



话·术

话术惯例大全

lifestyle+

坏男孩 | 浪迹团队



《话.术》卷首语

首先我代表所有的坏男孩|浪迹团队成员感谢您购买我们这本书籍,其次我要感谢我们的团队成员大D、承情、饺子这几个月来日以继夜的编写,才有呈现在您面前的这本书。

15年前,那时候我14岁。接触了互联网后,开始把妹。为什么不在现实生活中把妹的原因很简单,第一因为没钱,负担不起出去约会的费用。第二是因为我不帅,很难让妹子一眼看到我就喜欢上我。

但是我一直认为我是一个有才华的少年,需要的仅仅是一个展现我才华的平台。互联网,给了我这个平台。在家上网聊天不需要花太多钱,也不需要露脸,通过聊天传递出我的个人人格魅力,我把了很多妹。在之后的长达10年的网络把妹中,我积累了大量的和女生互动的经验和心得,这些都是《话.术》的雏形。

在过后的岁月,我开始不满足于把妹的数量。随着我把的妹子的分数的快速提高,我发现之前的这些“话术”已经不能帮助我哪怕一点的吸引妹子了,甚至会有危害。但是吸引确实是建立在人与人的沟通、相处上。所以在之后的把妹中,我用真诚、真实、理解、提供价值的对话来代替原来的“话术”,在把妹中,终于突破瓶颈,取得了长足进步。

但是,当我把这些真正的心得传播出去的时候。很多兄弟不

能理解。我才明白了一个道理：不积跬步，无以至千里；不积小流，无以成江海。不会聊天一定要解决聊天的问题，而不是忽略他。聊天的话术技巧更像是一种能力，你需要具备，但是并不需要一直使用。

所以有了这本《话术》。

当我们决定做这本术的时候，我才发现一个严峻的问题：在我平时的把妹中，已经很少去使用话术了，相应了例子也不多。不过还好，我们团队还有大D。

大D现在正在做我之前大学做的事情，甚至比我之前做得好十倍、百倍。而他现在看到的，正是你们所看到的。他现在所面对的，正是你所面对的。

把妹是男人与女人之间的博弈，有不同的人，就有不同的方式，直到现在，我也不能保证本书所传授的东西对所有女人都实用。兄弟们把它看成一本指导书，好过一本“圣经”。尽信书不如无书，我更希望通过本书的抛砖引玉，能让你养成自己的聊天风格。

我衷心希望本书提升你与女生相处的能力，而非限制它。

浪迹

2015年4月1日 成都 远洋太古里

目 录

前奏——前言	1
第零部分——聊天的方法	5
第一章:聊天的目的	5
第二章:聊天的方法	16
第三章:聊天中的关系升级	23
第四章:联系感的重要性	28
第五章:惯例的变通	31
第一部分——从开场到确定关系的过程中	
各个阶段的惯例+分析合辑	36
第一章:开场惯例	36
第二章:DHV 惯例	45
第三章:吸引惯例	53
第四章:舒适感惯例	63
第五章:kino 惯例	67
第六章:破解废物测试惯例	74
第七章:打压惯例	84
第八章:诱惑惯例	93
第九章:长期关系惯例	100
第十章:全阶段万能惯例——立方体测试 (唯一的可用在全部阶段的万能惯例)	109
第二部分——全环境搭讪惯例+分析汇总	131
第三部分——约道、暗示 BY 承情	152

第四部分——废物测试正确解答合集及原理 BY 浪迹	159
第五部分——聊天全指南 BY 饺子	192
第六部分——零散的适用范围很大的惯例合辑+分析	209
(本部分惯例可以灵活运用在聊天中的大多数阶段, 兄弟们可以看情况选取适合自己的,并在变通后进行利用)	
第七部分——大 D、浪迹聊天互动全程分析	
(饺子与承情的部分会在下册)	248
第八部分——学员优秀互动+大 D 分析点评	336
第九部分——精选文章(上)	358
第一章:浪迹全环境街搭指南	358
第二章:最懂女人心——她在被把时会想什么	367
第三章:大 D 浅析迷男方法	379
第四章:大 D 低成本约会全指南(节日版+平日版)	386

额外福利:大 D 会在微信 niss267 中持续不断的分享全方位的谈资资讯(麻麻再也不用担心我和姑娘在一起的时候没话说了),上到天文地理琴棋书画,下到如何护肤如何做头发,甚至怎么装 B,怎么做出 B 格,我们都会准备相关的内容,然后不定期的推送给大家,而且,这个公众号是永久更新的,相当于一个永久的资讯获取源,也是大 D 给兄弟们的一个额外福利。同时,如果你对本书有任何的想法,或者对下册有任何的建议,欢迎在 niss267 公众号上与我交流,我会耐心的看完你们每一个人的建议,谢谢大家。

接下来,让我们开始我们的《话.术》之旅吧!

前奏——前言

你好，我是大 D——《话术》的主编。

很多兄弟可能不知道大 D 是谁，也可能对大 D 不了解。

不过没关系，你可以先添加我的个人微信公众平台：niss267，里面会提供全方位提升你谈资以及造型以及品味的内容。而且是免费的，仅针对学员以及购买了本书的兄弟们。

首先自我介绍一下：我的坏男孩论坛昵称是大 D—Davien，之前是坏男孩学院的 VIP 导师（就是教高 V 的），后来加入了浪迹团队担任导师一职。之前有很多兄弟们是我介绍来报名浪迹团队的网络课程。当时是报名的时候和 coco 船长说是大 D 推荐来的，就能获得大 D 的全套私密课程。当然，现在兄弟们也可以获得大 D 的全套私密课程。我算不上天生好手，也不是天生 AFC，我曾经是一个个性很鲜明但是又因为种种原因把自己的个性隐藏起来的人。我曾经有过一段 4 年的长期关系，也有过好几段多重关系，虽然最后都已崩盘告终，但是我从中学到了太多太多的东西，明白了太多太多的道理。我曾是一个不敢去和姑娘亲密接触的人，但是现在我可以很随意的去搭讪一个姑娘，然后要到微信之后来一段完美的后续。我曾和你们一样，无法认清自己，但是现在的我能够比较清楚的认清自己，知道自己的优点，也知道自己的缺点，并且能够用我得优点去把妹，也可以用我的缺点把妹。听起来可能有点奇怪，但是你要明白，不论优点也好，缺点也好，都是你自己的，女人喜欢的事你的人，而不是单独你的优点或者缺点。而且，和浪迹、承情、饺子、大尧等大神接触的过程中我也不断的明白了一些

我以前看不太清楚的事情。总是，我有很多想要和你们分享的事情，你们做好准备去提升自己了吗？

在你们翻开这本书的一开始，我想告诉你们为什么我要写这么一本书，为什么要花这么多的精力在这本书上。

在这之前，我想告诉你们写出这本书遇到了哪些困难。

1.呆板的惯例，不可复制的惯例——是的，我遇到了太多的惯例，只能用在某一个特定的情况或者某一个有某种特点的人身上。很明显，这种惯例并不是我们想要的，也不是你们想要的。所以我做了超级大量的筛选工作，在兄弟们的优秀互动中层层筛选，在我个人的优秀互动中层层筛选，在网上的优秀惯例中层层筛选，最终筛选出了一批可以用来做模版的惯例。

2.惯例的分析——很多时候你们只是知道一个东西做的好，但是并不知道为什么做得好。你们也会发现，迄今为止所有的话术惯例集都是没有分析的。这就让你们失去了举一反三的能力。但是事实上，举一反三的能力才是我们在把妹的时候最需要的能力。这一次，大D会全程进行详细的分析，告诉你们哪里好，为什么好，要怎么去复制。手把手的教会你如何举一反三。

3.时间——是的，我确实没有太多的时间。平时要给兄弟们答疑已经占据了我的大部分时间，但是有了话术惯例集之后我就更加的没有时间了，每天答疑4小时，做惯例集6小时，确实很累，但是值得。你们应该很好奇我这么忙怎么约会呢。那么我就来告诉你们，我约会的时候是带着姑娘一起答疑的。在我约会时跟我提问的兄弟们应该都很清楚，基本都是我和姑娘一起用语音回复的，而且还会带着姑娘从女性的角度来帮你们分析问题，找到解决的

方法。这一切的付出,只是为了让兄弟们能够更好更快的成长。

说完了困难之后,我再来说一说为什么《话.术》这本书能够让大家都适用,能够给你们最大的帮助。

1.浪迹团队是一个精益求精的团队,浪迹团队中的每一个人都会尽心尽力的去帮助兄弟,去做好自己分内的事,所以这本《话.术》也是我精心编造的,花费了我3个多月的时间从构思到规划到收集到创作。

2.这本书是大D主编的,所以可复制性非常的强。这么说的原因是,大D身高170,其貌不扬,领着2000块一个月的月薪。而且所有做的例子的聊天记录中都没有用到DHV碾压,甚至DHV都不需要透露出来,单纯的依靠话术。我想,正在看这本书的你,在上面三个方面都要比我强吧?那既然我可以做到,你们就更能做到了。我们需要的是可复制性而不是一个人牛逼别人学不来。

接下来,说一说为什么你们要看这本书

1.很多兄弟总是问我“大D哥,这么回复行不行”

“大D哥,这个时候我应该怎么回复”

“大D哥,不会回了”

“大D哥,她为什么这么说?”

“大D哥,接下来应该怎么做”

等等等等诸如此类的问题。

这本《话.术》可以解决你的这个问题,让你知道聊天的方向,让你知道我们为什么要聊天,要怎么聊天。

2.我们都需要一个更快捷的方法来让我们自己提高。而《话.术》就是这一个捷径。能够让你在最短的时间内最大限度的突破自己。

好了,说了这么多,你们也应该知道《话.术》这本书的重要性了。

接下来,让我们来一起观看接下来的内容吧。

第零部分——聊天的方法

此篇文章包含以下四点内容。

聊天的目的

聊天注意事项

六部聊天法

不同女性的不同策略

聊天的目的

聊天的目的只有一个：邀约。

很多兄弟都搞错了，认为必须要和妹子聊的非常好非常开心才能邀约。但是却忽略了一个问题：妹子是不是有时间或很愿意跟你聊这么多。很多时候，其实跟你聊天的对面的那个妹子，她，也不知道聊什么。

同时我们的学员，包括我们导师自己，经常发现很多妹子我们一搭没一搭的聊了半个多月，一个月，还没来得及约，就看到她在朋友圈 SHOW 恩爱了，更甚的是，有些已经开始发表分手感言了……

对于这种“坑爹货”，我们要第一时间筛选出来，剔除掉，不要让她们耽误我们哪怕一分一秒时间。

唯一的筛选方法只有一个：邀约。

用邀约来筛选掉跟你聊天为了打发时间的、把你设置为备胎的那些不靠谱的女人。

聊天注意事项

聪明的妹子和你聊天就可以看出来你大概是个什么样的人。记住一点：吸引妹子的，并不是你说了什么，而是：你是谁。以下几点注意事项不会把你变成高富帅，但是可以让你脱离“屌丝”的光环。

尽量少问问题。如果有必要，用陈述句代替疑问句。

如果你想问妹子多大了。你可以说“你看起来应该不到 20。”如果你想问妹子什么时候有空，你可以说“你应该属于/不属于朝九晚五，周末双休那类”如果你想在微信中问妹子电话，你可以说“我是不是还没你电话”诸如此类，你要学会练习此类聊天技巧。

一句话只表达一个意思。

尽量避免“我刚吃过饭，晚上约了朋友去酒吧，你在干嘛呢？”这样一条包含多个意思的短信，因为很可能你得不到想要的答案。比如上句短信你的目的其实是想问妹子在干嘛，但是妹子可以回复你“去哪个酒吧？”让你认为有机可乘，于是你回了“XXX 酒吧，你也一起来”后，妹子会再发个“我才到家，晚上就不去了”此类让你

无语凝噎的信息。你直接发一个“你在干嘛呢”会比上一条好的多，因为你在摸清她情况后，可进可退，甚至避免一次被她直接拒绝的机会。

记住：真正有价值的男人只会拒绝别人，很少被别人拒绝。

尽量简短、尽量不要发语气助词。

能三个字说清楚绝对不用四个字。例如和妹子约好见面，你直接发“到了”比“我快到了，你在哪里呀？”要好很多。因为很简单，在乎你的人，就算你只发了两个字，她也会很礼貌的告诉你她的情况她在哪里；不在意你的人，就算你问她，她也只会回你“快了”，而显得你很傻逼。

信息后缀去掉“哈、啊、哦、吧”之类的语气助词，只会显得你犹豫不果断畏畏缩缩。像个男人，直接果断的跟女人聊天。自己体会体会“晚上出来”和“晚上出来吧”的语境。

一次只发一条信息。

切记追命连环问。当得不到女人即时回复时千万别去做追问“在么”“问你问题呢”之类的傻逼事情。像个男人一样有态度，拿得起放得下。因为很简单，女人不回你无非三个原因 A、她暂时没看见。B、她看见了不想回你。C、她看见了正在想怎么回你。所以你的催促得不到你想要的答案，只会让你显得很傻逼。

同时，一次只发一条信息，妹子一条你一条，从侧面告诉妹子：你们是平等的。

再同时,如果妹子一次给你发好几条,你可以有节奏的多回她几条,不要显得自己冷漠。

以上四点不是适合 100%场景。

要学会审时度势,不拘一格。具体情况具体分析问题。例如,在认识妹子初期,你可以一条信息多传递内容方便妹子回复。例如之前我们教学街搭后的第一条短信标准模板"HI,XXX,刚和朋友吃过火锅,嘴都辣麻了,想起下午在春熙路认识,还蛮回味。"这条不到一行的短息,给了妹子五个可回复的点:1)她的名字。2)火锅。3)嘴辣麻了。4)下午、春熙路、认识。5)回味。

同时,你可以用几条短信的同时发送,来传递你的情绪。这些都是短信中比较常用的手法。

六步聊天法

根据我们大量聊天教学经验,发现从陌生到邀约,最短只需要六句话。我们经过长时间的尝试修正,最后总结出这样的六部聊天法。这是我们 PUAMAP 原创具有里程碑意义的核心理论。此方法,帮助来到成都浪巢的每一个线下学员快速邀约到妹子。

打招呼

提供价值

索取价值(选用)

解决疑虑

提出邀约

服从测试

打招呼

很多兄弟老是纠结与第一话怎么说,怎么凸显自己的与众不同。这步入了一个误区。我们在一开始就强调了,不在于你说了什么,而在于"你是谁"。

所以打招呼,一个笑脸,一句"HELLO"足矣。给女人一个招呼,让她去看看谁在给她说话,让她自己决定要不要搭理这个人。记住,我们需要筛选出来对我们"人"感兴趣的妹子,而不是对我们"话"感兴趣的。毕竟,和她约会的是你的人,不是你的嘴。

当然我们推荐新人、或者第一眼不是很醒目的新人用以下开场,会提升你的回复率。

A. 疑问开场。例如"是你?",例如"我们是不是见过?"诸如此类,用好奇心引起女人对你的兴趣,从而得到展示自己的机会。但是往往大多数时候,女人仅仅对你这句话感兴趣而已。不过,你总得到了多一次展示自己的机会。

B. 提供价值开场。例如通过评论女孩儿照片、签名等开场。首先扔出来一个女孩儿感兴趣的话题。方便女孩儿接下去。同样记住,很多时候,女孩儿感兴趣的是这个"话题",而不是你。当然,你可以得到更多展现自己的机会。

提供价值

作为男人,我们要承担和女人聊天找话题的责任。这是基本规则。所以在打招呼得到回应后,我们应该立马找点儿女孩儿比较关心的有价值的话题聊聊,同时尽量避免一上来就问问题,会显得很傻逼。

有价值的聊天内容,经过我们长时间的摸索,我们发现有几类(也就是你可以聊的):

发表状态

例如"刚吃过饭""刚从健身房回来""我躺在沙发上发呆呢"诸如此类。话本身是废话,但是给女生提供了可以延续的话题。

开启新话题

可以聊聊"天、地、人"天:最近天气变化,例如"最近天气不错""这几天有所回温"之类。地:你们的不同地理环境。例如"北京堵的要死""青城山泡温泉的人才多""我们离得很近"等。人:最近的实事。例如"最近出门小心点,疆独严重""坐飞机也不安全了,随时可能掉海里"等。

当然这些都是些例子,更多的需要你要根据当时情况而展开。

延续话题

延续对方聊的话题,是很好的价值回应。例如妹子说到"我在

重温钢铁侠",你可以回应"我很喜欢小罗伯特.唐尼"延续妹子的话题的同时,诱出自己的价值观。例如当妹子说道"我是处女座"时,你可以说"我们每个人都是独立的个体,跟星座无关"记住,吸引女人的,是你对这个世界的认知和看法。抓住机会,一定要向女生传递你的价值观、世界观、感情观。

对对方某种情况发表看法

我们最经常使用的就是评价妹子照片"你很萌啊""看起来不像坏人"之类。每个人最关心的人只有一个,就是自己。所以针对对方的特质、照片、签名发表看法,很容易得到对方的回应,同时诱出对方价值观。

以上就是你第二步可以和妹子聊的、我们总结出来有效的内容。

【注】重点:在和妹子聊天的时候,妹子的回复只有三类:

1、有价值的回复(既是以上我们列举的 ABCD 四点)

针对妹子此类的回复,你回应有价值的回复即可,不用拘于形式用六步法。

2、无价值的回复(既:呵呵、嗯、哦、或者表情之类)

妹子用此类回复的时候,会有两类情况。A 她不想搭理你。B 她不知道怎么搭理你。这时候我们就要通过六步来确定,妹子属于 AB 哪类。对于不想搭理你的妹子,你也没必要搭理她,原因很

简单:话都不想说,还奢望她出来见你? 对于 B 类就很好办了,她不知道聊什么的时候,我们之前所说的六步法,在任何一步你遇到妹子无价值回复,你就跳下一步就 OK 了。邀约是最好的解决方案。

3、不回复

妹子不回复你就别追了。你微信不是还有剩下的 2820828(我的陌陌号,哈哈)个妹子等着你联系么?

索取价值(选用)

为什么要用"选用",就是告诉你只有在第一步、第二步你都得到女生的无价值回复的时候,你才可以用第三步。第三步最主要的目的是告诉女生:Hey,你得为我们之间的聊天也提供的话题,不要让我一个人自说自话好么? 所以第三步一般就是很简单的一句"在干嘛"。

如果女生还是无价值回复,例如"没干嘛",这时候你就可以跳第四步了。如果得到了妹子的价值回复,你可以用价值回复回去,从而开启对话。

解决疑虑

在文章开头,我们强调了,聊天的目的只有一个:邀约。但是我们在直接邀约女生之前,我们得搞明白件很重要的事情:女生跟男生出去之前,一定会问的两个问题是:1.为什么 2.干什么。

为什么：为什么你要约我，我为什么要跟你出去。

干什么：我们出去干嘛，会不会遇到一些尴尬、莫名其妙的事情。

所以我们在聊天的时候，最好是在女生主动问起你这两个问题之前，告诉女人问题的答案。我们把这点放在第四步。当然，如果女生一开始就愿意跟你聊天，你可以直接把答案加在对话中，例如“原来你是狮子座的，那我们有空得见一面”“最近天气不错，什么时候出来溜达溜达”“我们很近啊，有机会的出来坐坐”“最近上映了部电影，蛮不错，什么时候去看看”

记住，女人想要的问题答案，可能并不一定是“答案”，只需要给你约她一个合理的推诿而已。这看似不重要又特别重要。让我们想想，如果你没有理由，莫名其妙的约一个女生，会发现什么事？1、她会觉得你很随便，什么女生都约。2、你约她没有一个正当理由，那么理由只有一个：你想 X 她。

别笑，女人就会这样认为。

提出邀约

解决完问题，就可以直接邀约了。一般邀约轻松为主。为了避免约的事情妹子不感兴趣，所以模糊邀约为主，例如我们教学最喜欢用的“溜达溜达”、“坐坐”，等妹子询问详情的时候，再进一步的询问妹子想干嘛，而安排妹子会感兴趣的事。

记住：不要给妹子任何理由拒绝你。没搞明白状况就邀约，被女生拒绝后你很难分辨是女生不喜欢你安排的活动还是女生不喜

欢你。（虽然 80% 都是后者，哈哈）

服从测试

在提出邀约，得到女孩儿的肯定答复后。比如她会说“好的”“再看”“有时间再说”之类的回复，只要不是“不了”“算了”我们都认为是肯定答复。

是否是真的肯定答复，我们需要服从测试来判断。例如，让她发她的电话号码来“电话”。用此方法来判断女生是真的打算和你出来约会，还是口头应付着玩儿。或者是直接问她“你一般什么时候空”“空的时候都喜欢干嘛”来分辨她是否真的会跟你出来。

对于陌陌上、或者陌生渠道认识的女生，第六步一般会询问电话号码和名字。同时在得到女生的回复后，把你自己的电话和名字发过去。

不同女生不同策略

我们在上面说了聊天目的和约妹子的方法。简单直接有效。但是针对不同的情况，我们要有不同的策略和方法。根据我们大量的实战总结，我们发现，一般妹子分为三类。

有窗口有需求

这种妹子、单身待解救，同时对你也不反感。我们用六步法直接邀约即可。（通过六步法爽快答应都属于此类）

有窗口没需求

这种妹子、没男友,但是不缺备胎。比较保守、慢热(也有很大可能是对你才这样)。所以简单的六步,很难说服他们跟一个不太熟悉的陌生人出门。这种妹子需要温水煮青蛙。慢慢聊慢慢深入。根据我们的实战经验,大约熟悉一至两周后邀约比较合适。

同时还有原因可能是妹子和你暂时不在一个城市,鞭长莫及,所以需要平时用信息保证联系感。慢工出细活。

此类妹子你不用太担心中途会杀出其他人,因为她的性格决定她不是短时间能被搞定的。同时你要注意,此类妹子属于被动接受型。无论什么时候都需要你提供情感价值维系你们关系,并不是真正女朋友的合理人选。

没窗口没需求

一般有另外一半、或已经心有所属的女生。你发什么都反应不大,这种女孩儿最好暂时按兵不动。耐心等待出现窗口的那天。如果一直没有窗口,那么只能说你们有缘无分。不要再纠结是你最好的解决方案。

后记:

感谢科技的进步,让我们人与人之间的联系更加方便。在这个快速发展的社会。越是简单直接,越是有效。

爱你们的,浪迹

.....

