

自然道作品集

在最开始。。。 [2008年 06月 26日]

道的博客 <http://blog.sina.com.cn/thewayoftao> 2008-06-26 05:14:22

这是当年的我：

“为什么我这么倒霉？”当年的我躲在中的角落里在心里自责。

“为什么他没有同意我的请求？”我在自己做了一个星期的思想准备后，终于向对我喜欢的女孩子说“舞会就要来了，做我的舞伴好吗？”而我的得到的回答却是“啊？你？这个。。。我回去考虑考虑吧。”

当时心里万分激动，她说要考虑考虑，没关系！我给你时间。

可是，一等就是一个星期，眼看舞会就要开始了，她还没有回答我。我鼓起了勇气，在次去问她“你考虑好了吗？”可这次她的答案却是“我已经有舞伴了，对不起，明年再说吧。”

唉，她拒绝了我，心里不舒服，没办法，无奈，谁叫人家比我帅呢？

不过我没有灰心！命运之神是在我这边的！因为她是我真正“爱”的女孩子！神不会放弃我的请求的。。。爱她？起码当时我是这么想的。想和她“海誓山盟，至死不渝。”哦，当时觉得我好浪漫呀。

她的名字叫 Allison。是个在美国出生的 ABC。苗条的身材，飘逸的长发，水灵的眼睛，薄薄的嘴唇！她的长相让我产生了很多幻想，是个名副其实的大美女。

第二年来了，正在学击剑的我在这一天无比的激动。这一天，我突然发现 Allison 来到了我们的“道场”。“她怎么来了？”心里好激动呀，在悄悄地看了她一阵后，被他的眼神看到了。我躲蔽，她却慢慢的走来，然后对我说“哎哟！是你呀，怎么在这里呀？”

“我现在在这里教击剑。”我回答

“是吗！太好了，我妈妈让我来这里学击剑，以后你就是我的老师了！”

老师？是吗？呵呵，我一定会好好的做你的老师，然后让你喜欢上我的。

通过击剑训练的接触，我觉得我和她靠近了。我终于和她靠近了！每一次用手握住她的胳膊，教她动作的时候，心跳好快呀！

就在第二年的舞会快来时，我又想请她去舞会了。可这次我真的没感自己问。所以就通过朋友去看看她的想法。

我的朋友听后，连拖带拉的把我拽到了 Allison面前然后说出了非常尴尬的话
“ Allison你这次要做他的舞伴吗？”

“阿？我得回去考虑一下。。。 ”

又要考虑？考虑什么呀！我们一起练击剑，不是很好吗？！

我心里有点生气，却又押着没有说出来。她就这样走了，我的朋友 Brenden安慰我说“没关系，他考虑一下，因该会和你去舞会的。”

可是，3天后，我得到的答案是“我已近有舞伴了。”

我生气了“难道你忘了去年你跟我说要做我的舞伴了？”

“是吗？可是 John在上个星期就约我了！没办法，明年再说吧。”

我的天呀！这是怎么回事？当时的我一点也不明白。我也不像明白。

脑袋里重复着“为什么我不帅？为什么我不酷？为什么我追不到我喜欢的女生？难道我对她们不够好吗？那我对她们再好一点吧！”

第三学年来了。我也放弃了 Allison。这时我认识了一位韩国妹妹。比我小两届，人长得特别的清秀而且又是个萝莉。我和她同样是学校管弦乐队和军乐队的，所以几乎每天都泡在一起。根据上次的经验，我开始了好人攻击！我对她好，好，好的不得了！就像个小妹妹一样。她当然对我也很好啦！向对大哥哥一样。我想，这下有戏了！不过对她的爱意一直没能说出来。直到我听说她喜欢了一个叫 Patrick的人。我气愤。。。为什么？我对你这么好，你怎么会喜欢上别人？唉。

可是我没有停止。直到 Patrick拒绝了她。她的名字叫 Michelle，是个美丽青春的韩国小萝莉。她真的好天真，她曾经问我“Tao，什么叫妓女？”当时我真的晕了，怎么解释啊。不过就是因为这样，我才觉得她好可爱呀。

就这样，过了一年，第四学年开始了。我的最好的朋友 Mike 背叛了我。因为我经常带着他和 Michelle 一起玩，他对 Michelle 产生了感觉。他一步一步地接近他，然后等时机到了，突然对她说我喜欢他。这一下糟了。突然一天，Michelle 把我叫到了走廊中，对我说“ Tao, 我有事情跟你说。”

我还以为她要跟我告白呢

“我们两个不可能。”

什么？

“你就像我的大哥哥一样。”

。。。

“你明白吗？”

不明白

“噢，我明白，我觉得你也像我的妹妹一样，不过你在说什么呀？”我装冷静。

“Mike 跟我说，你喜欢我，所以。。。”

“别听他瞎说”不，他说的是真的。我好想一把抱住你然后强吻你呀。。可是我没有那么做，我的回答是“我没有喜欢你。”我死了算了，窝囊废。

“噢，那就好，这件事情困扰了我好久了！我真的不想破坏我们珍贵的友情。”

“别担心，不会的，没什么。”

回到家里后，我自责。我怎么就这么没有信心？这么窝囊。看着身边喜欢的女人一个个离我而去我却装得没事。

是电视剧的关系。。。我肯定。应为通过电视和电影，我学到了爱一个人就要默默付出，只要她好，就好了。因为爱一个人不一定要得到她，只要她高兴，我们默默地守护着她就好了。

我天呀！去死吧！什么恶心的道理，恶心的电视剧！我以前竟然是这样的大好人！？

-----这是现在的我：

“怎么样？舒服吗？”我身边的一位金发美女这样问我。

“呵呵，来舔我这里”身上的一位棕发美女这样对我说。

没错。这是个 threesome 在中国好像叫 3P吧？

我是在 8个小时前在一个 Borders书店里认识她们两个的。当时我正在找关于魔法的书，这两位 MM就在我身边，也在查魔法书籍。要想和人交谈，第一步就是开场白。

“你们也对魔法感兴趣吗？”我一边找我的书，一边说话。

“你是在问我们吗？”棕发的 MM问我。

“噢，不是，我是在问我的魔使。”这时候 Harry Potter书籍非常火，大家都知道什么是魔法使（Familiar）

“哈哈，你真逗。我们特别喜欢魔术，所以想来看看这些书。”开场白成功了。

“噢是吗，魔术呀。。。 ”当开场白成功后，你需要显示自己的高价值，这样 MM们才会对你有兴趣。“那个，唉？你的无名指上有个戒指！我猜猜，是因为你不想让人和你搭讪所以才把戒指戴在那个指头上。”我指着旁边的金发 MM说。

金发 MM用发光的蓝眼睛望着我说“天啊，你怎么知道？”

“魔法。”我说完后，她们都笑了。这时，我抓住了金发 MM的手，然后对他说“哦，你一定是个很喜欢 Party的人，而且喜爱自由，又喜欢玩。不过，你的朋友和家人在你生命中有很重要的地位。”

她们两个用惊恐的眼神望着我，然后问“你会看手相吗？”

“会一点，不过刚才是因为你把戒指戴在中指和无名指所以我才看出来你的性格的。”

她们已经被我迷住了。

“怎么看的？帮我也看看！”棕发 MM迫不及待的要求这。这时候，如果为了讨好她们，我帮她看的话，就会失去她们对我的兴趣。

“喂，我可不是个猴子，怎么你说做什么就做呢？今天我放假。。。呵呵。不过，这样吧，如果你在拇指大战中赢了我，我就帮你看看。我可是密西西比河拇指大战的冠军呀！”

我握住了她的手，准备拇指大战！当然，结果是，我赢了。因为我大拇指上的戒指，我让她按住了我的手指，就当她自己觉得自己胜利了的时候，突然我的大拇指玩了个金蝉脱壳，从戒指中滑出去了，反败为胜按住了她。

“你耍赖！”棕发MM气的直跳脚。

“怎么？不服输？要不要再来一局？”结果还是一样的。

“噢噢，没办法了，没法告诉你们了。”然后我转身，假装要走。

“别走！”她伸出手抓住了我的肩膀

“怎么了？”我没转身子，但是慢慢的转了头问她。

“啊。。。你看，我们这么漂亮，难道你就不想陪我们聊聊？”呵呵，中招了。

“我住在好莱坞(Hollywood)在那里，所有女人都是美女。没什么稀奇的。不过，我更在意的是内涵，所以这样吧。你们两个，告诉我你们与众不同的3点内涵魅力，比如，你们诚实吗，等等。如果符合我意，我就给你们个机会。”

“阿！”金发MM听到后叫出了声音，因为从来没有人这么问过她们。

“噢，我忠诚，我很有艺术细胞，而且我还很聪明。”噢，听上去不错呀。

“那你呢？”我指向了金发MM，在她朋友已经回答的情况下，她也回答了。

“我诚实，很有意思，而且很喜欢冒险。”

“噢，不错噢，喜欢冒险，有意思。就算你们过了。”这时棕发MM抓住了我的手“喂，我可不是免费的哦，碰一下要50美金，你都碰了那么久了，你一定很有钱吧。”说完后我慢慢的把她的手抓开，结果是她一把抱住了我，然后说“我就碰，怎么了？”呵呵，不出我所料。女人就像猫一样，你越不让她们干什么，她们就越想干。

“这样吧，既然你们挺有意思的，我今天可以和你们聊聊，不过，你（指着棕发女生）抓了我那么久，我们去那里的星巴克(Starbucks)坐下，我想要个Mocha Frap(好像在中国叫星冰乐)。这么做是为了让她为我们的交涉投资。不管是时间，感情，或者金钱，只要投资了，她们就会更难离开你。

“噢噢！好呀”棕发MM回答这。伸出了手，“我叫Ally,你叫什么？”

“Tao”

“我是Nataya”金发女生也握了握的手。

在这之前，我们都不知道彼此叫什么。但是我从不会先告诉她们我的名字，太着急知道对方的名字会让别人觉得你的价值低。

而且，如果 MM先问你叫什么，这代表着她们对你有意思。（ IOI-Indicator of Interest）

我们走到了星巴克后，Ally自己乖乖的去帮我们买了饮料。坐下来后，我开始为她们看手相。手相看到一半，我对她们说，“你们知道吗？通过按摩手，我可以改变你们全身的状况。让你们变得更有精力，而且不容易的病。”

Nataya说“真的吗？为什么？”

我抓起了她的手然后开始讲手上的穴位，并开始按摩她们。

注意，我从一开始就在触摸这些女生。这点是非常重要的，因为要建立起触摸舒适感。（Kino）

Ally迫不及待的让我也给她手部按摩，但这次，我加了一点，叫做“Kino Escalation”也就是Kino升级。

在按摩到他的心穴的时候，我告诉她心脏的静脉从这里通过（无名指）这就是为什么结婚戒指戴在这个手指上，因为，*我停顿了一下，然后把手放在她的胸部，心脏的位置，她没有阻止我，好了，可以下一步了*，因为心脏的血管时直通这里的，我慢慢的把手指从她的胸前通过他的胳膊转到了她的手上。她的瞳孔放大了，明显的对我有意思。但是在到我家之前，不因该再继续了，因为下一步就是开始挑逗她了。

Nataya看着她朋友这样，也开始对我产生了兴趣，这时候我们才刚认识不到一个钟头。

接下来，我需要和她们相处 7个小时，这样才能建立足够的舒适感。

在聊了一阵后，我对她们说，我需要去这附近的博物馆，她们可以跟我一起来。当然，两个人同意和我一起去看看。我们在博物馆里转了 2个钟头，然后又去了商店转了转，吃晚餐，凑齐了 7个钟头。这时候已近晚上 9点多了。因为我并没有开车，是她们两个把我带到商店的，所以要送我回去。快到我家后，我对她们说，“我明天早上要上课，所以必须早起，你们只能待 10分钟，然后我就要赶人了。”

“你怎么知道我们会进去呢？”Ally问我

“刚才你们不是说要试试全身按摩吗？（Full Body Massage，因为刚才我跟她们说我是个专业按摩师，我有执照 *真的* 然后她们就说想试试，我对她们说，如果你们表现好，我会考虑以下的。）我等一下可以帮你们做个简单的。”

“太好了！”Nataya和Ailly激动的回答。

到我家门口后我又说了“我明天早上要早起，所以你们不能呆太久。”然后她们答应后我才叫她们进门。

进门后，我把她们丢在客厅就自己去屋里了，因为这样做会让她们对我家更有舒适感。

5分钟后我从屋里出来了，“准备好了，进来吧。”

我把她们请到了我的卧室，在床上已经铺好了毛巾，

“我们需要脱衣服吗？”

“嗯，随便把，看看你们拖到什么程度舒适，一般我们做专业按摩时，都让客人裸体，然后再身上盖上一层毛巾挡住一些部位。”

说完后我开始向外走“你们自己拖把，我一会回来，好了后我敲门时说一声。”

我去拿按摩油了，10分钟后我敲了敲门“好了！”她们回答。

我进去后发现Ailly全部都脱了，屁股上盖了一层毛巾（冲下）而Nataya则穿这内裤。嗯，情形不错。

我开始给她们做按摩，并同时强调，我是个专业的，不会乱来的。“我是专业的，按摩时不会乱来的，我会丢掉执照的。”

当我按完Ailly后，我让她一起帮我按Nataya（这叫Duel Induction Message, 3P开始专用）

我问他需要我出去穿上衣服吗？她们说不用，她不再意被我看到，然后就站起来再身上包了下毛巾来帮我了。

在4只手同时按Nataya的时候，她就像中了魔一样，慢慢的被“催眠”了。“太舒服了”Nataya说。

我看时间差不多了，这时，我把Ailly拉了过来，对她说，“吻一下Nataya吧，就像这样吻她”说完后，我就吻了她的嘴唇。Nataya并没有察觉，而是还陷入在她的幻想世界里。我吻完Ailly后，她就趴上了Nataya，把她的身子转了过来，然后吻了她。一开始他有一点惊讶，不过马上就平静了下来，让Ailly吻她。

这时，两个MM已经欲火焚身了，开始发出了呻吟声。我慢慢的凑近她们，在她们耳朵上吹了一口气，然后说“怎么了。”

结果就是她们两个奋不顾身的一把把我拉到床上，压住我，于是我们的3P就这样开始了。

我是怎么从一个“超级大好人，超级大拙男”变成现在的我呢？

多亏了我偶然遇到了两位“把妹达人”并作了他们的朋友。他们就是 Neil Strauss (形男 Style) 和 Erik von Markovik (迷男 Mystery)

我想发照片，但是又传不上来，等等吧 =。

然后我认识了他们。。。

道的博客 <http://blog.sina.com.cn/thewayoftao> 2008-06-27 03:52:54

是谁让我从一个拙男变成了现在的我？

再一次偶然中，我认识了两个人。一个人的名字叫做 Neil Strauss(Style)而另一人叫做 Erik von Markovik(Mystery)。

他们改变了我的人生。

Neil那时候刚出了一本书，书名叫“ The Game: Penetrating the Society of Pickup Artists”

可以翻译成“ 游戏人生：透视搭讪专家的社会 ”

这本书里面写的是 Neil当年从拙男变成一位搭讪大师的故事。里面充满了不可思议的故事和曲奇的例子。是这本书打开了我的眼界，让我看到了一片新的天地。

在我读完了这本书后，我又和 Neil联系了，他告诉我下一步就是了解“ Mystery Method” 也就是 Mystery的方法。

Mystery Method主要讲的是搭讪的基本理论结构。

可以分成三大部分，被 Mystery本人称为吸引(Attraction) 舒适(Comfort) 和挑逗 (Seduction)

