对自己夜晚负责，他知道想去的那里，知道要带谁去，他期望看到的谁。他有游戏计划，一边他可以放松，一旦夜晚开始就投入进去。

通常在正式游戏之前已经开始。换句话说就是派对之前。一小群相互认识的人，聚在一起在晚上的正题还没有开始之前随便喝酒。派对前是20%男人夜晚一个重要组成部分，他试图在任何可能的时候扮演主人。他想让大家在派对开始时认为他是派对发起者。

那么事情就在他的掌握之中了（S）。如果是一个酒吧，他很可能一直待到关闭时间。或者，他可能会在1-3个家庭聚会之间串角。

然后就是聚会之后了。这可能是吃比萨的地方，或在某人的房子里。沙发上有一对在亲热，食品准备好了，几个家伙仍然在拼酒。

一旦你理解这个框架，你就可以开始在各个方面的舒适，成为一个或所有这些活动的中心。如果你成为决定人们回去那个酒吧的人，或人都知道你是最好的后派对的主人，你不费事就可以认识所有的辣妹。

我建议你在晚上结束做一个计划——三种可能的地方你可以利用。找出他们派对后回去那里，也要考虑一个深夜可以买到墨西哥鸡肉卷和一个你知道的湖边的秘密码头。不要等待其他人，当你准备好了就让别人跟随你。这不是作为一种得到女孩技术，这是一种20%男人的生活方式。

作为一个积极的排忧解难的人

我觉得很有效的事情之一是创建一个自己喜欢的有趣活动列表。我一直把这个列表保存在我的手机短信上。因此当我很无聊的时候，或与朋友相聚感觉没有意思时，我拿出手机找一些有趣的东西。这些活动包括：

- 保龄球
- 看电影
- 去海边
- 扑克
- 舞蹈晚会（如果有女孩）
- 能量时刻（饮酒游戏——短期内）

当然还有其他一些具体的我们在学校里可以进行的。正如你可以看到的，这里没有什么惊天动地的重要事情。但重要的是，有人组织他们一起出去玩，并且让他们玩得开心。我同样要对你说，强烈建议把你喜欢的并且你的朋友可以很方便做的事情列一个表。

我也建议你有一个目标酒吧。某个下午1时到凌晨1点让人休闲和舒服的地方。某个可以邀请你的朋友去喝啤酒和吃鸡翅的地方。当大家在一个星期天的下午感觉不是特别像学习

时，那就是我们要去的地方。

举办特别活动

你可以让自己的名字快速为人记住，如果你有足够的雄心主导并成为特别活动的组织者。这可能是一个一次性的派对，或定期的活动，可以有多种形式。

所以，你可以从创建一个“每个人都在谈论的希望做的事情，但却从来没做过的事情”的名单开始。这将包括的东西，如跳伞，风筝冲浪课程，去城中最高的建筑的屋顶，露营等等，这些类型的事件你必须计划几个星期，它会为你和你的团队创造很多的能量和动量。你可以在你学校的非死不可里创建一个名为“4月4日去跳伞”的团体，和几个朋友一起做，看看谁会联系你。

你想要做的另一件事是用谷歌/城际搜索查明你所在城市的夜生活。做一个大计划去一个没有人去过的地方。大学生通常每周回去同一个垃圾酒吧。但我记得无论是以前还是现在，一些未知的酒吧会弹到每个人的雷达上，突然它就成了城里的新热点。为什么不能成为引导潮流的家伙呢？下一次看到一个喜欢的女孩，不经意的提到“是啊，我昨晚去了一个叫做花蜜的新地方，我们下周可能还会去，我会打电话让你知道。”

经常性的派对也是出色的在学校扩展你社交圈的方法。包括星期六下午桑格利亚汽酒和公园里的飞盘，葡萄酒柜和经典每周二电影之夜。

大型主题派对也很有趣。它们是后备，像黑人音乐派对，接吻派对和70年代迪斯科的主题。为了真正的变化，尝试奶酪品尝会。或尝试完全不同的东西：我记得在大学做一件疯狂的事是一个照片派对。这场比赛是看看谁能够拍到晚上最疯狂的照片。没有任何限制和定义。我们建了一个Facebook群，共享照片，有了一些极妙的该死回忆。

组织活动偏离典型的“让我们坐在这里一起喝啤酒”之夜将让你迅速走红。找一个或两个女孩共同主办，并让她们帮助你组织事情。你会很快的认识很多，很多女孩。

让我再次重申：成为很酷事件的组织者，选择一个女孩共同主办，你会遇到很多，很多女孩子。

克瑞斯汀告诉我当他重回大学，他把相当多的钱从他的公司扔像马丁尼派对，提供所有的酒，数百瓶真正的马丁尼酒，甚至聘请调酒师。同学们喜欢有一个机会打扮好，通过这个事件人们都会把这一天与他联系在一起。如果你是倾向于这样做，不要觉得收费5\$至10\$盖有什么不好；那是要进入酒吧喝一杯的最低价了，他们将有更好的时间打扮，兴奋，听二十多首摇摆音乐，不时啜饮着美味的鸡尾酒。

当然，其他的饮品，包括啤酒，淡啤酒，如果你真的很牛，还有麦芽酒，你总得有一些有趣的饮酒游戏。

饮酒游戏

作为无可辩驳的真实声明，如“教皇是天主教徒”和“泰格·伍兹一个天才的高尔夫球手”我们也会发现这个真理“大学生都喜欢喝酒。”

啊，但是该怎么喝？在未来的某一天，也许你可以用水晶高脚杯喝着拉菲。但是那一天，我亲爱的哥们，不是今天。事实上，大多数新手会忽视波尔多好酒的复杂性，因此，我们需要基本的：啤酒和白酒。

一个任何一所大学的学生保留的社交剧目都是茶余饭后的饮酒游戏。肯定有比我在这里

列出的更多的饮酒游戏，但下面这个列表是一些特别有趣的适合到部分派对的游戏。

21

这个游戏的规则使游戏听起来比实际困难。12 人围成一个圆圈。每个人都轮流数数，开始沿顺时针方向，最高 21。我们的目标是，不要说：“21” -说的人必须喝一杯（中枪了）。有三种操作流程，使你成为不了说“21”的人。

- 你可以简单地计算数数的人，即 1,2,3 ...

- 你可以数双数，并反转计数的方向。如果你说的是“2,3”，接着的人会反转，下一个人需要数：“1”。

- 您可以三倍计数，并跳过旁边的人。如果下一个是顺时针方向转动，你说：“2,3,4”，它会跳你左边的下一个人，下一个人必须说“5”。

有两中方式你会喝到酒。当轮到你（或不是你）时如果你出局了，你必须喝啤酒。因此，如果你右边的人说：“8,9,10”，你应该跳过。但是，如果你说“11”，你已经出局了，你也得喝。

最后，允许说到 21 的那个人用一个词代替数字。因此，“3”变成了“mm”和“8”变成了“jj”。

正如你能想象的，欢闹随之而来的，当人们都指望“1,2”，“mm 4 5”“6”“7 Jj”，等...

爱德华四十手

没玩过不适合翻译

能量时刻

在一个小时里每分钟喝一杯酒。我知道有人让“能量时刻”混合 60 首歌一分钟后开始喝酒时切断。

翻转啤酒杯

玩翻转啤酒杯的地方有内置的社交磁铁。

国王，宿舍，主持人

我写这本书是为你提供专有信息，不想浪费页面描述这三个后备。它们很受欢迎，如果你还没有从朋友那里学到的话，谷歌搜索一下。宿舍尤其有趣。

积木

搞一套积木，用 1 至 6 标记它们。最好的是可以擦除的（后面你可能想改变你的号码）。一个数字对应于某个特定的动作，如“喝一杯”，“真心话大冒险”，或“脱掉一件衣服”。规则随你的心意变化，可以有任意的尽可能少或尽可能多的数字。无需赘言，任何让积木发生倒塌的人中枪了。求助或搜索一下你想要的一些好的行动。

Never Have I Ever...

两个人就可以玩这个游戏，但最好是六个或更多。一个人说“我从来没有...在洗手间遇见矮人”或其他一些这样的事情。任何人做的那些事情的人都有喝一杯。这对于男女相同的组合来说是一场极好的比赛。玩这个游戏最好的办法是说你所知道的你朋友做过的疯狂和尴尬的事情。“我从来没有.....被我的弟弟或妹妹抓住自慰。”看看谁会喝！

要么/要么

最适合四到八人。其中一个人说：“你愿意吃一个苹果，或一个橙子吗？”剩余的人指出他们的选择（比方说，每个人都选择橙子），然后提出了最初的问题的人说出他/她的选择（比方说，苹果）。任何选择了其他的选择的喝一杯（所以在这种情况下，每个人都要喝）。

要问那些可以让人得到乐趣和疯狂的问题，我看到有一本书上有一些很好的要么/要么开场白，如“你喜欢在床上听到什么？”“那是什么？”或“进来了吗？”

罗马数字

最佳六至十二个月为一组。每个人都有向上数罗马数字，不同之处在于，每个数字都被不同的单词替换。比如，“I”是“傻子”和“V”是“jj”这是个很欢乐的游戏...