接下来我要给你们讲解的是，如何聊天。

但是在聊天之前呢，我们有一个非常非常重要的事情去做。

聊天是和妹子互动，而不是你一个人自嗨，所以我们首先要有妹子。

那么，如何找到妹子和你聊天呢？

比起要电话号码，微信更适合我们这一代的年轻人，朋友圈能够非常好的刷存在感，当然也可以 DHV，更当然的也可以 DLV。

所以其实在邀约之前，微信号比手机号更有用处。

其实要到号码的方式无非街搭和街搭。

一种是在网上街搭，第二种是在现实中街搭。

两者其实并没有什么区别。

现实中的街搭请大家去看浪迹搭讪秀。

浪迹哥的肢体语言太值得学习。

那么我来给你们讲讲网上街搭。

我想，陌陌转微信你们已经觉得无聊了对吧？你们觉得陌陌上面的女人比较骚，容易转过来。

很多刚入门的兄弟们一定会有一个问题，怎么聊天。我知道你们每天面对着“已阅读，未回复”很蛋疼，当然，也会有很多的“未阅读”。

我理解你们的感受，所以我给你们带来了专门讲解聊天的一个系列文章，专门教你们怎么去聊天，怎么去交流。

首先，我们必须明确一点，我们聊天的时候聊的其实并不是事情本身，而是聊的感受。当两个人有共同的感受或者别人期待有你这种感受的时候你们就会聊的很开心，不是吗？

我给你举个例子：

刚吃完饭，你可能会说“刚吃完饭”然后妹子不搭理你。

好一些的会说“刚吃完饭，好好吃哦”然后妹子回复你一个“哦”。

我会这样说“刚吃了一家串串，顶楼是那种露天的位置，环境倍儿浪漫，简直可以用来求婚了。要不，下次带你来体验一下当新娘的感受吧。”

妹子回复“真的假的”或者“呵呵”。

没关系,我继续回“都说女孩子最幸福的时候就是穿上婚纱的那一刻,我觉得你穿上婚纱一定很美。”

接下来,我给你们分析一下为什么我要这么聊天。

1,我分享的是感受,而不是事情本身。记住,能够引起人共鸣的永远都是感受,永远不会是事情本身。

2,我把一个小话题扩展到了一个大的话题。本来我们是讲吃饭的,这个时候如果我继续讲吃饭的话,就会变得很无聊,也没有什么话题。所以我要把话题转移到另外一个能引起她共鸣的感受上面,让她能够有那种感同身受的感觉,从而开始继续聊天。

3,用一个特别的方式来顺带着进行安全邀约。关于如何邀约,我会在后面的文章里面专门找出一节来专门讲如何邀约。

兄弟们,我知道你们可能还没有太理解。没关系,我再给你举几个例子:

刚健身完,不要说“刚健身完”。

你要说“刚健身完,好累啊。你保持现在的身材也很不容易吧。好羡慕那些怎么吃也吃不胖的人 T.T”

这一句话就首先说了你的感受,然后把话题从健身这个小事情转移到能引起她共鸣的感受上面,让你们有更多的事情可以

交流。

还没懂？没关系，再来一个例子。

刚下班，不要说“刚下班”。

要说“比起辛亥革命打响第一枪的时间，我觉得我更加感激下班的这一刻，感觉这才是真正的通向自由。你下班没？”

这一句话同样的是把下班这个事情转移到了一个能引起她共鸣的感受上面，然后你们就有很多东西可以聊了，可以继续聊你周末通过探索大自然的方式来寻求自由，或者你喜欢通过走夜路的方式来寻求自由，当然你也可以谈谈你们对 Boss 的看法，你们可以聊的太多了。

接下来我会帮助你把这个聊天的框架填满，让你在聊天中能够自由的进行聊天。

相信大家现在已经对聊天的框架有了一个大体的了解，知道了应该怎么聊，聊些什么。

现在呢，将要给大家讲一下如何去寻找话题，就是我们说的关键词聊天法也好，多重对话脉络也好，总之就是找话题的方法。

举个例子：

妹子和你说“我刚刚在看 Runnig man，比起中国版我更喜欢韩国版。”

OK,接下来我们来分析一下这句话如何来找话题(用 OK,来开头是和王自如学的)

关键词 1:刚刚。

可拓展话题:“你不会是最近才开始看的吧”“今天你一天都没有出去吗?小宅女~”“好幸福,我刚搬完砖回来”等等。

关键词 2:看 Running man。

可拓展话题:“在家的时候用电视可以直接收到韩国台,好像回家躺在沙发上看电视。”

“Running man 最开始火的时候我就开始看了,我最喜欢金钟国,萌萌的肌肉男,你呢?”“哦?你也喜欢看这个啊,不错嘛,下次咱们可以一起看了。”

关键词 3:更喜欢韩国版。

可拓展话题“现在好多的韩国节目都引入到国内了,引入了之后都好火啊,我是歌手啊,爸爸去哪儿啊之类的。对了,也看爸爸去哪儿吧?”“是啊,我也是更喜欢韩国版呢,感觉更加的自然一些。”“额……不会是因为韩国嘉宾比较帅吧,hiahia。”

就这样,我们就在一句非常非常简单的话语中找到了无穷无尽的话题来去讨论。

我们选取话题的方法是：择优选取。

那么，什么事优秀的话题呢？

首先，一个优秀的话题必须要让别人能够开启很多小话题，让你们有的聊。

其次，一个优秀的话题必须能够带来足够的感受来让你们有共鸣从而继续进行你们的聊天。

最后，一个优秀的话题最好是你擅长的，这样你就可以在这个话题上面掌握聊天的方向，让聊天顺着你想要的方向来进行。

我知道，你们读到这里，有一些人会在实践的时候遇到一些问题。

大概就是：你感觉和我说了同样的话，也是分享了感受，但是你可能发现一个问题。有的时候女孩子还是会回复你“哦”“奥”“然后呢？”之类的话语。为什么呢？

这个问题其实困扰了我很久一段时间，幸运的是，有一天，我开窍了。所以我现在在这里把原因告诉你们，然后把解决的方法告诉你们，让你们走一个小小的捷径，让你们也能够开窍。

我们和妹子聊天，就是要两个人互相去分享自己的感受，明白了吗？是两个人互相分享，而不是你一个人在那里BBBBBB，然后妹子一句“哦”就结束对话。

所以，我们要给妹子分享自己感受的机会。而创造这个机会的方式，往往就是去问一下妹子，她的感受。

比如，“刚才在外面看到了哆啦 A 梦的玩偶，一下子想起了小时候，当时哆啦 A 梦还是很流行的，我们男孩子在那里玩着小霸王，女孩子们在那里跳皮筋。当时我们还很习惯去修补坏掉的东西，我看到了很多女孩子带着的皮筋都是断了之后打一个结就继续用的，觉得那种感觉很好。现在就不一样了，东西坏了基本都是买个新的直接换掉了。我是一个复古的人，比较喜欢修一修坏掉的东西，你呢？”

这样的一句话能引起妹子的共鸣，而且妹子还会因为你最后的疑问句来和你分享她的感受。这样的话你们就能互相分享你们的感受，从而进行聊天。

但是很多兄弟们都是像下面这样聊的：“刚才在外面看到了哆啦 A 梦的玩偶，一下子想起了小时候，当时哆啦 A 梦还是很流行的，我们男孩子在那里玩着小霸王，女孩子们在那里跳皮筋。当时我们还很习惯去修补坏掉的东西，我看到了很多女孩子带着的皮筋都是断了之后打一个结就继续用的，觉得那种感觉很好。现在就不一样了，东西坏了基本都是买个新的直接换掉了。我是一个复古的人，比较喜欢修一修坏掉的东西。”

你们看出来区别了吗？没错，就是最后少了个疑问句。

那么，我问你，我和你说了下面这段话的话，你会怎么回复我？

我想你也会回复我一个“哦”或者“这样啊”或者“然后呢？”

对吧？

妹子也一样。

但是如果我用上面那种方式去问你的话，你就会和我分享你的感受，不是吗？

.....

接下来讲讲聊天中如何进行关系升级：

我想，你们和我一样，想要看到的并不是动辄几百页的聊天记录，而是那些关键的转折点，处理好这些转折点（或者说是变相的废物测试）的话，你就可以脱颖而出，然后大大的提高你远程聊天升级的成功率。

我并不是一个喜欢在语言中强硬的人，我也无法猜出姑娘的想法。我能做的只有通过我得语言来引导姑娘，让姑娘顺着我得方向走。事实证明，这才是最好用的方法。因为没人能猜到姑娘到底在想什么。况且，我们也没必要费那么多的心思去猜，让姑娘跟随着我们的脚步一步一步的往前走就可以了。

首先，我和你们讲一下我为什么在语言中不是很强硬。

因为我得目标对象全都是一本重点大学的班花级别的姑娘，这些姑娘是有素质有脑子也有人追的，如果你像一个流氓一样，一开始发个男性生殖器的照片，或者发一张你和 XXX 约 P 的照片的

话,她们会立刻把你删掉,因为她们生命中并不缺少脑残。但是同时你也要清楚,她们都是腹黑的,她们也觉得作为一个比较优秀的人是很累的,她们需要放松,需要有一个和她们一样腹黑的人和她们说话。(这并不难理解,同性相吸)

所以我都是在聊天中慢慢和她们展现出我腹黑的一面,以及我是一个不想和你做”好朋友“不想和你做”好闺蜜“也不想做你”备胎“的男人,我要做的是能和你发生一段什么关系的男人。

说起来简单,但是很多兄弟们操作起来就很蛋疼,有很多种原因。

1.当她叫你弟弟的时候你自己已经没信心了

2.没有恰当的引入性话题(其实和第一点是相通的)

3.她对你的打压也好废物测试也好你没有通过(以前在姑娘说自己173然后觉得我170身高矮的时候我就直接歇菜了,但是现在我会完美的反击,然后把姑娘抱入怀中。这个技术我会在下一篇文章中公布出来)

在我和学员们的交流中,我发现最多的问题就是前两点。第三点的话大家现在都比较容易去做了。

那么接下来,我就给你们详细的和案例一起解析一下第一点——被当作弟弟哥哥或者男闺蜜。以及第二点——无法植入性话题。

首先,来看一下我是怎么做好第一点和第二点的。

大 D: 唉...我有个很大的问题,没法客服

姑娘: ?

大 D: 不太好意思说

大 D:

姑娘: 向左看

姑娘: 说吧 愉快

姑娘: 知心姐姐给你答疑

大 D: 我...

大 D: 性欲好强

姑娘: 惊讶

这是我处理第一点——被当成哥哥弟弟男闺蜜的方法。其实说白了就是植入性话题让话题升温,这样的话你们的对话就不再是哥哥弟弟男闺蜜的对话了。怎么说呢,你不会和你的姐姐妹妹聊性话题吧? 没错,姑娘也不会。

所以在姑娘和你说你是她的哥哥弟弟之类的时候,很好的一个方法就是植入性话题或者一些能够升温的话题,让你们的对话脱离哥哥弟弟层面。

当然,除了图中我这种方法,还有一种以前我常用的方法(但是因为效率的问题,现在已经弃而不用了),那就是:当姑娘让你叫姐姐或者叫你弟弟或者叫你哥哥或者叫你学长的之后你完全可以打压过去,说“哟,看来你很缺安全感”这是一个打压兼冷读。因为她们以前和男人对话的时候男人要么就从了要么就不从磨磨唧唧

的,不会有人这么打压她然后把问题抛回去,而且还说的很对。这个时候她就懵了,会赞同你或者是问你问题。通过这样的方法我们就可以重新掌握主动权。

没错,我主张的就是掌握对话的主动权,让姑娘跟着你的节奏走,而不是我们去猜她们的节奏。

我们要抱着一种“B 键已扣,引燃就绪,闪现 QWER 要么你死要么我活”的心态去面对每一个姑娘,因为只有我们不畏惧,我们才能掌握主动权。只有不怕失去,才能得到。

好了,说完了第一个转折点,我们来进入第二个转折点——植入性话题。

先来看看我是怎么做的:

大 D:开学你得带我运动起来

姑娘:小肚子 偷笑

大 D:对啊,太胖了我

大 D:都不陪我爱爱运动一下

姑娘:流汗

姑娘:爱爱不出来腹肌的

大 D:出的来

大 D:我以前就有

姑娘:那也太慢了

大 D:28 块

我们之前在聊吃(有姑娘不爱聊吃的?别闹了),我得朋友圈

也好,我得图库也好,里面有很多的食物照片,姑娘要么会主动问,要么我就会主动发出来勾引她。平时的话这些照片是用来邀约的,就是那句经典的“要不,下载带你一起去吧”,但是由于地点条件的限制,我不能够邀约,所以我就用吃来讲到半夜吃东西的话会有小肚子,当然爱吃零食也有小肚子,或者我会直接和她说我胖了好多然后把自己穿着 CK 内裤露出 1 块儿腹肌的照片发给她,然后让她来说我有小肚子。

总之,我们要说到小肚子,我们身上的一个部位。可以说你的小肚子或者她的小肚子(如果她有的话)然后,用大 D 经典的那句“小肚子手感最好了,喜欢捏”来升温之后进入性话题,或者就像大 D 在图中那样,通过说自己有小肚子然后说到自己需要减肥了,然后再说道爱爱可以减肥然后让对方陪着自己来减肥(实际上就是爱爱)来引入性话题。

自然吗?只有你觉得自然了姑娘才会觉得自然。既然看官你都觉得我说的如此的自然,那么姑娘又怎么会觉得别扭呢?

是不是感觉你的思想正在被我领导着?是不是觉得一直在顺着我得思路走?

没错,就是让你有了这种感觉,才能让姑娘也有这种感觉。

我通过引导的方法来让姑娘顺着我得思路走,按着我想法去做。

这就是我一直强调聊天中主导权重要的原因。只有有了主导权,你才能掌控自己,才能掌控姑娘。

好了,远程聊天升级最重要的两点:

1.摆脱哥哥弟弟男闺蜜(说的炫酷一点应该叫属性了)

2.植入性话题(说的炫酷一点就是预期了)

那么,本文到这里也就结束了,希望大家喜欢。

.....

然后,给大家讲讲什么是联系感:

很多的兄弟可能对联系感这个概念并不是很清楚,其实每个人对联系感和舒适感的概念是不一样的。在这里就给大家讲讲大D对联系感的理解,并且会举例来说明。

所谓联系感与舒适感,就是你们两个人觉得互相并不是很陌生,你们觉得这个人和我的关系是“朋友”而不是“陌生人”但是你们的关系现在也仅限于“朋友”(需要通过肢体以及语言的进诺升级来脱出朋友这个范围)

那么我们如何去营造联系感呢?

首先,我们要知道什么样的情况是你们没有足够的联系感与舒适感。比如:你要约她出来,她却说“我们又不是很熟”或者“不和陌生人出去”这就是联系感不足的表现。为了解决这个问题,你

可以回答说“世界上没有陌生人，只有还没认识的朋友”，通过这一句话你就可以把你们的关系从陌生人拉近到朋友，相当于在无形之中就增加了你们的联系感。

还有一种情况是你们在网上聊得还 OK，但是见面之后你要对她进行肢体进谏的时候她却并没有服从，而且显得有防备。那么这就代表着见面之后你们的舒适感还没有建成，她觉得和你有肢体接触这件事并不是自然的，所以才会躲开。为了解决这种情况，我们有两种方法：1.直接和她说“别紧张”然后继续做刚才的动作。2.直接当你刚才什么都没有做，然后继续做之前的事情。两种方法都能非常有效的缓解你们两个人之间的尴尬。（尴尬是摧毁舒适感的一个利器，需要尽快缓解掉）

那么，我们应该如何增加和姑娘的联系感呢？

非常简单，就是让她觉得你不是那么的陌生，你们两个人是有共同话题的。

比如：你们可能都喜欢跑男，你们可能都喜欢吸血鬼日记，你们可能都喜欢大白，你们可能都喜欢古奇的罪爱，你们可能都喜欢吃火锅，你们可能都喜欢吃菠萝蜜，你们可能都喜欢修图，你们可能都喜欢....总之就是找一些话题，让她感兴趣。让她有这种感觉——“这个人说的话让我很感兴趣“或者”这个人和我很有共同语言”

这个时候，初步的联系感已经建立了。

接下来，我们需要把这个联系感加深。你们应该可以发现，刚才我们说的那些例子基本都是与你们两个人的兴趣爱好有关的，

而与实际行动无关。所以,接下来为了加深联系感,你们需要把话题加深到你们两个人的行动身上。

比如:最经典的那个”手牵手约会“其实就是建立了你们两个人行动上的联系。或者”我发现一个地方夜景倍儿棒,咱们可以一起看夜景一起喝咖啡“又或者”如果你先到的话,我会从后面给你个熊抱“之类的。

总结起来就是让她去想象一下你们两个人见面时的画面,让她觉得你们两个人是会见面的,而且见面的过程是美好又有趣的。这样就能为接下来的邀约进行非常好的铺垫,让邀约的成功率直线上升。

总结一下,联系感就是让她觉得你们两个人是有联系的,并不是那么陌生。她和你出去是正常的,因为你们只是的关系是有联系的朋友,而不是陌生人。

接下来,说几个非常实用的增加联系感的话题(排名不分先后)

1.和姑娘有关的东西或者事情(比如她的学校,她的爱好,她的朋友,她的昵称等等)

2.吃(相信我,真的很少有人不爱吃)

3.看美剧或者韩剧或者综艺节目(不看的女生还真不多)

4.新潮的饰品或者衣服(当然,我说的是女装)

5.任何浪漫的事(每个女生想到浪漫的事情的时候都会浮想联

翩。这也是姑娘看到婚纱之后就会幻想着自己是新娘的那一天的原因)

6.八卦·、冷知识、小道消息、独家报道(人类的好奇心是可怕的)

我建议在没有足够的联系感的情况下不要盲目进行邀约(除非你价值碾压了),也不要没有足够舒适感的情况下进行盲目聊骚。

在去认识一个女生之后,要做的第一件事就是让她觉得你们的关系并不是陌生人,而是朋友。

.....