而每一个大部分又被分成三个小部分，每小部分又分为几个枝部分。

光把 Mystery Method记住就花了大概一个多月。

不过，这时间是用的值得的。通过对 MysteryMethod的了解，我明白了搭讪的基本理论结构。

可是，光懂理论是不够的。当我把 Mystery Method吞到肚子里消化了的时候，我又再次找到了我的老师，我的朋友，改变了我的人生的那个人，Neil Strauss。他对我说“是时候出去实战了，找一个（护航 -Wingman）然后你们两个一起去酒吧/夜总会里面练习。”

就这样，我踏上了变成搭讪大师的路子。

一些以后会出现的“专业名词”

AFC-Average Frustrated Chump 拙男 形容在和异性交往非常笨拙的男人

Natural-自然者 形容和异性交往能力非常厉害，没有学过就会得人

Un-natural-不自然者 形容同过学习，变得和异性交往能力非常厉害的人

NLP-Neuro-Lingustic Programming –精神语言程式学 在 PUA用词里是值得通过一些专业用语和说话的结构让异性产生兴趣

rAFC-Recovering Average Frustrated Chump-正在恢复中的拙男，刚开始学习“搭讪”

PUA-Pickup Artist 搭讪达人 已经成功了的搭讪人士

PUG-Pickup Guru 搭讪大师 厉害到可以教别人的搭讪人士

IOI-Indicator of Interest 爱意表现点 当异性显示出她们对你有意思（比如完头发，舔嘴唇，等等）

DHV-Demonstration of Higher Value-显示高价值 -为了让异性感兴趣，显示出一个人的价值

DLV-Demonstration of Lower Value-显示低价值 -包括范围很广。为了讨好她们给女生买单，送东西。或者是男生之间互相贬低对方。

AI-accomplishment intro-成功事件介绍 -当你的朋友说你曾经干过什么惊人的事情并让你的价值提高。

Isolation-独处 把一组里其中的一个女生分离她的组

Evolution Phase shift 进化步骤转变 -Style的亲吻惯例

Kino-kinesthetic 触摸

Opener 开场白

Hooking point 勾点 当一组人（女生 等）不想让你离开她们的组，因为你太有意思了。

Root 话梗

False time constraint 假时间限制

Time Bridge 时间桥

Future Projection 未来推测

现在只能想到这些词了，以后再对一些词做解释吧。

谜男 (Mystery)对我说的话：

道的博克 <http://blog.sina.com.cn/thewayoftao> 2008-06-28 05:04:31



“搭讪是一套有结构的系统”Mystery对我解释着

“嗯，Mystery已经把搭讪变成了一种精密的科学”坐在旁边的 Style接上了Mystery的话。

“根据上千次的实践测试中，我已经找到了搭讪的完整结构”Mystery手舞足蹈的开始在一个白板上写出了他的“Mystery Method”的MB结构

他在板上写出了“A-Attraction”“C-Comfort”“S-Seduction”

然后又分出了“A1”“A2”“A3”“C1”“C2”“C3”“S1”“S2”“S3”之后又在每一步分出了更细节化的东西。

在他把他的得意作品画完后，慢慢的把头转向了我，对我说“**我叫 Mystery, 我是个搭讪大师, 并且我感到非常的光荣。**”(My name isMystery and I ama Pickup Artist. I am very proud to be one)

他是个天才，名副其实的天才。感情这种无形的东西竟然被他变成了一种精密科学！可以通过模仿他的方法而得到相同结果的科学！

今天我们就来看看搭讪的基本结构吧：

由于版权的关系，我不可以告诉你们 Mystery Method的细节。如果想知道 Mystery Method的细节，请参考书籍“**迷男方法**”（ The Mystery Method）。

不过,我会把我自己的实际经验和理论经验结合,告诉大家一个完整的搭讪结构,我自己的搭讪科学。

我的结构和 Mystery还有 Neil在 TheGame中提到的结构的不同就是,我认为在和异性发生性关系以后的吸引结构也非常重要（如果你是想要长期吸引）所以,在结构中我还包括了产期吸引的结构。

而 Mystery和 Style大多提到的知识在前期的吸引。很多人用了 MysteryMethod吸引女生后,又很快的丢掉了她们。就是因为长期吸引结构没有学会。

一个完整的搭讪结构可以分成三大阶段。（和它们大致需要的交往时间段）

1. **陌生阶段** -0-30分钟（平均 20分钟）
2. **熟悉阶段** -20分钟 -7个钟头（平均 5个钟头）
3. **亲热阶段** -7个钟头 -14个钟头(平均 10个钟头或者 4次至少 1个钟头的约会)

陌生阶段 刚认识一个人还没有建立任何物理，感情或两性上的连接。

熟悉阶段 以建立的物理和感情上的连接，但没有两性上的连接。

亲热阶段 以建立了物理，感情和两性上的连接。

大体结构 在每个阶段最需要建立和注意的东西：

陌生阶段 建立物理和感情上的连接

熟悉阶段 建立双方的舒适感和深入感情 物理连接

亲热阶段 让对方深入了解到真正的你。

分支结构 每个阶段的分支结构，更深入的描写每个阶段应当做的事情

陌生阶段

1. **开场白** 对陌生“目标”女生（组）说的第一句话。
2. **转折点** 通过开场白“打开”了一组人后，为了继续，利用转折来进入下一步
3. **展现价值** 世界上男人这么多，为什么她要选择你？展现你的价值。
4. **消除戒心** 既然她是美女，肯定有不少人想追她。你也不例外，这样会造成反感心理，所以要消除她的戒心。
5. **连接** 物理和情感上的连接。如果你她和你没有任何的连接，就算你有价值，她也不会想在见到你。
6. **结尾** 她已经开始喜欢你了。怎么收场呢？

熟悉阶段

1. **吸引** 虽然已经喜欢你了，不过几天没见，需要热身。
2. **熟悉** 让她在你身边更自然。
3. **建立舒适感** 让她在你身边更放得开。
4. **召唤幻想** 让她产生对你的幻想和想解开的谜。

5. *封印欲望* 挑逗她的身心，让她想成为你的女人。

亲热阶段

1. *展现个性* 有个性的男人才会有魅力。
2. *驾驭关系* 男人就是男人，女人就是女人。如果关系越位，以后一定出差。（不过并不是让你去大男子主义，欺负女人。欺负女人的男人，我鄙视，根本就是无赖，和没文化的行为。女人是让你去爱护的，不是欺负的。）
3. *建造未来* 一起建立一个有未来的感情。

以后我会在深入的描写每一个阶段并且提供一些试用过的惯例（在中国试用过的）。

请大家把这个博克顶一下，为了能帮助到中国更多的弟兄们。我欢迎问题，email 我 anachronisticguy@yahoo.com

还有就是最近和 Neil 讨论从新发 *The Game* 很顺利，很快就该进行了。而且他也对来中国讲课有意思。不过还有语言障碍的问题。

现在他向我提出，最有可能的就是自己训练几个会讲中文的教练然后来中国开课。因为他马上就要真的隐退了。

锁定目标，开始接近：

道的博客 <http://blog.sina.com.cn/thewayoftao> 2008-06-29 06:04:28

“那个就是你的目标组。Go!” Mystery把我推向了一组人，这是个 3Set，三个都是女生，虽然我不喜欢给女生评分，不过如果要是打分的话，就是两个 7，一个 8

“快！Tao快反应，该说什么。。。 ”我边走边在心里对自己说，但是在我想出合适的开场白前，我已近来到了她们的面前。

我走到了她们旁边，头一转，“大家，给我一点小看法，你们觉得牙线是因该刷牙前用还是刷牙后用？”

她们用好奇的眼神看着我。

当时我好紧张呀。这是我和 Mystery他们一起去 Club里的第一个 Set。我不能失败，我必须向他们证实我可以做到。他们没有白教我。

“嗯。。。我觉得因该刷牙之后用”那组里的拉丁裔 MM回答着我。

另两个人并没有理我，而且开始东张西望。

“你们两个是怎么认为的呢？”为了找回她们得注意，我把手放到了她们两个的肩膀上。

“啊？你说什么？我没听到。”

“他说牙线是因该刷牙前用还是刷牙后用？”她们的拉丁裔朋友帮我解释。

“噢。。。之前用和之后用无所谓呀。”她们里面最矮，但是最可爱的女生这样回答着

“你是在做社会调查吗？”她接着这样问我。

社会调查？Style对我说过的一句话在我脑中回响“Tao，记住，当有人问你你是不是在做社会调查，是因为你没有用话梗。”

“我问你们是因为我和朋友正在讨论牙线的问题。好像没有人知道到底是在之前还是之后用，所以我决定问问大家的意见。”

“噢，是吗？你的朋友好怪噢。”拉丁裔的 MM 用笑脸看着我。

“怪？不，他是一个‘迷’。他是个很厉害的魔术师。以后准备在 Nigeria 瀑布上悬浮。”

拉丁裔的 MM 和可爱的小女生作出了惊讶的表情，然后笑的很开心，

“我最喜欢魔术了！”可爱的小 MM 对我说。

“是吗？那你一定要认识他，他是我见过的最厉害的魔术师！”

“嗯！”

“你有个 C 型笑容。”我指着小可爱的笑容说。

“什么是 C 型笑容呀？”她问我。

“有 C 型笑容的女生很容易就被别人当成‘乖孩子’。不过我看未必。”我逗他

“什么意思呀？C 型笑容是什么？”她上钩了

这时候 Mystery 从我身边走过，在我肩膀上拍了一下，然后说“噢！Tao 你在这里！看到 Michelle 了吗？”

“啊，Erik！Michelle 呀。。。没有，因该是去厕所了吧。”

“噢，是吗。。。好，我去买点酒，你要跟我一起喝吗？”他假装要走

“不用了，我还要开车，哎哟，不过，你因该认识这些女孩子。她们对魔术很感兴趣！”这是我们的暗号，就是说我需要他来帮我 Wing (Wingman-分枪手 (Gurman) 和 Wingman (帮手)，Wingman 就是帮枪手和目标女生的朋友聊天的。这样的话枪手才能成功地分离女生。)

我用 2 根手指头指着她们，这代表“我忘了她们的名字，请自我介绍。”

然后我转向了女孩子们，对小可爱说，“这是我的朋友 Erik，他是个有超能力的魔术师。”

Erik: “你们好，我叫 Erik。”

To Be Continued:

(续)

我们今天就来观察一下“陌生阶段”的详细分析。

陌生阶段

1. **开场白** 对陌生“目标”女生（组）说的第一句话。
2. **转折点** 通过开场白“打开”了一组人后，为了继续，利用转折来进入下一步
3. **展现价值** 世界上男人这么多，为什么她要选择你？展现你的价值。
4. **消除戒心** 既然她是美女，肯定有不少人想追她。你也不例外，这样会造成反感心理，所以要消除她的戒心。
5. **连接** 物理和情感上的连接。如果你她和你没有任何的连接，就算你有价值，她也不会想在见到你。
6. **结尾** 她已经开始喜欢你了。怎么收场呢？

接下来，如果把每一个步骤细分。。。和一些常用的惯例

1. 开场白

间接开场白 通过掩盖，让组合里的目标感觉你不是为了和跟她们搭讪才说话的。

状况开场白 通过身边发生（或可能发生）的事情来开场。例：“你们看得到那边的那个女生吗？刚才她突然走过来在我身上闻了一下，然后说‘嗯，不是你’就走开了。你们觉得她是什么意思？”

罐头开场白 通过平常谈话中遇到的问题演变成开场白。例：“哎大家，需要你们的小看法，如果你是我，你会去挑战自己去试一下吃河豚吗？”

当场开场白 通过场地里的（或目标身上的）事物演变成开场白。例：“哇！你穿的这双鞋？！我妹妹（女朋友）一直要我帮她买，可是我一直找到不到。你是在那里买到的？”等她回答后加一句“啊？我也是去那里找的。。。一定是你把最后一双买走了！”

直接开场白 直接表示对对方有意思。对于长相非常帅气，又有魅力的男生来讲非常有用。对于高级的 PUA 也可以用。例：“嗯，你看上去挺有意思的。我想认识你，不过现在我得去和我的朋友（女朋友）碰面，那个。。。这样吧，我有时间再电话里和你聊聊吧。”

2. 转折点

通过话题转变,很平滑的进入下一个阶段。例：“哎,你的笑容是 C型的。”然后对她讲 C对 U型笑容。

3. 展现价值

利用女人最关心的几种话题,勾起她们的兴趣并展现你的价值

女人最关心的话题：两性,感情,未知(鬼,神),超自然,魔法,算命,心里。

(以后我会提供一些展现价值的惯例)

4. 消除戒心

在异性对你有好感之前,绝对不能展现你对她们的好感。而且,最终要做到的是,不管这个女人外表漂不漂亮,她要达到你的内涵要求,你才会给她一次机会。

可以通过“反赞赏”。例：“你的头发真漂亮。”女：“谢” PUA：“是真的(头发)吗。。。？”

可以通过“不可及性”。例：“你长得很可爱,可惜你不是我的菜”

5. 连接

物理连接 通过“进挪”(Kino)也就是说一步一步地让女人对你的触摸更舒适。一开始摸手,然后胳膊,然后肩膀等

情感连接 真的去了解她这个人。世界上每一个人都有觉得孤单的时候。试着去真正了解她。例：“如果你可以做成世界上任何事情,那你会做什么?别说是公主哦。”(如果你不加这句话,真的有好多女孩子说想当公主。。。)”看看她的答案,然后想想为什么吧。

6. 结尾

电话结尾：得到她的电话（注：永远别说“给我你的电话，我要打电话给你”之类的话。直接就说“我们之后联系联系，一起出去玩。你有什么（联系的）注意吗（you got any ideas）？”一般她会电话号码给你。如果她很害羞，可能会给你邮件，MSN，等等，就加一句“我的电话号码是 XXXXXX，你给我发个带你的名字的短消息吧，这样我就能记住你是谁了。”注意！电话结尾后别急着走，在聊 1-2分钟，讲个小故事。不然的话她会认为你和她聊天就是为了得到她的电话！你是为了得到她！

亲吻结尾 就是走前你们吻了！别忘了要联系方式。

完整结尾 -“速战速决”当天就上床。大多数时候，一夜情会是这种结尾。如果你真的喜欢她，别急着和她做爱。两个人都是成人，急什么？时候到了自然就会。

转变环境结尾 和她一起去别的地方逛街，玩。如果结尾时有可能，可以提出一起再玩一会。一般转变的地方越多，长时间相处的幻觉就越大。

昨晚的经历，新电话结尾惯例

道的博客 <http://blog.sina.com.cn/thewayoftao> 2008-06-30 01:53:29

今天是我的生日，马上要去海边玩了。

昨天晚上我和朋友们去了夜店，发现了一些新的东西，跟大家分享一下。

新的“电话结尾”方法：

在准备结尾的时候，对你的目标说，“我最近会在附近（某某城市）开 Party，想来玩的话和我联络吧。”

MM,“怎么联络到你呀？”

“这样吧，我给你我的电话号码，你发个短信给我并写上你的名字，这样我就能记住你是谁了。”

这个方法经过场地测试（Field Test），很管用。

展现价值，调起兴趣

道的博客 <http://blog.sina.com.cn/thewayoftao> 2008-07-01 06:02:53

“ Hello guys, I am Erik. ” Mystery一边说，一边把手伸向了从刚才就没有理睬我的白人 MM

“ Alexandria ” 她大概有 6’ 1” (大概 1米 84), 然后爱搭不理的和 Mystery 握了手。

“ 你的手怎么这么硬呀？像个男人的手似的。 ” Mystery使用了他的 Neg

“ 你这个人怎么这么说。。。 ”