傻子 (I)

傻子傻子 (II)

傻子 (III)

傻子 JJ (IV)

JJ (V)

JJ 傻子 (VI)

等等.....特别有趣的是使用较长的词组，发挥最好的时候是在公共和/或周围的人都想知道到底到底发生了什么事时。

麦片盒游戏

这不是当你那种当你喝醉时玩的饮酒游戏。弄一个麦片盒切开顶部。让 10 人在绕箱子坐一圈。每个人轮流弯腰用牙拿起盒子，而不让膝盖或手接触到地面。你会看的人们各种不自然的弯曲方式。一旦每个人都完成了，切断大约两英寸重复上述动作，直到麦片盒变成一个纸板。男人会倾覆，女人的屁股高高暴露在空中，所有这些都是美好的时光。我们通常喜欢玩的规则是，你有三条“命”——也就是说，你用手或肘部接触地面三次（有时，用脸）——在那之前你不会被淘汰。您可以添加一个规则，如果有人失败每个人都要喝半杯。

成为领导

我之前已经说过但是我要再说一遍——人们在大学里寻找领导者。他们正在寻找决定了他一学期时间的家伙，诱发他们去比萨店的人，举办独特派对的人。

你明天就可以成为那个家伙。这需要花一些能量，一些自信，和一些动力。

但是，如果你今天承诺，我承诺你的社交生活会在三个星期后起作用。设计你自己的现实，让人们参与进来。

有些事你花时间弄明白的话会有助于更好地了解你要面对的人。让我们开始分析一下女孩。

关于大学女生

处于从孩子到成人的过渡阶段，没有一个女人的一生比她的大学时代有更多的探索。她第一次走出自我的巢穴，有许多事情她必须自己选择和要犯很多的错误，并开始学习女人意味着什么。

在本科学习的四年间，她会发生许多变化，大一新人的冒险将转变成喜悦，每一个新的经验迫使她在痛苦中成长。新生和大二学生有很大的不同，和大三学生也非常不同，和大四的比就更不用说了。研究生全他妈的是怪物。

有点孩子气

直到我高年级的最后时期，我才理解大学女生各个时期的激发思想是什么。搞清楚这一切之前，我经常为大学女生的不着边际而感到沮丧。对一个大三妹子有效的东西对大一学妹却不起作用。同一组对我不感冒的女孩在大二的时候突然成了最好的朋友。

让我们来看看我们能不能透露了一些关于大学女生的大脑是如何内部运作的。毕竟有一些有趣的东西在那里。但首先，我想讨论一些泛泛而谈的东西——我发现的不同年龄段女孩之间的一些差别。

出门的大学女生

我是一个喜欢与女孩进行逻辑对话的家伙。我对世界事物很感兴趣——世界事务很迷人，对吧？.....我想如果我就一些有趣的事情和女孩说，对女孩说一些巨大而重要的事情，她们会尊重我。如果她们尊重我，她们会喜欢我。或者这样的逻辑。但是呢...大学女生不这么认为。

听着，有一些女孩绝对想要真实和严肃的谈话。但不是她们出门时。事实上，如果你和一个大学女生陷入类如你落伍了这样激烈的对话是，看着她的眼睛开始徘徊 5 ...4 ... 3 ... 2 ... 1 ...

我花了一些时间来理解大学女生在派对和酒吧的心态。但是，一旦我想通了，我的游戏和氛围极大地改变了。

听着，大学女生出门是为了找乐子。她们是寻求刺激，她们从环境中得到能量。那些让她们欢笑，让她们感觉好，性感，被爱的事情才是最重要的，就像她们在部落的顶端。她们由乐趣和地位所振奋。你的任务就是帮助她们融入那个地方。

不用说，当你进行一个超级合乎逻辑的讨论时不会发生这样的事情。

事实上，这不是用技术对她们“做”什么事情。你已经在现场很有趣，很好玩，愉快并占主导地位，他们只是与她们分享。所以，当你表达自己时，你在给予的爱，你在品尝她们，拥抱她们，触摸她们，当你和她们一起迷失，大大的笑容在你脸上，你给的正是她们想要的。

她们要一个扯淡的现实。就是这样。她们不是在找轮廓分明的腹肌或一个完美的下巴。外型美观对女孩来说是一个有效的因素——如果他们能得到房间里最帅的男人，这很好，但如果他是不是有 20%男人，如果没有让她们感觉好，他不会有机会。我的一个学弟有绝对的吸引力，但他总是寻求反应和逻辑对话以至于女人会在和他谈话的几分钟之内离开他。你们要谨慎，如果你是一个很帅的人你不希望自己个性中有趣的一面流失——你需要把它作为一个女孩夜晚的催化剂——就像米开朗琪罗的大卫像。

视频游戏的比喻

所以一旦我想通了这种社交功能，我想确保它是我可以教的东西。我需要一个比人人都能明白的比喻。运动？汽车？不...视频游戏怎样。

好了，女孩出现在聚会上玩的视频游戏叫“我想爱”。就像一个你跑来跑去收集硬币的游戏，你跳过坏人收集更多的金币，并试图避免刺球。只是，直到你跳过她之前你不知道她值多少分。

因此，一个漂亮的家伙就像是一个额外强硬的坏家伙。女孩看着他说：“哇，我敢打赌，他值很多硬币。”但还没有，直到她开始与他说话，感觉到他的氛围，她才会确定。

因此，在大学游戏中，硬币基本是的美好情绪，可以带给她最好情绪的家伙是最值钱的。请记住这种情感的结果结果取决于你的四个个性：你是多么有趣，你怎么占主导，你引领她到哪里，你在她周围是多么的惬意。

现在，女孩会在这个派对中收集硬币。如果受挫不要感到难过。事实上，你可能要在她榨干你的硬币之前离开她，让她好奇你究竟有多少剩余。

这里对你有利的的部分是，直到她开始跟你说话之前她不知道值多少分。你可能看起来像值 50 而实际上值 500。给她最多硬币的家伙会带她回家。

给予爱。带领。升级。

所以.....既然这样说，让我们转一圈在回到我们原来的理论，不同的女孩发现事情的不同价值。一个对于一年级新生来说可能值 500 点家伙对于高年级学生只值 50 点。这是随着女孩的成长和升级你必须了解的要如何与女孩沟通的方式。

新生

大学新生女孩常常会带着她们觉得大学应该是什么样的印象，可以帮助她们完成这一使命的人会吸引到她。她们听说过 keg 式喝啤酒，巨大的羞辱，无惧父母的走进继续亲热.....她们想成为其中一分子。

让我们立刻以一件事考试：异地的男友。我可以告诉你约 95%的情况下，大学时有一个异地男友的女孩在学期结束时分手。大一女生，尤其是漂亮的，得到了太多的关注，被推向了太多的方向，不能够坚持老的信仰。也有极少数例外，那些善良的心，对典型的大学男生的展示印象并不深刻。但同样的，这些女孩都并不多见。

好了，你遇到一个你想挖墙脚大一女孩，她也有一个异地的男朋友。您可能有退缩的倾向，只是做她的朋友，等到她甩了他。问题是到那个时候，你们之间的友谊已经牢不可破，她不会把你列入她想钓的范围之内。所有，当你遇到这样的女孩，如果你想成为她的朋友和干她的人。如果是后者，尽可能追求她吧（以后会越来越多）。

现在，吸引力落单的大一女生是一个完全不同的故事。我想说她们就像热切寻找社交地位的导弹。是的，大一女孩对地位有深刻印象。想想看——她们在到达学校是对其他人了解很少，渴望在社交阶层中确立自己的觅食顺序。几乎不可避免的是，女孩最终将会和认为可以接受的高年级家伙约会或被钓到。

警告——最受欢迎的新生是出了名的抢手，一个疏忽或社交失礼都不能有，她会寻找下一个地位最高的人。

一般情况下，与新生产生连接的最好方式是展示给他们你可以帮助他们实现一些他们认为大学是什么样的想法。所以，当你遇见他们，你应该做的第一件事情是问一个筛选的问题：“你认为大学是怎样的？”收集这些重要的信息在你和她说话时将帮助你设计经验和连接。就像是，你会让她感觉你和派对和酒有关系，这两件事情最容易得到新生女孩社交认证（除了她们从自己的男朋友已经得到了其中一个）。

随着你与她们进一步交谈，你可以做一些角色扮演和情节台词...发现她们想进哪一种女生联谊会，或她们希望明年会发生什么。“你认识希瑟，一年后那些该死的娘化的东西已经充满了我的世界，你甚至不用担心有更多的耻辱。”或者“哥们，当你走出我的家门，我们希望狗仔队没有在哪里等着拍照片让你的‘KKGs’冒险’暴露出来。”

你应该明白，像任何一个主要城市好的俱乐部的发起人，大一新生是很古怪的，所以你不应该把自己限制在一个女孩或其中一组身上。每次出门巡视大量女孩——有些人会有交集和有些会没有。

在最初的几个月中，新生非常爱探索和冒险。他们希望经历每一个场景，感觉所有关于什么是大学的事情。如果在欢迎周你没有在她们身边，其他人会这样：把最初的几个月作为一个来建立使自己成为乐趣大使的机会。