之后还有一个很重要的就是惯例的变通,要学会变通,才能制造出属于自己的独一无二的惯例:

其实所谓的惯例,就是一个有趣的问答或者一个能够突出你DHV的话语而已。

有些时候,你可能会觉得这些惯例并不适合你用,或者和你的契合度不够。这个时候我们就需要变通,需要用我们的大脑来把惯例变得适合自己。

我在这里用大D最喜欢的用来引入性话题的惯例——小肚子惯例来做一个示范,希望你们可以举一反三,动动脑子来把惯例变

得适合自己。

小肚子惯例：“我们之前在聊吃（有姑娘不爱聊吃的？别闹了），我得朋友圈也好，我得图库也好，里面有很多的食物照片，姑娘要么会主动问，要么我就会主动发出来勾引她。平时的话这些照片是用来邀约的，就是那句经典的“要不，下载带你一起去吧”，但是由于地点条件的限制，我不能够邀约，所以我就用吃来讲到半夜吃东西的话会有小肚子，当然爱吃零食也有小肚子，或者我会直接和她说我胖了好多然后把自己穿着 CK 内裤露出 1 块儿腹肌的照片发给她，然后让她来说我有小肚子。

总之，我们要说到小肚子，我们身上的一个部位。可以说你的小肚子或者她的小肚子（如果她有的话）然后，用大 D 经典的那句“小肚子手感最好了，喜欢捏”来升温之后进入性话题，或者就像大 D 在图中那样，通过说自己有小肚子然后说到自己需要减肥了，然后再说道爱爱可以减肥然后让对方陪着自己来减肥（实际上是爱爱）来引入性话题。”

很多兄弟看完了之后告诉我，自己没有小肚子，姑娘也没有，怎么办呢？

这个时候我们就需要用脑子来思考一下。如果你没有小肚子，那么你的肚子只会有其他三种状态：1.很胖 2.很瘦 3.有腹肌

那么同样的，女孩子除了小肚子以外也会有 3 中状态。1.很瘦 2.马甲线 3.腰细

这样就相当于我们可以把小肚子换成这 3+3 总共 6 个方向的话题，这 6 格方向中的不论哪个都能达到我们的最终目的。

我们要做的是变通，而不是死脑筋。

通过变通的方法，我们就把我刚才那个惯例的适用面从 2 个升级到了 8 个。一下子就能让我们的惯例能够运用在各种环境。

其实经典的惯例并不多，原创的经典惯例就更是少之又少。所以我们要把其中的精华部分选出来，然后通过变通的方法让这些经典惯例变得符合我们的个性，让我们的惯例能够用在所有的地方，用起来更加的自然。

.....

最后，是我给大家带来的一个开场惯例的小总结，希望能给兄弟们带来启发：

大 D 开场惯例合辑。

首先是探探人人陌陌这类的初次认识途径的开场惯例(后面还会讲到微信之类第二次认识途径的开场惯例)

下面把开场惯例按照效果分为 T1 T2 T3 梯队

T1 梯队: Hi(没错,一个简单的 Hi 足够引起她的注意了,如果她对你有兴趣自然会给你回一个 Hi 或者一个表情。这个时候我们就可以继续开启我们的话题了)

一个笑脸的表情(和 Hi 一样,只不过你发一个这个过去,有的时候女孩子不知道回什么,所以实际效果没有 Hi 好)

情景开场(根据她的资料或者昵称或者照片之类的内容来编写开场内容,由于这个开场的内容是与她有关的,所以相当于在一开始就增加了与她的联系感。)

T2 梯队: 你的照片好特别(这相当于在一开始就勾起她的好奇心,能够增加她上钩的几率。当然,也会增加她觉得你很奇怪的

几率,双刃剑)

距离好近(或者说成你在哪之类的。这类开场是从一开始就开启了一个与距离有关的话题,如果她对你有兴趣的话会给你一个回应。弊端就是这个话题很可能无法延续,导致你下一步不知道继续聊一些什么。不过,距离这个话题在速约的情况下非常的重要)

听妈妈说我换了一个头像之后美女会回复我(等等类似的一看就是惯例的开场白。这类开场白其实非常的有趣,但是经典的很少,而且美女基本都见识过了。如果你不是第一个用的,那么看起来就比较傻。)

T3 梯队:约吗?(这个开场其实并不是不好,因为可以在后续的聊天中继续解释一下说“是约会不是约炮”但是这个开场会将你被打枪的概率翻倍。)

hI,美女(这个开场虽然很傻,但是如果你很帅的话她也会回你“你好,帅哥”之类的内容。这个开场基本就是刷脸用了)

兄弟们应该可以看出来,T1 T2 T3 梯队的开场白对使用者的要求是依次增加的。虽然 T3 比 T1 更容易快速拉近你们的关系,但是很明显 T1 是最安全的。所以我推荐大家用的也是 T1 类的开场(我本身自己用的最多的开场就是 Hi 以及情景开场)

情景开场可以根据她的任何信息来进行调侃,能够在拉近你们距离的同时增加你们的联系感,只不过初学的兄弟们需要慢慢的通过练习来掌握社交软件情景开场的方法。

还是那句话,重要的并不是你说了什么,而是怎么说以及是谁说。

所以,比起思考如何去进行一个更好的开场白,不如用心去思

考一下如何建设你的展示面,如何增加你的谈资。

OK,那么本部分内容就结束了,接下来,让我们正式进入第一部分!

第一部分——从开场到确定关系的过程中 各个阶段的惯例合辑

第一章：开场惯例

泡学百科对于开场白的定义是这样的：所谓开场白，是用来和一个或一群陌生人展开对话的一套说词、问题或故事。万事开头难，只有过了开场白这一关，你才能在搭讪这条路上继续走下去。

一、开场白的结构

1. 扫射目标人物旁边的可利用道具——准备话题开场或即兴开场，来和目标人物展开对话。

2. 假时间限制，在说完开场白后，给自己一个时间限制。比如，“我有个小问题”“我只能待一下，马上要去和朋友碰面。”当然，虽然你这样说，不代表开场白后你就一定要走。如果你没有犯错，开场白后，没有人会问你怎么还不走。

3. 话梗，回答你为什么问这个问题。在她回答完你的问题后，一定要说“我问你这个问题是因为……”，这就是话梗，开场白后一定，一定！要加话梗。这就是开场白的基本三部分。

看明白了吧，光学会用开场白的惯例是不够的，开场白最精髓的地方在与十二字真诀：听者无心，说者有意，欲擒故纵！

二、开场白需要注意事项

1. 说话速度别太快，这样才能让别人听明白。
2. 说话声音不能太小，不然就是一种缺乏自信的表现。
3. 身体要不时地表现出准备离开，别一下就站在她们中间就不

动了。

4.假时间限制和话梗一定要用。

被陌生人接触时,大部分人都在想 2 个问题:

1.他为什么要和我说话?(通过话梗回答)

2.他什么时候会走?(通过要走的肢体语言和假时间限制)

只有利用好被搭讪者的心态,才能在搭讪过程中,取得主动,否则,被打枪是在所难免的。

三、如何避免焦虑

之所以害怕去搭讪的一个根本原因就是,大家觉的这是一个很不合理的行为,你想想突然间一个陌生人和你说话,然后要你电话号码,这不是很奇怪,很不合理么,也就是说如果能在潜意识里将这个行为合理化了,我们的搭讪焦虑也就消失。搭讪焦虑比较强的兄弟最好是找个僚机一起行动,另外,你也得知道,在你出手的刹那,在全国各地也有很多兄弟都在出手,是的,一个人的行为的确不合理,但是有许多人一起进行这样一个行为,那就合理了吧。所以在每次搭讪前,想一想在全国各地都有和我们一起并肩作战的兄弟,你并不孤独!

这个是思想上减轻搭讪焦虑的方法,另外行为上一个比较好的方法就是热身,在开始搭讪前,你可以去找几个 MM 问路,只是问路,并不要号,多问几个,直到进入状态,就可以开始搭了。你会发现你这样做之后,出手就比较顺畅了,紧张的情绪也得到缓解了。

四、各个场所的开场白惯例

在总结开场白惯例的过程中,笔者也曾想过各种分类方式,但想来想去,还是觉得按照场所来总结开场白惯例是最实用的方式。当然,本篇惯例手册很难将所有场所都囊括在内,本篇惯例手册发表后,大家也可以持续贡献其他场所的开场白惯例。

1、自习室

新手搭讪最好从固定场所开始,因为在固定的场所里,MM 的防备心不那么强,在固定场所里自习室无疑是一个很好的选择,但是缺点就是自习室里的 MM 质量鲜有高的,但是可以做为新手练习的地方,毕竟一开始就要去挑战街搭,这个难度也太大了,先易后难,慢慢提升自己嘛。

在自习室大概有几种固定的套路:

(1)借笔、纸、透明胶(反正是她桌上有的你都可以借),这个是最初期,最原始的自习室搭讪方法,从来没有搭过讪的兄弟可以用这招,主要在 MM 和自己之间造成一个缓冲,为后面的要号码作一个铺垫。主要操作方法就是搞清楚哪个自习室的美女最多,在门外外面瞄定了目标后,看目标旁边或后边有无空位,有空位就最好了,没有,找个后排的地先坐着,随时观察目标左右的情况,一旦有空,立马提包上前占住。坐定之后就可以借拉,借了之后,可以和 MM 找共同情况切入话题,比如 MM 桌上摆的书你看过,或者你们学一门课,总之就是没话找话,隔个 5 到 10 分钟聊它个一两句,注意观察 MM 的反映,如果 MM 反映冷淡,最好尽快要号,免得影响人家学习,如果反映不错,可以把话题深入下去,在 MM 收拾东西,准备离开时,要号,一般都会给的。

(2)纸条流。你可以在纸条上这样写:同学,我觉的你的头发发质很好,看来你很会养护嘛,想请教下你的护发秘诀,然后写上电话,如果 MM 看你顺眼会给你短信,不行的话,找共同点聊下去。可以将纸条与借笔纸一起使用,效果更好。

(3)直接开场。针对目标 MM,在 MM 出去接电话或喝水的时候,走到 MM 旁边,直接说:“同学,我刚才看你正在看……书,你是学……的么?”,反正就是瞎聊。或者说:“我刚才在自习室注意到你,觉的你气质满好,能认识下么?”只要你看起来亲和力不错,一般聊几句就可以要号了。

(4)邀请 MM 带你逛校园。你可以在周末的时候背个包去别

的学校上自习,找那种女生特别多的学校。周末在自习室的 MM 一般比较少,从里面挑选目标,发现目标后直接坐到后面开场:

“同学,你是这个学校的么?”

“是啊。”

“我发现你们学校风景满好的,我第一次来。”

“是么,你是哪个学校的啊?”

“我是……学校的,你这会忙不?”

“还好啊,怎么?”

“哦,我第一次来你们学校,不知道能否带我逛一逛呢?”

“哦,……”

其实只要你心态强大,看起来不猥琐,没有什么是不可能的。

2、图书馆

图书馆的操作方法和自习室大同小异,如果发现 MM 在书库里找书,慢慢接近目标,在目标附近拿本书看,注意 MM 拿的是什么书,通过书与 MM 制造共同话题。

不过,最好注意下 MM 是一个人来还是和男朋友一起,如果遇到男友的情况,你可以对他男友笑笑,“你女朋友啊,眼光不错嘛”,找个话题和他男友聊,聊个几句就撤了。美女上图书馆基本上都有男友陪着,这是比较郁闷的一点。

3、食堂

食堂的话,最好寻找单人目标下手,双人和多人不太好切入,至于切入点都是从菜开始,打个饭往 MM 旁边一坐,“同学你吃的是啥菜哦”,“同学你就打这点菜啊”,反正就是没话找话,瞎聊嘛,聊多了就可以要好拉。

4、校园凉亭等

学校里面有很多凉亭啊,小凳子啥的,有很多 MM 喜欢在哪看书啊,读英语啥的,这个我们一般可以直接开场,“同学你读的什么啊,你是大一的吧,学习这用功”,对于这些学习用功的 MM 可以聊

些学习方法啊,人生啊,理想啊这些话题。

5、书店

书店也是一个很容易就借书和 MM 展开对话的场所。一般用的套路就是看到了目标 MM,接近目标 MM,就近拿本书看,观察 MM 是否一个人来的,看的什么书,打量 MM 的具体情况,接下来就开场了,具体有几种开场方式:

(1)“你在看什么书了,看的这么投入,很好看么”

(2)“看你的样子,你满爱看书吧,介绍几本书我看看,最近都没啥书看了”

(3)“你也喜欢看这本书啊,这书我看了好几遍了,每看一遍都有新的想法”

(4)“啊,你喜欢看这类型的书啊,看你的样子不象哦”

基本上都是通过书切入,然后再带入其他的话题。但是不要聊太久了,毕竟书店是看书的地方,聊个 10 多分钟,就可以收号。书店比较郁闷的一点就是,只能搭几个 MM,就那点地,搭多了,搞不好你搭另一个 MM 的时候被上一个 MM 看到了。

6、校园的路上

(1)问超市开场。首先你得搞清楚学校的超市在哪,然后在离那个超市一定的距离之内溜达,观察有没合适的目标,看到目标之后,你得确认她是往超市的方向走的,这就可以上了,开场白如下:

“同学,超市在哪个位置啊”

“哦,就在……”

(装作没听清楚)“你说的这个也太抽象了吧”

“恩,那我带你过去吧,反正也顺路”

然后就可以顺着这个空挡聊起来,快到超市了收号:“我感觉你还满好的,交个朋友吧”,拿出手机,一定要显的大方自然当然也不一定非的超市,图书馆啊,食堂啊,也都可以

(2)培训班开场。这个用过几次,和超市的套路基本一样,具

体对话如下：

“同学，你是这个学校的么”

“是啊”

“我听说你么学校有个……培训班，你知道在哪嘛”

“哦，大概是在……”

“你有时间么，我对你们学校不太熟，方便带个路么”

(3)直接开场。漂亮点的女生一般都有人追，在路上搭个讪很正常，而且在学校搭讪，你会发现，越是漂亮的女生，越是容易搭，用她们的话来说，就是“不就是交个朋友嘛，很正常”。

勇敢一点，直接上去：“你好，我刚刚不经意看到了你，觉的你满有气质的，能认识下么”，就是这么简单，只要表现的大方不委琐，一般都会拿到号码。

大家最好不好用问时间这种方式来搭讪，因为这个用意实在是太明显了，还不如直接上去要号来的爽快。

7、公交车上

公交车上搭讪很多人觉的不好意思，觉的人那么多，很丢人，但是你想想，他们不能对你负责，只有你自己能对自己负责，因为担心别的眼光，失去了认识你喜欢的女孩子的机会你不觉的遗憾么，把他们当作观众吧，看看你是如何表演的。如果车上人很少，有很多人都不好意思直接往目标那坐，觉得那用意太明显了，非的想个法子，怎么样才能让她觉的我不是来特意搭讪她的，我觉的这个太折磨人拉，何必呢，我本来就是想认识你嘛，我就是让你清楚的知道这一点，你愿意呢，大家交个朋友，不愿意呢，无所谓，美女多着拉。所以在公交车上看到合适的，上吧，能坐她旁边就坐旁边。我一般就是问她在哪下，然后聊城市的一些风土人情，快下车了就收号。

8、广场上

首先，你必须得先观察，坐在目标旁边的是不是她朋友，因为

广场上人很多,许多不认识的人可能都坐一块,必须得先分清楚情况。

一般的开场方式就是,往目标附近一坐,开始用眼神接触目标,如果对方接触到了我的眼睛,就微笑下,点点头,如果目标也回一个,那就直接上去,开始聊。如果目标给了个蔑视的眼神,那哥们还是走吧,估计是在等男友啦。在搭讪时的眼神接触很重要,方接触到了你的眼神再上,成功几率就会大很多。

9、餐厅或咖啡厅

在餐厅或咖啡厅,见到有目标的桌子有空椅子(可移动的椅子),问:“这有人有吗?”目标们通常说没有(她们以为你只是想拿空椅子去别的地方而已;然后,一个灿烂笑容坐下说:“我朋友在几分钟内就要到了,那我陪一下你们吧。”

低风险,高回报。她们不可以立刻离开,也不能不顾仪态地把你赶走。只要你能在一两分钟内捕抓到其中一个女人的兴趣(不一定是目标的兴趣,也可以是她的朋友),那你就融入她们的小组。

10、酒吧

之前要注意事项:如果 MM 坐在吧台椅子上,要观察她的包包放在哪边,切记,要从另一边接近,否则很有可能被打枪。

你:看来这个位置是专为寂寞的单身留的(接近,在她旁边,先别做下)

MM:什么?

你:刚才就看到了,这个位置的好几位客人都是一个人喝酒离开的,椅子仿佛被下了寂寞诅咒

MM:怎么,你想为我解除诅咒?

你:(坐下来)仔细看你这件衣服颜色不一样啊

MM:……

你:刚才有位女生裙子和你一样(NEG,用否定刺激吸引注意)

MM:一样的裙子?

你:不过不用太担心,同样的衣服,在你身上更显华美(IOI,然后迅速用赞美转折)

MM:你真有趣

你:(这个时候最好来一个 kino,然后可以带到卡座了)

11、街搭

街搭放在最后来说,是因为大街上美女是最多的,所以街搭是必须要征服的。按照目标是否移动来划分吧。

静止目标:

当你看到前方有目标出现,而且对方暂时没有大幅度移动(比如等人,或者在休息)的时候,本着自然而然以及3秒法则,你可以先假装打电话,然后快走到目标面前时,挂断电话,眼神很自然的与对方接触,开始讲话:

“嗨,不是雯雯(谁都可以)嘛,这么巧妳也在这里”

对方一般会比较奇怪或者有疑惑,问你:“认错人了吧”,或者“啊?”之类的,其实这不重要,然后继续,“昨天我们还在红房子聚过餐,我是3班的,妳不是5班的嘛,不会喝过酒以后就忘了吧……”(用调侃的口气)

此时对方一般会再次申明妳认错人,或者运气好的话会释放IOI,这时候,就开始自己发挥吧。

移动目标:

这时候移动的目标最好在妳的前方,然后稍微靠近一点,保证目标听到你讲的话:“Hello~~”

这时对方转过头,你可以这么说:

“不好意思,还以为你是我朋友呢,你们的背影太像了~~”

如果你对自己够自信,讲完以后继续大步往前走,然后用余光看下MM有没有加快步伐追上来,如果有点的话,那很好,你也放慢脚步等MM走上来,自由发挥吧~~

当然讲完以后不往前走,可以看下你说完这句以后 MM 的反应,再自己判断怎么表达,总之只要与 MM 有了互动,只要你不是猥琐男,要到号的概率还是蛮高的。

另外老生常谈一下,在搭讪的时候,一般情况下,与 MM 讲话的时候尽量不要正脸看目标,侧面 45 度是大众黄金角度,而且表现出若即若离的感觉,就是身体要有前后摇摆的幅度,不过不要表现得像唱 RAP 那样,自然就好,不要让对方感觉到有明显的企图性就 OK 了。

欢迎大家补充其他场所的开场白,我们会持续更新完善。

五、开场白的两个法则

1、三秒法则

三秒法则绝对是有用的,但是不能一成不变的执行,你起码的观察目标是不是在等男朋友,如果你搭的过程中,她男友来了,那就比较麻烦拉,所以说不要盲目的出手,先观察好环境,呵呵,说到这个,有一个兄弟跟我讲过,他搭一个小 MM 的时候人家老妈就在旁边,他以为是她姐,那个汗啊,遇到这种情况,你沟通水平再怎么强,也没法得手啊。

盲目出手是一个极端,怎么也出不了手,这又是一个极端,三秒法则就是为了督促自己尽快出手的,搭讪变成了尾随,你会发现你跟在目标后面越久,你就越觉的自己委琐,搭讪的时候一旦你自己觉的自己委琐,那就没戏了。所以说嘛,如果在观察好目标之后你发现自己还是无法出手,那就果断的放弃掉目标,调整自己的心态,转换目标再出手。

2、90/10 法则

这个是杂耍人方法里面的,杂耍人认为搭讪的开场部分,和目标的谈话,你讲话的内容要占 90%,目标只提供 10%就行了,如果你象平常的谈话一样,你只提供 50%的内容,目标不会完全提供余下的 50%,那谈话就会进入冷场阶段,千万不要冷场,说废话总比

不说强。在短暂的开场之后，目标的反映无非就是那几种，一般都不会太热情，我们必须主动抛出对话，用自己的能量去感染目标。所以，多准备几个自己比较拿手的开放式话题，先询问目标，目标可能就短短的几句，接下来就是你的表演了。

交流时尽量少用问句，比如“你是哪里人啊”，“你是学什么专业的啊”，这样子不仅无趣，而且在反复提醒目标，你们不熟，你可以把这些问句换成陈述句，“我觉的你是北方人，从你的口音可以听出来”，“你应该是学艺术的吧”，这样子，感觉会好很多，冷读，这时候也可以派上极大的用场，比如“我感觉你是一个不善于与人打交道的人，我看出来这点是因为你和我说话的时候总是双手抱在胸前”，这些都是很有效的。