“ Hi I’ m Erik. ” 还没等 Alexandria说完，Mystery就转向了小可爱，并且作了自我介绍。

“ Wow, you’ re mean!(你这个人真坏) ” 小可爱保护了她的朋友。可是还是和 Erik握了手。

趁着这个机会，Erik顺手把她的戒指从手指上摘了下来，放在了自己的手掌中，双手合十。当他再把手掌打开时，戒指从手中消失了。

“ Nice meeting you guys (很高兴认识你们) ” 说完后 Erik转身就走。

小可爱是第一个从惊讶中反映过来的女孩子，她一把抓住了 Erik质问他“ 我的戒指呢？ ”

“ 噢，戒指。。。这个。。。可能在钥匙包里把。 ” 说着 Erik掏出了他的钥匙包，把拉锁打开，结果看到戒指就在一串钥匙链上挂着。

“ 天啊！你是怎么做到的？ ” 拉丁裔的 MM上下打量着正在努力从钥匙包里拿出戒指的 Erik

“ 这个呀。。。很容易。有一个叫做 Zamboo的红色小家伙（恶魔），跟他签一个合同，把灵魂卖给他就好了。 ” 说完后 Erik把戒指放在了小可爱的手指上。

“ 你是一直把戒指戴在这根手指头上的吗？ ” Erik抓着小可爱的手问。

“ 嗯，是呀。 ”

“ 我的朋友 Tao是个很有才华的音乐家，他在高中的时候就组成了自己的交响乐团，并且办了 4个公演。刚一进大学，他写的曲子就被人收购了，并且演出了。但是，这并不是他最厉害的地方，他可以一眼就看透一个人的性格。 ” 说完后 Mystery把头转向了我。

“噢，是吗 那么我是什么样的人呀？”小可爱问我。

“大家经常会把你当一个小妹妹对待。你很矮小，但是你却是一个非常有自主的人。不仅有自主，你甚至经常会去管别人，是个非常喜去控制别人的人。”

“哇！你怎么知道？”旁边的拉丁裔 MM惊讶的大叫了一声。

“其实是因为她带戒指的手指，我才能看透的。”

“什么意思？”小可爱好奇的看着我。

我做出了“把手伸过来”的动作，然后抓住了她的手（进挪）“你看到在你手指和手掌中间的肉垫了吗？五个手指的肉垫代表五个不同的神。在古希腊时期，人们戴戒指是为了敬拜一个神明。而在现代而言，你戴戒指的手指象征着你的性格。”

“那么其它的手指代表什么性格？”小可爱急着问。

“别急，我们找个地方坐下，我给你慢慢讲。”

“好啊。对了，我叫 Jenny ”

“Tao”我们两个握了手

“你握手好弱呀！I bet you suck at thumb war!”说着我就把我们的手变成了拇指大战的准备手法。

“Bring it! (来吧！)”

“你知道怎么数吗？”

“1 2 3 4 I declare a thurb-war, 5 6 7 8 try to keep your thurb strait ”

“哎哟，挺厉害吗，还知道怎么数”

“Hells yeah, I' m gonna kick your ass”

然后，一番激烈的拇指大战开始了。这时候 Mystery正在和另两个 MM聊天。Alexandria放弃了让 Mystery道歉的想法，而拉丁裔 MM自我介绍了。她叫 Jacqui

经过一番恶搞后，我赢得了拇指大战。就在我快被这位力大无穷的小可爱按住的时候，我用右手拇指碰了一下左手拇指并说了一句“Tag team(换人)”然后就用左手的拇指按住了她“123”我赢了。

“你耍赖！”说着雨点般的小拳头就砸到了我身上。

“喂喂！请你收敛一点。这可是公共场合。”说着，我就把她拉到了我怀里。

Mystery看了看，转向了 Jenny对她说“Jenny,我要为你的两个朋友表演一个魔法，我们就去那边的沙发，一会就回来。Okay?”

“好呀。”Jenny痛快地回答着。听到后 Mystery在我耳边悄悄地说了一句“Good job bro。”然后带着 Alexandria和 Jacqui就走开了。

依在我怀里的 Jenny动了一下，然后抬起头问我“然后呢？其他手指代表着什么？”

To be continued

(续)

今天来看看熟悉阶段因该做些什么。

熟悉阶段

1. **吸引** 虽然已经喜欢你了，不过几天没见，需要热身。
2. **熟悉** 让她在你身边更自然。
3. **建立舒适感** 让她在你身边更放得开。
4. **召唤幻想** 让她产生对你的幻想和想解开的谜。
5. **封印欲望** 挑逗她的身心，让她想成为你的女人。

熟悉阶段的细分和惯例：

1. 吸引

回忆 激起她的回忆，让她想起那次认识你的时候多喜欢你。如果你们在认识的时候没有完成一些惯例的话（比如说**戒指惯例**，你讲了一半，还没说完，那么这次见面的时候就可以继续讲完。这会让她有又回到了那天的感觉。）

戏弄 刚见到她，小小的戏弄一下，例：PUA, “你今天打扮的挺可爱。”女, “谢谢！” PUA, “比上次有进步，好。”

2. 熟悉

故事 对她讲你的故事（别讲什么。。。我 88 年出生，生出来 8 磅，叫声很大）要讲你的“冒险事迹”要是没有冒险事迹，出门玩玩吧。讲故事很有技巧性，我以后会写怎么通过故事让她熟悉你。

3. 建立舒适感

进挪 (Kino) - 太多人忽略“约会”的一个基本点。她已经对你有意思才会同意跟你出来玩。要是不喜欢你，女生不可能同意和你 Hang out。（除非这个女人想在你身上可以得到什么。小心）这个时候，既然她喜欢你，趁热打铁，让她对你的触摸更熟悉，更舒适。例：进挪基本手段就是“Two steps forward and one step back, but never let the line go slack”前进两步退一步，但永远不让线松开。一步一步放大胆子。一开始先可以让她挽着你的胳膊，然后你可以从腰部搂着她，然后手放在屁股上，等等。只要你感到她不舒服了，就退回上一步，然后增加上一步的时间。

4. 召唤幻想

-Talk Sex 谈性 - 女人有比男人胜上十倍的性幻想。但是一般情况下她们不能表现出来，因为一但表现出来，社会就会乱批评她们。（比如说她们是婊子，或者很容易就被人泡）。作为一个男人，你因该引出她们的性幻想，并且让她们知道跟你在一起分享她们的性幻想是安全的，你并不会去乱评价她们（尤其对于中国女性来说，好像因为男人的处女情节，导致了好多女人对性有罪恶感）。方法就是一开始把她们引向性方面的话题，让他们知道你的看法，然后如果她们不说出自己的看法，就问她们的看法。在她们说出看法时，千万不要加以评价，不管怎么说，一开始先说“噢，是吗？”

之后，如果她有跟你不同的看法，但是已经感到跟你谈性很舒适了，你可以跟她讨论她的看法，但是决不能对她个人作出批评或评论！然后就是互相讨论性幻想。。。 （我一般回家后才会上讨论性幻想，因为这会让她们湿的不行，而且会变得非常的想要）

5. 封印欲望

注意：一般来讲，最好在认识 10 个小时后，或者至少 2 次约会后在试图进入到“性”这一步。女人会更“舒适”一点，如果你平均是在 10 小时后和她们升到“性”这一步。

挑逗 回家之后再开始这一步！有好多种方法，比如通过按摩，或者 French Kiss，讨论性幻想，都可以达到挑逗的目的。我个人最喜欢的是按摩。

例：在约会时，我就会告诉女生我是个专业按摩师（我是真的有执照的），然后一般情况下她们就会让我帮她们按摩。这时候我一开始会作手部按摩，然后肩膀，和后腰。之后对她们讲述专业的全身按摩（Full body massage）。她们都会问我能不能给她们做一个全身按摩。我已开始会拒绝，然后对她们说“如果你要是乖的话，我会考虑的”。等时机成熟后，对她们说“你不是想要个全身按摩吗？”

我现在有空。”我会把她请到我家里，或者去她家里做全身按摩。因为我用一种按摩油，我会告诉她们把衣服脱掉。有时候她们会问脱多少，就回答“自己怎么 Relax 怎么来，不过我要用油，可能会粘在衣服上。还有就是在后背上最好能把所有按摩手法连起来。我们在店里一般是建议客人只穿内裤。别担心，你身上会盖一层毛巾的。”然后让她更衣。进来后有 3 种人。

1. 身上一丝不挂，没盖毛巾，而且是身体向上。不用按摩了，直接做爱吧。。。
2. 身上一丝不挂 内裤，盖了毛巾，身体面向下方。她想要一个很好的按摩，帮她按。
3. 身上几乎什么都没脱（有胸罩，裤子）这位 MM 比较害羞。（注：大部分时候因为她们是处女）。这时候跟她们说说话，对她们说这样你没法做按摩。。。强调你是“Professional(专业的)”按摩时候不会对她们做什么的。然后再给她们一次更衣。如果回来后还没脱，把她们扶起来，然后对她们说“没关系，你还没有准备好，下次再说吧。”

按摩的时候绝对不要乱摸！你是专业的，就做专业按摩吧（我看看以后能不能传一个按摩的教学 Video 上来）

按完后，压住她，把头发从耳边拨开，轻轻地对她说“看，我是个 Professional 按摩师，按摩的时候不会乱来的。。。不过，按摩结束了。”轻轻地舔她的耳朵，吻她嘴唇，之后自己看着办吧 =)。

摧毁竞争，赢得芳心

道的博客 <http://blog.sina.com.cn/thewayoftao> 2008-07-02 12:05:53

男朋友摧毁法：

事前声明：

最近受到了很多人问有关“男朋友摧毁法”。

大部分人说他们是真心爱一个女生，所以才会想学男朋友摧毁法，因为这样做可以让那个女孩子幸福。

但是什么是真心？

在没有明白什么是你要的“完美”，和对方究竟想从你身上得到什么之前，所谓的“真心”根本就是无的放矢。这个时候的“真心”是一种绝对的自私。

这种“真心”的潜台词就是因为“我”爱你，因为“我”要你，因为“我”付出了“真心”。。。所以“妳”必须无条件的爱我，喜欢我，嫁给我，给我做饭，给我洗衣服。

这种盲目的“真心”没有真正施与的对象，也没有一个接受的对象。那几乎是一种歇斯底里的病态。

爱情的和谐，美满跟这种一厢情愿的“真心”完全背道而驰。

真正的真心是没有任何一个固定的对象的。它就像太阳照耀万物。它照好看的女人，也照难看的女人。它爱丑陋的男人，也爱丑陋的女人。我们的“真心”能做到这样吗？

而我们人类有限的真心只能是作用于一个特定的对象。所以大家必须找到这个特定的对象，而这个对象也必须愿意接受你的真心，你的真心才能真正的发挥它的作用。

言归正传，男朋友摧毁法：

注意事项：

1. 在使用那朋友摧毁法的时候，你需要非常的小心。因为你有可能会挑起她太多的负面感觉，她可能会把你和她的负面感觉连接起来。
2. 最好别让她看出来你想让她离开他的男朋友。要让她觉得离开她的男朋友是她自己的决定。
3. 再男朋友摧毁时，你必须告诉她你会怎么样自对待你的女人。让她自己决定她男朋友够不够好。
4. 男朋友摧毁时，你必须让她的男朋友作的每一件事情看上去都像一个缺乏自信的“大好人”会做得事情。

当一个男人变成一个“大好人”之后，他会失去他的性吸引力。

怎么做到？

把她的男朋友说成一个“大好人”

每一对长期交往的情人终归会有一些小小的摩擦。几种最常见的摩擦分别是：

1. 嫉妒心
2. 需求心
3. 无法付出承诺或两人距离（心灵）太远
4. 暴力倾向
5. 过多测验 通过一些无聊的测试看看对方是不是真心的。
6. 缺乏责任心
7. 在性生活中不够活跃
8. 喜欢奇怪的东西。。。 (S—M等)

9. 在他想要做爱，而女生不想时会生气

1Q 不够激情

基本上来讲,对每一种“摩擦”都有一种说法可以让她的男朋友变成一个“没有自信的大好人”。

例子：

嫉妒心：

“你必须明白他真的是非常的喜欢你。你可能是他遇到过的最好的女孩子！他不想看到你和别人在一起，他不想失去你，所以他要看紧你！这并不是他的错，就是因为他太喜欢你了，而且你又是他碰到过的最好的女孩，他才会产生这样的嫉妒心。”

需求心：

“你要明白对他来说，你就是他的全世界！它需要你因为他爱你！因为除了你之外这个世界对他来说没有任何意义！只要和你在一起他可以放弃一切！因为她生命中除了你之外没有什么更重要的事情了！你对他来说真的很重要呀！”

无法付出承诺或两人距离（心灵）太远：

“并不是他不爱你，而是因为在心中的深处，他怕你会离开他。为了保护自己，他只能把你拒绝到自己的‘真心’之外。因为你是他碰到过的最好的女孩，所以他才会害怕和你作出承诺，因为如果你要打破了那些承诺，他会受到无法承受的打击呀。”

暴力倾向：

“并不是因为他不爱你！是因为他太爱你了，所以他的精神一下子无法承受的到你的快乐而扭曲了！可能是因为你可是他碰到过最好的女孩子！一下子精神扭曲了，所以才变得比较有暴力倾向。”

过多测验 通过一些无聊的测试看看对方是不是真心的：

“ 是因为你是他碰到过最好的女孩子，所以他不太放心，想经常测试你看你是不是真的喜欢她。这是因为他没有自信心，没有足够的自信来却定你是真心喜欢他的。 ”

缺乏责任心：

“ 不是因为他不想做，是现在有太多事情发生了。他找到了你！因为可能是他碰到的最好的女孩子，一下子之间他还没办法适应！他想帮你，可是他现在的身心并不健全呀。。。 ”

在性生活中不够活跃：

“ 并不是他不想让你感到激情。而是因为他现在找到了一个他非常喜欢的女孩子。可能你是他碰到过的最好的女孩子！他现在还没有适应你呀！你可能对他来说太好了。他并没有办法满足你，因为他无法适应这个对他来说“完美”的你。”

喜欢奇怪的东西。。。 (S—M等)

“ 并不是因为他不爱你！是因为他太爱你了，所以他的精神一下子无法承受的到你的快乐而扭曲了！可能是因为你他碰到过最好的女孩子！一下子精神扭曲了，所以才变得比较有暴力倾向。而且他无法表达对你的爱，所以只好通过这些奇怪的东西来表示了。 ”

当然，光说这些话是没有用的。这些话术只能让她认识到自己的男朋友是个“窝囊的大好人”。但是，你必须有足够的自身吸引力才能真正的得到她的心。

驾驭关系，和她建造未来

道的博客 <http://blog.sina.com.cn/thewayoftao> 2008-07-04 04:04:22

依在我怀里的 Jenny 动了一下，然后抬起头问我“然后呢？其他手指代表着什么？”