随着她们安顿下来，一两件事情会发生——她们要么和很多家伙一起睡了（通常在她们的长期男友分手后），或者她们找到了一个男友。有时候这是很酷的新生哥们真正理解的女孩世界，很多时候都是学长带领带领她们经历这些事情而不是学弟。在任何情况下，她们最初的天真演变成淡淡的男人智慧和社会场景，她们开始对于她们真正想要的社交生活变得更加有自我意识。

大二

我喜欢大二因为这是“对立的一年。”那就是说，如果女孩在大一钓到了很多人，她大二时更可能对有一个固定的男友感兴趣。如果她有一个她不再想看到的男朋友，她会想玩了。明白一个女孩大一时候的关系历史会给你一些她作为大二学生在寻找角色的洞察力。

大二让她们比大一时更能了解她们想要什么而不是想做什么，但另一个有趣的事情开始发生了。她们开始与她们的女朋友更亲密了，也许会与她们一起度假或过一个长周末，并有更多的关于她们认为生活要走向何方的严肃的讨论。因此，对等验证变得更加重要。在任何晚上，姑娘们将把她们的朋友当做姐妹，除了在极少数情况下之外，她们不会让她去一些偶然出现的家伙的家里。

这是你应该建立自己作为一个拥有很酷的社交圈的人的年份，女孩信任的有趣和友好的人。大二女生一起去某个地方。它们体现了女性集团，如果你的桥或者是伴随很酷的派对出现的家伙，你会看到很多的大二女生。

你与女孩的对话将主要与她的今年的生活有什么计划联系在一起。她可能在想什么她将学那些课，她是否要出国留学，她是否想做一个特殊的本科学位例如商业什么的。

你还可以看到她对于知道自己想要什么变得更加自信。是一个随机男人还是一个严肃的关系，她会很清楚的。

大三

大三太棒了。以我愚见，她们是校园里最酷的女孩。她们没有大四女生具有的傲慢的“我们是牛人”的态度，但她们已经真正开始成为自己，她们终于越过从女孩到女人门槛。

很多大三女生将从让她们常到现实世界味道的暑期工返回，她们对于自己所处的位置更自信。现实世界中的很大一部分生活涉及到酒吧，她们现在开始成群结队的出现。

事实上，大多数大三女孩在 19 和 21 岁之间。无论她们是否有伪造的身份证或实际上是合法的，她们非常高兴地看到整个酒吧里所有的场景。

然而，他们远不及二十多岁的人知道如何处理自己在酒吧的自信和独立。因此，她们会去大的团体，主要和她们已经认识的人社交。这是一个集团，但是不同类型的集团。

按照这种说法，这些女孩会往往对她们不认识的有趣又好玩的家伙开放。毕竟，这也是酒吧之内理所当然的事情。正像她们正在努力了解自己在这样的社会环境下如何适应不明身份的人，她们还尝试了解让她们的朋友如何融入她们的生活。与其他女孩开始去酒吧可以让一个女孩改变很多。她的忠诚将受到考验，嫉妒和竞争力的问题可能会开始出现。

酒吧为我们一直在谈论的整个“高地位”的事情引入了新的元素，新去酒吧的女孩将寻找有预选的人，我们已经讨论过这个问题。一个很漂亮的家伙在酒吧如果没有表现出高地位很容易被大三女生完全忽略。

酒吧之外，还有其他一些要明白的大三女生特有的很重要的特征。她们开始喝更多酒，她们可能开始发现她们最喜欢的混合饮料，酒（啤酒）以及它们的极限。她们也开始严肃的对待自己的健康和身体形象，经历过一两年无节制的派对之后，她们可能已经添加了一些不必要重量。因此，她们将更多的去健身房，努力让自己保持形象和性感。

（对你）最重要的是，大三女生开始发展出性身份。她们现在大概和好几个家伙睡过，有一个或两个男朋友，她们在自己的卧室感到更舒适。她们可能无法表达它，但第一次，她们知道什么是感觉很好，她们知道性怎样吸引她们。

一个有趣的结果是，她们可能把与她们勾搭在一起的人看的不那么重要。我记得有一个大三的女性朋友告诉我：“我今晚只想得到一个男人，我不关心他是谁。”很多是我朋友的大三女生或我上过的女生都同意她们都不时的共享这些感情。所以，你可能能够升级非常快，如果有女生想被钓的氛围。大三女生对一夜情变得更加开放，把你和她们放在同一个房间，作为 20% 男人会引导你的伟大事情。

大四

大四是一个完全不同的蜡球，但一旦你了解他们的动机，她们完全可以像前一年有趣。她们终于作为一个女人认识到自己。她们离自己的真正的冒险只有一年之遥，开始发现之前她们从未有过的金融和社交独立的方式。

在她是高年级时，女孩的社交圈是相当严格的。她和几个密友度过数个假期，与她的密友分享也许有些心痛的冒险，对她可以信任的人感觉良好。因此，带有排它性格的年轻女孩倾向离去，因为大四女孩更多地依赖于一个或两个非常亲密的朋友。她们相信互相的判断，与她们观点不一的女孩会做一些愚蠢的事。

更重要的是，大四女生对带入她们永远不会想在大学遇见的社交场景。因此，她们与校内男生的关系开始下降了，她们会有更公开的约会局外人的想法，甚至一下不再大学的人。

不过，最重要的是，大多数大四的女孩都希望有一个男朋友。他们前几年进行随机恋爱没有这样的感觉和效果。因此，如果大四的女孩从来没有男朋友，她不知道如何能找到一个。如果她之前已经有一个，她可能需要升级为一个更加成熟的男人。这就是一个常见的现象——大四女孩在年初和几个目标中的一个在一个月内在班上确定关系的原因。

大四女生在学年的开始都是对结识新朋友持着最开放的态度，展示你是一个冷静，成熟的人，是稳定的但仍然非常善于社交是在这个时候赢得女孩的关键。

综上所述，所有的赌注在最好一个月都关闭了。如果大四女生没有男朋友，她会想以后再说。如果她有一个毕业后想分手的男朋友，可能会在这段时间结束。如果你在毕业前一两个月能认识一个大四的女孩，你可以发现自己在一个简短的结束后被抛开，相信我，这样也很有趣。

研究生

成人化。至少是我打下社团游戏这个词所想到的第一个词。但实际上，他们是步入成人

世界的人，然后决定回来一段时间。

研究生有许多不同的特点。一个得到哲学博士学位的女孩的哲学与一个得到社会工作硕士学位的女孩的有不同的气场。我的意思是，如果你喜欢聪明的类型，找正在编写海德格尔论文的女孩。我敢肯定，如果你能跟上谈话会很有趣。

如果你遇到一个性感的研究生，你要知道什么让她回到学校，她对学术的兴趣之根在哪里。她可能有目标，坦率地说，对很多人来说这些已经足够说的了，所以确保你给予的爱是一些她想做的事。

好了，除非她在法学院或商学院，我知道很多该死的女孩（男孩）是为了获得 JD 或 MBA，因为他们二十出头时一塌糊涂，不知道他们还有什么想做的事。你永远无法与那样的人说话——他们可能想成为律师和管理他们的整个生活，或者他们可能特别自大。我学会了回避他们重返校园的动机。于此对应，我会对她们做角色扮演。因此，如果是一个学习宪法的法学生，我会对她开个玩笑说，当我拿着我收藏的 AK-47 出现，她也会认为那是我第二个修正案正当权利。

研究生的一个优点是：他们不担心成为部落的一部分。本科生在校园内占主导地位，他们是奇怪的处于社交状况之外的人。如果你有一个有趣的和坚固的现实框架，你可以很快把她们拉入社交圈。而且不要害怕升级这些女孩——她们在二十五岁之间，她们刚刚被干过，她们的性欲通常是主导任何一种社会习俗。而本科生不是。

后退一步

我们刚刚在年级的基础上讨论了大学女生一些具体的特点，激励她们的是什么，你可以做什么与她们联系。但是，此刻让我们在广泛的条件下谈一谈。

相比于她们生活的经历，大学对女生来说是一个更大的社交能量球。每个人都想身处其中，与它连接，享受乐趣，并自我感觉良好。这就是为什么我们花了很多时间讨论为什么需要进入“内部”和对现场有所贡献。

如果你和一些女孩在大学里，你应当有如下态度：

“为什么我不认识你？”

一个有趣流行的人会认识很多人，一旦你开始走出去交朋友，你会看到连接和模式。如果你表现的身在其中，人们会相信你。

克瑞斯汀告诉我一个他回到大学去到当地咖啡馆的故事。他说，咖啡师是个女孩，有一个女生联谊会的外观：精力充沛，性格开朗，有吸引力。当她喊他起来，他问：“你是哪个公寓的？”她愉快地惊讶，问他怎么知道她是一个女生联谊会会员。他回答说：“我想我以前见过你在里克（当地受欢迎的大学吧）和一些其它我认识的女孩一起。”她回答说，她曾经在阿尔法 Phi，即使克瑞斯汀后来承认他不认识她的朋友，他们仍然连接起来了。几周之内克瑞斯汀就和许多女生联谊会的女孩成了最好的朋友。