第二章：过渡惯例(DHV)

迷男的《Love Systems Routines Manual》即大家经常提起的《惯例手册》中将搭讪的过程分为“接近开场”、“过渡阶段”、“建立吸引力”等七个阶段。我们这个惯例手册也是按照发展的顺序来写对应阶段所用到的惯例。

在第一章中，我们详细介绍了开场白的惯例，用于让你来接近目标女孩。很多男士可以去开场接近，但是接近话题一说完，他们就无话可说了。这时候，就需要有一个过渡阶段的话题，一方面可以让从开场白阶段顺利过渡过去，另一方面还可以展示自身的价值，也就是论坛里大家常说的 DHV；一个惯例，把妹达人在其中展现一种技巧或特质，以提升他的价值、吸引力或一群人的评价。

一、为什么要在过渡阶段使用 DHV

关于这个问题，我们可以从生理的角度去思考：把妹，泡妞，说白了，就是动物世界中的求偶行为。孔雀求偶时会采用什么手段？

答案是展翅开屏；猩猩呢？捶打胸脯，展示力量。人类也只是高等动物而已，因此，虽然我们通过开展白成功取得 MM 的关注，但要想和 MM 有进一步深入的发展，我们就需要 DHV。即展示自己的高价值，这样才能让 MM 从内心深处认可我们。

直白得说：就是通过 DHV 获得 MM 的好感，在求偶中占据优势。

二、DHV 惯例的框架和原则

1、DHV 的框架

(1) 你是女人的奖品。

(2) 她在尝试让你喜欢她，或者试图赢取你——无论是勾引我还是试图获得我的认可肯定。

(3) 她很希望你愿意和听她亲密。

(4) 只有当她达到你的期望和标准时，你才会愿意和她亲密。

2、DHV 惯例的原则

(1) 成熟(有责任心、稳重、有安全感、支持并保护你所爱的人)

(2) 有爱心

(3) 情感刺激

(4) 创造力和不可预测性

(5) 有上进心

(6) 财富

(7) 前景(会很热的技术、很好的职位等等)

(8) 温柔体贴

(9) 浪漫

(10) 聪明(社交智慧、幽默、博学、知道很多有趣的知识)

(11) 雄性领袖

(12) 社交认证(混得开、有很强的人际关系)

(13) 被预选(迷男：被其他女人预选)

(14) 高标准

(15) 骄傲风趣

(16) 有挑战和冒险精神

(17) 气质(有修养、有礼貌、知道正式场合的理解、有品位、懂的生活、地位暗示)

(18) 有坚固的自我框架(让她适应你、让她进入你的世界等等)

(19) 健康阳光(生理和心理、热爱生活、自信)

(20) 毅力(坚强顽强、不轻易放弃)

(21) 无需求感(男人不光对女人无需求感而是对世间一切,男人是靠能力得到一切而非祈求)

(22) 有自己的准则

三、DHV 惯例案例

根据上面所说的 DHV 惯例原则,下面给大家提供一些可以直接或间接使用的 DHV 惯例(数字对应上面的原则编号):

(1) 开场白“你好可以问你一个问题吗? 这个问题是我哥们问我的(哥们求助于我,雄性领袖),但是我也不知道该如何回答他所以想听听女孩的意见。是这样的,我的哥们怀疑他女朋友出轨了于是想让我去破解他女朋友 QQ 空间,因为我是学软件工程师的嘛(我会黑客技术还在学软件工程师 7 前景)。当然,我当时拒绝了他(22 有自己的准则)。但后来他告诉我他花 2000 元(我朋友比较有钱、我也会这技术有赚很多钱的能力 6 财富 7 前景)找了个黑客破解了他女友的空间结果找到了她出轨的证据。现在的问题是“他应该什么也不说就和女生分手还是应该告诉他女友他黑了她的空间?”等目标回答或直接说“因为毕竟已经处过一段时间如果什么也不说就分手朋友们都会觉得纳闷但如果告诉她我朋友黑了她的空间她又会拿这个说事这是女人非常厉害的策略?”

如果目标说“这是他们自己的事”你可以回答“他就像我的亲弟弟”然后说他有一次在健身房或麦凯乐帮我打架之类的故事又

一个 DHV, 或者重复“这个问题是我哥们问我的, 但是我也不知道给如何回答她所以想听听女孩的意见。”

适合静止的目标在书店用过两次效果还不错。

筛选: “你是不管什么时候都会挺你朋友的人吗? 因为我和朋友都这样。”如果回答“是”奖赏她“看来我们有个共同点”否则“哦, 看上去你是这样。”

打压: “你牙上有东西。”

(2) “你说话的时候鼻子一动一动的(女人听这个都很兴奋), 很像豆豆。”等女人提问然后“哦, 豆豆是我养的小仓鼠白色的、圆乎乎的很可爱, 它嚼食物时鼻子总是一动一动的。知道我家都养了什么吗? 除了豆豆以外还有一杠子热带鱼是鹦鹉和地图鱼。鹦鹉鱼你知道吧? 就是厥厥小嘴的?”(养一个宠物说明 2 有爱心, 养很多宠物说明 6 财富 17 懂的生活 20 健康阳光)如果她说不知道就打压她“你竟然连这个都不知道?”然后继续“还有一只非洲灰鹦鹉全身灰色只有眼镜周围是白色的, 是我在非洲旅游(6 财富 9 浪漫 17 懂的生活)时买的。买回家后我爸骂了我两个星期知道为什么吗?”等她回应然说举出 5 个手指说“我花了这个数”她猜错了就接着让她猜然后告诉她 5000(6 财富)。“我爸说‘你怎么这么不会过日子? 怎么养你这小败家子?’”用怪怪的声音(10 幽默)“可两周后那只鹦鹉成为他们最喜欢的宠物。我还养一只宠物你知道是什么吗? 你很难猜到, 是我最喜欢的?”等女人回应然后“是一只蛇”说是一只蛇语气放慢“那是我在江淹散步时看见一群人正在围观一个人, 那个人把小蛇摔在地下还用刀背割蛇脖子。我问那人要多少钱? 他竟然要 50, 我想你他妈的快死去吧于是我转身要走。但走了几步我有忍不住又回来了, 当时我只有 30 元好说歹说才把那只蛇买下来。最后只能身无分文的步行 3 公里回家, 我真恨自己犯傻。其实我当时应该拿个火棍子捅捅那男的嘴然后把他一脚踢进江里!(10 幽默)后来你猜怎么着? 我认了那只蛇做我干儿

子(10 幽默),它的笼子就在我的床边有点时候拿出来放在我脖子上或搂着睡凉凉的贼好玩!(16 有挑战和冒险精神)我叫曲昌文就管它叫小文!当时我确实觉得小文很可怜,另一方面我的很喜欢蛇,我觉得蛇的形态、花纹还有运动方式都很有美感很艺术!”(17 有品位,虽然另类)

筛选:“你喜欢小动物吗?你是有爱心的女孩吗?”等对方回答再让她举个例子(14 高标准)。

如果她说怕蛇就说“我最讨厌胆小的女孩(14 高标准),尤其还有些女孩跟我装可爱我根本就不表她们!(13 被预选)”如果她没这么说就筛选她“你怕蛇吗?我这么问是因为有些女孩但好小哦让人觉得无聊尤其还有些女孩跟我装可爱我根本就不表她们”

如果对方问东西你伺候吗?可以回答“我那有时间呀!都是保姆伺候,但是小文就得我自己管了。”

觉得惯例太长可以直说一部分

(3)“你知道我为什么把我的小仓鼠叫豆豆吗?因为我和我的朋友正打算开个网站(有上进心)。你玩过 QQ 游戏大厅吗?”等目标回答“哦,你是上班还是上学?”等目标回答“你在学校的微机课/Office 里能下载游戏吗?”等目标回答“这就对啦,知道现在网页游戏为什么这么流行吗?什么无需下载、无需更新全是胡扯其实最重要的是能让 office 里的白领开小茶玩游戏而不被发现。(7、10 懂行人知道行内真正要害、幽默)这就是我们创建豆豆网的原因,一个网页版游戏大厅就像 QQ 游戏大厅但是是网页版的,这太给力了!(4 创造力 20 热爱生活)我不是搞推销的也不会给你推销任何东西你知道(10 幽默)。想知道我的想法吗?有人维持一个秩序有人就需要有人挑战和测试这个秩序这让秩序才能更完善,是一个伟大的事业(10 幽默)!”

筛选:“我经常会有这些新的很给力的想法并且去做这是我最嗨的时候。是的,我承认我的确相当有才(10 幽默 20 自信),你哪?

有没有有创意的很给力的事和想法?”

(4)玩笑时 MM 对你说“那你请我吃鲍鱼吧”，对此你可以回答说“拉倒吧，开玩笑！我不喜欢吃那个和鸭胗差不多的东西。”然后谈论说和 MM 说：“有一次和我爸和他朋友去旅游(6 财富 9 浪漫 17 懂的生活)时吃饭，有一道菜吃起来很像鸭胗。走出饭店我问我爸是什么才知道是鲍鱼一个 400 元(6 财富 10 幽默)，那是我第一次吃鲍鱼。”

(5)那次表姐结婚前一天晚上我妈给我吃了一种新药把计量用错了多吃了 3 倍，晚上我是上吐下泻搞的我苦胆差点没吐出来。然后第二天还是坚持去参加婚礼(21 毅力 1 支持并保护你所爱的人)，吃饭拿筷子都得瑟。在现场呆了一会就让我爸送我去医院。那时候我家一台车也没有(现在有车了 6 财富)只好打车去的，快到医院时把出租车吐得一塌糊涂我爸甩给司机 200 元然后去医院挂号、检查、点滴。当时苦胆都快吐出来咯，第二天上学头还晕(21 毅力 5 有上进心)真是从鬼门关回来的。

(6)女的经常开玩笑说我真有钱。

我：“胡雪岩的一句话我特别喜欢‘钱是用来做事的工具，朋友才是一辈子的事’。”(10 博学 11 雄性领袖 22 无需求感)

(7)舒适感阶段：“我们可以去阿城的动物园，动物园和高速公路四周被一些小山丘围绕，尤其秋天的山丘上的树林的树叶红的、黄的、绿的风一吹像似置身波浪翻滚的海洋。漫步其中再去看看像火烈鸟和长颈鹿这些动物，准备些吃的饿了就在那里野餐”。(9 浪漫 20 热爱生活)

(8)“你好可以问你一个问题吗？这个问题是我哥们问我的(哥们求助于我 11 雄性领袖)，但是我也不知道该如何回答他所以想听听女孩的意见。我广州的朋友(外地朋友 12 有很强的人际关系)是个钓鱼发烧友总想让她女友陪她去钓鱼可那个女孩总是兴趣缺缺，你觉得这件事有解决办法吗？”等目标回答“但是如果周末

做一些准备。开车到一个水库，下午一边钓鱼一边看风景，到了傍晚一起看日落，到了晚上享用劳动成果、放点音乐、喝点红葡萄酒还可以背靠背数星星。然后在那露营，这我给他们设计的计划(4 创造力 9 浪漫 20 热爱生活)，觉得怎么样？”

筛选：“如果你男友喜欢的一件事而你不喜欢，你会试着去做并试着喜欢吗？”等目标回答然后告诉她在心理学上属于 WE 型还是 ME 型(10 博学)。

(9)看到带佛珠的目标可以说“你是信佛的吗？我妈也是信佛的你说送她什么好？(支持并保护你所爱的人)”一般对方说佛珠。那我就说“我妈有佛珠是我送的”...“如果送个小金佛像或金镶玉怎么样？(6 财富)”等目标回答然后“那你说是是什么佛像比较好？观音、如来还是弥勒佛？”等目标回答然后“为什么？”

(10)“我父亲过两天要过生日，我想订一个生日蛋糕你说蛋糕上写什么好”等目标回答然后“这样太没创意了老土”然后说几个也不怎么样的最后说“这个怎么样‘祝老爸生日快乐，让青春飞一会’？(10.幽默)”

(11)四肢行动不是很灵活行动慢除了像系鞋带很细节的动作都可以嗓音粗说话有些人一开始就能听清有些人要过段时间才能听清缺一只手指“我是什么人我自己都总结了，我是马拉多纳被砍掉了双腿，我是毕加索被挖去双眼，郭德纲被割了舌头，最后我发现自己与贝多芬同病相怜(10 幽默 15 骄傲风趣 20 自信)”。

(12)“你好可以问你一个问题吗？我香港哥们跟我说想向她女朋友求婚，让我帮我想用什么方式比较浪漫(哥们求助于我 11 雄性领袖 12 有很强的人际关系)，我想了一套方案但还是听听女孩的意见。过几天是她们恋爱一周年，我的计划是让他带女朋友香港最浪漫的 Felix 餐厅，浪漫高雅的环境、美食、美酒还有音乐，但我的计划不是在这求婚。她们用完餐以后我朋友开车带她女朋友去(6 财富)山上去看夜景，这时候会用一个热气球照亮夜空飘过

在球体上写着比如‘(还没想好大家帮我想想)’,这是我朋友在拿出钻戒。你觉得怎么样?”等目标回答“你希望你男友怎么向你求婚?”...在调换话题“如果热气球上在安排一个小提琴手怎么样?”(4 创造力 9 浪漫 20 热爱生活)

(13)指着她的发夹‘没想到我还能看到这个东西,好老土不过发型很适合你的气质’(10 幽默),让我想起了在世博会(6 财富 9 浪漫 17 懂的生活)上碰到的一个女孩,她也是(‘她也带着发夹’或‘也是这个发型’),人很开朗还当了我几天的导游,后来回来之后刚开始还在联系,后来就不联系了。”

(14)“前几天和一个女孩在这约会,我不知道她家就住在这那是我们第一次约会。我们走到她家那道街她非让我到她家去坐(13 被预选),当时我简直要晕了。我只能说今天天气着不错呀我们走走吧(19 有坚固的自我框架)反正很尴尬。我想如果她是卖器官的。我去了她给我喝点什么,然后醒来发现自己躺在她家浴缸里面方满水和冰块,而我的肾、肠子、胃都在她家的冰箱里的一个个大大小小的玻璃罐里(10 幽默)。后来她说她要去洗手间我们就早了个 KFC,等她出来以后她说她朋友打电话说要去她家看她非得让我陪她去她家。我个郁闷,最后走了不远就找个理由逃跑了。”

(15)这个是论坛一个用户的自创 DHV,很不错,与大家分享一下:

男:你知道吗,之前有一个女的(这个女的你可以假设成一个高分 MM),要求我,每天晚上睡觉前,都要给她发一条短信,短信可以是任何内容,但是最后必须带上晚安,她说这样,她才能睡好。

女:BLABLA(不要理会她说什么)

男:我一开始什么都不知道,然后就发了,但是后来每天发,我很烦,就没有发过了,为此,MM 还和我吵过一架。

女:这是为什么啊(女人的好奇心都很严重,必定会这样问你)

男:后来,偶然一次和朋友聊天,才知道,晚安=我爱你爱你

女:感动ing(女心里会有反应)

这个 DHV 的技巧,是要让女相信,这个 MM 是存在的,而且是高分的!

所以,在过渡阶段,我们要好好得利用好 DHV,在实际使用过程中,要灵活运用这些惯例,成功取得 MM 的好感,这样我们才能顺利进入下一个阶段。

第三章:建立吸引力

有很多时候,目标 MM 很快会被我们的开场白打动,但仅仅一个开场白只能对 MM 产生一分钟甚至几秒钟的吸引。即使是过渡阶段的 DHV,也只能使 MM 对我们产生一点点的仰慕,如果不在后续的阶段持续增加吸引力,我们之前的努力可能都会付诸东流,这就是第三章我们所要解决的问题:通过惯例建立吸引力。

一、建立吸引的三个阶段—理论

在人类社会里,人与人之间关系的建立表面上看是无序的,随机的,你不知道你将来会和什么样的人成为朋友,会和什么样的女人发生关系乃至陷入恋情,但人类世界就是这样,在混乱的表象背后往往隐含着有序和规律,包括人和人之间的关系,尤其是男女之间的关系,我们最终发现能走在了一起的两个人,不管是长期关系还是短期关系,两个人总是在一个大的层面上是互相匹配的,即使是你随机搭讪认识的女孩,你翻翻你的电话簿,你能成功后续的女孩和你之间的关系都脱离不了这个大的层面,那么这个大的层面是什么呢?它分为两个部分:外部世界匹配和内部世界匹配。

先来说说外部世界匹配。外部世界筛选是两性彼此是否愿意选择对方并愿意和对方产生连接建立关系的第一筛选阶段,外部

世界主要包含以下三方面的因素：

1. 财富成就：即通过个人能力为这个世界所创造的财富，这里的财富包含两个层面，物质财富和文化财富，后者的层次高于前者。

2. 社会地位：这里指平时生活中长期固定的社交圈在社会金字塔中的位置，这个位置可以用一个人在他所处行业的认可度，文化水平以及拥有的社会资源三方面做综合衡量。

3. 世界经历：所接触的世界不同国家不同民族的文化的广度和深度，并在此基础上所建立起来的生活充实度。

外部世界筛选主要出现在我们平时的搭讪后续中，当你上前和一个陌生女孩搭讪的时候这个筛选就已经开始了，并在后续前几次的短信和电话中完成筛选，而它的筛选方式是间接的，就是并不通过直接阐述这些内容来完成，而是通过言谈举止中所间接体现出来的意识层面的广度来感知的。你和你搭讪的女孩在外部世界的差距越大，则筛选速度越快，很多时候就是搭讪时候的几分钟的交谈就决定了这个女孩是否会选择你。而你能成功后续的女孩，你会发现在外部世界的这个三个方面上的层次是明显低于你的。男女的生理，心理以及社会属性决定了女人会选择在外部世界上大于自己的男人，相反，男人能选择的女人都是在外部世界上小于自己的。

在通过第一阶段的外部世界筛选并彼此匹配后，男女间关系的建立才会顺利进入第二阶段筛选，这里的筛选就是内部世界筛选。内部世界包含以下三个方面：

1. 人格深度：是指你的自我审视能力以及你对自我内心矛盾的认识程度。

2. 人性意识：即你对人性层面的认识深度，以及你对人的情感和思想文化的理解深度。

3. 内在品质：它包括你的自尊心以及隐藏在你人格中的真实

品质。

第二阶段筛选通常发生在以下两种情况：经过搭讪和后续的第一阶段筛选后，你和女孩有了约会的经历或是在一个稳定的社交圈里，群体的社会阶层都是差不多的，这就决定了群体的外部世界的差异不会太大，匹配度较高，这个时候第二阶段的筛选也会开始，这个阶段一般会在你和女孩的多次短信和电话交流，以及最初的几次约会中完成。

同样第二阶段的筛选也是间接的，它和第一阶段筛选一样，也是通过你的言谈举止来间接感知的，只不过这里体现的是你的意识深度。我们知道大多数情况下，差不多年纪的人，女孩明显要比男孩成熟，也就是内部世界比同年龄的男孩要深，这就是为什么很多男孩在年轻的时候追女孩，不管做什么不管对对方多好，但是对方还是不会选择你的根本原因。第二阶段最有意思也是最让很多人困惑的是，在第二阶段上，意识层面处于低处的人是完全无法意识到比他高一个层面的意识的，对他来说头顶上就是蓝天白云，其它什么都看不到，相反意识层面处于高处的人，他的下面对他来说是完全清晰可见的。这就是为什么当一个长者说你不成熟的时候，除了猜测，你在当下是无法意识到为什么他会这么说的原因的。

说到这里，那泡学的吸引在什么阶段呢，在完成了前两个阶段的筛选后，我们就进入第三阶段的筛选了，这个时候的筛选就较为直接，通常都是看得见摸得着的，是能被你的意识层面直接感知的，而泡学就是建立在这个层面上的，所以才会衍生出各种方法和技巧，教你如何去操作，教你内化，教你提升一些狭义层面的心态。因为能被直接感知，所以学起来会比前两个方面来的直观，方便和快捷。

有的时候你会发现搭讪的时候好好的，收了号却没法后续，有的后续约会了但最终还是失败了，而面对那些在前两个方面明显

都要优于你的女孩的时候，你会觉得完全无能为力，这个时候泡学的技术和心态是无法帮助你去和这样的女孩建立关系的。

而一个人的魅力和吸引力的决定因素正是在前两个方面上，它决定了我们在整个世界上的位置以及在女人眼里我们真实的样子和价值，而你在魅力提升之路上越往上走，你所面对的女人也会越有魅力，你会发现这个时候第三阶段的筛选对你来说变得越来越不重要甚至不需要，而第一阶段的筛选虽然间接但是对你却变的越来越清晰可见，而这些清晰可见完全得益于你在第二阶段的提升。

二、建立吸引力的惯例一实践

1、有教养

有教养的男人就是一个真正的绅士，举止优雅的男人肯定会得到更多女人的注意力的。

惯例 1：去餐厅吃饭的时候，帮她把椅子拉好，等她坐下自己在去拉自己的椅子，并说：请坐。

惯例 2：送她上公交车的时候，站在她后边帮她当着拥挤的人流，并且在她刚上车的时候说：路上小心。

惯例 3：送她上出租车以后，等到看不见车子了再离开，因为司机和她都会从后视镜里看到你的体贴和用心。

2、浪漫

渴望浪漫是所有女人最大的缺点，因为我们只要让她浪漫 1 分钟就可以瞬间赢得她的心，无论她是否有男朋友，是否结婚。

比如：你可以用任何你想的到的或者想不到的浪漫方法来用心的制造出浪漫的感觉，让她此刻被你迷惑。女人一旦被你迷惑，就会一直糊涂下去，直到上了你的床。

惯例 4：你向她唱小薇的时候可以把小薇的名字替换成她的名字，并且每唱到她的名字的时候就深情的看一看她。（泡 MM 时必唱歌之一）

惯例 5:你和她旅游的时候经过的每一座山,每一条河,你都可以给它们起个名字:比如这条河叫做缘分的河。

3、你可以透过女人的想法让她对你产生感觉

女人对你有什么样的想法就对你有什么样的感觉。你若想让女人对你产生什么样的感觉,你就必须先启发她什么样的想法。

惯例 6:你可以利用冷读等各种手段,比如:你对她说:你想知道你在我心里是怎么样一个人?她说:想。记得停顿 10 秒钟制造期待感然后说:其实你是一个很容易满足的人,但是这一点小小的满足却总也得不到。她会觉得你非常了解她。

惯例 7:当女人对你说她喜欢有钱的男人,你说:有钱的男人基本上不是花心就是身体有疾病,你可能得到的很多钱,但是他的应酬非常多,你只是他生活里的一小点缀。

惯例 8:你喜欢上的男人都是那种身边女人一抓一大把而且是根本不会对你始终如一的男人,你希望得到那样的爱吗?