“我们先找个安静一点的地方坐下来，这里太吵了，说话听不清楚。”说完，我就挽着她的手走向了更安静的 Lounge 区。

到了 Lounge 里面，我找到个沙发就躺下了，然后拍了拍我旁边的地方，示意让他坐下。

“快说，其它手指代表什么？”她迫不及待的问我

“大拇指代表海神 Poseidon，因为他是唯一一个不住在奥林匹亚山上的神，所以他象征着独立和自主性。

食指代表着宇宙之神 Zues，在对人说‘no no no’的时候，‘摇摆食指’你会摇摆食指。因为这象征着力量和权利。

中指是 Dionysus 很多人多知道他是酒神，可是大部分人并不知道他还是自由之神。这个手指头象征着自由和贪玩的性格。‘对她竖起中指’就好像在说‘fuck this world’一样。

无名指是爱神 Aphrodite 她象征着对家庭和朋友的博爱。也就是说你这个人能很好的处理人际关系。

小拇指是战神 Ares 一般黑帮的人会在这根手指头上戴戒指因为这象征着冲突。”

“好有意思！你是怎么知道的？”小可爱问我。

“我有一个朋友，她非常的关心心理学和希腊神话，是她告诉我的。”我边说边玩弄着小可爱的手，“你是哪里人呀？（什么种族）”我对他丢出了第一个 hoop

“我家来自西班牙。”

“西班牙人呀？我们已经讲了十几分钟的话了，在我们继续之前，我必须得知道你是不是很好的‘拥抱家’拥抱考试！”我做出了“拥抱”的姿势，Jenny给了我一个拥抱，不过不是很用心。

“B差一点就没过关！”

“什么！？B-？不对，我因该拿根高的分数！”

“好吧，再给你一次机会，从新考试。”说完后她又抱了我一下，这一次时间较长，而且还抱紧了。

“给你个 A, 不错，以后继续努力”

“哈哈，这样都拿不到 A呀？”

“好好学习。对了，如果你可以做成世界上任何一件事情，你会做什么？别说是公主。。。”

她想了一下，“我会做画家。。。”

“艺术家呀？有意思。”说完后我开始对她讲我是怎么变成一个音乐家的故事，她听得投入。

“没想到你还有这样子的过去。”

“是呀，每个人不都是一样吗？有一段离奇的过去让他们变成了现在的他们”我已经进入了开始和她情感连接并且建立起舒适的阶段了。

这时候我看了看表。

“好了，我们差不多得回去找我们的朋友了。你挺有意思的，以后一起出来玩玩吧。有什么方法可以让我们联系呢？”我成心这样问她，让她说出一种联系方式。

“恩，我给你我的电话号码吧，以后打电话给我。”

“好吧。”她告诉了我她的电话号码。

“对了，你最喜欢干什么事情？”

她想了一下“画画”

“画画会给你带来什么感觉？”

“一种。。。自由感。”

“自由，那么，在你画画的时候，又感到那种自由感的时候，的心理是一种什么样子的状态？”

“。。。是。。。平静的。”

“那么，你人生的中心价值就是这种平静感。刚才我在问你的时候你的脸上印出了笑容。说明你非常喜欢这种感觉，而且刚才也感觉到了。你人生的中心价值代表着你未来找工作，或者找人生伴侣必须有的条件。这些东西必须让你能感觉到一种平静，你才会去接受他们！看，我们在 5分钟内完成了你的人生梦想。你可以去死了。”我微笑

“哈哈，你这人好坏呀”她用小拳头打了我一下。

“好啦，跟我来，回去看看，我朋友因该在找我和你了。”

我牵起了她的手开始带她往回走

“Tao, 我们还会再见面吗？”

To Be continued

(续)

今天要讲的是**亲热阶段** 性之后怎么办？

亲热阶段

1. **展现个性** 有个性的男人才会有魅力。
2. **驾驭关系** 男人就是男人，女人就是女人。如果关系越位，以后一定出差。（不过并不是让你去大男子主义，欺负女人。欺负女人的男人，我鄙视，根本就是无赖，和没文化的行为。女人是让你去爱护的，不是欺负的。）
3. **建造未来** 一起建立一个有未来的感情。

男人和女人在发生性关系之后又完全不同的感觉。

女人会和这个男人跟亲密，而男人有时候会想稍微离开这个女人一点。最终结果就是两个人闹矛盾。

这和荷尔蒙分泌有关。在性爱之后，女人会分泌大量的催产素荷尔蒙，而男人只是在高潮的瞬间分泌一些催产素。催产素的主要目的是让人感到一种“爱上”的感觉。

性关系之后必须处理好两人的感情才会有未来。

1. *展现个性* 别做个百依百顺的男人，要有自己的性格。如果她说喜欢 Hip-Hop 可是你喜欢 Rock，别因为

她就改变了你自己的 Taste 但是，如果她说的合理，就因该改变。还有就是找到你个人的品味。看看男性流行杂志，那里面会给你一些建议。

2. 驾驭关系 她对你好，就要奖励她，她对你不好，就要惩罚她。这从一开始一定要立下明确的关系。建立明确的关系。你是男人，就要你来带领她，她是女人，只要你说的对就因该服从你。例：“今天去哪里吃饭？” PUA,“我们去吃寿司吧。”女,“我不喜欢吃鱼。” PUA,“你吃过好的寿司吗？”女,“没有。。。” PUA,“那就跟我一起去试一试再说吧。”作为男人一定要 LEAD.一定要领头！带领你的女朋友。

3. 建造未来 -通过讨论未来来建造未来。别说什么没用的“誓言”。但是可以说你们未来想一起做的事情。让她知道你以后想和她一起去什么地方，做什么事情，这样她会更有安全感，更喜欢你。例“你去过杭州吗？”“没有”“那么我们以后有时间一起去杭州玩吧。”。

搭讪的第一步，最常问的问题 开场白

道的博客 <http://blog.sina.com.cn/thewayoftao> 2008-07-07 11:06:54

关于开场白，写个 100 篇的文章也不能完全说明白。。。还是得靠手把手的练习，不过，这因该可以帮助大家不少。

什么是开场白？

在陌生人见面时，开始对话的话题。

什么时候用？

什么时候都可以，陌生人阶段或刚刚被朋友介绍后，不过还可以用开场白来当 Routine Stack(惯例流程) 来填补空白的话题。

开场白的结构：

1. 开场白：用你已经准备好的开场白 (Canned Opener) 罐头开场白或即兴开场白 (Situational Opener) 来和一组人展开对话。
2. 假时间限制 (False Time Constrain) ，在说完开场白后，给自己一个时间限制。比如，“我有个小问题” “我只能待一下，马上要去和朋友碰面。”当然，虽然你这样说，不代表开场白后你就一定要走。如果你没有犯错，开场白后，没有人会问你怎么还不走。
3. 话梗 (Root) 回答你为什么问这个问题。在她回答完你的问题后，一定要说“我问你这个问题是因为。。。”，这就是话梗，开场白后一定，一定！要加话梗。

这就是开场白的基本 3 部分

下面是案例。

几个开场白的例子

1. 牙线开场白

“你觉得牙线应该是刷牙前还是之后用？”

话梗：“我问你这个问题是因为我和朋友正在讨论，有人说之前，有人说之后，没人真的肯定呀。。。 ”

2. 折扣卷

“你们认为，和女孩子第一次吃饭时，用折扣卷有错吗？”

话梗：“我问这个问题是因为我和我女朋友 (或女性朋友) 出去吃饭的时候，看到一个女生把东西一甩，就快步走出了餐厅。我和我朋友很好奇便去问了那个男

是怎么了，他说，她们第一次吃饭，结果结帐时，他掏出了折扣卷，那个女生就急了。你觉得她是不是做得过火了？”

3. 河豚

“如果你是我，你会去挑战自己去试一下吃河豚吗？”

话梗：“我问这个问题是因为，我的一个朋友特别喜欢吃好吃的东西，最近他听说河豚有一种特殊的美味，鲜味，他知道我也喜欢美食，所以邀我一起去吃。我跟我的朋友们(女朋友)说了后，他们对我说太危险了，不值得，有可能会中毒！所以我想看看大家的意见，看看该不该去试一下！”

在开场白后，通过一个过度 (Transition) 转到下一步，DHM阶段然后继续。

开场白需要注意事项。

1. 说话速度别太快，这样才能让别人听明白。
2. 说话声音要不能太小，不然就是一种缺乏自信的表现。
3. 身体要不时的表现出准备离开，别一下就站在她们中间就不动了
4. 时间限制和话梗一定要用

注意事项原因是应为大部分的时候，被陌生人接触时，大部分人都在想 2个问题

1. 他为什么要和我说话？ 通过话梗回答
2. 他什么时候会走？ 通过要走的肢体语言和假时间限制

银色的翅膀与钢铁的精神 搭讪机僚 (Wingman)的建造

道的博客 <http://blog.sina.com.cn/thewayoftao> 2008-07-08 06:00:15

这几天是美国国庆节 (July 4th), 大部分时间花在了朋友和家人上。

回到家后, 每次刚做到电脑面前, 就有一个可爱的女孩子像小猫一样的爬过来, 然后。。。搅得我没时间写文章, 不过今天我给大家带来了关于 Wingman的文章。

你学会了一些基本的“社交”技巧, 而且你越来越会和女生来事了。但是你有时候还是不能够保持一直催促自己或者自己一个人来控制一个很大的组合。怎么办?

解决的方法就是找到一个很好的机僚 (Wingman 把妹同僚)。

怎么把一个拙男朋友变成你的机僚 你可能没有让任何人知道你的“社交秘密”或者你一直都在对你的朋友炫耀但是他们并没有理你。不管怎样, 如果你有一个好朋友, 而且你觉得如果他也认为这些“社交秘密”是值得学的, 他就会变成一个很好的机僚。

其实最重要的就是眼见为实。你可能还不是一个“社交大师”可是, 只要你有走到一组美女面前, 并且跟她们说话的勇气, 在很多男人面前, 你就已经很厉害了。如果你让你现在的朋友成为你的机僚的话, 那么你的战略就是:

下一次你们一起出去玩的时候, 一个漂亮的女生走到了你们的视线里。很快, 你们就会开始讨论她又多么诱人, 然后你们会开始讨论谁因该去和她搭讪。就在这时候, 他们的拙男神经会让他们说出很多理由, 拒绝去认识那个美丽的女人。在这时候, 你因该站起来, 静静的看一眼你朋友的眼睛。然后, 开始走向那个美女。就算你被她拒绝了你也会得到你朋友的尊敬。但是如果你拿到了她的电话, 或者在你的朋友面前和她亲吻。那么你的事迹将会在他们心中成为神化被一代接一代的传说下去。

在他们看到了你神奇的举动之后，他们可能会问你“你是怎么才能这么自信的？”这时候，你就可以告诉他们你是怎么成为一个“社交家”的故事了。

认识一个有同样目标的机僚 我遇到过太多对我说“我真的找不到一个合适的机僚”的人了。但是当我问他们“那么你们去论坛上看过吗？”80%的回答是“没有。”

我告诉大家一个目前最大，会员最多的“泡学”论坛吧。

www.paoxue.com在这个免费平台上你可以认识一些和你有同样目的的人。有一些人甚至就住在你的附近！如果你从没去过泡学网，请上去看看吧。

通过这个连接能让你直接看到论坛的内容（高级内容需要注册并且通过回答问题，或者做出贡献（自创的惯例，等，来获得会员）

<http://bbs.paoxue.com/index.php?fromuid=4743> 去上面看看能不能找到在你附近的机僚！

就算你们以后不一起出去玩，那么见个面，大家聊聊自己的惯例也是对大家都有帮助的。

注入：

问：机僚什么时候进入你的组合？

答：最好是在你的组合“上钩”了的时候。当你的机僚看到你的组合开始喜欢你谈话时，也就是这个组合开始笑和放开的时候就是这个组合“上钩”的时候。

问：我的机僚在我的组合里因该做什么？

答：我们看看几个实验过并且常用的例子吧。

1. 两个好朋友

通过观察，你的机僚发现你的组合已经上钩了。这时候，你的机僚走过来，拍一下你的肩膀然后对你点一下头。在你对他也点头之后，他开口问你，“怎么样，你想喝点什么吗”（如果你们是在酒吧里）

如果你想让他留在你的组合里，对他说“不用了，但是你看，Michelle决的男人因该请女人吃饭，而且不因该用折扣卷（你的开场白）！”这时候你的机僚就变成你们谈话的一部分了。

如果你觉得时机不对，想让你的机僚过一阵在回来，那么就对他说“哥们，现在不用了，一会再说。”这样的话，他一会还可以来看看你并且给你社交价值。

2. 迷男和形男机僚惯例

在组合上钩之后，你的机僚走过来并且说“嘿，还有好吧？你们是不是再说_____”

别让你的机僚把话说完，接上他的话说“哦没错，我们在讨论_____”

比如说你的开场白是牙线，那么你就可以回答“哦没错，我们在讨论牙线因该刷牙前用还是之后用。你刚才说你的看法是什么来的？”然后就可以让你的机僚继续跟这个组合说话了。

如果你觉得时候还不到，就可以对你的机僚说，“没错，我们刚才是在讨论_____但是已经有结果了。”

这时候他可以回答“太好了，我去看看我们的女孩子们还好吗，一会我再来找你。”

3. 成就介绍

当你的机僚成功的进入了组合之后，你的工作就是帮他做“成功介绍”。你们必须有已经准备好的“介绍”这样等到时机来临时，你们就可以说出对方有多好了。

例：

自然道 (Tao) : “你们是怎么认识 Aleck(我的 Wingman) 的？他是个很有意思的摇滚音乐家。你们都知道他在南加州最有名的乐团里面弹 Keyboard吧？”

Aleck: “谢啦，老兄。我哪里有那么厉害呀？倒是你，在高中里就办了自己的交响乐团，还弄了那么多公演。刚一进大学就有人争着要买你写的曲子了。我玩摇滚，不过你才是真正的音乐界的新星呀。”

当你的朋友说你好话的时候，这并不会让别人觉得你在吹牛，炫耀。而且你的这些好处还可能成为话题。

当你说你朋友的好话的时候，这能证明你是一个多么酷的人，因为你有很酷的朋友。也就是说，有高价值朋友的人自身的价值就提高了。

战略：

密码语言：告诉你的机僚谁是你的目标（那个女生是你的目标）。

你们两个人最好有一套自己的密码语言系统。如果没有密语语言的话双方很难确定谁是打开这个组合的人的目标。最好的方法是建立一个秘密的“手指”方法，或者秘密语言。

比如，1根手指头代表“目标”

2根手指头代表“其他人”

等等

密码语言的例子就是让机僚问“这组人里谁的感觉最好？”

这时候打开组合的人就可以指向不是目标的人说“她好，她也不错，”

然后指向他的目标说“但是这个嘛。。。她感觉还好啦，不过她给我的感觉。。。这是另一个故事啦！”这样的话可以一石二鸟。有可以让她想知道你到底是怎么想的，有可以告诉你的 Wingman谁是你的目标。

相互帮助：督促你的机僚达到下一个等级

我们都有感觉“不好”的时候。就像在健身房里锻炼的时候，有时候真想放弃，不想再多举重了。你的机僚一定要在这时候催促你，叫你做个男人，不能放弃！有时候你会碰到一些很难缠的组合，一开始就把你拒绝到一万八千里外，但是如果你有一个机僚，不管你怎么样失败，他都不会贬低你的话，这次你遭到的打击就会变成未来的笑话。