无论你是在校学生或只是喜欢的大学女生本地人，成为她们的一份子比你想象的更容易。表现的是，让自己进入状态，做一个 20% 男人。哦，有一些不错的游戏。是时间了。

校园游戏动能

好了，你知道要成为一个很酷的家伙，你对大学女生的现实有很好的理解。诚实点说——所有那些都是你在本书中可以读到并在大学发展的最重要的事情。人们很自然地要跳到“台词”和技术，但一个不知道某种单一“技术”酷哥将总是会比那些整夜坐在计算机之前背台词的家伙得到更多的女孩。你那么多的吸引力通过你的肢体语言交流出来，你的目光接触，你的音调。得到信心，掌握这些事情，你将会处于激发态。

最高水平——心态改变

如果你还在家庭派对上使用“嫉妒的女朋友”作为开场白，我们有一两件事要做了。即使我现在还不错，我依然花了大量的时间，试图使用记好的台词和惯例，试图以某种具体方法构建我的谈话。有很多次我在晚会上，自己默想“我说什么才能让这个女孩留在我身边呢？”其他时候，我和一个女生走出班级并思考“现在是什么策略？”错，错，错。

听着，与女孩交流，特别是与大学女生，不应该遵循逻辑的脚本。当你逻辑化，你不会用情感沟通，那就是大学女沟通的方式。还记得我告诉你的我怎么接近一个班里的女孩吗？比如“丹娜，你他妈的是怎么回事。上帝，你是我过去的 24 小时内见过的最辣的妹纸了，过来，说爱我...”这种方式吓到你了吗？

大学女生和你在一起时要的感觉的爽。让女孩感觉良好的两件事情是什么？（提示：这是为什么“不是你在说什么，而是你怎么说”）

1. 你分享正能量

2. 你投射出占主导地位的阳刚之气。

这两个因素是每次你大学女生身边都需要显现出来的东西。你说什么并不重要.....真的。我会给你一些要说的东西，但我再三认为我在那时所说的话是最愚蠢的狗屎。虽然，实际的谈话主题是不相干的。谈话本身是在一个女孩面前的借口，共享你的能源和分享她的能量。

如果在于女孩说话时你习惯给予爱，你有 80% 的机会和她们上床。

所以在你开拓未来之前，我想你要记住，你与女人互动的焦点是有趣和给予爱，做和说你想要做和说的东西。占主导地位。

接下来的部分是“呀，你太可爱了”的心态。在她们的心中，大多数大学女生仍然是爸爸的乖宝宝。在某些方面独立，他们仍然爱一个强大的，占主导地位的人。如果你认为大学女生做的一切都是“可爱”，“特别”，或“有趣，”你可以摆脱一个逻辑化结构化思考的家伙进行很多调情和升级。很多时候，在认识一个女孩几分钟之内，我让她坐在我的腿上，就像我是她的爷爷什么的，跟我说一些她生活中的郁闷事，因为我很有趣，主导，有这“你真可爱”的态度。

但是，嘿，与大学女生对话有一些伟大的技术和一些特别的事情，如果不与大家分享是我的失职。这种游戏和技能是几乎和你的非语言的存在同样重要。你开场的方式，你制造的笑话，你讨论的话题，你如何升级.....这些都是得到女孩的关键。

讨论的主题

由于她们注意力集中的时间一般很短，与 95% 的大学女生讨论美林的 80 亿美元没有什么意思，或土耳其人和库尔德人之间的内乱也一样没意思。至少，不要在第一次。事实上，不需要做太多的事情，你就可以亲大学女孩。说“你好”的家伙为了第一个吻添加那么多不必要的复杂性。让我们回到最基本的——立马去做。

班级和专业

在大学里最明显的选择，“你的专业是什么”，并最终被同样明显的“你会怎么做？”的问题取代，以后在谈论这个吧。不过，你可以用一种好玩和有趣的方式谈论这个话题，或者你可以让女孩昏昏欲睡。我早年在大学里所做事情当然让我感到后悔，但随着克瑞斯汀的一点点的帮助，我学会了如何搞活。

“你是什么专业”问题坏处是在你之前有那么多人和她讨论过，因此，让她很容易进入自动驾驶仪模式，让他把你和有相同问题的其他人等同起来。所以，你的当务之急是把她推出平衡，向她展示你和其他整脚的急切地想寻求关系的家伙是不同的。

下面是一个她经历过的典型谈话：

友谊区的弗兰克：那么，你是什么专业的？

F：哦，嗯，英语..

弗兰克：酷，你为什么选择英语呢？

F：我不知道（进入友谊区...）

用两个问题，友谊区弗兰克已经失去了他试图聊起了的女孩的兴趣。她很清楚这次谈话是怎么回事，她基于他问问题的方式知道了很多关于弗兰克的事实。现在，让我们考虑一种替代。

花花公子保罗：所以，你在学什么？

F：哦，嗯，英语...

保罗：有意思，因为你似乎它已经很好掌握。我的意思是，除非你 24 小时都有对那些小耳塞，而且要你要朋友罩着你。（现在将她的手放在她的肩膀上，把她轻轻转向一边，在她的耳朵边说）。嗯，没误。好了，为什么是英语？

F：哈哈，我不知道。也许在未来，我想成为一名记者。

花花公子保罗问和弗兰克完全一样的问题，但是通过使用精确俏皮的误解，他的谈话更有趣，她也感兴趣。

让我们考虑一下这里发生了什么事：弗兰克试图通过问题建立关系和获取信息。那是标准询问陌生人方式。但保罗用谈话作为一种工具来表达他的有趣和活泼的个性，假设这个女孩会一起玩。通过扮演领导的角色，保罗雇佣了女孩，展示了他的不同。

让我们来看看另一个例子：

弗兰克：那么，什么是你的专业吗？

F：我要去商学院。

弗兰克：酷，你一定很喜欢商业。

F：呃....是吗？

额。弗兰克的建立关系的努力注入了微妙的恭维但事与愿违，他并没有表现出他的洞察力有太多的独创性，他再次需要让与他沟通的女孩主导谈话。保罗会怎样做呢？

保罗花花公子：那么，你的专业是什么？

F: 我要得到 MBA 了。

保罗: 有趣的一一所以希望你成为美国的下一个顶级会计师, 拯救沃尔玛的 CEO 或陷入困境的企业家吗?

F: 嗯, 我在想别的事情一一国际企业的发现者乘着私人喷气机全世界旅行, 吃着营养早餐。

保罗用更吸引人的方式问同样的问题给了我们这里的女孩敞开心扉表达更多的机会, 在充满乐趣的框架中保罗创造了机会。这幸亏了保罗敏捷的思维和知识, 但这里没有理由你不能发展出自己的。

让我们进一步考虑一个方法解决“你的专业是什么”谈话。

弗兰克: 你的专业是什么?

F: 历史

弗兰克: 好吧, 那是什么?

F: 啧!

弗兰克在这里很无知, 他的态度甚至可能是轻蔑的。保罗如何将说出类似的话题呢?

保罗: 那么, 你是什么专业?

F: 历史

保罗: 听起来好愚蠢!

F: 什么?

保罗: 跟你开玩笑的, 这实际上相当棒! 你基本上能读到做伟大的事情的有趣的事情的人。

保罗再次俏皮的, 暂时用他的“愚蠢”评论推开了女孩, 然后迅速用自己的有见地的见解把她拉回到自己的世界。

好吧, 让我们回顾一下这三种“技术”话题是如何帮助保罗不同于弗兰克那些进行无聊对话的人。

第一种技术是俏皮的误解, 在那里他把她说的东西会错了意。他没有以居高临下的态度取笑她。

第二种技术有点难一一从她的表现的信息得出结论和启示, 让它足够有趣而她可以尽情发挥。

第三种例子是我们所谓的推/拉。他简单的羞辱了她, 但又又以一种看她在做什么的积极的方式迅速拉她回来。如果没有推这部分, 仍然会有效, 但制造额外的紧张局势, 然后缓解, 会使事情变得更有趣。

我们以你可以使用的几个例子来结束这个题目。您应该总结出自己对女孩经常讲的专业性的回应。

英语

俏皮的误读: 有意思, 因为你似乎已经对它有一个很好的把握。我的意思是说, 除非你对那中 24 小时不离身的小耳塞, 一个朋友在翻译给你听。(现在将她的手放在她的肩膀上, 把她的轻轻转向一边, 轻声对她耳语)。嗯, 不错。好了, 为什么是英语?

结论/启示: 有意思, 我听说你赢得了教师的年终奖, 或者你打算写一本伟大的美国小说?