4、共谋

简单的说就是只属于你们两个的秘密。

惯例 9:你给她起的外号叫:阿笨,她给你起的外号叫:小猪。

惯例 10:某一件事只有你们两个人知道。

5、不要对她太好

女人只会爱上她认为该爱的人,和你对她好坏没有关系。对她太好,追的太紧,反而会加速让她离开你。

惯例 11:不要送她礼物,不要对她献殷勤,见她第一面不要对她说我喜欢你,在没有 s 床以前不要对她说我爱你(TD 的时候例外)。

6、讲故事

注意,我们在讲任何故事以前都要想好了,我们为什么要讲这个故事,这个故事又说明了什么,记住这两点我们就可以开始讲了。

惯例 12: 当网友问你见过几个网友的时候, 你可以说: 我只是在上大学的时候见过一个网友。当时一个室友让我帮她去见一个网友, 室友说: 如果女孩不漂亮, 你就不用让我露面了, 就归你了。我觉得见网友很好奇, 我就答应了。后来见到那个网友, 她很漂亮, 后来我们三个一起吃了饭, 逛了公园。但是很明显的感觉到那个女网友很喜欢我, 虽然那个女网友很优秀, 但是我当时是有女朋友的, 再说她是室友喜欢的女孩, 我肯定不能夺人之美吧。我当时就没有多说话, 后来那个女网友再也没有和室友联系过, 但她总是主动给发发电子邮件, 打打电话什么的, 我也很少回复, 因为我必须对我的女朋友负责。最后因为我过于善良, 我一开始没有对那个女孩说咱们不可能, 所以后来伤了那个女孩的心, 而且室友因为对我的误会和嫉妒而和我闹翻了。对我来说, 见网友是一件很可怕的事, 因为我只见了一次网友就失去了一个很好的朋友而且还伤了一个优秀女孩的心。

故事背后透露出了什么: 01: 你很有魅力。02: 你对女友很专一。03: 你很重友情。04: 你很善良。05: 你不是一个随便就见网友的人。

7、悬念

就像我们听评书听到关键的地方就会听到一句很让人扫兴的话: 欲知后事如何, 请听下回分解。所以很多评书我们看了 100 集也不觉得厌烦, 你如果能用这样的技巧来和女孩约会, 那每一次约会完, 女孩就会很想再见到你。

惯例 13: 我原来很喜欢养小狗狗的, 但是现在一点也不喜欢。你想知道为什么吗? 下次见面的时候再告诉你。

8、推拉技巧

推就是把女孩子推出去, 骂她, 打她, 谴责她, 嘲笑她, 揭她的短, 拉就是把女孩拉进, 赞美她, 保护她, 献殷勤。基本原理: 推中有拉, 拉中有推。你在损她的同时也在夸她, 你在夸她的时候同时

也在损她；先推后拉或者是先拉后推。推拉技巧不光是在语言上的，有时候在肢体上也可以表现。比如：你拉着她的手，又突然松开，她一定想让你再次拉她的手，你偏偏不拉了，这样就会成倍放大她的期待感。

惯例 14：你虽然很漂亮，但是你一点家务也不会做，我还是喜欢贤惠的女人。（先拉后推）

惯例 15：你的睫毛很长，是真的吗？（先拉后推）

惯例 16：你说：你的指甲是假的吧。她说：是真的。你说：我不相信真的指甲能有这么漂亮。（先推后拉）。

惯例 17：你突然把抱着她，又突然把她松开，然后头扭向一边，并且装作犹豫思考的样子，此时如果她能主动抱你就更好，如果不能，过一会再把她抱到怀里吧。（推中有拉，拉中有推）

9、角色扮演

女人天生就喜欢角色扮演，她们在看韩剧的时候就把自己看成是剧里的灰姑娘一样，希望得到王子的爱。这和女人的浪漫，感性的性格是分不开的。琼瑶，韩剧已经打动了多少女人，女人喜欢角色扮演就像男人喜欢 NBA，喜欢游戏一样。记住，我们可以扮演成一条小狗，当然也可以让她扮演成一只小乌龟。

惯例 18：我昨天晚上做梦了，梦到我去你家，看到岳父岳母以后激动的一句话说不出来。你知道你父母怎么说？她说：怎么说？你说：你父母真坏啊，我第一天到你家，你父母居然用白米饭和红糖招待我，搞的我做梦的时候都在拉肚子。

惯例 19：你打电话的时候或者是网络聊天的时候可以这样对她说：你知道吗，我现在和一个美女在家里，我亲自下厨做饭给她吃，而且她现在一丝不挂的在我家床上躺着呢。她说：不会吧。你说：她比你漂亮，比你温柔，从来不对我发火，比你身材好，比你皮肤好，而且比你聪明，还经常能逗我开心。她说：你觉得她好你就跟她好了。你说：她就是我隔壁家的一只小母狗，但是我觉得她还

是比你好。

10、误解

这就是所谓的欲擒故纵了，直接开始说惯例：

惯例 20：她说：我喜欢孩子。你说：不是吧，你这么快就想和我
要一个孩子了。

惯例 21：比如因为一些事逗得她用手打你的时候，你说：不是
吧，这么快你就对我拉拉扯扯了，你太主动了吧。

惯例 22：比如，突然看到了一个恐怖的东西，她突然钻到你怀
里，你说：不要用这么老土的办法占我便宜。

11、骄傲风趣法

骄傲风趣法吸引美女。关键就营造是一种氛围，一种感觉，一
种和女孩胡闹的感觉。总之，随意的打她，骂打，嘲笑她，而她只会
越来越喜欢你。

惯例 23：当她要看看你的照片的时候，你说：我很帅的，看我的照
片要收费的哦。

惯例 24：她对你说：我身材怎么样，胖不胖？你说：看起来还可
以，但是抱起来就不知道怎么样了。你愿意付费的话，我帮你测试
测试看。然后再把头扭向一边，接着做自己的事。如果她说：好
啊。那你先抱完她以后，然后伸手说：拿钱来。

惯例 25：她说她的胃口很好的时候。你说：你虽然没有猪的形
象，但是却有着猪的气质。

惯例 26：她穿了一身新衣服的时候，而且很骄傲的问你：你看
我这身漂亮吗？你说：漂亮是漂亮，只是太艳丽了。你知道什么样
的穿着最漂亮吗？她说：什么样的？你说：女人穿着最自然的衣服
才是最漂亮的。

12、注意细节

很多时候，女人抱怨男人是一种缺乏温柔的动物，事实是否真
如此呢？也许只是因为男人在表达温柔时，和女人的方式有所不

同,但是聪明的男人应该是那些懂得破译女人的温柔密码,及时抓住她的心男人。

惯例 27:你说:你今天戴的发卡很漂亮啊。她会想:这个家伙心怎么这么细。

惯例 28:他坐着轮椅和女朋友逛街的时候,她女朋友看上了一件衣服,这件衣服可买可不买,因为他们家中的衣服也不少,后来决定了不买。但是第二天:他却对她说,我给你买了礼物,你一定非常喜欢。那件礼物就是昨天她看上的那件衣服,你知道他一个残疾人如何做到的吗?第一:在逛那家商店的时候就偷偷的记下了店家的电话;第二:他打电话让服装店把衣服送到家中。面对一个世界上最用心对你的男人?谁会不心动呢。

13、不可预测性

就是说,她和你在一起充满了刺激和紧张感,永远不知道下一步该是什么,你对她的吸引力会成倍的放大。(对服从性强的 MM 逛街的时候不用征求她去哪里做什么的意见,直接引领她跟着你就行)

惯例 29:你把火车票给她的时候,拿着票的手停在半空,你神秘而且面带微笑的说:你回来的时候一定要带着笑脸。她说:好的。最后你再把票给她。

14、让她进入你的世界

很多时候,我们要让女人进入我们擅长的领域,而不是被她拖进她的领域。

惯例 30:比如:她喜欢唱歌,但是你在唱歌方面不擅长,你可以带她去跳舞,让她知道我是一个真正的舞蹈高手。她开始越来越崇拜你的舞蹈技术,她崇拜你的开始就是喜欢你的开始。

15、猫绳理论

就像你给小孩一个玩具,总是在他眼前晃,就是不给他,他会一直抢,如果你直接给了他,他对你就一点兴趣也没有了。我们就

是要用猫绳理论对女人的吸引力加倍。

惯例 31:你给她买了礼物,在她眼前晃就是不给她,不过不要把她惹生气哟。

16、丢失宠物法则

所有的人都丢过自己最心爱的东西吧,如果丢失了以后,失而复得的感觉是不是非常的好啊。现在我们就利用女人的这种心理。讲一个案例吧。

惯例 32:我和一个女人见了三面,虽然她很喜欢我,但是就是不到我家。因为她这个人的防御心理很严重,所以我怎么劝说都没有用。我们晚上 7 点见面,在公园聊到晚上 10 点,我让她到我家陪我看电影(第一次引诱),她说不去。后来我又说我很饿,没有吃饭,想让她陪我回家吃饭(第二次引诱),她还是不去,我说半个小时就好(假性时间限制),她也是坚决否定。后来我们到附近的街上逛了一圈,没有找到一家我喜欢吃的饭店(坚持自己的框架)。此时她让我送她回家,我说不行,送你回家,房东就要锁大门了,除非你让我住在你那里,她说不行。我说:要不你打的回家,要不跟我回家,你住我家,我住楼顶(坚持自己的框架),她说不行,你必须送我。后来,我说我现在饿死了,连饭都没有吃,你真狠心,让我不光饿着肚子,而且让我晚上也没地方住(激发女人的母爱心理),你的做法很让我伤心,此时我说话已经哽咽了(继续演戏),然后头也不回的骑车走了。(坚持自己的框架);然后把手机关机,等了 5 分钟,开机,收到她的短信,说:你把我一个人丢在路边,你好狠心啊。然后,我现在已经悄悄的绕到了她的身后,拥抱她。(你此时就是她失而复得的奖品了)。剩下的过程略,因为太没技术含量了。

总之呢,建立吸引力就是一个八仙过海各显神通的阶段,你只有在这个阶段,紧紧抓住 MM 的心,才能继续向下发展下去,进入我们的下一个阶段。

第四章：获取舒适感

舒适感是感情产生的第一步，在这章中，我们将详细阐述舒适感这个话题并给大家提供一些惯例作为参考。

一、为什么要建立舒适感

首先，建立舒适感有以下好处：

1、有了情感基础，这样做什么都不别扭这样你们的激情也不是 ONS，会留点温馨的回忆。

2、激情以后，你也不会有罪恶感。

3、有舒适感就有了感情对长期的交往也很有好处。我们的目的是为了提高自己的不简简单单的为了泡学。我们是为了更好的生活，所以建议大家把重点放在舒适感这块。

其次，舒适感在泡学阶段是很重要的。

如果你和一个人在一起不舒服，比如就算是章子仪，吸引力大吧，但是你就是感觉不舒服，你肯定还是会，避开她，一句话，舒适感就是一切，舒适感也是人际交往中最重要的部分。

舒适感，让我们与朋友在一起更和谐，更有意思，如果你跟一个朋友，或者你的家人，或者你的女朋友没有了舒适感，那么你们的感情也就有了危险

做舒适感这块，做好了，你们就建立了感情，以后出来吃饭喝酒，出来踢球打篮球，或者是女的，一起逛街开房间，都是很有意思的，性只不过是舒适感建立以后自然而然，或者略加了自己一些小聪明的事。没有舒适感最好不要去诱惑，那样会让人讨厌。还有能很好的培养舒适感也是，我们做为一个男人的高价值的表现如果只做吸引，诱惑，很容易就流如低俗的境界。我们是来找爱情的，是来找幸福的，不仅仅是为了性。

二、如何培养舒适感

首先你想想哪些人让你觉得不舒服。

拿破仑,让你感觉舒服吗?

秦始皇呢? 项羽、韩信等等。

李连杰? 李小龙? 都让人觉得不舒服。

他们都太有能力了,太傲了,所以总让人觉得不舒服,最根本的是他们的品质,他们的品质让我们不舒服。

于是 培养舒适感 就要从培养品质开始

1、成熟:陈道明,孙红雷,濮存昕,成龙等。

2、稳重

3、幽默:韦小宝,赵本山,还有好搞笑人物大家自己去找吧。

4、个性(迷男中说有框架,或者我们说自信)

当别人称赞我们一些不起眼的优点时,或者将我们的优点具体化时,我们会是不是感觉到心里很开心,很舒适,感觉这个人不错,挺细心的,会对他产生一丝好感。同样,当我们在成功建立吸引后,也可以适时夸奖 mm 的一些细节方面的优点,不要是容貌那些显而易见的优点,因为这样显得很平常普通,有可能她已经听到的太多了,这反而不能显示出你的特色。在我们 dhv 的时候也要适时夸奖她们,设置心锚。

在这里,有个误区,一定要提醒大家,舒适感建立过头就容易掉进友谊区……因此,吸引和诱惑也是必须要做的。这就像烤肉一样,火过猛,肉外焦里生;火过柔,烤出的肉干巴巴没有肉味,舒适感的建立,就要把握一个度。

以上就是我们建立舒适感的理论部分,下面,结合论坛上的一些帖子,给大家分享一下建立舒适感的惯例。

三、获取舒适感的惯例

1、首先给大家讲一个十指连心的惯例,适用于当你和 MM 聊天时,扯到一个你自己有多价值的这个点,接以下惯例:

男:我很抢手的,你想不想买?

MM:那你出个价,我看看。

男:恩,我算算看哈。(做蜡笔小新数指头的表情)我有两只手,一只手是5个手指头,那两只手就是1,2,3,4……恩,(眼看天空,好像在努力思考的样子,突然好像恍然大悟一样)就是10个指头。那就拿一个XX(MM的名字)换吧,多的也不要了。(然后脸带坏笑的,看着她)

MM:啊?我就值十个指头啊?

男:是啊,怎么?我十个指头还不够啊?

MM:不够,不够。

男:难道你没听说过十指连心吗?十个指头就是一颗心,你说值不值啊?(一边说一边进挪,这个机会进挪时机很好。)

此惯例要求,表情丰富,手,表情,语言要配合到位,方能达到效果。

2、“小心”在逛马路时,拉了一下她边说道。她看了我一下,疑惑的问道“怎么了?拉我干什么?”

“有个蚂蚁,别把你拌倒了……”压马路的时候缓解无聊的气氛。

3、昨天晚上我看到了一颗流星,很漂亮。我还对它许了一个愿!(停顿一段时间或者等她问你)我对流星说:“希望XXX(她的名字)变得漂亮点”结果我发现,那颗流星居然倒着飞回去了!没说话的时候,说吧。绝对让MM对你粉拳。

4、我说:你知道么,今天早上发生了一件神奇的事。

她会问你。

不理他接着说:早上刷牙时,我对着镜子念了一句咒语“魔镜啊,魔镜!谁是这个世界上最帅的帅哥!”神奇的事发生了,镜子里面真出现了我的样子也!骄傲自大风趣一下。

5、男:如果一个幽默帅气的绅士和你打招呼,你会怎么办了?

她:我会两眼放电的给他打招呼啊!

男：嗨！你好！

小小的互动，需要有一定舒适感的女生，不然对方可能不会给予你回应。

6、男：你相信命中注定吗？

她：不说话

男：看来你是相信的

她：为什么

男：天机不可泄露。

利用 MM 好奇心，她可能会一直追问你哟，打开话题。

7、很多时候你做什么事情或者说什么话，她会说你真讨厌。那么你就可以用这个惯例了。

男：你知道中国女孩和外国女孩的区别么？

MM：不知道！（或者说别的但是没有关系）

男：区别就在于表达爱意的时候，外国女孩会说：我爱你！而中国女孩会说：你真讨厌！吸引阶段慎用。

8、幽默的调情笑话，可以在适当的时候讲给 MM 听。

女孩撒娇说老公：“我牙痛！”男孩子于是吻了女孩一口问：“还疼吗？”女孩说：“不痛了！”

一会女孩又撒娇的说：“老公，我脖子痛！”男孩又吻了吻女孩的脖子，又问：“这回还疼吗？”女孩很开心的说：“不痛了！”

旁边一老太太站着看了半天了忍不住了，上前就问小伙子说：“小伙子你真神了，你能治痔疮不？”一个调情笑话，其中内涵自己理解。

9、当你和 MM 去购物或者吃完饭准备付钱立场的时候。

跟 MM 说：“给你猜个东西，把手给我。”

然后握住她的手，手心朝上，随便指着一条手线说：“这是一条河，河很宽，也没任何交通工具和桥可以过去。”

“河的这边是个男孩，河的那边是个女孩，这个男孩不会游泳，

他怎么样才能到达河对岸见那个女孩？”

然后，反正她说什么答案都不对就是了。然后，继续握着她的手说：“我们边走边想。”然后牵着她的手离开这样你就能一直牵着她的手啦。如果她一直追着问，你可以一直不告诉她，或者告诉她：“其实那个男孩不想见那个女孩，只想牵着她的手！”这个惯例屡试不爽，用了都说好！（此处与下一章有所重复，但基本上涵盖了建立舒适感和 Kino 两个阶段）

第五章：Kino 惯例

Kino 又称进挪，泡学百科上对 Kino 的解释是：触碰或被触碰，带着 X 暗示或挑起兴奋的意图，通常发生在真正的 X 接触之前。例如：揉头发、握手或抓 PP。Kino 是发生实质性关系的前奏，能够进入这一阶段，成功 TD 妹子已经向我们招手了。

首先，在写 Kino 惯例之前，我们要着重强调一下：以下所有的 kino 惯例都是在建立舒适感之后才能使用。如果没有建立舒适感就盲目得进行 kino，会被 MM 当作流氓行为来看待，说不定就直接被打枪了。所以，各位新手们，在使用 kino 惯例前，一定要确保你和 MM 之间已经建立起了舒适感。

下面，让我们一起来看看论坛上的精彩 Kino 惯例吧：

1、问 MM 多少岁？如果她让猜，或者不肯说，可以跟她说，学到一个办法可以知道。然后跟她讲这个故事：

某美女，决定下重金，让自己整容瘦身。花十几万元以后，她觉得非常满意！

回家路上，在报摊，买了份报纸，找钱的时候，她问老板：“不好意思，你猜我几岁？”老板说：“32。”她好高兴：47 啦！

接着，她去卖当劳。问柜台的服务员同样的问题。服务员说：

“我猜 29。”她好高兴：“不是，47 啦！”然后她又去街角的统一超市买包口香糖，忍不住又问那里的柜台服务员。服务员说：“嗯，我猜 30。”她好得意：“47，谢谢！”

等公车的时候，她又问旁边的老头。老头说：“我 78 岁了，眼睛不好，看不出来。不过，年轻的时候有种方法可以确定。如果你让我把手伸进你的 Bra，我绝对可以知道你的年纪！”半晌无声，空旷的大街上，她终于忍不住好奇：“好吧！你试试看。”老头把手伸入她的衬衫，又伸进她的 Bra，开始缓慢而仔细地摸索。几分钟以后，她说：“好了，你猜我几岁？”他又捏了最后一下，把手拿出来。说：“美女，你 47 岁。”美女大吃一惊，惊讶的问：“好厉害！你怎么知道的？”

然后打住，问 MM：“你说那个老头是怎么知道的？”……坏坏的看着她，“让我试试他的方法，你就知道了。”“我得到他的真传了，你要不要试试？”然后，你懂得……

2、男：你相信吗？我能任何部位都不碰你就能亲到你。

MM：怎么可能？

男：我跟你赌一顿午饭，谁输了谁请。

MM：行啊。

男：（直接上去亲她）好吧，我输了。我请你一顿午饭。

3、在经过一个公交站台的时候，听到一辆公交车停下来。车上自动报站：XX 站到了，请下车的乘客带好随身物品从后门下车……

男：我以前在公交车上遇到一件好搞笑的事（看着她）

MM：什么事？说来听听

男：有一次我坐公交车，在我旁边有一对情侣，到站了，公交车上也是报站：XX 站到了，请下车的乘客带好随身物品从后门下车。（停顿，看着她）

MM：然后呢？

男:然后我听到那对情侣的男生拉着他女朋友的手就下车还说:走吧,随身物品!哈哈。。

(当然说完这个,就要实验下啦,伸手拉她手说:走吧,随身物品。又是一顿粉拳,拉了一会就放下了)

4、这条惯例可以配合 3 来使用,接应 3:

男:我在车上还遇到过一件更搞笑的事

MM:真的啊,比这还好笑

男:嗯,有一次我回公司也是坐的公交车,而且坐到位置了,是前面几排的位置(观察她,有在认真地听,继续讲)到了一站之后,上来了一个大肚子的女人。

这时动手摸了一下 MM 的肚子说:就像你一样,哈哈……(自然又是一顿打闹)

男:停,继续讲,我当时以为是孕妇就赶紧让座了。

MM:然后呢?不是真的孕妇吗?