在“搭讪恐慌”来临的时候，你的机僚也可以督促你，用一下的一些小规则让他督促你去打开组合。

1. **一比一**：你打开一个组合，他打开一个组合。在你们一比一平之前，不能去打开更多的组合。这样的话，你们就会互相催促。

2. **指出组合**：规则很简单。每当对方指出一个组合的时候，不管怎样，必须去打开这个组合！但是可以只用开场白，如果你不喜欢他们的话，开场白之后离开。

3. **赌注**：给对方¥ 500(我一般用 100美金分 5张 \$20)每打开一个组合，对方还给你¥ 100 限时是 XX小时。要是在 XX小时过后还没有达到 5个组合，那么剩下的钱就归他了。

最后，你的机僚存在就是为了督促你。给你正面影响，让你自我感觉良好或者告诉你你做错了什么，什么因该改正。

变换：

有的时候你会碰到一个你特别喜欢的目标。她可能是你的“梦中情人”。但是这个组合是你的机僚打开的。所以他又先选择目标的权利。但是你可以对他说“我特别喜欢这个女孩子，你能让给我吗？”

如果你的机僚同意，这个目标就变成你的了。

还有的时候一个组里的女孩子可能特别喜欢你的机僚。而对你则没有多大兴趣。这时候你可以把整个组合都让给你的机僚，对他说“哥们，整个组合都很喜欢你，对我没什么兴趣。这个组合就给你了吧。”然后把这个组合的主导权给他。

展现机僚的高价值：

社交家戒律：我永远不会在别人面前让我的机僚丢脸！

—

展现机僚高价值显示你：

1. 不需要吹牛，也不需要一直占有她们的注意。
2. 你是一个好朋友，而且特别赞赏他们的成就。
3. 你的朋友圈中有很多很有社会地位和有成就的人。
4. 增高你朋友价值的同时也会增高你自己的价值。
5. 更容易的做惯例过渡
6. 休息一下，让机僚控制组合。这样的话你就不会变成为她们表演的“小丑”了。

你们必须花一些时间，了解对方。看看对方的弱点在那里，还有强点在那里，然后互相学习，互相改正。有机僚最好的优势就是，你的成就，他可以随时说出来。而且如果是他说的，就不会让别人觉得你是在吹牛！

永远不要再人面前丢你机僚的脸！你笑话可能让你觉得你自己很“酷”但其结果就是让你们双方都丢失价值，这也是没有自信的 BetaMale最大的特征。他们会通过让朋友丢脸来展示自己有多好。如果你的机僚一直在别人面前让你丢脸，是时候找一个新的 Wingman了。

一个机僚的任务：

一个机僚的任务是帮他的兄弟完成一些他自己不能完成的事情。

1. 展现你朋友的高价值。准备一些关于他的成就然后找个方法把这些成就加进谈话中。永远不要让他丢脸，让他丢脸也会让你失去价值。
2. 督促你的机僚。到达下一个等级的办法就是互相督促，互相帮助！
3. 告诉你的机僚他需要改正的地方。不过注意要用一个正面的态度去跟他解释。
4. 如果你的机僚打开了一个组合并且选择了一个目标，不要和他抢！因为这个组合和目标都是他的！你在这个组合里的目标并不是吸引谁，而是帮助你的机僚成功的去吸引这个组合里的女生。

催眠大师 Steve P对我说的话。。。

道的博客 <http://blog.sina.com.cn/thewayoftao> 2008-07-10 03:35:04



“他就是传说中的 Steve P?” 我上下打量着从入口处走来的这个人。他个子高，头发凌乱，而且还参杂了几根已经开始发白的头发，“这就是传说中的让女人付费给他和他学怎么给男人口交的调情大师 Steve P?” 我心中升起了疑问。“这个人这么难看，怎么可能有女人会喜欢他？”

可是，我想起了人不可貌相的道理，放下了我的心里的疑问，走向了他。

“Hello, I’ m Tao.” 我伸出了我的手

“Hey, I’ m Steve.” 他握了我的手

“真高兴在这里终于认识您了。” 我对他说

“My pleasure.” 他自豪的回答着

这时候 Neil走了过来，对我们说“等一下在聊吧，快到上台的时候了。”

等到演讲结束时，今天的 Seminar也已经结束了。

在我刚想和 Steve继续谈话的时候 Neil快步的走了过来，对我们说“走，去 Mel's Diner吃晚饭。”

等到我们找到了一个桌子并且坐下来之后，我终于有机会开口了，“Steve，谢谢你作了 White Tiger Tantra那么好的教学录像（White Tiger Tantra-Steve 自创的‘怎么让女人高潮并且潮吹’的录像。）”

“那是我的毕生精力呀，当然很好了。”

“没错，而且我发现就如你所说的，这个东西不能随便的用在女生身上。必须是一个你真正喜欢的人，因为用完后这个女生会和你建立起非常深厚的情感连接。”

“对呀，而且你有没有发现有的女孩子在你让他们终于感觉到了一生中第一次真正的高潮之后她们会哭。”

“有过”

“是呀，这时候你怎么做的？”

“抱住了她。”

“小子不错嘛。没错，你因该抱住她，并且对她说‘没事，哭吧’因为她们在这一生中有太多的被困住的感情和感觉，一下子在高潮中释放出来会让她们受不了。这时候作为男人你就因该抱住她们。如果你不这样子做的话，那你可真是混蛋。” Steve他越说越激动。“你知道吗？今天又好多学生都跑过来问我‘怎么才能吸引女生。’你怎么看？”

想了一下后我回答“做一个有价值和有吸引力的男人。”

“没错，换句话说，学会怎么做人！好多男人都来向我们咨询怎么才能钻到女人的裤子里面，但是在我问他们为什么要这样做的时候，他们的回答全都是‘不知道’。什么叫‘我不知道为什么我想钻进女人的裤子里面’呀？答案分明就是为了自己的性欲，为了自己的自私！”

“好像是这么回事。”

“不，不是好像。肯定是。所以当着些人来到我这里向我咨询时，我都让我儿子带着他们去公园里走一圈，然后好好想想怎么做人。想要吸引女人，那么第一步就是学会怎么做人，怎么做个真正的男人！”

怎么做人？这句话的含义好深呀。

“我最不能理解的就是为什么现在世界上有这么多人不知道到底该怎么做人。我们的教育系统到底怎么了？导致了这么多人迷失了生命的方向，导致这么多人都变成了一边倒的机器。”

怎么做人？是呀，我们到底因该怎么做人呢？

“所以，当这些男人来到我们这里，我让他们做的第一件事就是明白到底因该怎么做人！”

说道这里 Steve拿起了他的冰水，喝了一口，

“你知道吗？现在有太多不像男人的不男不女的东西了。我都不知道该怎么形容他们。就是那种为了钻进女人的裤子里面，就一直给她们送东西，花钱，花时间的东西。”

“你是在说‘拙男’吗？”

“对，就是那个你们说的什么‘拙男’。他们为了自己的欲望抛弃了男人因该有的自我！他们为了满足自己的欲望，把自己卖给了女人，成为了她们的奴隶。你

碰到过会为女人去做一切的男人吗？就算女人把他们当狗屎，他们也在所不惜的对女人好？那就是把自己出卖给女人的男人。”

“嗯”我点了点头，因为我曾经也是那样子的人

“对于这方面来讲，我拿蛋糕来作比喻吧。女人一开始对你不好的时候就像她们为你做了个蛋糕一样。但是这可不是个普通的蛋糕。一开始外面有水果，奶油，和面粉，但是最里面包的是狗屎。这时候她们把这个蛋糕给你吃。吃了一口后，有些人虽然吃到了屎，他们还是会说‘噢天啊，亲爱的，这个蛋糕好好吃呀’。在座蛋糕的时候，水果涨价了，她在蛋糕上不放水果了，有些人还叫好吃。然后，奶油，面粉都涨价了，这时候她只是喂你屎吃。可是有些人已经习惯了吃屎的味道，不在意一直吃下去了。就像有一些人习惯了女人对他们不好，会一直忍下去一样。”

是呀，有一些男人真是窝囊。不管女人对他们怎样不好，他们都忍。忍到最后，女人还毫不留情的抛弃了他们。

“而我就不一样，谁要是敢给我吃狗屎蛋糕，我一定会让她们张开嘴巴，自己把这个蛋糕进去的。如果有女人敢跟我来劲，我就会对她们恭敬的说‘亲爱的，帮我去看看我的轮胎好吗？怎么好像有些不对劲呢？’当她们走下车时，我的脚自己就会‘不小心’的踩到油门上面。哎哟，我开走了，把我的问题丢在了路边上。这时候问题打电话给我了，我就对问题在手机里说‘现在你在浪费我手机的分钟数！’然后把电话挂上。在倒后视镜里看着我的问题变得越来越小。嗯，感觉不错。”

坐在桌子上的我和 Neil的所有教练笑了。

这就是 Steve P的力量。他永远不会为了自己的欲望而去牺牲自己的男人本性。他之所以可以吸引女人就是因为他已经找到了明确的人生目标，而且他也学会了做人。

“还有一个问题就是我不明白为什么有这么多男人要假装对女人没有兴趣。”

“因为如果对她们表示太多兴趣的话，她们会产生反感。”

“你错了！她们会反感是因为你表现得是参杂了你复杂的欲望的兴趣。如果你真的是对这个女人和她这个‘人’感兴趣的话，那么她会被你吸引。”

“我不明白。”

“没关系，听我解释。我又一次在大街上碰到了一个非常诱人的综发美女。当时我走了过去，用眼睛盯着她的胸部并且对她说‘天啊，你的眼睛真漂亮！’当时我真的是觉得她的胸部好完美呀。不过我知道，很多男人都会假装盯着她的眼睛并且对她说‘你的眼睛好漂亮。’其实他们是想着她们的胸部的。这时候就看那个女孩突然整个人的呼吸都挺住了。从来没有人这样对待过她。然后我对她说‘开玩笑，其实我觉得你的胸部好完美呀。’她的脸开始泛红，然后问我是干吗的，我回答‘我是教女人怎么高潮并且潮吹的。’然后她问我能不能教她，我回答那要\$2000不过看她这么可爱，就收你\$1000，但是如果你要是愿意当一个教学录影里的模特的话，那么我可以免费教你。这个女孩子3个小时后来到了我的家里，我让她感受到了她生命中的第一次真正高潮，第一次潮吹。”

是呀，他也许是世界上最神奇，最厉害的调情大师，他就是 Steve P. 和大部分人相比，他活在另外一个世界。那个是他自己的世界，在那个世界里面所有的自然规律都是他所创造的！这就是他的世界，他的人生。

改变自己，战胜“接触焦虑症”，获得新生

道的博客 <http://blog.sina.com.cn/thewayoftao> 2008-07-14 10:32:08

打破搭讪焦虑，用微步骤来建立能力和自信。

当你遇到一位你心仪的 MM, 这时候你会怎么做？

“不理她，其实她不是我的菜。”

“她太完美了，我没希望。”

“不行。。。她不可能搭理我。”

难道你就是这样什么也不做，让她从你身边消失。事后才后悔！？

你是这样的人吗？如果是的话，说明你有“接触焦虑症”。

那么，我们怎样才能打破跟陌生人接触时的“接触焦虑”呢？

首先，我们需要了解人类是习性动物。你的习惯决定你在遇到状况时会有什么举动。通常，在遇到突发事件时，做决定的并不是你的意识，而是在你潜意识中的习性。

大家都知道“范跑跑”的故事。他这个人坏吗？肯定他肯定不坏。要不然他的学生也不会这么喜欢范老师了。不过，他潜意识中的习性就是“遇到事情，我要先自救！”所以在汶川大地震中，范老师就“跑跑”了。这就是习性厉害。

由此可知，“接触焦虑症”。就是从小到大你被灌输的怎么和陌生人接触，怎么和“美女”打交道等不正确的教育而形成的不好的习性。这种不好的习性的根源其实是来源于对人生的否定和冷漠。

我们不得不承认，绝打多数的人都认为自己的人生比较“无聊”。因此，大部分人都希望生活种能出现一个有意思的人，把她们从无聊中拯救出来。也就是说，大部分陌生人都希望另一个陌生人能跟她们开始交流！

注意到这一点之后，我们所需要的新习惯就是有机会就跟陌生人交流！一个简单的微笑和一个“嘿”可以让好多人一整天都变得更加快乐！看到这里，我知道在中国的兄弟们可能觉得“在中国我们不随便和陌生人打招呼。”我不认为。我在2007年夏天的时候回到中国，并且对走在路上的陌生人微笑，她们都以微笑来回答我。对我的问候“嘿”的回答也是“嘿”。全世界人类对微笑和问候的反应几乎都是一样的。这是一种礼貌和友善的象征！

那么，我们需要替代“接触焦虑”的新习性就是去问候我们身边的陌生人！

怎么做到呢？因为我知道在中国长大的兄弟们大部分从小就被教育“不要随便和陌生人说话”之类的东西，所以大部分人在心中已经形成了一种害怕和陌生人交流的习性！我们必须从本质中去改变这种习性！

按照以下的步骤，你一定会的到成果（必须完全按照以下的步骤去做！）

1. 打坐，为了让心里得到宁静，为了和陌生人接触时没有不必要的紧张，你必须能让你自己的心安静下来。打坐是有技巧的。你不一定要做莲花盘，可以坐在椅子上“打坐”。但是需要注重的就是呼吸。注意吸气的时候，丹田（肚脐往下2厘米地）要往外扩张，而呼气的时候丹田需要往腹内收。打坐时脊椎骨一定要直！最重要的一点就是注意呼气和吸气间的空间。在换气的一瞬间心中的那种宁静 持续打坐至少30天，每天至少15分钟。

注：不要抱有“一定要有结果”的心里。越是着急，心中就越平静不了。抱着平常心去打坐，别注重结果，要注重过程！

2. 找个朋友来帮忙，请读我写的关于“银色的翅膀与钢铁的精神 搭讪机僚 (Wingman)的建造” (http://blog.sina.com.cn/s/blog_535841440100a20j.html) 找到你的机僚后，你们要互相督促！一起出去玩。

-第一天：和你的机僚联系“眼力”在外面时迎面走来人时（男的，女的）一定要盯住她们 他们的眼睛，（别用恐怖的眼神盯着别人，用普通的眼神）但是重点是绝对不能比她们 他们先移开你的眼神。

-第二天：给陌生人打电话并且问“最近有什么好电影”。打电话时可以说“请找一下小王（或者什么编出来的名字）当别人说你打错电话时，说“噢，对不起！不过，我本来是想让小王给我一个最近好电影建议，没准你也可以帮到我，你知道最近又什么好片子上映吗？”问到 5个电影后就算结束了。

-第三天：去和柜台小姐聊天。去百货店或者衣服店里面让柜台小姐帮你找你想要的东西。比如在衣服店里面的话，找一个柜台小姐，对她说你要帮你的女朋友买衣服，让她帮你介绍一下最近流行的是什么。问到 5个柜台小姐后算完成任务。

-第四天：做疯狂的事情。你们需要认识到中国有 13亿人口。也就是说今天你在大街上碰到的人也许一生中再也见不到了！所以你们并不需要去关心别人的看法。当然，这个任务的最重级就是头顶一个女性按摩棒去逛街，并且和女生搭讪。

<http://myspacetv.com/index.cfm?fuseaction=vids.individual&videoid=23802343> 我们的朋友带着“阳具”和女生在好莱坞大道上搭讪录像。

当然一开始你们没有必要去这么做啦。不过大家可以和朋友出去，在马路中间突然躺在地上，然后放松，越多人越好！还有就是去星巴克或者人多的地方来一个“河东狮吼”。大家会用奇怪的眼神看着你，不过，没关系，反正你不会再见到这些人了。