推/拉: 这很蠢。(她的反应)。没有, 只是让你迷惑, 你花很多时间读写一些东西,

一般情况下你应该变的更好沟通。快点，我刚才说的被动名词是什么？

通信

俏皮的误读：哇，在我一两岁是就学会了如何沟通，比如我想喝水和换尿布时会哭一样。但你知道的，如果你会更多，那很酷。其实，我很想知道你实际是这样通信的。

结论/启示：那么我是在和一个最终会结束勃艮第在圣地亚哥的恐怖统治二号新闻频道的女人吗？

推/拉：哇，这是他妈的太逊了。（她的反应）。啊，说到点上了吧。其实，我觉得通信有一吨的乐趣。您可以了解媒体是如何工作的，如果你是邪恶的，那将让你操纵人们的印象。你不邪恶——喜欢吃水果的魔鬼——你是吗？

政治学

俏皮的误读：每当我听到政治学，我觉得一个穿着工作服的女人站在标有“民意”和“外交政策”烧杯旁希望它们不会爆炸。你知道，我敢打赌你穿着实验服一定很可爱。

结论/启示：我爱它。你可能是下一个希拉里·克林顿——被许多人唾骂同时被许多人喜爱。很滑稽吧，因为这是我目前社交生活写照。怎么样，你认为政治学是什么？

推/拉：唔，真的吗？吉...（响应）。不，我跟你瞎说呢。你知道，我想政治学有很大的乐趣。你能读到几百年来人们搞砸的事情，然后试图更正它们。你一般可能会学到关于人类的很多东西。

如果她与你有相同专业

想都不用想这明显是一个建立融洽感的好机会。讨论你们的相似之处，为什么你要决定你做什么，你喜欢不喜欢那个的教授。克瑞斯汀告诉我，密歇根大学有一个臭名昭著的经济学教授专业里的每一个人都认识他，这是一个即时的讨论你为什么喜欢或者恨这个女人。

如果她还没有决定她的专业

询问她喜欢那些班级和她想去那些专业。你可以对没有确定专业的女生使用所有上述技术，只要你发现她感兴趣的东西，如艺术，数学，文学，计算机等。

不要迷恋太长的主题

这里讨论专业的最重要组成部分。你想把它作为一个打开进一步交谈大门的方式，但你不希望停留在这个话题上。分享一下自己，了解她一点，然后转移到更有趣的事情上，比如她的个性。不要回来告诉我，她因为无用而厌倦了这个话题。这是一个开启谈话的完美方式，但当你与她讨论问题时除非已经与她有了真正强大的连接，你要在三到五分钟之后移动到其他事情上。

暑期的工作和活动

尤其是在一年中的开始和结束，你应该问女孩她们计划如何度过暑假，或者说她们如何消耗暑假。

当你问她时，找机会举一反三，像我们专业做的那样。如果她在纽约的一家公关公司实习，她很可能驱动。“哇，你肯定非常上进——我不知道是否可以跟上你的脚步了。到毕业时我肯定变的又胖又懒。”或者你可以对她所发出一种积极的目光。如果她告诉你她是个救生员，你要说：“太好了，每天在凉爽的游泳池，吸收太阳光——当你三十岁在办公室累死累活时回顾此事一定会感到高兴。”

同时也准备好讨论你的计划。你可以把此时作为一个展示自己优良个性的平台。谈论诸如与老朋友相聚，你在实习中学到的令人兴奋的东西，或者你如何利用航海放松自己之类的

事情。

最爱的趴游戏：

这一个看起来很蠢，但它能成为一个伟大的延续讨论喝酒，聚会，大学生活，你参加的最后一个趴等。“嘿，你最喜欢的行酒游戏是什么？”她告诉你那是干杯游戏。“哥们，那太疯狂了，我只有在麦迪逊那边的房子里的最后一晚才玩干杯游戏。我想我完全醉了，但我的团队一直在赢——好时光不多见啊。你在最后之夜会做什么？”

毕业后最想做的事情：

大学是一段发现和寻找自己想要什么类型生活的一段时光。一些学生知道了他们生活中想要什么东西，另外一些人在毕业前仍然不知道自己走向何方。这是一个你可以了解更多的关于她的价值观，兴趣和愿望，建立融洽的关系，并发现乐趣的话题。

她告诉你她想成为牙医：“哇，在研究生院所有那些漫长的岁月里你就是用那些充满痛苦的工具刺入人们的口中啊……还是你正在寻找一个免费的笑料？”她回答，你继续“开个玩笑，其实我真的很尊重那件工作，它是一种职业，如果你喜欢它，会让你赚了很多的钱的同时仍然保持一种极好的生活方式。”

她告诉你她想要成为一个五年级的老师：“你知道吗，与这个年龄的孩子一起需要很大的勇气，我们的教育体系所面临的挑战，在今天甚至比以往任何时候都严重。你是什么时候知道你想教学的？”

音乐和现场秀

多数在校大学生，特别是女孩，对音乐充满了极端的热情。当我大四时，OAR 很受欢迎，随着 Dave Matthews, Coldplay, Keane 到达定点。我记得和一个女孩谈论关于 Coldplay 的一受名为“Fix You”的歌曲时，然后让她们跟我一起唱：“灯光会指引你回家，点燃你的激情，我会尝试记住你。”那很有趣并有点傻。

大多数女孩也可能有一些伟大的现场表演的经历——我知道大家都在暑假期间去看看杰克·约翰逊，躺在星空下，一起唱。也许对于女孩来说你在谈论她们的扭曲之旅，或肯伊威斯特。让她们谈论自己喜爱的节目，告诉她们关于你的，陶醉此类的音乐场景中。

她们的朋友和关系

正如我们讨论过的，大学女生会在一个全新的水平发现她们的友谊和关系。人们对待她们的方式的改变，以及她们在社交动态中如何影响别人也给了她们一个新的角度。我之前说过：使你的交谈社交化。

你要问大一新生和大二学生他们学校里最好朋友和他们家里最好的朋友。遥远的距离对于他们的友情是起到了增强还是减弱的作用？多久才能让你的新朋友成为真正的生活中朋友呢？她的大学朋友见过她高中时代的朋友吗？

对于大三和大四学生，你可以问他们，如果他们有任何一起出国旅游的朋友吗，他们还和家里的任何朋友有密切的联系吗。可以让她们告诉你她们和大学校友一起经历的一些疯狂的事，如假期，男孩剧，和卡拉 OK 之夜。说说发生在大学期间，你怎么知道有些人就是会成为你一生的朋友。

最重要的是，谈论关系。出于某种原因，很多朋友像躲避瘟疫一样避免这种话题，也许他们认为这是那些“手指交叉，并希望变好”之类的东西。当然，我一直觉得你不仅可以在于女孩子谈论关系时学到很多东西，而且它是一些女孩子绝对爱谈论的事情。事实上，我不知道大多数事情女生们都宁愿去谈论。

你可以问一个女孩出现在她生活中的男人，如果她和任何一个人约会，提供你的在大学里有一个男朋友/女朋友的挑战和福利的想法。谈如何才能很容易接近的人，因为你经常看到他们，而且这种诱惑到处都有，是测试自己的极限并了解你是谁，你的情感和性的年龄了。谈论你过去的关系，如果你从来没有过，就告诉她你约过会但从来没有过女朋友。从未有过一个女朋友没有什么问题，只要你能展示出一定的对关系的认识，并表明你对别人并没有太强的需求感。

和大学女生好的对话

我对于是否写本部分真的很纠结。一个很好的谈话并不一定需要遵循特定的模式。事实上，你可能把事情想得过于复杂了。我在大学的时候，在舞池中遇见了女孩将与她们在几分钟内亲热。我记得在酒吧的某些即将关闭的时间，我就遇见了一些偶然醉酒的女孩，与她一起一瘸一拐地回家。那基本上很少有交流，也没有什么关系。

但很多时候都不是那样的。我喜欢假设并不是遇见的每一个女孩都那么 2，你会和这些女孩进行一些有意义的对话。更重要的是，如果你学习其他的游戏“方法”，你可能已经采取了一些在大学环境适得其反的行为。

在校园内和女孩子聊天的正确态度是离她一到两步远，或者你和她是朋友。在接近你看到任何女孩时处于舒适状态，用一个很随意的聊天吸引她们。

克瑞斯汀曾经写给我看，“游戏之所以叫游戏是有原因的——它是一组旨在帮助打破社交障碍并建立吸引力的浅显技术和工具。但是在校园这中低能量的社交场合，障碍是不存在的。在校园里执行强力游戏就像对没有围墙的城市围攻。”

我在序言中警告过很多次，无论是对我自己，我的朋友，我的学弟都是无招胜有招。因为死守任何先入为主的观念没有必要，他们的谈话应该能够成为主导的有趣谈话。

因此，考虑到这一点，和大学女生开始一个良好的对话的要素是什么呢？

开场

如果我在任何时候遇见你正在做一个女性意见开场白，我会揍你，哥们。如果你正在使用任何不自然事情或灌装材料，您正在制造你和她之间的障碍，你在假设你在某些方面不了解她，这是属于跛脚的行为。放弃这些吧！

克瑞斯汀和我都同意采用直接的开场白和情境开场白是启动大学里谈话的最好方法。比如下面的一些例子：

- ：“我以前从来没有见过你，你叫什么名字。”
- ：“我觉得以前好像在哪见过你，但我不太肯定。你叫什么名字？”
- ：“嘿，你好像真的很关心和重视这门课。你叫什么名字？”
- ：“到现在这门课听起来很好？”
- ：“秋天天气真不错啊。”
- ：“嘿，你看起来很有趣，我们一起玩吧！”

关键是，您可以以一些漂亮的冷笑话开场；任何一种言不由衷的类似“像个游戏”那样的东西。

你要快速说完开场白。一个将读本书和这些台词的家伙说：“你说的这些从来没起作用。”好吧，它的工作原理是你不要纠缠这个题目太久，期望她把大部分谈话都放在这里。**【忍不住吐槽了——说完这些话，不要等待对方的回应，继续 DHV 就行了】**

当你使用一个类似这样开场白时，你的心态应该变的是你是的场景的一部分。想象一下，你刚刚第一次与一个可以接受的远方亲戚团聚的那种感觉。这是 20% 男人如何打开一个大学谈话的方式。