男:然后她就坐在我刚让的座位上,但是我听到她和她一起上来的人说了一句话,她说:我真的该减肥了。

这个惯例既轻松幽默,又恰到好处,可以在嘻嘻哈哈中和 MM 发生亲密接触。

5、这个惯例以图片形式展现给大家,一目了然:



你知道嘛，有次我抓到一条大鱼



那条鱼有这~~~么长



然后没了...

@全球时尚焦点
weibo.com/306286
PaoXue.com

6、这是一个小游戏,用这个来摸手是 100%成功的。下面给大家讲述详细的过程,在后面还会附上图供大家参考。

告诉 mm 说我们来玩个小游戏吧,接着先示范一下。

五个手指混合交叉,另外一个手裹在外面捏住这五个手指,让 mm 猜哪个是中指(没那么好猜噢),并且要抓住确认。

输的人要真心话大冒险,或者喝酒。

等换 mm 捏手指让你猜时,你要握住她的小手拉近你,然后故作思考中,慢慢选手指。

另外,mm 如果选中了你的中指,还可以故意把中指竖向她(最好在进入舒适之后用,要放松)

7、牵手臂+挽腰的惯例:

牵手臂:跟 mm 出去玩的时候,故意走快点,然后落下她在后面,这时就可以退回去拉一下她的手臂,拉着走 10 来秒放开。这个 kino 有用的地方在于,可以不停的用,而且也不会招致反感。

挽腰:和上面一样,也是在行走中,当遇到拐弯的地方时,很自然的带一带她的肩膀,就是用手扶上去带她转弯。然后这样多带几次后,下次转弯时就可以去扶腰了,呵呵,女生不会抗拒的。

8、这个惯例创意是不经意间想出来的,源自一个脑筋急转弯。

把右手食指勾着,问 mm 是什么东西,答不答得出来都无所谓。

MM:是什么耶

男:一边蠕动食指,一边说:这是一只海马……

MM:神经病

你叫 MM 也伸出一只食指,把你的食指在 MM 的食指上移动,问她是什么。

MM:不知道耶

这是两只海马在 kiss

MM 笑

这时深情的望着她,和她十指相扣,问她是什么

MM 不解

你温柔的说:“这是十只海马在抱抱。”

有了这次 kino,下面的牵手就比较自然了。

9、kiss 惯例(适合比较暧昧的)

和 MM 独处时,跟她说,信不信我可以施法,能让一个人在三秒钟内爱上我。

MM:切,不信

你叫 MM 把双手食指和中指插在太阳穴上,你也摆出一样的姿势然后四目相对(很白痴,但 MM 会觉得很好玩)。趁她不注意,啵一下亲一个,然后该干啥干啥。

10、以前在学校里,经常有同学互相开玩笑,站在对方的左后方,伸手拍一下他的右肩膀,或者反过来做。对方一般都会先向被拍的肩膀的那一边看去,等发现没人才会转头看向另一边。

在这个玩笑的基础上发展一下跟 MM KINO 的一个惯例,不过要建立在有一定好感度的 MM 身上。

比如你跟 MM 约好见面,你看见她站在约定地点等你了,绕到她背后,然后用上面所说的拍肩膀的方式跟她开个玩笑。一般 MM 一定会先看错方向。

等她看到你在另一边站着的时候你可以小小的打压一下:“小笨猪,连我在哪里都看不到啊。”

有的比较外向的 MM 会说:“切,我才没你这么无聊呢。”

你可以继续打压:“这怎么是无聊呢,这是判断一个人感应能力的方法。不相信你试一下,无论你拍我哪边我都知道你站在哪边,输了我请你吃大餐。”这样 MM 一般都会跟你试一下了。

等 MM 在你身后拍一下你的肩膀的时候,不管她拍的哪一边,你都两个胳膊同时向后包抄过去,这样无论 MM 在你身后的哪个方位你都能把她揽在你的背后,最好是能拉倒手。再松开一只

手,记住,是一只手,另一只手还要拉着 MM 别放,转过身去对 MM 说:“小样,你还能逃的了我的手掌心?”

MM 一般会撒娇发嗲说你赖皮之类的,这时候你是顺势揽她入怀还是跟她牵手逛街就随你的便了。

11、男:你知道吗?一般人可能注意不到自己强大的小宇宙,我帮你开发一下。

MM:怎么开发?

男:其实就是左右手习惯的问题,我先测试一下。

男:我写字右手,你呢?

MM:我也右手

男:我刷牙用左手,你呢?

MM:我还是右手

男:你去上厕所用那个手?

mm(不好意思):右手

男:哦,这样啊,你很有潜力阿,继续努力

MM:???? 解释一下吧

男:额,我上厕所用纸。

mm 粉拳伺候

12、两人一起走路的时候,你叫她闭上眼睛,你牵她的手走,定个目的地,走到就完成。然后换她牵你手,带你到一个地方。

你牵她的时候记得在她耳边说“记得什么时候都要相信我哦”!

后面的时候,你牵女孩在街上走,她会有很复杂的心理活动,紧张,刺激,冒险,安全感,就像坐过山车一样。能听见周围声音,但是看不到东西,唯一能相信的就是你牵着她的手,这里可以产生很好的信任感。

如果情况好,你还可以偷吻她,或者当她睁开眼的时候,送她一份小礼物。

第六章：如何应对废物测试

泡学百科上对于废物测试的定义如下：一个问题、要求或看似敌意的意见。女人用来评量一个男人是否值得成为男友较性伴侣。如果男人只看问题、要求或看似敌意的意见的表面，他就失败了，也失去和她进一步互动的机会。例如，说他对她而言太年轻或太老，或是要求他做些没必要的事。

Ps：女人给你一些测试，看看你够不够格跟她交往。

一、废物测试的重要性

跟女孩子交往的过程中，废物测试会是一个伴你始终的问题。不过在迷男方法中，并没有“废物测试”的说法，他用的是“一致性测试”：女人情感上的第一优先是安全和安全感，她需要确认每个男人能否妥善供养并保护她跟她的子女，由于男人为了亲密会说谎，因此女人必须测试。

这种测试还表现为：测试你的内心世界是不是像你外表表现的那样坚强，因为只有内心世界足够坚强的男人才能给她真正的安全感。

对于废物测试，当下很多泡友有一个比较严重的理解误区，就是认为废物测试是可怕的，一定要尽量避免的，如果出现，一定要尽量反击回去，以免暴露低价值……殊不知，女人不会测试一个明显低价值的男人，而当她给你废物测试的时候，实际上可以当做给你的兴趣指标(IOI)，这种机会，如果抓住并正确响应，不仅仅可以避免暴露低价值，还有助于升高你们两者之间的关系。

二、废物测试的类型

下面举几个典型的例子加以说明：

1、挑剔打压型

你这穿的什么啊？太花哨了吧？你怎么还听这首歌？

呵呵，姑娘，不用通过打压我的欣赏水平来显摆你的所谓审美，我是一个 PUA，我所决定的正确的事情不会轻易被你左右的。可以这样回答：

“少来，你只是被我吸引罢了！”

“很多人都把鸟叔的江南 style 当做恶搞来听，却忽视了里面那种激进与昂扬，当你情绪低落的时候，用它调剂一下情绪其实是蛮不错的。”——我的强框架，我的审美，我的高价值，都在这种蛋蛋的装逼范中显露无疑。

姑娘犹有不甘：“你可以选择贝多芬的 G 大调呀”

这时我们可以微微一笑：“谢谢你的推荐，改天我听听试试，好听的话奖你一根棒棒糖哦~”——是的姑娘，即使你比我棒，也只是一根棒棒糖的差距。

2、提问测试型

MM：想我了吗？喜欢我吗？

哦，我知道，姑娘你对自己的不自信又表现在这种不安全感中了，你是想要确定，我已经被你牢牢锁定，然后你就可以放心地追逐更大的挑战了是吧？我们可以这样回答：“想啊，想着抱着你蹂躏你/喜欢啊，喜欢你穿着黑丝的样子/想啊，想着那晚你喝醉了，抱着我亲我。”——前半句顶上去，后半句卸下来，一拉一推，情绪过山车。早就忘了那种不安全感了吧？其实我最喜欢你听见我荤话之后面红耳赤的样子……调情就是这么来的。

直接+论据/情景回放/联系纽带/虚拟情景，是回复此类问题的不二法门。

3、外貌寻求认同型

MM：你觉得我漂亮吗？你觉得我好看吗？

哦，姑娘，你又自恋了，我们认识还不久，你就拿这种问题测试我，我只能如实回答你：“你是不是看到自己喜欢的男人就不自觉

地表现出这么自恋的状态？”

“什么？我们都已经相处这么久了，你居然还问我这种问题？”
“亲爱的，我觉得，你都不应该问出我这个问题，我觉得，你应该看得出，我喜欢你，是因为你的温柔/坚强/独立的生活态度。”——高标准、筛选、强框架，万能且 DHV 的回答。

4、反语寻求认同型

MM:最近又变胖了。我不会关心人。我不会做饭。我脾气不好。

“别自悲，慢慢来，乖，会好的哈”

“以你的天赋，估计十年八年可以学个差不多了(微笑表情调节)

——推和拉就是这么得心应手。

“亲爱的，别自悲，慢慢来哈！你比别人强的地方就是已经知道自己的短板在哪里(微笑调节)”

5、劳务服从型

MM:你帮我提个包吧。你送我回家吧。

我们可以这样回答：“一分钟十块钱，先付钱(目光对视，微笑调节)”或者“没有这么便宜的事情，你得请我吃饭(目光对视，微笑调节)”。

当我们伸手接过包的同时，可以顺势牵住 MM 的手，在她略有诧异的眼光下，微笑、清晰地说：“我觉得，对我而言，你的人要比你的包贵重多了。”——一个废物测试就被我们巧妙逆转成服从性测试，从而完成了一次进挪升级。

总结：与一个姑娘相处的时候，废物测试可能会伴你始终。通常，她不会是故意在考验你，只是觉得应该表现出某种行为，就下意识那么做了。而你的反应，应对是否得当，会导致她对你的好感度上升还是下降。

三、废物测试的巧妙应答

下面举一些论坛上的废物测试应答,给大家参考一下:

1、MM:干嘛找我,你可以约别的女孩啊,没女孩约你吗?

答:其实有好多女生约我,都被我拒绝了,一想到你一个人孤零零的,我就不忍心。

2、MM:你爱我吗?

答:我爱你,像水一样深,像火一样热(二声),你知道吗?我生活在水深火热当中啊!

3、MM:你好笨啊!

答:哎,要不怎么跟你在一块呢。

4、MM:你怎么像个小孩一样。

答:成熟的男人,都希望寻找一份童真。

5、MM:你管我?你是我什么人?

答:哪敢管你,我只是平日里怜惜那些不懂世事的小屁孩,怕他们误入歧途,好心拉一把。(MM:不用!)哎,看来世道变了。

6、MM:你这包挺好的,就是人不咋地,包送我吧。

答:包从来都不单独赠送,要包的话人你也得要,捆绑赠送。就指望这包,推销自个儿呢。

7、MM:你有才吗?我怎么看不出来?

答:才跟色是近义词,没听过风流才子这个词吗?当你看我色时候,就会看到我的才了。

8、MM:最近都不怎么见你,在忙什么?

答:平时练练刀枪剑戟,琴棋书画,其他的时间在想你,但基本上没有其他的时间。

9、MM:XX(你的名字),我渴了。

答 1:渴了 MM 我干嘛,我又不是饮水机!

答 2:我这儿有口水,你要不要?

10、MM:你不是大款吗?怎么也跟我们一样来吃食堂阿?

答 1:(笑着,语气缓慢)哎~,现在经济不景气,什么都得省~

答 2:我是来体察民情的。

11、MM:你怎么老是那么严肃?

答:(表情严肃)那确实,因为我是一个高尚的人,一个纯粹的人,一个脱离低级趣味的人。来,小姐,给大爷笑一个。

12、MM:你昨天丢人了。

答:我哪有丢,你不是在这儿的吗!

13、MM:你那位?(在你已经要到电话的情况下,后来联系,对方故意打压)

答:我是唐僧,要白马吗?

14、MM:你老这么傻乎乎(其他表情上的否定词)的吗?

答:我妈妈从小告诉我说,做人要真诚,所以我从来都不伪装自己。哪像你,天天乐呵呵的,也不知道你是高兴啊,还是高兴啊,还是高兴啊?

15、MM:(mm 遇到,你的好朋友正在调侃你)你平时不是很横的吗,怎么被别人欺负啊?

答:哎,打砸抢那一套已经行不通了,我现在以德服人。

16、MM:一个美女,快看!

答:凡事都不能只看外表,我更看重一个人的内在美,内衣里面的美。如果你让我看到你的内在美,我也会把你当美女哦。

17、MM:你也知道关心我啊?

答:我只是同情你而已,一想到你凄惨的身世,就让我想起我家门前的小强了。

18、MM:你也不过来帮帮我们,没有人性!

答:我是神,当然没有人性!(MM:神经的神。)拜托,是同一个字好不好!

19、MM:(mm 换了个漂亮的发型,过来找赞美)他们说我的发型不好看,你觉得呢?

答：他们怎么能这么说呢，我就觉得挺特别，(MM：是吗?)是特别的不好看。

MM：正经点好不好？

答：我只对正点的人正经，看来你还不够正点哦，恩，好好努力。

20、MM：这几天见不到我，是什么感受？

答：想你啊。没有你感觉生活都不完整。(MM：真的吗?)唉，地也没人扫了，衣服也没人洗了。

21、MM：好长时间没见了，怎么了，被人打击了吧？

答：人在低调的时候，就会变得无影无踪，今天不够低调，被你看到了。

22、MM：我们之间有代沟，很难交流哎。

答：有代沟没有乳沟，这个交流就难了。

23、MM：你们男人总说“女人如衣服，男人如手足”……

答：我觉得这话说得很对，我 TM 都裸奔好几年了！

24、MM：我身材怎么样，胖不胖？

答：那要抱一抱才能知道。

25、MM：好困啊，我想睡觉了。(打呵欠)

回答 1：睡前千万不要想我，你会失眠的

回答 2：不要梦见我，我在梦里陪聊不打折的

回答 3：恩，养猪场这个钟点是催眠的时候了

回答 4：睡觉？我没你想那么随便。

26、MM：我觉得我们性格不合

回答 1：你打这个电话，这家心理医生不错。

回答 2：可是我们嘴唇很合啊/不信你拿尺子丈量。

回答 3：：我不会嫌弃你的，我会给你时间慢慢改。

27、MM：我觉得你不适合我

回答 1：哪里会不适合，但就这一点我们都很有同感呢

回答 2: 我知道太优秀会给你很大压力, 但不要轻易放弃啊

回答 3: 好的, 下一位……咦? 愣着干嘛, 你还不走是等着拿遣散费吗?

28、MM: 你这个人怎么那么自恋啊, 你以为你长的很帅吗?

回答 1: 小时候捡到一面会说话的奇怪镜子, 它说我是世界上最帅的哦。

回答 2: 我也在纠结这个问题, 但不帅的话为什么一天到晚这么多粉丝呢。

回答 3: 以你的审美观来说理解不了是合情合理的。

29、MM: 你对我这么好干嘛? (追有男朋友的女生)

回答 1: 因为你的眼睛很像我以前的一个朋友, 她在我 9 岁那年离开了我……她是一只吉娃娃。

回答 2: 你想我干嘛? 我们还没熟到那个程度, 你可什么都别想!

回答 3: 我从小就喜欢打抱不平, 别人(她男友)虐待动物这种事我看不下去!

30、MM: 你的这些招数对小女生有用, 但是对我这种经验丰富的女人没用。我知道你们男人老想着那些事。我只会和自己的男朋友 SC

回答 1: 这个……其实我是想跟你借钱……

回答 2: 大姐, 我不会嫌你经验丰富的。

回答 3: 我脸红了, 跟你聊两句, 你直接就说到 SC 了啊……

31、MM: 这话我怎么听得怪怪。对了我还没打算和你谈对象来, 你别想太多。

回答 1: 我打算向隔壁的美女表白刚刚那句话, 你觉得我练得怎么样? 能打动她吗?

回答 2: 我没打算谈对象啊, 只打算 TD 呢。

回答 3: 你从小就是以这种方式理解别人说话的吗?

32、MM:你整天说话没正经的,你很幼稚知不知道,成熟点好不好?

回答 1:那下次拿本金刚经来念给你听。

回答 2:大妈,你高寿啊?

回答 3:我之所以这样,是为了下次参加湖南卫视快乐童声打好基础,得了奖分你一点哦。

33、MM:我们不可能的我有男朋友的。

回答 1:猪肉盖了章都能出问题,何况你们连章都还没盖。

回答 2:我也有男朋友啊,要比谁的多么,你输我亲你,你赢你亲我。

回答 3:我以前也有女朋友,我不会介意你过往的。

34、MM:我觉得你是个不会对感情太投入的人。

回答 1:以前你身边没人说过你的直觉不准吗?

MM:没有。

男:他们太善良了。

回答 2:你想我对你多投入点吗?

回答 3:那得看对象是谁哦。

35、MM:你怎么今天这么亢奋,受什么刺激了?

回答 1:因为你啊,连公狗看到发情的小母狗都会亢奋哦。

回答 2:今天起床后吃了感冒药,吃完感觉好像哪里出错了,一看瓶子上写的竟是一一一一万艾可。

回答 3:完全是因为你在你身边我才如此兴奋,(捂住心口做痛苦状):啊。。说违心的话好难受。

36、MM:你本科学历?买的吧……

回答 1:咱们不是同一届的吗,一起买的呀你忘了?