-第五天：要电话。看到女人了？走上去，不管是谁，就对她说“你好，我知道这听上去很荒唐，但是如果我现在不问你的话，一会儿回家后我会踢我自己的！我现在要去和一个朋友碰面，但是我真的觉得你很漂亮！（可爱）可以给我你的电话吗？我不是个疯子，我发誓（笑）！如果你没兴趣的话可以给我个假电话！”（这不是搭讪用的。。。是让你训练用的。）要倒 10个电话（真假）算结束。

习性是可以改变的，改变习性的办法就是用新的习性去替代老的习性。大家先按照我说的去做训练吧。

迷男方法 Attraction阶段的运用

道的博客 <http://blog.sina.com.cn/thewayoftao> 2008-07-17 01:41:14

昨天接到了一封很不错的 Email 问了一些仔细的问题。这是关于“迷男方法”Mystery Method的御驾和运用。

问题 Email 如下：

嗨！我叫 Webber，是来自台湾的一位朋友，无意间看到了你的博客，所以有些问题想请教你。

我是在去年开始接触迷男方法的，我进行游戏的地點大部份是在街頭馬路上。

當我開始嘗試要打開組合 Set時，我在 A1階段，會使用間接開場白和時間限制加 Bodyrocking，但是當要進入 A2時，我就技窮了！因為在這個階段，書上說要展現價值 DHV，和否定 Neg目標。但是我會的慣例實在是少得可憐，所以往往在此階段，就變成跟對方閒聊，聊一聊再要電話走人。

我看你文章，你先用牙線開場白，緊接著再接 C型笑容、魔術、戒指慣例、冷讀、姆指角力等慣例。

我想問你的問題是：

一、當我們在 A1階段說完開場白後，要如何從這個話題，自然的接上慣例 DHV？你文裡提到的轉折點，意思是不是就是直接把話題切到新的話題（慣例）上？

二、當在 A2階段，我們要 DHV，是不是就要不斷要用慣例一個接一個使用出來？那麼從 A2階段到 A3階段，大約平均要用幾個慣例？

三、在 A2，我們除了要展現 DHV，還要 Neg目標。但是我看你的文，你好像並沒有 Neg你的目標。今天如果我在 A2階段，當我 DHV進行中時，目標都沒什麼反應，那我應該要怎麼去 Neg她呢？

四、A3? 我好像從來都沒有進入 A3這個階段！真慚愧。

答：

你好 Webber,

听上去你做的不错呀！很好，继续练习就好了。还有记住，要完电话后要在跟她小聊一会，别拿到电话就走。因为这会让她觉得你跟她说话的目的就是得到她的电话。

接下来我们看看你的问题吧。

1. 转折点一般是通过一个非常广义的冷读来完成的。最容易的转折就是广义的冷读，比如“你们是怎么认识的？”然后她们会回答，选择 2个看上去像好朋友的人，然后问“你们两个是不是好朋友？这样吧，我给你们一个‘好朋友测试’。”当她们准备好时，问她们，“你们是不是用同样的洗发水？”然后如果互相看的话，你就可以解释“看，我已经的到答案了，你们互相看了一下，这表明了你们感情上的连接，说明你们是好朋友。”

2. 用 Mystery的话来讲，从 A2-A3(女人对男人的兴趣-男人对女人的兴趣)需要使用 DHM 那么一般要用几个 DHM惯例呢？你必须去和更多陌生人接触。因为从 A2-A3没有一个锁定的惯例数。重要的是你自己的 Calibration。如果你可以把你的微调度(Micro-calibration)技术练的很好，那么自然就可以看出来什么时候可以进入 A3了。更高的一个境界就是在 A2和 A3中来去来回。有时候你对她展现好感，有的时候你又 Neg她，这就是 Mystery所讲的 Bait-Hook-Reel-Release但是如果你不在陌生人身上练习的话，很难理解这其中真正的道理，所以，如果直接回答你的问题，需要几个惯例？一般来讲，1个长的，或者 2个短的就够了。

3. 碰到用 DHM的时候“目标没有反应”说明 2点。

1,你用 DHM的方法不对。记住这句话“你说什么并不重要，重要的是你怎么说。”如果你所有的 DHM都是一句一句得跟别人学的(像鹦鹉学舌)那么这个 DHM并不适合你的‘性格’。但是，如果你明白为什么这些 DHM存在，它们的意义何在，那么你就可以把这些 DHM自由的运用了。

2,不要是去追求别人的“反应”。我觉得你可能这样的一个人：你非常在乎别人对你的感觉。但是在“搭讪”中，最在乎别人对自己感觉的人价值最低。我们之所以用 DHM就是为了展现自己的价值让目标在乎我们的看法(因为我们有价

值)，然后再用 Neg或者“不可及性”（你很可爱，可惜你不是我的菜）来让你的目标想改变你对她的看法。一但她开始在乎你对她的看法之后，她就对这交流投资了。

注意 Neg的时候别等着看她怎么对你的 Neg做出反应。因该 Neg完（你的指甲很好看，是真的吗？）然后立即转进下一个话题，转向她的朋友“然后那天。。。 ”然后继续讲你的故事。

4 多出去和陌生人接触。自然就可以进入 A3了。反正别想太多。如果你一直问自己“我是不是进入 A3了”那么你一定会搞砸的。出去玩，出去让自己快乐，然后顺便联系 Pickup

打压 (Neg)的基本理论和运用

最近被问到不少关于 Neg的问题，再次给大家讲一下 Neg的理论和运用。一些 Video快作出来了，最近就是比较忙，所以没有写很多新东西。

Neg的诞生是因为 Mystery认识到了这一点：

一个非常美丽的女生平均一天会有 20个人会试图和她搭讪。

从 18岁到 23期间，一个漂亮的女生平均要被搭讪 7000次以上。为了节省自己的时间和资源，这个漂亮的女生需要学会一些保护自己时间和资源的措施。她不可能给每一个想和她约会的人一次机会！所以她们需要学会怎么拒绝对她们有兴趣的人。

可是，时间长了，这就变成了她们自己的习惯。就算一个真正有价值的人想要了解她们，由于长时间有太多人和她搭讪，她们的回答已经变成了一种习惯！例：“我已经有男朋友了。”

Mystery之所以强调要在这个过程中利用打压，打压的目的就在于让目标明白你还没有对她产生兴趣，你还没有喜欢她，因为你是高价值的人，所以在她像你表明为什么你要注意她之前，她只不过是另一个陌生人。

现在的主要问题是大部分已开始学“泡学”的人用过多的打压技巧了！很多初学者的整个交谈都是通过打压来完成的。

打压的正确运用是为了掌控价值。在一般的情况下，一个男生去和一个女生说话，如果这个女生长相还算漂亮，那么这个女生的初始价值一定比和她说话的男生高。在这种情况下，如果一个 PUA去和一组人交谈，那么那组人一开始就会觉得他在向这组人索取价值。人们在社交环境中会对索取价值的人产生反感。通过正确的打压运用，一个 PUA可以转变一个组合的价值观，让自己变成给与价值的人，在社交环境中，大家都想和一个可以给予他们 她们更多价值的人在一起。

通过自己的观察后我发现大家用打压最常犯的一个错误就是把打压的语句说出去后，期待着一个回应。打压并不能让你的目标对你产生好感。而且有时候甚至会让她产生反感。那么为什么要用打压呢？

原因就是“搭讪”的过程中，一定要让目标投资。如果她对你没有任何的感觉，（正面或者负面）那代表着她并没有投资。那么就算你的 DM 再利害，对她来说，你也只不过是一个懂得一些有趣的东西的小丑。

投资的一种就是情感上的投资。在你的打压起作用后，她会觉得不舒服，“为什么这个人不像其他人一样讨好我？难道是因为我今天不够漂亮？”她会怀疑自己的价值。这个时候你的打压就成功了，因为你让她对你投资了，对她自信的波动换个角度来说就是她的情感投资。

那么怎么运用打压才能达到这种效果呢？

打压的几个重点：

1. 时间 最好的打压时间是在你讲一件事情的高潮时，丢出去一个。
2. 打压就像丢一个小石子 丢完后不要去关心它打到哪里了。

例：

PUA：“我昨天刚下了一个 14 小时的飞机”

女：“你去哪里了？”

PUA：“我去了澳大利亚，那里真的有和袋鼠打拳击的地方！天啊！你都不能相信袋鼠有多么凶猛！我看到。。 * 停顿 — *” * 1 时机到了 *

PUA：“你的指甲挺漂亮的。是真的吗？”然后不要等她反应继续讲故事

PUA(2 小石子)：“我还看到了袋鼠之间的拳击比赛，比看人们拳击激烈多了！这些袋鼠都是通过专业训练的。。。”

这 2 点概括了第一种打压类型。这种打压类型就像小石子一样，丢出去后就不要关心它了。

第 2 种打压方式就是通过不可及性，运用方法如下

在你感觉到目标对你没有兴趣的时候（他给了你一个 IOO-没有通过你的测试，或者不理你，等）

运用不可及性来打压会造成很好的效果。

例：

PUA：“把手伸出来。”

女：“干吗？我们还不熟悉呢。”

PUA：“天啊，你怎么这么刺呀？干吗？想打架吗？我一定奉陪！”*一边笑一边做出打架准备动作*

通过这种打压，可以明确地表明你并不对她的长相感到兴趣，也不会因为她长得漂亮就去讨好她。

最后还有一种打压，这就是当女生考验你，看你是不是一个真正高价值的人时候利用的打压。

一个高价值的女生会经常的考验你，她会通过让你去干一些事情来考验你。如果你按照她说的去做了，那么你就会成为她的一个朋友，以后为她买单，付钱，买礼物。如果你没有按照她说的去做，那么对她来说，也许你就是一个高价值的人。不管怎样，她都会得到一个可以用的人，第一种可以帮她付费，第二种可以成为她的男朋友。大家要做第 2 种人，一个高价值的男人。

例：

女：“你能帮我 XXXXX 吗？”

PUA：“你是谁呀？”（微笑）

这种 Neg 比较难掌握，运用的不好会让女孩子很生气（尤其是一些中国的女孩子，被人宠惯了。。。）不过 Neg 就是为了让她们有感情上的波动。不管是好感，还是坏感，只要有波动，那么你就可以进入她的心里了。

最后再讲一下为什么感情 (Emotion) 上的波动那么重要。

在感情被别人影响了的时候，要是好感，那么她就会渐渐的喜欢上你。

但是有一些女生被人追惯了。碰到一班人，根本就没有感情上的波动，更别提什么好感了。

碰到这种难缠的美女，唯一的方法就是先引起感情上的波动，然后再制造好感。

引起一个人感情上的波动的最容易的方法就是让她对你产生坏感。只要不是特别讨厌的坏感，就一定有把坏感变成好感的余地。与其让她不在乎你这个人的存在，还不如让她对你有一些感觉，就算一开始是坏感，那么她也算对你做出了感情上的投资。只要引起了一个人感情上的波动，那么她就会很难忘记你。这样，你就成功地进入了她的心里。

大家要记住运用打压的时候，有时候会打压的太过分。如果要真是打压的太过分了，那么还是跟她道歉吧。如果她真的生气了，你可以对她说：

“你知道吗，我从小就是跟很多可爱的小女生一起长大的。我们小时候就是这样互相损对方。这已经变成了我的一种习惯。看到可爱，顺眼的女生我就会像挑她们一些小毛病。这是我表示喜爱的一种方法。如果我让你难受了，我表示抱歉。我不是成心让你难受的。对不起，你接受我的道歉吗？”

作为 PUA大家必须要记住一点。有的时候你必须让女孩子赢。我以前犯的最大的错误就是不管是谁，我都必须赢。比如跟女孩子出去玩，要了 2个 Taco，加起来才 \$2美金，可是我却非要她把自己的那份付上。这并没有让她觉得我多么不买她长相的帐，反而让她觉得我这个人很小气，穷酸。有时候为了的到一个漂亮女孩子的芳心，你必须让她稍微赢几次。如果她一直抓不住你的弱点，那么她在你身边会没有安全感。这样的時候她为了保护自己的心，会选择放弃你。

所以不要觉得一直打压女生就能让她们喜欢上你，打压的灵活运用可以让你和别的想追她的男人产生明显的不同。不过要是真的想的到一个美女的芳心，还是需要实践经验的。学会 Calibration(调度)才是你真正成功的时候。

所谓“中西文化差异”在搭讪中真的存在吗？

道的博客 <http://blog.sina.com.cn/thewayoftao> 2008-08-13 01:39:16

所谓“中西文化差异”在搭讪中真的存在吗？

先从学术角度来论证为什么所谓的“中西文化差异”在搭讪中不存在。

根据粒線體夏娃 (Mitochondrial Eve), 现在地球上的 6.68亿人口全部都来自非洲。也就是说, 在 14万年前, 现在的人类都来自同一个母体。现在世界上人的基因有 99.98%的兼容性。从进化论角度来讲, 现在世界上的人类都拥有着几乎一样的基本天性。基本天性是指人类追求的基本生存条件: 食物, 水, 风雨棚, 和性。既然我们有相同的基本天性, 而其中一向是性, 那么世界上的人类也有着相同的异性吸引条件。

根据社会学家的研究, 全球人类, 不管是在岛国上还是大陆上, 对微笑普遍的感觉都是“友善, 好感。”这些就是全世界的共同语言。世界上的共同语言大部分都是肢体语言 (Body Language), 而肢体语言在一段对话中占了 53%的重要性 (尤其是在一组人里, 普遍只有一个人在说话, 其他人都是通过肢体语言在“发言”)。语气 (Vocal Tonality) 是世界上的另一种共同语言, 它在对话中占了 38%的重要性, 也就是说真正说出来的“东西”之占了整个对话中 7%的重要性。这就是为什么你说什么并不重要, 最重要的是你怎么说。(It's not about what you say, it's about how you say it.) 可是最重要的一点是肢体语言和语气都是 Sub communication, 也就是说它们是一种潜意识上的沟通。人类既然有着同样的天性, 那么世界上的人也有着相近的潜意识 (因为潜意识是天性的一种化身)。有着相近的潜意识就代表着人们有着相近的对肢体语言和语气的看法。

从人类学角度来讲 (人类学是研究人类文化差异的, 比如中国和美国的文化差异), 世界在微观角度上的确有文化差异, 比如食物, 衣着, 等。可是这些微观上的差异原本是由于地理上的限制而造成的, 比如英国的土地适合种麦子, 中国的土地适合种大米, 所以英国人习惯吃面包, 中国人习惯吃米饭。可是, 这些微观上的差异已经开始渐渐的化解了。最主要的原因就是现在世界上的全球化, 通信与交通变得发达了, 世界上的文化差异也开始变小了。再者讲宏观角度上的文化差异, 一个普遍的样式就是古代人们的生活方式几乎在全世界都是一样的。中

国有皇帝，英国有国王。中国有诸侯，英国有贵族。中国有农民，英国也有农民。所以在社会结构的宏观角度来讲，世界上的文化并没有什么不同。

接下来我要通过我个人的例子来论证所谓的“中西文化差异”在搭讪中不存在。

2007年的夏天是我第一次回到中国。我去了上海，苏州，杭州，北京，青岛，泰山，曲阜，西安，新疆（哈密，乌鲁木齐，天山，吐鲁番，巴音布鲁克，伊利，赛里木湖）等地方。从相北京与上海之类的大城市，到新疆的个个地方，在每一个地方我在这里教大家的方法都曾经被用上，而且收效。