让我们观察一下我们的朋友——花花公子保罗——是如何在一家任意的酒吧开启和一个女生的谈话。

花花公子保罗：我喜欢今年秋天的天气。

F：是啊，看起来很美。

保罗：真的，有一次我在比赛中，今天就像那时一样冷。对了，我好像从没有见过你。你去看过足球比赛吗？

F：是啊，当然看过！

保罗：酷！你叫什么名字。

过渡

这在现实世界中总是一个挑战，当你了解一个女孩一点点需要做一些事开始建设的共性的时候。但在大学里，你总是知道一个女生的某些事情，你可以相当快过渡。

- 田径，最喜欢的球员，即将到来的比赛，过去的比赛，校色，与其他学校的对立
- 课程，专业，她们喜欢什么课，教授和 GSI，阅读和享受书籍
- 她们爱去的酒吧，她们去过的趴，她们昨晚做了什么？
- 课外活动，例如，乐队，俱乐部等，如果在那些环境中遇见她们的话。

过渡阶段关键是你们的谈话迅速发展，如果一些浅显，基于共同的兴趣的联接，在开场白之后立刻开始。聊一些你想在这里谈论的事情。我真的不能说尽它。如果你太紧张而显得太逻辑化。那么挑有兴趣的主题，不停地变换，跑出自己所经历的一些细节，问一两个问题，她会诉说她的类似事件。

让我们看看保罗如何继续他的谈话。

花花公子保罗：我爱这个秋天天气。

F：是啊，相当不错。

保罗：真的，有一次我在比赛中，今天就像那时一样冷。对了，我好像从没有见过你。你去看过足球比赛吗？

F：是啊，当然！

保罗：酷！你叫什么名字。

F：我是乔安娜。

保罗：嘿，我是保罗。你能相信上周第四场的结果吗？

F：噢，上帝啊，那太难以置信了。

保罗：是啊，我和我的朋友都沉默了——我觉得当球越过横木时整个球场沉默 10 秒。

F：是啊，当他抓住球时，我的鸡皮疙瘩都起来了。

保罗：我想我们都是那样。当时你在场吗？

F：在学生部分，就像在半山腰。

保罗：哈哈，我非常接近是场地。因此，你的票呢.....我猜你是一个大三的？

请注意，保罗是在这里做的几件事。他继续在此谈话，很明显他们有共同点，谈论一些共同的东西——在这种情况下，他们在共享那一刻。更重要的是，保罗是添加了一些他生活的细节，他与朋友一起在那里，他转回继续.....随着谈话她了解了。最后，他说出一个过渡话题，当他得知她的票坐那里，得出结论她是大三的。

融洽

一旦你发展出一些基本兴趣并分享了她愿意尝试的一些你的个性，就可以开始建立融洽

感了。现在你可以说说你的朋友，兴趣，并开始探索更深层次的主题了。这一阶段的目标是要弄清楚“我真的要花时间与这个人相处吗？”如果你做的正确，会包括以下内容：

- 筛选她：问她在生活中是如何对待别人的，她为什么正在做现在的事情等等，你会看到她的价值观和标准是否与你匹配。

- 调情：你要抛出我们在上面所讨论的一些技巧诸如俏皮的误解，定论 /暗示，推拉。

- 收集信息：你需要某些关于她的如何继续的信息。她有男朋友吗？她是大一或高年级的？她是一个趴女孩还是一个书呆子？记住我们讨论的大学女生每年都不一样的一切。

我们已经讨论过一些调情的东西，但我们需要深入到够格和信息收集。

够格

我在大学的大部分游戏建立在一旦我开始树立一些信心就够格的基础上。这是 20% 男人已经内化的四个特征的一种自然表达。它绝对为你更多性交流的需要开始搭建舞台。

我已经广泛的写到做一个有趣和随和的人。那些是一个男人的个性发展的第一部分。虽然在我所有的经历中，他们中有些人出去从足球上得到乐趣，但仍感觉他们差的很远。一旦我们在游戏中增加够格这个桥段，他们会更加的亲近。

让我们在考虑占据主导地位的人是如何做的，20%男人会挑剔他的性伙伴。他有很多选择，没有足够时间把她们都上了。所以当他跟女孩说话，他会确保她们符合他的标准。事实上，当女孩和 20%男人说话时，如果他不挑剔她们还会觉得奇怪。

那么你应该怎么挑剔她们.....？嗯，基本上，你问他们为什么这样做，为什么那样做，如果她们给你一个很好的回应，你就说“干的很好，佩服。”提起，循环，重复。

大多数男人被排除在够格之前，因为他们不是足够有趣并以占主导地位的态度开始。他们进入寻求反应的对话，然后，他们想起应该筛选女孩。但在那个时候，她已经意识到他不是 20%男人。如此反复，你可以看到有一种大的，积极地，占主导地位的氛围对于筛选是一个重要的前提条件（嘿，我爱这个词）。

当你实际上在筛选一个女孩，你要在她做的很酷的事情上面筛选她，在谈话中的兴奋点。这是一个我从杂耍人那里学到的大的教训。我记得有一个辛普森的 Troy McClure（一个很帅的演员）约会 Selma（Marge 的闺蜜），因为会促进他的职业生涯。场景开始时他们在吃晚饭，他开始笑.....“HAHAHAHAHA。这是我在很长一段时间里听过的最好最有趣的故事。好吧，现在你讲一个。”不用说，事情不是这样玩的。

说一个额外的事情，我会在某样东西上让女孩够格，我会马上问她的另一个够格问题。这让她习惯努力争取我。如果她不努力回答，我会转身离开一会。你只有在你建立了谈话的主导框架才能做到这一点。所以听这...

回到那些让游戏精彩的段落，多读几遍，然后去尝试。女孩会寻求你的认同，你就可以说“嗯，对！”

信息收集

对于我认识的家伙与女孩子调情我怎么说不为过，只有遇到男友炸弹他们才开始升级。或者他们要出门。或者他们不久要离开。哎，有一次我和一个女孩聊聊 45 分钟，并切

已经和这个女孩亲热了，我才知道她是来镇上培训的。干！

如何得到这些信息。问就行了。

你：哎，你是单身吗？

她说：有关系呢？

你：嗯，我想与你聊聊，但我不想破坏你的任何关系。

是的，你可以说废话如果你是 20% 男人。记住，你有选择权，诚实一些，说这样的事情传达出来。如果她不喜欢你，她不会搭上你。如果她挖你，你可能会立刻得到一个亲热。

明白当你直接一些是这是多么简单的东西了吧？

转场与升级

根据你们相见的环境，你可能能够在那个地方立刻升级关系。如果你在中午离开班级的路上遇到她，走向前拉她一起共进午餐。如果你在一间咖啡厅快到晚饭的时候遇见过她候，建议大家去吃面条。如果你在酒吧或一所房子趴，拍张照片或进行一轮喝酒游戏，然后隔离。

我鼓励你去领导一个女孩。如果你只是站在原地，她将会环顾四周，看看还有谁能够给我们在讨论视频游戏的比喻的那些宝贵“硬币”。但是，嘿，如果她有跟着一个她认为有很多硬币的家伙，她更坚定了收集所有硬币的决心。

所以，你想把她从你遇见的地方带走，到厨房抓一些冰放在饮料里，去沙发上坐一会，去给你的朋友交谈，隔离，然后再回到你的位置。让她保持移动，跟随你，而你只是主导和调情，并有各种触碰伴随着，你就可以准备结束了。

这个是一个令人感到操蛋的地方。当有人问告诉我他们不会结束，我通常回去排查他们是否不能触摸足够多，领导和隔离。这些东西是不是魔术，你只需去做就行了。

用红笔圈阅本节。它太小了，因为这太简单了根本就没有太多可说，但这是从调情到结束最重要的一步。

结束

如果你已经与她很亲密，你可能会以带她回她家或去你家来结束。重要的是：**使用的保护，不要强迫她任何东西**。虽然年龄大的女人经验丰富如果她们喜欢你一般不会抵抗，你永远不知道大学女生做了什么。她可能一直是宿舍里的荡妇，她也有可能是一个处女。让事情舒服的进展下去，始终主导，但从来不强迫她做任何事情。

当然，如果你在白天遇见她，很快会下课，或在舞会你不能迅速升级，那么这一切都没有实际意义。随着 Facebook 的流行，你绝对会计划在 Facebook 上交友。但你也应该拿到她的号码。你也要让她的手机里有你的号码以便在不能上非死不可时让她知道你是谁，并在你想的时候给她发信息。

继续，在校园中约会

如果你读过这里，你已经知道我对传统约会的感受了。那不是 20% 男人认识一个女孩要做的事情。他的态度是“她很幸运地与我一起消磨时间。”在那种情况下，为什么他们还要花时间与一个女孩在吃饭并付账呢？

更重要的是，那增加了不必要的障碍和复杂。没有为什么，如果你有一个体面的社交圈，你应该把女孩子带出去。你的生活应该是酷和随和的，以至于你不需要在和一个小女孩约会向她证明什么。