回答 2:你想买直接问就得了,还拐弯抹角的。

回答 3:别提了,本来想去买结果没买着,只好考了一个,后来人家告诉我说自从你卖这个被抓以后,没人敢再卖了。

37、MM:我觉的你很开放! 呵呵!

回答 1:我只对开放的人开放.

回答 2:那你为什么拘束呢?

回答 3:中国一开放很多人马上就富了,我这是贯彻国家政策呢

38、MM:在我面前显示你成熟的一面吧。

回答 1:我跟女孩子在床上时是最成熟的。

回答 2:如果你常看动物世界的话应该知道雄性只在心仪的雌性面前展示他成熟的一面,你先得让我心仪呢。

回答 3:没问题,但你得先在我面前显示你清纯的一面。

39、MM:你能不能别整天给我整一幅很高深的样子。

回答 1:那你能不能别整天给我整一副很幼稚的样子

回答 2:如果觉得对方高深,解决的方法不是要求对方改变,而是想办法提高自己的深度。

回答 3:你还不错,能明了我的高深,不像坐井观天的那只青蛙永远不知道天有多高,井有多深。

40、MM:我的脾气很不好,很多人受不了!

回答 1:脾气不好挺好的,可以磨练我的意志,所以我在街上最喜欢逗那些吠得很凶的狗狗了。

回答 2:这样好,很有安全感,不容易招蜂引蝶。

回答 3:嗯,太好了,这样我省掉一笔买沙包练拳的钱。

41、MM 说:你们男人都是这样吗?

回答 1:你们女人都是这么以点概面吗?

回答 2:不清楚,没去了解过,我只对女孩子感兴趣。

回答 3:我才不要告诉你,不过你可以去问问你爸爸,他也是男的哦。

42、MM:我警告你啊,不准对我再有想法,小样。

回答 1:自己的胸那么小,还好意思叫别人小样。

回答 2: 兽兽都没这么警告过我, 你凭什么警告?

回答 3: 意淫一下你都嚷嚷着警告, 摸你一下岂不是要打 110 了?

43、MM: 你十句话有十一句是假的!

回答 1: 你以为自己是方舟子吗?

回答 2: 你不识数呀。

回答 3: 这都能听出来, 你真不是一头猪, 你觉得我在说假话吗?

44、MM: 你脸上怎么又出豆豆了?

回答: 不然我这么聪明又这么帅, 别人还怎么活啊。

45、MM: 你喜欢刘谦吗? (或者其他明星)

回答: 刘谦他喜欢我, 还喜欢得不得了, 每天都嚷着要我教他魔术呢!

46、MM: 你老是这样哄女孩子的吗?

回答: 我只哄可爱的女孩子

47、MM: 你在骗我吗?

回答: 你经常被男人骗的吗? 可怜的孩子啊...

48、MM: 你觉得你在什么时候最聪明?

回答: 我和你在一起的时候最聪明。

49、MM: 还是看不出你很有才啊, 你才华表现在哪里呢?

回答: 才华的展现, 需要你去观察, 看来你根本就不是一个善于观察的人。

50、问: 你还是做我哥哥吧? 我对我哥哥都是很好的

回答 1: 你们女的有点新花样没有啊? 最近净是认我当哥的了, 流行的还挺快。

回答 2: 对我好就以为能让我做你哥哥啦, 照这么说我妹妹可以组成一个排了, 你还需要努力我再考虑考虑

回答 3: 你想做王语嫣, 可我也不想做慕容复啊。其实我本质

上来讲是和段誉一样善良的。

第七章：经典打压惯例

打压的定义：是指为了引起对方的兴趣、提高自己在双方格局中地位的一组互动段落。这种段落具备两个重要特征：这个互动段落本身是和谐融洽的，并且不会影响双方的积极格局。这个互动段落中必须精确地让对方意识到自己的负面价值。除此之外，这个互动段落还有个注意事项，就是尽量避开可能展现自己负面价值的地方。

一、为什么要对 MM 进行打压

一个非常美丽的女生平均一天会有 20 个人会试图和她搭讪。

从 18 岁到 23 期间，一个漂亮的女生平均要被搭讪 7000 次以上。为了节省自己的时间和资源，这个漂亮的女生需要学会一些保护自己时间和资源的措施。她不可能给每一个想和她约会的人一次机会！所以她们需要学会怎么拒绝对她们有兴趣的人。

可是，时间长了，这就变成了她们自己的习惯。就算一个真正有价值的人想要了解她们，由于长时间有太多人和她搭讪，她们的回答已经变成了一种习惯！例：“我已经有男朋友了。”

迷男之所以强调要在这个过程中利用打压，打压的目的就在于让目标明白你还没有对她产生兴趣，你还没有喜欢她，因为你是个高价值的人，所以在她像你表明为什么你要注意她之前，她只不过是另一个陌生人。

打压的英文原意是 NEG，这是一个来自加拿大的否定式词语。但我们打压的目的并不是否定而是引起对方的兴趣、吸引对方的注意。提高自己在格局中的地位。当你的打压结束时，只要引起对方的兴趣、提高了自己在格局中的地位就可以，你的目的已经达

到了。所谓兴趣大家比较好理解，格局地位则是指，让对方明确地意识到自己的价值不如你高。这跟 DHV 一样，都是用来造成一种价值落差。这种让对方明确意识到自己不足有两个方式，一是去发掘对方确实存在的不足，二是通过描述，让对方相信自己有某个方面的不足。

二、打压惯例的特征

一个打压只有符合这两个特征，才能被称作是一个真正意义上的打压。

1. 这个互动段落本身是和谐融洽的，并且不会影响双方的积极格局。

打压的互动过程一定是在一个处于和谐欢乐的气氛之下。当打压结束后不会影响到和谐的气氛。比如说你看到一个女生，上来就说，你好胖啊。你猜这个女生会不会生气，你猜她会不会喜欢你互动。或者是你好丑啊，你脸上怎么那么多痘痘，等等。我觉得你这不叫打压，是我惹你打架呢。当然，如何进行和谐融洽的互动有很多方法，我后面会详细介绍几种方法。

2. 这个互动段落中必须精确地让对方意识到自己的负面价值。

也就是说精确的打压到对方实质性的不足或者是她还没有意识到的不足，但这个不足是一定要存在的，或者是至少你要让她相信存在。比如说有的女孩子她汗毛比较重，你可以打压她长胡子，在这之前你一定要仔细观察她是否真的有胡子，如果说，她平时很注意这方面的东西，总是清洁的很干净。那你说出这个打压时，她就会很不服气。而且你想引起她的注意就会变得很刻意。

三、如何运用打压

打压的正确运用是为了掌控价值。在一般的情况下，一个男生去和一个女生说话，如果这个女生长相还算漂亮，那么这个女生的初始价值一定比和她说话的男生高。在这种情况下，如果一个

PUA 去和一组人交谈,那么那组人一开始就会觉得他在向这组人索取价值。人们在社交环境中会对索取价值的人产生反感。通过正确的打压运用,一个 PUA 可以转变一个组合的价值观,让自己变成给与价值的人,在社交环境中,大家都想和一个可以给与她们/她们更多价值的人在一起。

通过自己的观察后我发现大家用打压最常犯的一个错误就是把打压的语句说出去后,期待着一个回应。打压并不能让你的目标对你产生好感。而且有时候甚至会让她产生反感。那么为什么要用打压呢?

原因就是“搭讪”的过程中,一定要让目标投资。如果她对你没有任何的感觉,(正面或者负面)那代表着她并没有投资。那么就算你的 DHV 再利害,对她来说,你也只不过是一个懂得一些有趣的东西的小丑。

投资的一种就是情感上的投资。在你的打压起作用后,她会觉得不舒服,“为什么这个人不像其他人一样讨好我?难道是因为我今天不够漂亮?”她会怀疑自己的价值。这个时候你的打压就成功了,因为你让她对你投资了,对她自信的波动换个角度来说就是她的情感投资。

大家要记住运用打压的时候,有时候会打压的太过分。如果要真是打压的太过分了,那么还是跟她道歉吧。如果她真的生气了,你可以对她说:

“你知道吗,我从小就是跟很多可爱的小女生一起长大的。我们小时候就是这样互相损对方。这已经变成了我的一种习惯。看到可爱,顺眼的女生我就会像挑她们一些小毛病。这是我表示喜爱的一种方法。如果我让你难受了,我表示抱歉。我不是成心让你难受的。对不起,你接受我的道歉吗?”

最后还有一种打压,这就是当女生考验你,看你是不是一个真正高价值的人时候利用的打压。

一个高价值的女生会经常的考验你，她会通过让你去干一些事情来考验你。如果你按照她说的去做了，那么你就会成为她的一个朋友，以后为她买单，付钱，买礼物。如果你没有按照她说的去做，那么对她来说，也许你就是一个高价值的人。不管怎样，她都会得到一个可以用的人，第一种可以帮她付费，第二种可以成为她的男朋友。大家要做第 2 种人，一个高价值的男人。

四、经典打压惯例

1、目标谈起她男朋友，和她男朋友的朋友曾为她争风吃醋争吵过弄的关系很不好。

这时候我们就用右手拇指和食指托着她的下巴，凝视她一小会，大概 10 秒左右。

坏笑着慢慢的对她说：“他们没见过女人吧？”

她立刻就起来笑着打我...然后说：“我本来就长的很一般的。”

我们可以顺坡下驴得说：“但是你是很有气质的人....”

2、适用情况：初次见面

男：你瘦了

MM：是嘛.....

男：我指的是衣服。

3、男：你住在哪个小区？

MM：某某小区。

文章：怎么美女都住这个小区？（疑惑的表情。）

MM：哪有。（心里有些小得意。）

文章：听说凤姐、芙蓉姐姐都住那里。（邪恶的笑）

MM：.....

MM 一顿粉拳.....

4、一个男人正在和三个女人约会，他想从中选择一个女人结婚。于是他决定做个测试：每人给她们 5000 美元，看看她们怎么去花这笔钱。第一个女人用 5000 美元为自己买了化妆品，做皮

肤保养等。第二个女人把 5000 美元全部花在了这个男人身上,为男人买衣服等。第三个女人把钱存了起来,为他们的日后生活投资理财。

问题来了,他选择了哪一位女士?

我们可以利用这个测试制造一个打压惯例:如果她说选第一个,你就说,你可真能臭美(坏笑)。如果选第二个,你就说,如果我是你老公可真幸福(坏笑)。如果她选第三个,你就说,你不会成熟到这种程度吧?(坏笑)。如果她说都选,你就说,你是男人的话肯定是一个色鬼(坏笑)。以此类推……

5、男:老实说,我给你打九十分(非诚勿扰)

MM:什么九十?(装的)

男:这么聪明的小姑娘不会听不懂吧?(继续拉)

MM:(* ^ _ ^ *) 嘻嘻……(mm 开始把我归类为普通苍蝇)

男:不过么……满分是一百五(开始推了,指出九十分也就是及格)

MM:哼!!! (推得有反应了)

男:我见过的超过九十分也没几个哦~你能排第四位,以后叫你四号吧

6、在和 MM 交谈过程中,当 MM 说你的缺点或抱怨你什么东西做的不好的时候(当然不是真正生气的时候),你不妨可以这样说:“这世界哪里有完美的人啊?像我这样的帅哥也只能做到十全九美而已,有些缺点(或有些东西做不好)是很正常的。”————
————骄傲风趣法

MM 一般会说:“切。”

然后你深情地望着她,说:“其实啊在我心目中,你已经是个十全八美的人了。你知道你缺哪两美吗?”

一般 MM 会问:“哪两美啊?”

你就说:“外在美和内在美”,然后你就哈哈大笑(发现笑比不

笑效果好,而且这话对越高分的 MM 越有用)

MM 这时会粉拳向你,气氛就调节起来了。

7、男:有个问题想问你

MM:恩?

男:如果你没有脚,你会穿鞋么?

MM:不会啊,怎么了?

男:那你为什么要穿胸罩啊~

说完这个,你就准备迎接 mm 的一阵粉拳吧

8、经典的两行诗打压:

(1)梦里总有你的容颜与我相伴,

于是每晚我都在尖叫中惊醒。

(2)善良 聪慧 可爱而性感,

这些你一条都没有。

(3)玫瑰鲜红,紫罗兰娇艳,糖很甜,就像你一样。

但玫瑰凋谢了,紫罗兰枯萎了,糖碗空了,就像你脑子一样。

9、和 MM 提起你们以前的事情,她忘了的话,你可以说,人家
贵人多忘事,你也多忘事啊!

10、此惯例应用于 MM 刚唱完歌的时候....

男:“你知道吗?”(不要说话,看 MM)

MM:“什么啊?”(奇怪)

男:“你让我想起了我妈妈。”

MM:(高兴加激动加好奇)“为什么?”

男:“我小时候,我妈常会在厨房内杀鸡。”继续快速说,“她杀鸡时,在鸡脖子划一刀,下面拿个碗装血。鸡还没死透时,总会发出一些怪声。”(聪明的 MM 一般都想到后续了...)

MM:“这跟我有关吗?”(傻 MM 迷惑中.....)

男:“那种怪声,跟你刚刚的歌声很像。”.....

呵呵,原创....

11、上网聊天或是现实聊天中想打压下女孩子的智商，就说她是竹木加横或竹木一横，可能有如下反应

a、问什么意思——回答：笨啊，这你都不知道；若再问，就继续说她笨；若对方发作，你就很委屈的解释第一次说笨是告诉她答案；

b、对方问为什么，可以让对方将手拿过来用手指在对方手掌中写下一个“笨”字；

c、对方听过或者很聪明的领悟到，你回答：虽然笨，却贵在有自知自明，孺子可教啊！

12、品位打压加头皮屑打压惯例：“哎，你和这衣服真配！最近很流行吗？我看过很多女孩穿一样的衣服，只有你穿起来最好看！”（注：貌似称赞，实则打压其品位），美女一定有几秒钟的尴尬和无语，绝无例外，抓住这几秒钟的时间，低声温柔地说，别动。然后用右手轻轻地，非常绅士地抚过美女前额的头发。接着，向其展示他早就藏在手里的，其实是他自己的头皮屑，轻声对美女说：“帮你把这个拿掉。”（注：陷害她，打压其卫生状况）说完，温和亲切的对她笑笑，仿佛为她解围，然后转过身继续和其他人谈笑风声。

13、问 MM：地上一张 100 元的和 50 元钱的人民币，如果让你捡一张，你捡哪一张啊？（这个给 MM 设置一个陷阱）

MM 回答：100 的（不傻的应该都会回答 选择 100 的）

打压 MM：笨蛋，当然是两张都捡了啊！

14、男：热死了，你们那里热么？

MM：还好啊，我在家里有空调。

男：你还用吹空调？你那么胖，躲到自己的影子下面不就行了？

皮肤比较黑的女孩儿，稍微丰满点的女孩儿，甚至个子高的女孩儿也可以这么说。

没有几个是十全十美的女孩儿。就算是美女，你也可以说，你

的肩膀那么宽，躲到自己的影子下面不就行了??

15、我被你的长裙和球鞋的搭配迷住了 还有你的头发，好像以前见过吧 以前好像没觉得你有今天晚上这么迷人 大概是天黑看不清吧。

16、记得有种说法说 越乖的女孩其实心里越花

17、你倒像 30 以上的，不过心态还很年轻嘛，不然我无法跟你沟通了

18、以下有 4 道题目，在看完题目后立即作答，不准慢慢想！
看下你是否真的清醒：

第一题：

你正在参加赛跑，几经辛苦，你终于超过第二位的健儿，你现在是第几位？

MM 一般都会答：第一的……这样你就可以顺势打压啦。具体的情况，自己把握才是最好的

答案：

如果你答第一，你就完全错啦！

如果你超前原本第二的人，你便取代他的位置，即是第二，猪头！

· 第二题：(不可以用多过第一题的时间，要快！)

如果你跑呀跑，超过最后一名，而你现在是第几？

有些 MM，可能会拖延时间来想这个问题的。然后答对。

你就指出来。要她不要拖延时间，顺势也可以借着下面一题打压。

答案：

如果你答尾二，你又错啦！

你又怎么可能超前最后的人，他都是最尾咯？你怎么还会在他后面？猪头，呵呵。

第三题：(开始觉得自己有点猪头了吧……)

数学心算题... 不准用笔,纸或计数器,只可以心算.....

1000 加上 40得未... 再加 1000 ... 再加 30...

再多 1000... 又再加 20... 现在再加多 1000... 再加 10...

总和是多少? 马上回答!

这个问题.我刚看时真的也糊涂了...

其实 MM 都会发现自己有点白痴的感觉了..

答案:

5000? 又错啦!

自己拿个计算器算一下,是 4100 大猪头!

你真是超笨呀.....最后给你一次机会!

第四题,(英文题:)

mary's father has five daughters: 1. nana, 2. nene, 3. nini,

4.nono.

what is the name of the fifth daughter?

有着前面的惯性.MM 会想一阵子了..这时,你要稍微干扰她.

这么简单的问题还要想? 还要猜么?

哈哈!!! 猜什么呢猜,这么简单的东西,MARY 嘛!! 哎.....

19、(1)你的鞋今年韩版的新款吧。(妞心里一乐,马上就要飞起来了。)你再紧接着就说:“可惜就是鞋跟太高了。”(暗里损她个子矮,)

(2)听你讲完这个故事后,我觉得你的思维是非常的敏捷(妞又一乐),否则你的语速也不会快的我都听不清楚。(哈哈哈哈哈)

20、男;你会不会游泳啊?

MM:我就一早鸭子。哪里会游泳啊。

男:是么? 想 XX 年前(MM 的年龄)可是游得最快最不怕死的。(她爸妈床上那会)

MM:不懂,什么?.