在这里我给大家举一个最重要的例子；在我搭上了从乌鲁木齐回到北京的火车之前，在候车室里我认识了 1个和她妈妈在一起的美女。她一开始带了一个苍蝇镜，在我旁边坐下，做出一副冷淡的姿态。

“哎你们也是等去北京的车马？”一个相当一般的开场白，不过它达到了开场的目的。

“是呀”她看了我一眼，清淡的回答了一下。

“你们买到了卧铺票吗？我买的时候已经卖光了。”我问她

“阿？你也没买到呀！我是上个星期买的，已经卖光了。”

“怪不得呢，我是昨天买的。”

“你怎么这么着急去北京呀？”

“我赶飞机。”

“飞机？你要去哪里呀？”

“回我家。”我说的每一句话都掉起了她的注意。

“回家？哦，你是哪里人？”

“你猜猜。”

“上海？”

“不对。”

“那你到底是哪里人？”

“我是北京人呀。”

“北京人？那你干吗要去北京坐飞机回家？”

“哦，我家在洛杉矶那边，今年回中国来玩，差不多该回去了。”

“啊，你从美国来的？”

“嗯。”

说到这里，又有两个美女做到了我们身边。一个有着小家碧玉的气质，一个有着大家闺秀的气质。我顿时又对她们产生了兴趣。她们做到了我对面，“那你们买到了卧铺票吗？”

“啊，我只是陪我朋友来等车的。”那个小美女抢着回答。而那位有气质的大美女坐在旁边什么也没说，只是笑了一下。这时候我转向了刚才和我说话的女孩子，又和她小聊了一阵子。她是一个有着悠久的书香门第气质的美女。一看就是从小就受到了好教育。我们越聊越开心，我讲出的笑话让她笑了在笑，知道我感觉到了我对面的两个女孩子也想加入我们有意思的谈话。

“你是南方人吗？”我转向了我对面的女孩子。

“啊？我吗？”坐在我对面的大美女终于回答了。

“她不是。”她的朋友再次的打断了我。

“哎呦，你的眼睛真漂亮，是真的吗？”我知道她想得到我的注意。

“你这个人怎么说话呢？”她质问我对她的打压

“她带了假瞳。”大美女帮她回答着。

我从开始到现在还没有利用任何的惯例，因为我知道就算不用惯例，她们也已经被我的 Social proof给吸引了。旁边的书香门第小美女一直在跟我又说有笑。现在最重要的是让她们在火车上也能和我聊天。2天的车程呀！没有美女陪着，不得郁闷死才怪呢。现在的当务之急是找到共同点，然后约她们车上再见。

我看了看大美女手中的票“你是不是也没买到卧铺呀？”

“是呀。我没想到去北京的票这么紧张。我只是买到了去西安的票。车上在补票吧。没办法。”

“哇，你打算做着到北京呀？”

“那怎么办呀？我必须得去呀。”

“这样，我们到车上一起去买卧铺票吧。”

“啊？还可以那样？”

“哈哈，你不知道呀？我这次第一次来中国做火车都知道在车上可以补卧铺票。从哈密到乌鲁木齐的卧铺就是在车上补上的。只不过要等一等。”

“好呀！那我跟你上车后一起补卧铺票。”她笑了，笑得真漂亮。瓜子脸上出现了一个C型的笑容，大大的眼睛下可爱的眼袋显得更加明显了。

“你有个C型的笑容。”

“什么意思？”

“我有个前女友在好莱坞相当明星，她有一个理论，那就是要向当成明星，你必须有一口漂亮的C型笑容。看看“时尚”(Cosmopolitan)杂志上的模特，她们全都有一口漂亮的C型笑容。除了C型笑容之外，还有一种U型笑容。我前女友本来是U型笑容，为了改成C型笑容，她把整口的牙都打掉了，然后从新装上了一排C型笑容的牙。她说是因为两种不同的笑容会给别人带来不同的感觉。”

“那我给别人带来的是什么感觉？”

“你呀？”我上下打量了一下她，“按理说C型笑容代表的是乖女孩，但是，我看你一定是个小坏蛋。”

她又笑了，“你怎么知道？”

“你知道吗，一般的好女孩子跟陌生人谈话时都回自我介绍，我们聊了这么久你还是没有告诉我你叫什么。这么没礼貌，当然是坏女孩啦。”

她笑得更开心了，慢慢站起来，走向了我，向我伸了手，“我叫‘璃’（这不是她的全名，为了保护私人信息）。”

我站起来握了她的手“Taq 哎呀，你的手怎么这么硬，像男人的手似的。”

她听了后轻轻的打了我一拳，这时候她的朋友看不下去了，“璃！”。

“怎么了？”

“过来。”

她的朋友肯定是觉得我在和璃搭讪了。

这时候我只能选择再度的转向我旁边的女孩，再度和她开聊。她叫作‘燕’。

璃没有在和我说什么了。她朋友和她窃窃私语后，她明显的对我冷淡了一些。我没想到在中国女孩子之间这么小气。看来下次需要更注意她的朋友。

就在我和燕了得开心时，大家开始排队了。我叫上了璃和燕，两个美女排在我后面，我在前面带领她们。由于我一时的错误一直到上车之前，璃的朋友都在用话语挑战我。但更重要的是在车上怎么找她们呀？

“给我看看你的票。”我对燕和璃说。她们坐在同一个车厢，而且就在我车厢的旁边。记住后我对她们说，“上车后放下行李，大家在车长台集合。”

“好”她们两个异口同声的回答着。

由于璃行李比我们都少，而且又有朋友帮忙，所以她是第一个上车的。在走到我自己的车厢途中，我从车窗里看到了璃，向她招了招手，可是她并没有理我。唉，一定是她的朋友说了什么。都怪是我没有掌握好尺度。幸好她的朋友指示把她送上车，还有挽救的余地。

我和我妈妈在车上吧行李放下后开始走向了她们的车厢。我第一个看到的是燕，叫上了她，然后就排到了车长台。这时候我也发现了璃，在望着窗外发呆，我想，现在还是不要打扰她了。

找到了车长台后，我又和燕聊了聊。我发现这个女孩子已经明显的被我吸引住了。也许是因为以前没有碰到像我真么有意思的人，也许是因为她太文静，她已经深深地被眼前的这个谜一般的男孩吸引住了。可是我有我的顾忌。这个书香门第的小美女是认真的。我不能在误导她了，所以我的目标还是选择了璃。

“哎，对了，你去吧璃叫来吧。叫她和我们一起去等。”

“噢，好呀。那，你帮我占个位置吧。”

“没问题。”

说着，她就走向了璃的车厢。

过了一会，她把璃叫来了。璃见到我的第一个反映有一些尴尬。我知道她的朋友肯定说了我在和她搭讪。是时候开始真正的 Game 了。

我知道其实璃也被我吸引了，只不过是迁就着她朋友说的话的关系所以才对我这么冷淡。终归我们才认识不到 20分钟，她并不知道我是谁。

在这期间，我一直是在和燕聊天，冷落了她。时不时的也对她说了几句话。我们一等就是 6个多小时。这段期间中我和燕的聊天和谈笑明显的让璃感受到了嫉妒感。我的 Jealousy plotline成功了。璃开始向我打开了自己。

等了 4 个多小时后，燕和她妈妈在我的谦让下拿到了第一个卧铺。我听燕说，她才刚动完一个眼睛的手术。她妈妈怕她身体吃不消，所以我就把第一批出来的卧铺让给她们了。虽然只有一个床，她和她妈妈准备轮流睡。我和璃有等了 2 个多小时。

璃这个女孩子可能是平常被人搭讪太多了。我发现她的“防御系统”特别的强。可是通过了 6 个小时的接触，她已经无法自拔的被我吸引了。我和她在火车上要度过 2 天的时间，所以我保留了一些 DM 惯例，准备来日再用。这整个等的期间我们只是在聊天，但是由于两个人聊的很投机，一点都不觉得无聊。

6 个小时后，夜里 2 点了，我们也到了哈密车站。一些卧铺终于有腾出来了。我，我妈妈，和璃是第一批等到这个卧铺的人。除了璃之外，我在队里还认识了一个蒙古族的美女，她叫伊。也怪了，怎么我一气碰到了这么多可爱的女孩子。

当我们买了卧铺票后，大家已经筋疲力尽了。我在前面开路，把他们带到了我们的卧铺。璃睡我旁边，我妈妈在我下面，伊在璃的下面。到了卧铺后，我梳理了一下，倒头就睡。这几天旅行实在是把我累坏了。

第二天早上有人拉我的裤腿。我这个人最讨厌睡觉时候被人吵醒了，可以被称为低血压魔王了。我对这个拉我裤腿的无知认识感到了无比的反感，没管她三七二十一就踹了那个拉我的手。

“哇，Tao，你感踹我。不想活啦？”我的卧铺底下船出来了清秀的声音。听上去真悦耳，好像是小鸟在叫我起床一般。“都 9 点多了，你还睡？懒猪。”

靠，是谁呀？这么大胆？竟然敢管本少爷叫懒猪。但是我还迷糊着呢，也没反应过来是谁，就大叫了一声，“你才是猪呢，看你胖的，还敢说别人。”

这一句可把下面的小鸟惹急了。她爬上了我的卧铺就往下拽，差点把我的裤子拽掉。这时候我也被她闹醒了。

“小姐，这里是公共场合，请你不要随便脱我裤子。”我说完后就看着璃一副哭笑不得的样子看着我。

“起床啦！”

“9 点你就叫我起床，你脑袋有问题呀？我们在火车上，而且是昨晚 2 点钟睡的。去睡觉，白痴。”我最讨厌别人叫我起床了。

“你起不起？”

“不”

说完后我又睡下了。但是感觉一双冰冷的小手抓住了我的脚踝，然后另一只手就开始挠我的脚心！天啊！我最怕的就是被人挠脚心！这个女孩子还真大胆，怎么。。。唉，算我碰到了敌人了。

“璃！我服了，快别挠了，我起来，好了吧？”我痛苦的挣扎着。

“你说的啊，快起来，不然还有大型伺候呢。”

天！这个女孩真是个小坏蛋呀。。。

被她搅了一下，睡意全无。冲去了厕所梳洗了一下，就准备吃早餐了。这时候璃出现了在我的面前，在我旁边的餐桌小凳子上坐下了。

“哎，昨晚睡得怎么样？”

“托你呼噜的福，不怎么样。”

“啊！？”她脸红了。

“我开玩笑，你吓脸红什么呀。。。莫非你。。。真的。。。打呼噜？”

刚说完就又被捶了。怎么这么暴力呀。。。

吃饭的时候，我看了看她的手，在无名指上有个戒指。还是钻戒。

“哎哟，你已经结婚啦？还是。。。你带在那个手指头上是为了防止别人和你搭讪呀？”

“没有呀，是因为只能带在这个手指头上呀？”

“哈哈是吗？我的一个前女友又一次突然在无名指上带了个戒指，然后跟我说平常跟她搭讪的人太多了，她听说如果在这根手指头戴个戒指就能少点人和她搭讪了。”

“噢，有意思。好像是那么回事。”

“给我你的手。”我握住了她的手，开始对她讲戒指惯例。她听得很认真。

后来，我又开始给她讲我的一些故事，她明显的开始对我越来越有好感。我把她带到了车门的地方，和她一起透透气，然后在这里，我开始了 Evolution Phaseshift. 因为当时我已经感觉到了，已经可以吻她了。

在 Evolution Phaseshift 的第 3 部，我对她说“但是，最好的感觉就是咬我这里。”我指向了我的脖子。

“好怪呀。”她没有照我说的去做。我转向了窗外，等了 5 秒钟，转了回来，在次的对她说，“咬我”。

这次，她做了，她轻轻的咬了我的脖子。

“嗯，哈哈，不怎么样。来，因该这样。”我把手伸到了她的后脖子根，抓住了她的头发，把她的头轻轻的往后拉了一点，用左手把头发扫开，咬了她的脖子。

她的眼神溶化了，我望向了她的眼睛，把她慢慢的拉进，然后吻了她。我们的舌头纠缠了很长时间，然后我慢慢的把她推开，然后对她说“回去吧。”

牵起了她的手走回了我们的车厢。

我教大家的方法在中国是管用的。并没有什么文化的差异。只有每个人不同的差异。如果你和我是同一个人，在同样的情况下认识了同样的人，做了同样的事情，那么你能做到我可以做到的事情。

最有好多人对我说，“不行，你教的东西在中国不能用。”

我的回答是“你们试过我教你的方法几次？”

所有人的回答几乎都是，“我。。。没试过，我只是觉得中国的国情不一样，这样做一定不能成功。。。 ”

是吗？那么我怎么做到的？

还有一部分人对我说“试过”

再问我他们“你试过几次？”

“一两次吧？”

大家看过相声吧？在相声演员上台之前，他们都反复的在台下练习。一遍又一遍。直到他们表演的方式被完美化了。试过我教的东西一两次就能说，“这个在中国没用。”这不是现实，只是一些人自己脑袋里编出来的东西。

直到你试了我教你的东西 10次以上，还是不管用，那么你可以向我反映“这个在中国不适用。”

我只能说在我刚开始学这个的时候，我曾经在上千个组合里失败了。从失败中学习了，总结了经验，才变成了今天的我。

至于，试了 10次后，还是不管用，还有一个原因。就是你个人怎么去利用我教你们的东西。

大家这样想吧。

你身边最无聊的两个人（你的老板，老师，等，无聊的人）

突然有一天无聊 #1说，“你吃了吗？”

无聊 #2回答，“没吃。”

然后无聊 #1又说“没吃回家吃去。”

好笑吗？

在而言之，如果是赵本山。。。

赵：“哎，您吃了吗！？？！？”

人：“没吃。。”

赵：“没吃呀！？没吃回家吃去吧！！”

同样的话，不同的人说出来，感觉就是不一样。

我觉得现在最大的问题就是大家“读”了太多的教材，但是并没有看过真人的例子。我们说话的态度和肢体语言是没有办法在书面上表现出来的。

不过大家不用担心。我正在和 Neil他们讨论看看能不能去中国教课。Neil他很支持这个想法，所以最近我一直在忙训练一个可以和我去中国的教练。

到时候有了 Video,你看到了我们的现场表演，学到了我所讲的肢体语言和语气，你就可以成功了。

因为我们要做就是 Boot camp(现场教学)。我们要做就一定会把你带到夜店里，把你带到大街上，让你们看到我们是怎么做到的。然后手把手教你做，到时候你们就会相信了，就会明白了。

Seeing is believing.