所以，我的意见就是简单地邀请一个女孩进入你的生活，告诉她，你用一些计划好有趣活动去休闲。

后继

假设你已经得到她的号码，你就可以在 12 小时内发送短信。我最喜欢的几个短信包括：

“这门课实战是太----无聊了。给我说一些让我让你高兴的事吧。如果我玩游戏赢了的话。”

“你现在又在搞什么恶作剧呢？”

- “嘘”
- “我需要一个大的背部按摩的。把你的朋友都喊上一起来吧。”

凡是让她以一种淘气，有趣的方式写的短信都讲起到好的作用。经过几个来回，建议你两个隔几天联系一次。我经常见面之前甚至没有打电话给她们——在电话里介绍自己反而把事情弄复杂了。

经常发短信和任意的发一些平时的话题。我知道有几个家伙鼓励大量发信息，上面写着：“嘿，今晚在干嘛呢？”这里的想法表明你很受欢迎。但说实话，这样会让你需求感暴露。

如果你要发短信，告知而不要问。“嘿，我今晚要去瑞里。一起来吧，比动物园爽多了。”明白怎样的消息是个人或客观的了吗？

一旦你和一个女生进入对话，使其调情化，使其社交化。我和克瑞斯汀经常这样做——我们发短信时在结束是会增加三个点。比如“我的天啊 你好麻烦.....”这巧妙地表示，随后会更多的谈话。

确保你打破你的短信。因此最初时我们要说“哎，你的一个有趣的女孩，下周一起去玩吧，见面聊。”

每到一个单独的文本的那些部分：

男：哎，你一个有趣的孩子啊

F：啊，你也不坏啊。

M：你最好不要让我惹麻烦。下周一起出去玩吧

F：切，你才最好不要给我惹麻烦呢。下周可以

男：回聊 忙呢

F：再见，宝贝

这样好多了，对不对？

如果你在打电话，让那显得有趣。克瑞斯汀告诉我当他给女孩打电话时总是在吃东西，仿佛这是世界上最自然不过的事。当他打招呼时总是满嘴面食。这种漫不经心的态度传达了很大的信心。

在白天打电话。这让你不会在电话上和女人耗费太多时间，因为它关注在谈话上，而不是你要与她发展在这一点上的身体氛围。告诉一个有趣的故事，让她知道你的计划，给她一些爱和一些正能量，赶紧他妈的挂了电话。

约会

好吧，她是那种对约会时间观念特别强的女孩。足够公平，有一些女孩在这方面很传统，你最好知道如何一起玩。

最简单的是研究一下约会。下课后跟一个女孩谈论，你邀请她和你一起学习。确保做一些实实在在的工作，但更重要的是，准备好聊天。她在场时你应该与她调情——玩纸足球（一个小三角缺纸，轮流轻弹对方），把她的东西放在周围桌子上，告诉她这是你的范，并试图偶然注视她眼睛的同时伸出你的舌头。让她注意她的脚趾。营造一个好玩的时刻，然后当她回应时，说：“嘿！我在这里学习呢。如果我没考上我选的医疗学校，都是因为你今天在这里害的我！”

午餐约会也很好——只要她支付自己的午餐费用。让她先点餐。

不要做电影约会，除非你们很熟。再次提醒，这里要社交化的考虑。与其做一个电影约会，不如与所有的朋友一起看电影，并邀请她也来。

如果你绝对积极的，必须有一个合适的约会，上午九点在某个做巧克力的地方与她见面。巧克力约会做了所有正确的事情——让她知道你没有想请她出席晚餐，也建立了一个浪漫的幌子，让你们双方可以互喂巧克力。更妙的是，你能弄一些奶油伴着巧克力，抹在她的鼻子上。确保无论在哪里你们都坐在对方旁边，而不是对面。当你彼此的对面时，你不能建立任何良好的身体接触，因为那看起来更像是“面试”。

我将与大家分享一个克瑞斯汀告诉我的其他约会。这个是他的功劳，相当特殊。如果你有一辆车，比外面要爽，这对女孩来说是极大的惊喜。让你找到市里最高的停车场，在日落之前开到那里。因为你放了个空炮，女孩子会很好奇到底是怎么回事。搞足够多的啤酒放在车后面，而当你到达顶部，拿出啤酒并告诉她，你想要看日落。然后，来致命的一击，让一个朋友在五分钟后露面送来比萨，假装是送外卖的。

无论你做什么约会，你需要制定好计划。作为这项工作的一部分，你应该有足够的身体接触，然后来一个自然的吻。然后，您可以邀请她回你的地盘喝一杯红葡萄酒（有巧克力那就更好了）。即使你住在一个宿舍，在周围放一瓶赤霞珠。你会惊讶它的催情作用。

你的环境

大学女生奇妙的是不分青红皂白的，当条件一致是她们会对号入座。你可以和另外两个家伙合住一间宿舍，就算有袜子散落在地板上，她们还是会在于你 SC 依然会感到兴奋。在现实世界中试试这个，看看对女孩能有效多久。

然而，这并不意味着你应该把袜子散落在地上，或当你回到你的地盘是在正在播放老的校园杀手歌曲，你可以做很多事情，让你的地盘更吸引女孩子，如果你幸运的拥有自己的房间，就更好了。

摆脱你的角斗士和刀疤脸和穆罕默德·阿里的海报。在这一点上相信我。我知道对你来说，这些海报上看起来很酷的阿尔法男性是鼓舞人心的，但他们不适合这个回合，它们对于“这是一个适合 ML 的房间。”没有关系。去找到海滩的海报，或你喜欢的艺术品（这将迫使你开发一些至少可以过得去对艺术的兴趣），我向你保证，从经验来看这会增加你的卧室来的女孩的数量。什么人会挂这样的海报？一个很酷并且有趣的男人。

此外，摆脱米勒精简版海报与半裸的女孩。我试图找出男人认为她们有什么效果。“well，当一个女孩走进，看到真人大小的女性照片，她会认识到我在触碰自己女性化的一面。”

搞到一个调光灯。良好的照明是舒适环境最重要部分，你可以买一个便宜的调光器附件，可以让你迅速从“学习照明”跳到“性感照明”。如果你有自己的房间，并喜欢冒险的感觉，在当地的五金商店买一些墙壁调光器。它们很容易安装，当你移动时你可以随身带着。

如果你能负担得起，弄一张不错的床。买 400 或更高全面梭织的床单。它们像丝绸一般柔软，女孩会想睡在里面。这对于床垫同样适用。

正如我已经提到的，有几瓶葡萄酒或红葡萄酒会让你得心应手。当你说“让我们去我的地方喝点红酒。”你们两个都知道为什么你会回来，但葡萄酒提供了一个很好的借口。

保持事情洁净。这个无需赘言，但我很震惊地看到我的很多朋友房间很脏。空气清新剂是你的朋友——买一瓶以确保你的房间气味清新。您还可能点一些香或香薰蜡烛。

最后，来一些好的音乐。我一直很喜欢 Café del Mar 那张光盘，我从来没有遇到一个女孩听到但是没有问这是什么的。这很难解释——想象的那种当你和一个超级模特在一个激情之夜之后共坐在海边听这种清冷音乐的感觉。这是一种超级性感的情绪设定。

所有这些东西加在一起的总和，有一些效果。这说明你知道自己的环境，并欣赏一个良好的，干净的环境。即使女孩只是作为你的朋友过来，她们会与她们的朋友谈论这个事实。女孩知道将你的房间是一个她们可以放松的目的地。我大四那年，有很多的女孩“小睡”在我的地方，因为它是如此舒适和轻松。你没有理由不拥有同样的设置。

关于如何自己设计一个极好的生活我已经写了很多。在你读过这本书后的 48 小时内，不能拥有一个更好的环境是不应该的。

认真点哥们，如果你生活在一个垃圾场，收拾好，使它成为一个女孩想要花时间的地方。

你的装扮

作为一名大学生，我们不会预期你会穿 Cucinelli and Corneliani。事实上，即使是知道这些品牌都是很奇怪的。我的意思是，上帝让你很有品位并有很多钱。但是，如果站在旁边给你的朋友穿的是 H&M，美国鹰，Zara，你看起来会像个傻逼。

我记得在一次在晚会上，我们都认识的一个人露面时身穿金色纽扣双排扣的蓝色夹克，那种你可能会看到船长穿着的衣服。冲压卡其布，一件有型的按钮式衬衫，手帕摆的也很有型。我们看到他时都笑疯了。事实上，我那个时候想如果他醉了，一定会有人在他身上撒尿。

等等，我们在这里回顾一下。如果你参加耶鲁大学的骷髅会衣服可能很好。或者在普林斯顿的晚餐俱乐部。那种造型会让你和他们完美融合。

会穿衣的人打扮会很得体，因为他们会穿的刚刚比他们所处的环境要好一点。他们不会蠢的让人看出他不属于那里，但他们有独特的显著的方式脱颖而出。

假设你在置装上没有大的预算，我将陷于孤立无援的地位，那也没有什么。我赞同的是你基于两个标准挑选衣服——它们适合你，颜色也一样。

合适很重要。我在校园里看到所有差劲的错误是兄弟们穿着大两号的衬衫。它显示了一种那样一个漫不经心着装，绝对是一个神级灭火器。买衣服不要松松垮垮或下垂。

颜色也很重要。挑几个明亮的颜色 - 红色，绿色，橙色 T 恤- 那会给你加分。

一条漂亮的牛仔褲也很好。如果你能负担得起一些 AGs 或 Rock and Republics，买一些。购买深色的和没有任何过分疯狂的装饰那些;你需要一件可以在夜晚穿出去的裤子，一条不会很快过时的裤子。

鞋子也是关键。不需要 Gucci 便鞋 - 一双漂亮的耐克就好了。截至写这篇文章，Dunks 和 Air Max's 的最热门的。严肃的说...你并不需要一双过热的鞋子，一些体面的牛仔褲，美国 Apparel v 领 T 恤让你看起来校园内最酷的该死家伙。

至于其余你的，让我们考虑一些常识性的东西...