成功的把你梦想中的她约出来 - 感情连接与进挪

道的博客 <http://blog.sina.com.cn/thewayoftao> 2008-08-18 03:28:26

成功的把她约出来 - 感情连接与进挪 (Emotional Connection & Physical Connection)

你已经学会了基本的搭讪理论，学会了怎么使用开场白，学会了怎么展现价值 (DHV)，学会了怎么打压 (Neg)，并且成功的要到了她的电话或 QQ号。

可是，就在你想约她出来玩的时候，她给你的回话却是“没空”。为什么？她真的没空吗？如果要是 Tom Cruise/Johnny Depp/David Beckham约她出来，她会说没空吗？那么，为什么他没空出来和你玩？

问题就出在了你们之间的感情连接 (Emotional Connection)和肢体连接 (Physical Connection)。

再次大家需要明白一个道理：就算你的 DHV在有意思，你也只是一个陌生人。在人类社会，陌生人 = 恐惧。在古代社会，陌生人 = 敌人？ = 危险 = 恐惧。由于我们脑部的生理进化没有追上社会的进化，导致了我们现在对陌生人还有恐惧感。

为了把这种恐惧感降到最低；并且让你的目标和你出来玩，你必须做到两点。

1. 让她对你产生熟悉感。
2. 让她对你做出投资。

大部分人认为这两点是约会 (Day 2) 出来玩时才需要建立的，不过如果你没有先把这两点建立好，你的目标并不会和你出来玩的。

接下来我们来看看怎么才能灵活的运用这两点。

熟悉感的建立：

1. 所在地的变动 建立熟悉感的一种方法就是移动你的目标。当你带着你的目标并且改变你们的所在地时，所在地改变的越多，她感觉上和你一起度过的时间就越长。也就是说，在一个地方呆上三个小时不如在三个地方呆上一个小时。在三个地方呆上一个小时的感觉就像在一起呆了六个小时一样。

那么怎么改变所在地？如果你们是在一个 Club里面认识的，可以把她带到一个小餐馆，这是一种大型的移动。不过在 Field中，我们最常用的还是小型移动，比如把她们从 Club的左边移到右边。

如果你是在街上或者商店里认识她们的，那么最简单的方法就是让她们陪你到处走走。

2. 人生故事 这是一种建立强烈情感连接的方法。如果你没办法把她从一个地方挪去另外一个地方，那么可以通过讲一些你自己的故事来达到延长在一起时间的感觉。

由于讲自己人生的故事比较难把握，所以在摸索出来怎么进入自己的故事之前，请大家用我说的方法。

准备：问她“你还记得你 7岁的时候想做什么吗？”几乎所有人都记得，如果她说“不知道”那代表你没有足够的吸引，丢一个 Neg给她，然后再 DM。

当她回答后，如果 Attraction够的话，她会反问你“那你小时候想做什么？”

告诉她“每个人小时候都有一些有意思的梦想，你想做 XXX,可是我小时候特别想当医生！因为我小时候很容易生病，所以老是去诊所打针。那时候可能是因为整天被打针的关系，造成了我觉得给别人打针特别爽！这个梦想一直持续到我到了深圳。那时候因为刚刚开始学钢琴，所以又想当钢琴家了。但是后来我又回到了北京，我妈妈经常带我去北京天文馆看星星，结果就是我就想当天文学家。呵呵我小时候的梦想真多。后来，我来到了美国。在中学里接触到了物理学！当时我还没有放弃我对宇宙的执著，所以我想做天文物理学家 (Astrophysicist)。可是（转变声调 这是你现在想做什么，所以是重点），我在高中第二年暑假期间去了一个在 Walt Disney Hall的音乐会。这个音乐会感动了我，当交响乐团的指挥走到了台上，大家一起鼓掌了。他把手慢慢的举了起来，正场变安静了。当他做出了第一个动作，我听到了音乐，美丽的音乐。当时我有一种冲动，一种激动！我决定了。我决定了。我值得我奋斗一生的事业！我要成为世界上著名的指挥家，作曲家。我要让世界上的人听到我的音乐！我要让所有人感受到我的音乐。所以，我现在就在为我梦想而奋斗。”

当你讲完你的人生故事后，她们会觉得你带领着她走过了你生命的路程，成长的路程。这会让她和你建立起很强大的情感连接，和感觉到和你去了很多不同的地方。

3. 未来创造 利用可以你和她可以拥有的未来建造情感连接和时间桥（Time Bridge-时间桥是指一种时间扭曲的效果。让时间感觉上变长了。）

上面讲了用过去去建立情感连接，接下来讲怎么用未来来建造感情连接。

其实最简单的方法就是在谈话中说直接丢进去“六个月后我们在我家看电视，我们看的是什么节目？Friends? 哦，原来你是这种人呀？”结构就是“XXX个月后，我们在XX(那里)做XX。”这就是未来创造。这会让你的目标对你产生熟悉感。

让目标对你投资：

对一个人的投资分三种：

时间投资（低级）-时间

资源投资（中级）-钱，东西

社交投资（高级）-朋友圈，价值

已开始让你的目标投资，必须是小型投资。也就是占上面 3项最小（低级）的投资做起。

为了让她们更容易接受你的建议（你要求她们对你投资），与其约她们出来跟你在一起一整天，刚认识她们的时候你可以提出她们只能和你在一起呆 7分钟：“走，我们一起去转转，但是你只有 7分钟的时间。”如果她问为什么只有 7分钟，看看你的表“你还有时间问呀？现在你只有 6分钟了，抓紧”然后让她搀着你的胳膊走。这个方法叫做 mini-date

然后可以让她们对你做出金钱的投资，比如认识的时候可以玩撒谎游戏，赌注是一杯饮料（酒吧里可以是酒）。她输了后，要帮你买酒。

最后就是社交投资，这就是真正的 Day 2, 和你出来玩。她和你出来就是对你的一种投资，她把你介绍给她的朋友也是一种投资，这种就没有什么必要讲了。

在建立了足够的情感连接和让对方对你投资后，基本上就是 SolidGame了。她一定会想在和你出来玩。

实战中常见问题和答案

道的博客 <http://blog.sina.com.cn/thewayoftao> 2008-08-21 14:34:44

我和一位教练在中国的教学之行已经进入到了最后准备阶段。最近收到的 Email 已经到了我没办法处理的量。我找了一些再实战中比较常见的问题，再次回答他们，希望能帮助到大家。

在最下面还有我们中国教学之行的一些现在知道的详情。

问：

道：

你好。在你的文章

《成功的把你梦想中的她约出来 - 感情连接与进挪》中提到：

“她和你出来就是对你的一种投资，她把你介绍给她的朋友也是一种投资，这种就没有什么必要讲了。”

我还是希望你讲一讲的。因为我目前的瓶颈就在这里：

她们可以跟我约会，也可以请我吃饭，但就只是吃饭而已。

她们不愿把我介绍给她们的朋友，即使我说“介绍一下啊，这是礼貌。”

她们也只是说“这是我同学，这是我朋友。”敷衍而过。

我成了她们的“地下情人”。

也不愿意跟我做更深的交流。（是我不知道怎么做更深的交流）。

也许有的是因为她们在朋友圈里有男朋友，但我觉得这是因为哪里没有做到位。

望指点迷津，谢谢。

答：

她们会说“这是我的同学/朋友。”的确是有原因的。

1. 你跟她们是什么关系？如果没有发生过性关系，有时候女孩子不会说“这是我的男朋友。”

2. 你是一个什么样的人。如果你是一个让她感到拥有你非常光荣的事情，她一定会对别人说“这是我的那朋友”的。让她感到拥有你很光荣有好几点。比如，很会打扮/穿衣服，很会玩，很有意思，等等。

基本上就是这两点要注意。

问：

Dear Mr Tao

你好,我是你 blog的忠实读者,每期都关注着你的文章.我最近为了我跟我女友之间的关系很是发愁,从你的 blog中了解到你也有女朋友的,想向你寻求些帮助.

我的女朋友性格开朗,交际广泛,精力充沛好象永远用不完一样.她是典型的水瓶座女生,博爱而且自我为中心.跟她在一起快 3个月,但是从来没有拥有她的感觉,感觉被她牵着一样.现在每当她做出一些没有按照我想法的事情的时候我就会疑惑不解.为什么能这样子!!比如前段时间我说我们一起订回英国的机票,她说妈妈好象已经订好了,是 30号,因为奥运我花高价也把 30号的票给买了,结果过几天她告诉我她们学校要晚点开学把票取消了,what da fuck...跟她在一起这个暑假,我总是因为这些小事生气.我也找她谈过,每次都是我很急的在说,虽然她听了也很不高兴,但是我们始终没找到解决的办法..事实上我跟以前的女朋友从来没有出现过这样的关系,这让我不知所措,看了你的 blog里面说到,驾驭关系,男人就是男人,女人就是女人,奖惩分明.但是我依然很模糊,到底该怎么做到这些怎样才能改变我们的关系呢??

感谢你抽出宝贵的时间,期待你的回信

Best regards

答：

重点就在你们刚开始约会的时候就需要驾驭关系。你是男人，一些决定权因该在你手里。如果你的女朋友习惯了让你做决定，那么碰到大事的时候都会和你商量。

为了做到这一点，要从小事做起。比如，如果她说“我们去吃东西吧，去那里吃呢？”这时候如果你说“不知道，随便”那么你就没有好好的驾驭关系。但是如果你知道一个很好的餐馆，想带她去试一试，然后你对她说“我们去这家寿司店吧。”那你就做对了。

这时候，如果她说“我不喜欢生鱼”你因该对她说“你试过这家的生鱼片吗？没有的话听我的试试吧，你会喜欢的。”关系的驾驭是要从小事开始做起的。

比如您例子中的事情，如果你说“噢，是吗，我准备买XX的票（你想要的日子）真可惜我们不能一起走了。”那么结果可能就不一样了。就是应为你被她牵着走太多次了，所以才会这样。从现在开始，试试从小事上开始做决定吧，然后慢慢的改变你们的关系。

问：

你好。

介绍下我自己！我是一名大学毕业刚工作的男生！长的不丑，现在感觉吸引力也不错，也有女朋友！但是我想追求一个9分女，是我少年时候的梦中情人！

她是我的学姐，和我是一个高中的！那时候就非常喜欢她，只是每天上学的时候在街上碰到。高中三年没说过话，但是彼此都认识了！我高考的时候她补习和我在一个学校考，然后我直接找她拿了QQ号，她没说什么就给了！但是也没怎么联系过！直到大一的时候在QQ上碰到，要了手机号！有时候会和她发短信和打电话！感觉只是礼貌性的敷衍我！

我今年毕业了，回家见了一面！就聊她高中时候的事！她就说因为她好看，导致很多男生喜欢她，而女生却嫉妒她！她很苦恼，说的时候非常激动！我也安慰了下！最后她还说我和她有缘分，上学的时候老碰到！后边我到外地工作，也有短信联系，感觉比以前好点！她能主动发短信了！虽然聊的也没有营养！

PS: 她有男友了。也在外地工作，好长时间才见一面！貌似她对他男友也不是很在乎，一起3年了，家里人也不知道，她好象不想被别人留个坏印象。！如果我要追，应该采取什么措施？望大哥指教！

答：

首先你要问自己，这个女孩子值得你抛弃你现在的女朋友吗？

然后你要明白，你必须给你从小认识的这个女孩子看到你从根本上的改变，才能追到她。

第三就是要用男朋友摧毁法。

然后再 Game她就可以了。

问：

道：

你好，谢谢你的意见，想结婚的这个女生我放弃了

学习了论坛的上的东西，上周六 f-close 了一个 8分美女，她现在把我当男朋友看了，还说如果我带她看流星雨的话就嫁给我，我想和她说明，但是她之前受过伤害，所以我很犹豫怎么和她挑明。

我知道这个话题很空泛，但是论坛上面没有讲怎么分手的，所以还是麻烦给解答一下好吧

谢谢

答：

问题是你想说明什么？你不够喜欢她还是你没有准备好就和她一个人在一起？

如果是后者的话，那么你因该是在和她发生性关系之前跟她说，不然和骗她有什么区别。

如果是前者的话，那么有一些事情在 f-close之前也因该说明。比如“我只想和你做 Fuck buddies.”

做男人就是要诚实，你就不会碰到这些问题了。

问：

亲爱的自然道：

你好！

我是个 afc 半年前开始接触 Mystery理论，通过一定的实践，已经可以吸引到不少漂亮的女孩。在这个过程中，我读了一些美国 pua的书，如：

Magic Bullets Double Your Dating 等等。后来，我在新浪博客上看到了你的系列文章，感到非常兴奋。

通过学习，我能感觉到我脑子里的旧观念在清除，新的思想正在形成。当然，我现在仍然走在从 afc通往 pua的道路上。

为了节省你的时间，我废话少说，直接说明我的情况，并问问题，希望得到你的帮助！

我现在正在和一个 mm(8分，和我一个公司的) 进行互动。截止目前，我们的互动情况如下：

1 曾一起出去吃过 2次饭（第一次她请，第二次我请），肩并肩逛公园。没有牵手，没有 kiss

2 有一定的身体接触：摸额头、摸手（看手相）、扶肩膀（过马路）。

3 互动的时候，她并不回避与我接触。偶尔还会主动用手触摸我。她也愿意比较轻松地跟我一起并肩散步。

4 她对我有好感。曾说要邀我去她的公寓，甚至说要留宿我。（当时她的妈妈在她的公寓里，她说她妈妈第二天就会回家乡）

5 她喜欢跟我聊天，因为我跟其他追逐他的男人明显不一样。我会偶尔挑战她，令她有新鲜感。

.....等等。总的来说，我做到了一定程度的吸引、挑战、kinq 联系感、幽默。

现在，我觉得自己遇到了自己最害怕，最没把握的阶段：从舒适感过渡到 Seduce 的阶段。比如：我不知道在两个人独处的时候，该如何较好地

KIND, 怎样建立更深的联系感，怎样实行 kiss惯例，怎样顺利过渡到 sex.....

我意识到，也许是我太在乎，害怕把事情搞砸了，以致于不能放松自己。但是，这一阶段的确是我的薄弱环节。

事实上，我的每个环节都不是很强。我要承认，我本身是一个比较内向的人，虽然在努力调整自己，并且吸引了很多女孩，但是我仍然是一个

afc 因为自己思想的限制，我被困扰在这个阶段，不知道怎样做比较好，我需要得到你的帮助。

希望得到你的回信！

祝福你！

答：

放松，放松，在放松。要有其她的选择。你现在把所有的赌注都放在这个女孩子身上了，所以你才会这么紧张。

其实，看你的情况，如果你吻了她，然后再升级到 French Kiss, 然后开始前戏，就差不多能 Sex她了。她已经准备好了，如果你不快一点行动，还有可能会失去她。

放松吧，去做你该做的事情。

中国之行详情：

地点：上海 -上海有着全中国最好的美女，和中国最好的夜店，商店。

学习项目：我们这次教的是全部。从 Day Game到 Night Game 从大街上到夜店里。我们会先做给大家看，然后再手把手的教你们。这是唯一一次我们会把所有东西一次性交给你。原因是我们在寻找有能力的未来教练在中国继续教学。

人数限制：由于只有两个教练，我们只能带 6个人。也就是说，我们这次的中国之行只有 6个空位。一个教练只能同时指导 3个人。为了达到最佳效果，我们只有 6个空位。

费用：现在还在计算中。其中需要两个教练得往返机票费用，全中国最好的夜店 VIP-Acess费用，场地费，材料费，教练的住宿费，和其它费用。这次中国之行的主要目的是寻找未来有可能的教练，所以所有费用后省下的钱会捐给中国红十字会，用于四川大地震的重建。

报名方式：由于只有 6个空位，我们不可能接受所有报名的人。

但是我们会接受所有想参加的人。不管你现在的瓶颈是什么，我们都可以帮你度过。

我们会选六个不同瓶颈位置的人。会有刚开始的，也可能会有老手想变得更好的。（或者想要学怎么 3P的人，呵呵。）

但是报名方式将是把自己的情况写一份作文。我和我的教练们会从这些作文里选出 6个幸运的人们，然后给你们更多的详情。

这几天准备完后我会告诉大家怎么报名和准确的费用。

还有一点，大家请记住，这将不是一个免费的活动，我甚至可以说，这个活动会需要很多钱，因为费用的关系。但是，这次我们准备了一些从来没有在市场上讲过的管理，和新的东西。这是改变你人生的一个机会。你准备好对你的人生做出一些投资了吗？

在这几天内我会给大家更多关于我中国之行的消息。大家每天关注吧，错过了日期，就没机会了。