- 修剪你的指甲
- 修剪好毛发会让你赢得称赞。很少有大胡子的男人看起来很帅。而如果你不能像莱昂纳多·迪卡普里奥在“血钻”里那个山羊胡那样有型，那么就不要再尝试。
- 不要把头发弄得太亮或太个性。任何如果暴露在明火的看起来像是很容易着火的发型是没有吸引力的。

克里斯汀一直告诉我，我也将与你分享，一个男人最重要的装扮是他的身体和笑容。努力锻炼，经常微笑;这两个活力的标志不仅使你感觉良好而且有强烈的吸引力。

在线游戏

这取决于你如何看待它，Facebook 是伴随着切片面包的最好的也是最坏的事情。它有助于加强校园内的社交阶层，如果你是 20% 的人那对你有益。但是，如果你已经有六个在 Xbox Live 认识的朋友，Facebook 不是你的朋友。

你可以让 Facebook 帮你创造一个有趣的空间，有和辣妹的合影在做有趣和冒险的事，在一面超酷的墙上发布。或只有很少有信息。“我不关心 Facebook”的态度其实比“我花太多时间在 Facebook 上”的态度好。最酷的家伙根本不会花整天的社交网络上，你也不应该。这里有一个幸运的中间地带“你的 Facebook 页面外包到印度”(克瑞斯汀的策略)和“买一部新手机因为它能直接访问 Facebook。”

现在，花几分钟看看那些和你是同类的人是值得的。他们正在做的同样的事，如果你发现有人很可爱，你已经知道有几个她的兴趣。不要让任何吓到你。记住，人们自己建立自己的空间，作为自己最好的陈述。他们似乎和一些女生有联系，和某些人很亲密，锁定在自己的 Facebook 世界。上传快照表现自己的个性，当你第一次打招呼把你看做一个陌生人。

我不建议你遇见女孩之后立刻加好友。如果她们对你感兴趣，她们会看你的所有东西。我发现，如果你和她们出去玩了一两次，她们就会开始加你为朋友。不要着重于她们不这样做的时候，它会最终发生。

话说.....自从我离开校园，Facebook 已经吹起来。而且我认为它对你来说可以是一个非常宝贵的资源。有些书包括了一些我的朋友写的关于 MySpace 和 Facebook 游戏，坦率地说，那些哥们锁定了它。去读那些，然后回来告诉我那到底是怎么回事；)

结语

我们到达了终点。作为作者，我经常在想我写的覆盖面足够广吗。但我通读这本书的时候，我意识到有多少信息被塞进这些页面。我希望你能得到结果，而不是花费很多阅读并没有大用的理论。你需要的一切是主宰你的大学校园：它取决于你去应用它。

作为一个有社交能量的人。我知道你有很多相互矛盾的责任——你的学业，体育，兴趣爱好，家庭——你需要平衡你生活中的每一件事。

运用自如的人会取得成功。看这克瑞斯汀，我想的是我自己的努力，我知道如果没有为了达到目标投入相应的精力，时间和约束，我们都不是现在的样子。我们既不依赖任何人，而是自己走出去，创造我们寻找的结果。

但我们确实有对方。我们不在同一个城市，但我们有电邮和电话。直到今天，我们分享思想，故事和想法，当其中一个失落是互相激励，最重要的是，我们正在寻找相互的成功。

从某种意义上说，你已经是世界的一部分。你是我们多年经验和智慧相结合的受益人，我们一起进化。如果您想更好地访问我们，和激励我们的人，让别人喜欢你，那么我邀请你加入我们征服校园大师课程。

记住，哥们，大学是一次美好的回忆，美好的回忆往往和牛逼的朋友和漂亮的女孩同在。是时间让它们发生了。

打印出你像成为你身边的谁，开始过那样的生活。我相信你可以做到，你需要的是采取行动.....立刻。

马克 - 雷德曼

必读

本书中，我提到了很多的增长来源。依我愚见，以下书籍是锁定游戏的必读书籍。

Anything by Christian Hudson - www.thesocialman.com

我引用了克瑞斯汀的很多话，他是我一个大的灵感之源。这是我能指出的最好的持续增长和教育来源。

The Power of Now, by Eckhart Tolle

这本书教我如何冷静下来，并每时每刻享受自己。在我写这篇文章时候，这显然是诱惑社区的时尚，对我来说这不是秘密。必读书籍。

Why is Sex Fun, by Jared Diamond, and The Red Queen, by Matt Ridley

这两本书都是很难懂的进化生理学，并有一些令人吃惊的结论。Why is Sex Fun 比 The Red Queen. 更容易阅读。

Double Your Dating by David DeAngelo - www.doubleyourdating.com

你还没有看过这个吗？来吧.....每个人都要读它，这是件好事。

How to Get a Girlfriend by Stephen Nash - www.how-to-get-a-girlfriend.com

斯蒂芬已经成为我在纽约的一个朋友，他和基督教很近。他的素材很棒，我在这里主要写的是他的生活方式。

Any Music by Andrew W.K.

专辑 “I Get Wet” 就是一个典型。现在搞定。

这本书

阅读 50 次。真的吗！这里有很多地方，你会回来，说：“啊，是啊，我明白了。” 即使你离开学校后，这里依然有很多相关的社交圈游戏。内化这些游戏真的很棒，我花了多年的准备并在数周内写下来。你不会在一夜之间消化这一切，所以在未来几个星期内回来查阅它，让我知道它是如何为你工作，好吗？

中国第一部 PUA 系统教学光盘

如何 搞定女人

跑牛网荣誉出品
www.Paoniu.com



中国首部 PUA 系统教学光盘横空出世 !!!

跑牛网，中国最大的恋爱技巧研究交流中心

www.paoniu.com

www.paoniu.com 跑牛网荣誉出品。

中国首部 PUA 系统教学光盘，《教你搞定女人》横空出世。现在火热发售中。

我和我的团队经过3个月的筹划，3个月的精心备课，3个月的精心拍摄制作，终于把这套中国首部系统 PUA 教学光盘打造成功。看着厚厚的十张盘。很是欣慰。

YY 教学三年了，很多肢体语言和形象设计无法通过语言传递，只能通过形象气质传递，这就是为啥我们的现场班教学，培训出了那么多的高手。但是更多的朋友不能来到现场，不能亲自看到我们的现场授课，另外，我们无法让很多现场培训的朋友能够回去之后在细细的理解，回味，珍藏。

很多人听了我们的语音教学，大家时候回顾的时候，因为有很多公屏上的话，和互动，在再次听的时候不能集中有效的信息，所以我们系统录制的光盘纯干货。

有人会问，你们这个写课程与以往课程有什么不同，最大的不同就是我们的这次系统教学视频光盘更加贴近实战，更加的针对有效，更加的易于理解和掌握。

如果你是新手，那么这分课程能够加速你的成长

如果你是老手，那么你能够更加简单的办法系统化你的知识

如果你是同行，那么你能够学会我们讲课的逻辑模式

如果你是女人，那么你能够知道男人把妹的深度技巧

如果你是我们的老学员，我们给你们有优惠。

如果你是新学员，我们给你们高强度的后续咨询成长。

我们反思为啥 YY 学员3个月的课程没有现场班3天进步快。

经过不断的和学员反复的交流，我们发现，缺乏深刻互动是最大的症结。

我们讲课从来都是一讲为主，想大量的输出信息与价值，唯恐讲的不到位。

但是后来却发现，更多的哥们需要的是除了系统化的指导外还想有针对性的沟通。

如果针对性的沟通与系统化指导之间达成时间的平衡。

我们把现场的教学三三制的模式首次引入了网络班。

三分之一的理论，三分之一的实战，三分之一的互动。

凡是购买我们的光盘的朋友，我们给三个月每周一次每次2个小时的统一互动答疑时间。

上麦深刻的和导师们亲密互动交流。经过封闭实验效果极佳，进步飞速。

很实惠的课程，以前是12节课1000元，纯语音。

现在是1200元，语音时间没有缩短，而增加了系统教学光盘.加量没加价。

。1200元，不过一部很烂的

山寨机的钱。

但是这套光盘能够改变你的一生。在你不再为和女人互动而困惑。

1200元，老学员优惠200元。该光盘有收藏，居家，把妹，**，炫耀之

功效。

欢迎转发本日志，在销售结束后会在转发的弟兄中抽取5名幸运奖，赠与3个月的互动问答交流。

淘宝地址：

<http://item.taobao.com/item.htm?spm=686.1000925.1000774.41.geRNra&id=20778263313>

详情咨询大管家米豪：QQ 3579640

跑牛网 paoniu.com