男：这个问题可是涉及人类起源的。

21、MM 说她的胃口很好的时候。你说：你虽然没有猪的形象，但是却有着猪的气质；

见面时，如果对方涂了唇膏，对她说不知道是不是有人给你说过，你的唇膏粘到牙齿上了。

22、男：听说上个世界末日恐龙都没绝了，明天就是末日了，所以我挺担心你的，特地来看看你/请你吃饭/问候一下。

MM：微嗔或粉拳伺候说她没那么丑

23、昨天晚上我看到了一颗流星，很漂亮。我还对它许了一个愿！（停顿一段时间或者等她问你）我对流星说“希望 XXX(MM 的名字)变得漂亮点”结果我发现，那颗流星居然倒着飞回去了！

24、我昨天晚上做了一个梦，梦见一大群鬼想我这边狂奔过来，吓死我了。可是他们却都从我身边惊慌失措的穿过去了。我很奇怪，于是就拉住一只鬼问“你们干嘛跑啊”他们告诉我“XXX(MM 的名字)来啦，大家快跑啊！”

第八章：诱惑惯例

诱惑又可以称为“勾引”，“引诱”，《迷男方法》中称之为“性吸引”。严格意义来说，诱惑和性吸引都不能用惯例来直接实现 sex 的目的。成功的性吸引阶段是基于对女性心理学的理解。女性逻辑上面临着要跟一个新的对象发生性关系的问题。除非你开启了女性情感电路中足够多的开关，否则无法关闭女性在逻辑层面上的开关。如果你无法做到这一点，那么女性也不会享受与你 sex。

严格意义上来说，我们对于诱惑惯例的观点是：它的应用是我们 TD 目标的润滑剂，是从舒适感到肌肤之亲的催化剂，合适的阶段对合适的人用，事半功倍。

一、诱惑的原理

西方著名 PUA 詹相信爱好泡学的筒子们都有所耳闻,他对于诱惑有一句很深刻的见解:就方法来说,诱惑的手段可能有一亿种方法甚至更多,但是原理只有很少,一个抓住原理的人可以成功地制造出属于他自己的方法,一个尝试各种方法,却忽视原理的人,是确定会遇见麻烦。

就像售货员之于客户,医生之于病人一样,众多泡学爱好者希望从 PUA 那里得到灵丹妙药一次性解决他所有的问题,然后成为诱惑大师,他们希望得到如何诱惑的秘籍,也希望 PUA 教他这样或者那样的诱惑方法。

但如果你真像像一个客户和病人一样来寻找答案,那事实真相可能要让你失望了,因为这世上没有你想要的一次性解决你所有问题的灵丹妙药,PUA 教不了你如何成为一个诱惑大师,任何人都教不了。

当然,我们可以进行一个关于诱惑理论的谈话,关于它的一些哲学原理,我可以教你一些自然男人艺术的哲学,自然男人哲学也许不仅可以激发你对诱惑的实践,引导这段你通往诱惑大师的旅程,自然男人可以支持你走过这段旅程的每一步,而且还是我们谈话结束前,使你通往女人之地的决定性的一步。

如果诱惑是一门艺术的话,那诱惑大师必须要有实践,就像弗洛姆说的那样,关于艺术来说每个地方都不是那么重要,除了实践练习。对于学习舞蹈你能说什么?除了练习跳舞,对于学习一门新语言你能说什么?除了练习听和说。

每一个成为诱惑大师的人都有他或她自己非常私人 and 独自的经验。你必须抓住这些诱惑的哲学原理并加以实践练习,让他们变成你自己的东西,找一个可靠的对象去诱惑她,提炼出你自己的方法。

那么，在我们谈论诱惑的哲学原理和一些指导方针去联系的同时，真正的诱惑艺术大师正在一个人实践练习呢，我们的谈话在你步入女人之地前结束，面对她，你不会失去什么，除了你的自尊，每次经过枪林弹雨获得的联系诱惑艺术的机会才是真正能提高你诱惑艺术的机会。

笔者浏览了论坛里关于诱惑的各类帖子，彻夜未眠，辗转反侧，总结出诱惑的基本原理就是：在目标对你产生好感的前提下，适当得用话术营造一个暧昧的氛围，摧毁目标最后一道心理防线。

二、经典的诱惑惯例

1、先举一个有内涵的诱惑惯例给大家开开胃口。

在和 MM 建立起足够的舒适感之后，可以给目标讲一个小小的寓言故事：有个旅人在沙漠里走着，忽然后面出现了一群饿狼，追着他来要群起而噬。他大吃一惊，拼命狂奔，为生命而奋斗。就在饿狼快追上他时，他见到前面有口不知有多深的井，不顾一切跳了进去。谁知道井里不但没有水，还有很多毒蛇，见到有食物送上门来，昂首吐舌，热切引项以待。他大惊失神下，胡乱伸手想去抓到点什么可以救命的东西，想不到竟天从人愿，给他抓到了一棵在井中间横伸出来的小树，把他稳在半空处。于是乎上有饿狼，下有毒蛇，不过那人虽陷身在进退两难的绝境，但暂时总仍是安全的。就在他松了一口气的时刻，奇怪的异响传入他的耳内。他骇然循声望去，魂飞魄散地发觉有一群大老鼠正以尖利的牙齿咬着树根，这救命的树已是时日无多了。就在这生死一瞬的时刻，他看到了眼前树叶上有一滴蜜糖，于是他忘记了上面的饿狼，下面的毒蛇，也忘掉了快要给老鼠咬断的小树，闭上眼睛，伸出舌头，全心全意去舐尝那滴蜜糖。

这时 MM 可能会一头雾水，不知道你在说什么，在这个时候，你可以不失时机得故作深沉得看着她说：

人生在世，生死之间，谁不是进退两难呢？唯有把握现在，珍

惜时光,享受生命的甘甜与苦涩,方不负来世上走一遭。

接下来,深情得看着目标,轻轻得吻 MM 一下,说:“珍惜这一刻的时光,如何?”

2、男:问你一个问题,看你能不能答出来

MM:说

男:一个妙龄女孩在河边洗澡,一个男人走过来,那女孩为什么一点都不害羞?

MM:那男的是一个瞎子,看不到?

男:哪有这么简单,那可是是一个身体健壮,精力旺盛的青年(强调的语气)

MM:应该是她 LG 或男朋友吧?

男:他们之间还没到那种程度(暗示),看你这么可怜,提示你一下.你这样想,就说现在你在河边洗澡,我是那个身体健壮,精力旺盛的青年(强调,加重语气),我从旁边走过,看到你在那里洗澡,而且就离我们现在这么近(暗示),应该什么都看得清清楚楚的,你想想,你在什么情况下不害羞呢?(角色扮演)

MM:你胡说什么啊?(提醒:小心粉拳!哎哟,还是打到了)

男:就是打个比方,看你想到哪去了

MM:夜晚吧?不知道(MM 心已乱,哪还有什么心思猜啊)

男:真笨,告诉你算了.是在河边洗枣.红枣的枣.你是不是一开始就以为是洗澡.你脑子里天天在想什么啊

3、这是一个大多数人都听说过的惯例,不过在恰当的时候用,还是能起到不错的效果:

给 MM 讲故事,故作神秘得和她说,给你出个脑筋急转弯:一只公老鹰和一只母老鹰在空中飞行,母老鹰发现一只羊死在下面草地上,母老鹰就对公老鹰说了一句话,结果公老鹰直接骑到母老鹰身上去了,猜一猜,母老鹰说了什么?

如果 MM 听过这个,她会做出回应,若有意,会脸红娇羞,若无

意,也会委婉得告诉你,总之呢,你可以通过这种方式诱惑 MM。

如果 MM 没听过这个,你可以色色得看着她说:母老鹰说,下面羊(痒)死了。接下来,你懂得……

4、“十倍性高潮”惯例:到了暧昧后期,我就告诉她一个故事。我有一个同学在深圳,他圈子内一朋友被香港富婆包养,那富婆特会玩特会享受,教了那人很多激情技巧,那人把其中最刺激的技巧教给了我朋友,后来我朋友又教给了我,教我的时候,我朋友再三叮嘱我,这招不能随便在女孩身上用的,因为它带给女孩十倍性高潮的快感,会和女孩建立很深的情感联接,会让她忘记所有其他的男人(这招杀伤力确实无比巨大!)。这时你停下来,看着她,她会迫不及待的问你是什么,你告诉她:其实我想讲给你听,但就怕朋友叮嘱我的话不幸言中。接着她会更期待你快点讲,然后你讲个大概,最后你说如果真能试一下的话,保你高兴到流泪,舒服到想死(经验证确实是这个情况,请慎用!)。此惯例诱惑力强大。

具体操作如下:在前戏一段时间后,感觉到对方阴道湿润后,用右手的中指和无名指,并拢插入对方的阴道,在阴道的上方会摸到一个核桃般大小的硬硬的地方(接近高潮时变成最大),左手手掌放在阴毛上,位置在右手中指和无名指进入阴道相当的地方并向下压,然后用右手的中指和无名指指尖来回快速的刺激那个核桃般大小的硬硬的地方,至少要坚持一分钟以上(很累的),这时你会看到对方兴奋的脸部和身体都变形了,期间你可以问她尿急吗,她肯定会说是的,其实那不是尿,而是阴道内腺体分泌的液体。你告诉她我手指离开时你不要憋住,直接把它喷出来,喷出来的瞬间会达到十倍性高潮的快感!兄弟们请慎用!后果自负!

5、男:我上大学时有个老师总爱用荤段子来吸引大家的注意力

有次他见我们下面说话的睡觉,突然说到:考你们一个智力题,

烂掉的萝卜和怀孕的女人有什么相同点？

（这时，你可以让对方先猜，如果她猜不对，你可以说你的智力果然如我所料——很有限，然后继续讲；如果她猜对了，你可以说想不到你在这方面天赋异禀啊！）

下面安静了会后，有一个同学答道：都是虫子惹的祸，后面露得意之色。想不到老师马上说：勉强及格。

这时就坐我旁边一戴眼镜的看起来很斯文女生，弱弱的说了句：是不是因为拔晚了。

教室顿时沉默了 3 秒，接着就是哄的满堂大笑！

你还可以说，真是人不可貌相，女生也会伪装啊。

这个惯例的好处是，如果 MM 深谙此道，她会做出回应，如果她猜不出来，你也可以把答案解释给她听，慢慢得引导她走向巫山顶峰……

6、根据 5 的惯例，我们可以加以改造和引申，比如说：蛀牙和怀孕的女人有什么相同点？答案和上面是一样的。

当然还可以引入一个话题更加完整的版本：

某大公司董事长招聘女秘书，出三道试题

第一题 自行车与女人有什么相同与不同之处？

第二题 热水壶与女人有什么相同与不同之处？

第三题 冰箱与女人有什么相同与不同之处？

一 mm 看题之后回答如下：

(1) 自行车与女人相同之处是都可以被人骑。不同之处是自行车是先打气才能骑，女人是先骑了再打气。

(2) 热水壶与女人相同之处是都可以倒水进去。不同之处是热水壶先拔了塞子才能倒水进去，女人是先塞了塞子才能倒水进去。

(3) 冰箱与女人相同之处是都可以放块肉进去。不同之处是

冰箱的肉放进去是软的，拿出来是硬的，女人的肉放进去是硬的，拿出来是软的。

结果，此 mm 被录取。

大家可以自己再润色临场发挥……

7、MM：你多大啊？

男：比你小

MM：为什么？

男：不然怎么进得去？

……

8、大姨妈惯例，适合晚上诱惑转到 H 话题：

据说古时候，据说是汉代，有个美丽的小女孩叫佳儿，长到年方二八，正是出嫁的好时候，不过女孩命不是很好，早早父母双亡，一直跟着姨娘家的人生活。上门说媒的人多了，女孩子也总会留些心眼，这姑娘就看上了一个姓李的书生。

李书生也很爱慕佳儿姑娘，那时候人都很传统得，两个人定了亲后，还要过一段时间，才能完婚，不像现在的这帮小屁孩小小的年龄就同居了。但是毕竟年轻人都是春心萌动，李书生总会找些借口偷偷去看佳儿姑娘，但是两个人独处的机会不多，无非拉拉手什么的，接吻就更别提了。

当然了，李书生也是热血青年，当然也想吻吻心仪的女孩，可是，古时候嘛，女人都在家忙家务，这大姨妈呢就常在家里忙活，小情人自然偷偷摸摸怕人看见，说三道四，所以常常想再温存一下的时候就会听见大姨妈的脚步声，姑娘家自然警惕的多，听见脚步就会说，大姨妈来了，你快躲起来。

日子久了，李生寂寞难耐，找了个媒婆，女孩总算过门了，恰恰不巧，那天正好是女孩那个月的日子。入了洞房，哎，这男人从古

到今本质就没变过，呵呵。书生就急匆匆想要一尽云雨之欢。可惜日子不巧，过去的女人多含蓄呀，不好直说，这姑娘也聪明，就说今晚大姨妈要来，书生那也是聪明人知道一定有难言之隐，但是不好问什么，就这样自己解决了。

从此以后就有了这个习惯说法，李佳氏（例假时）不方便的时候，就会说大姨妈来了……

讲完这个故事，不要就此打住，否则就白讲了，你可以趁机色色得问 MM：

亲，你大姨妈来没？

第九章：长期关系惯例

长期关系，在国外又被称为 LTR(long-term relationship)，泡学百科里对它的解释是：名词：即和一个女人发展长期的亲密关系。顾名思义，长期稳定的恋人，以结婚为最终目的的交往属于长期关系，邪恶一点，长期泡友，稳定的情人这些也属于长期关系的范畴。

与前面的 DHV 惯例，吸引力惯例，诱惑惯例等等类型的惯例相同的是，长期关系也属于泡学的一个阶段，不同之处在于，这个阶段，惯例要建立在原则的基础上，没有固定的模式可以使用，这一章我们更多的是教大家如何通过话术来维持我们想要的长期关系。

一、长期关系的框架

圈内的 PUA 们对于长期关系，最喜欢用的一个词就是“框架”。框架的通俗解释是原则，就是你对人对事的原则。比如有一些人说我不借钱，这是我的原则，这个所说的原则就是框架。

在旧的理化系统上来说，很多时候，女人的废物测试（测试你

是不是废物或者是不是一个低价值的男人)只是为测试你是不是一个值得她全心投入的男人。

以上观点为广大 PUA 们所认可推崇。

女人总喜欢以挑战你的框架来确认她在你心目中的地位。一但你妥协,那她就会不断的再次挑战你的容忍度,直到你接受不了,而去跟她吵架等等。

其实,你可以在一开始的时候,就去控制好你的框架,以后,你就减少你们的争吵几率。

你可以先将你的框架定好,然后再合理化你的框架。

让她去接受你,而非你去忍让她。

快速吸引如此,长期关系更应如此。

首先,整体框架定义是四个等级如下四个

1 家人

2 事业

3 兄弟

4 女人

你必须定义为你的家人是第一位,因为可以证明你能顾家、重感情。

事业位于第二位,可以证明你的事业心、上进心。

兄弟位于第三位,可以证明你重情重义懂得交际。

女人位于第四位,可以让她知道她可有可无,让她懂得珍惜你。

当错位后的影响

如果你将女人放在兄弟之上,女人会不停的挑战你的事业,通过挑战你的事业去证明她在你心目中的地位,如果你将女人放在第一位,她会去挑战你的所有事,当你完全落入她的框架之后,如果她不够理性你们有可能经常发生争执,而你整个人将被她所

控制。

永远要记住，你的框架弱她的框架将会收了你的框架。如果她的框架弱你的框架将会收了她的框架。

所以在一开始的时候，你需要很好的控制你的框架。你所能做的不是去改变自己接受她，而是去让她接受你的框架，让她知道她不能改变你，只能接受你。

如果你能控制好四个等级框架，你会发现，你以往的痛苦经历将不再呈现。（当然，这只是长期关系的一个重要部分并非全部）

因此，我们和目标对象聊天说话的时候，也要时刻注意保持自己的框架，只有这样，才能在建立长期关系和维持长期关系的过程中占据主动。

二、长期关系惯例背后的准则

俗话说：授之以鱼不如授之以渔。在建立长期关系和维持长期关系的过程中，惯例固然是不可少的，但如果掌握了其背后的准则，在总结现有惯例的基础上，建立自己的长期关系惯例，你就能真正做到游刃有余。

1、褒贬结合

褒其实就是甜言蜜语，这东西个人感觉大多数男的都会，但如果山珍海味吃多了自然会觉得很腻烦。试想，白色的东西放在雪地里就没人觉得它白了，要放在煤堆里才能凸显出它的特点。时不时的打压对方一下才会让你的甜言蜜语不失去效用。打压有很多技巧，其中之一就是要挑对方的优点去打压。如果对方贤惠孝顺，你就可以说她是清朝人，思维观念赶不上时代潮流。如果她身材苗条，就可以说她不够性感。但是如果她身材不高，你要是说她矮，她体重有点超标你说她胖，那你就是没事找抽型的了。

打压有很多好处，女孩找对象的心理其实就是想让自己跟了这个之后过的更好。所以男人需要不时体现出自己的强势才能让对方感觉你值得跟随。一味对她逢迎拍马，只会让女孩的自信

心膨胀，目中无人，最后瞧不起你把你踹了。

2. 决策力

男方扮演的角色应该是一个领导者，而不是军师。当女孩拿不定注意的时候，男方一定要承担起决策的责任。比如两个人去看电影，女孩犹豫不决看哪个片子的时候，你千万不可当起解说员，建议对方选择哪个，而要当场拍板，说出你想看的東西，然后就去这个。又如女孩挑选商品，像你咨询意见，你要说我喜欢哪一个，应该买哪一个，而不说各种商品的优缺点，让女孩来做决定。一个男人如果连这点操控能力都没有，就等着挨甩吧。

3. 不可预测

对女孩好是应该的，但是千万不要让对方预测出来。如果你每天都是下午5点打电话，一到5点了，女孩就想了，他应该给我打电话了，这时候你一个电话过去了，对方不无聊死才怪。应该没有规律性，突然就打一个电话，没什么好说的，就是想你了给你打一个，给对方点惊喜。还可以出其不意的将对方按倒在床上，或是突然将对方抱起来往上抛，她们就是喜欢这样的刺激。

4. 保持人格独立，不受控制

这点没什么好说的，还是那句话，女孩找的是强人，而不是顺从的小狗。如果一个女的就能把你耍的团团转，那她跟你在一起还有什么生存价值。记得一个电影里，有个女的说过一句话：“我对很多种类的男孩都有兴趣，但就是不喜欢比我软弱的。”真是一针见血。男女关系中另一个奇怪的规律就是：她越拿你没办法，就越会疯狂的爱上你。

很多女孩会以分手，不理睬等方式作为控制手段，这时就应该给对方传递一条信息，就是分手了我也不听你的，当目的无法达到，手段自然就没有用武之地了。

5. 松紧有度

给人以空间，女孩才会想要更加的接近你。很多男人没有安

全感，恨不得和对方 24 小时都黏在一起，随时都怕对方跟别人跑了。从一开始你就把女孩进一步接近你的希望给破灭了，那你还拿什么吸引对方。切忌控制对方，如不许对方和异性过多接触，索要对方 qq 密码等等。两人都累的同时还显露了你不够自信，缺乏安全感的弱点。

6、幼儿理论

时不时的把女孩看成 3 到 5 岁的幼儿，以对待幼儿的方式对待她们，激发对方的童心，让她觉得自己很可爱。你自己也需要不时的扮演一下幼儿的角色，以激发女孩的母爱情节。

7、发情绪

调动对方的情绪，让对方生气，开心，失望，惊喜。总之就是不断的让她有情绪体验。例如先把她惹生气了，然后再哄开心。

8、以正确的方式疏导女友情绪

当女友情绪激动的时候不要讲一些无味的大道理。正确的做法是说出女孩心里想说的话，她想抱怨你就帮她抱怨，她气愤你就比她还气愤，无任何道理可言，等她情绪平息了之后再分析对错。

三、长期关系惯例

下面我们就会根据上面的那些准则给大家推荐一些惯例，记住了，长期关系的惯例不要一味照搬，活学活用，举一反三，反而效果更好。长期关系不是肾上腺素冲脑的 TD，而是细水长流的厮守。

1、MM：快走啦，不就是一个穿黑丝的美女吗？看你眼珠子都掉出来了。

男：切，你每天都是牛仔裤运动鞋，我偶尔看一下别的妹子也是改善一下视觉疲劳嘛！

MM：你……觉得我不好看了？当初是谁说我清纯可爱来着？

男：亲爱的，你看你，又误会了，当初我又不是没有遇到过黑丝火辣女孩，可我还是选择和你在一起，为什么呀？她们那种只

能让人眼前一亮,却不能长期吸引我,我还是最喜欢你这种可爱淑女型的。

2、男:想好今天下午怎么吃了没?

MM:没呢,让我想想,麦当劳的超值晚餐很不错,嗯,我也特别想吃上次我们去的那家鸭血粉丝汤店,其实呢,田老师红烧肉更让我流口水……

男:行了,小馋猫,磨磨唧唧的,等你想好了,咱们俩都可以吃宵夜了。我做主了,今天去我那里,我给你做我拿手的可乐鸡翅!

一举两得,一方面让MM意识到你很有男子气概,日常的事情很有决策力,做事不拖拖拉拉,另一方面,也可以让MM体会到你的居家男人风范。

3、男:计划好没?国庆节咱们怎么玩?

MM:还能怎么玩呀,前两天我陪你打游戏,接下来你陪我逛街,最后那两天咱们在学校休息呗。

男:看看这是什么?(两张去成都的机票)

MM:哇,不会吧?太奢侈了吧。

男:哎,这有啥?以后能挣钱了,带你全球环游去。

4、MM:哎,烦死了,他们都去看《泰坦尼克号》3D去了,咱们今天也去呗。

男:宝贝,周末吧,晚上我和朋友约好的要一起商量开报刊亭的事。

MM:我不嘛,啥时候商量不行啊,人家都去了,咱们也去吧,非要赶到今天吗?

男:宝贝,你知道我为啥那么多朋友吗?就因为我说话从来都算数,和别人约好的今天晚上,我肯定不会放人家鸽子,同样的,我答应你周末去看电影,就一定会做到。

5、长期关系中接电话的一个惯例,有些女生在长期关系中,会打电话埋怨男方对她关心不够,正确的处理方法是这样的

MM:你为什么不在乎我?

男:(不要解释为什么)我在想你,我爱你宝贝(轻声温柔的说)

MM:那你为什么不陪我?

男:(要真心诚意的道歉)最近工作很忙,实在是没时间啊(还是要保持语气柔和)

MM:(打破沙锅问到底,纠缠不清的问你为什么)

男:(还是要低声的说)对不起

(现在你要提高音量,开骂了)我他妈的努力工作还不是为了你吗,你这样对我到底理不理解我……

这个惯例的重点在于语气的突然改变,语气改变很有效果,让你很爷们,让你心中的那根鸡巴保持坚挺,妞们马上就镇住了

6、给大家分享一个长期情人(泡友)维持的惯例:

MM:我不能再和你这样下去了。我不会再和你亲密了,你也不打算和我结婚,不是吗?

男:我理解,我知道自己给不了海枯石烂的承诺,但我只想随着自己的心意走,你就是拒绝我了,我也不会生气,谁让我喜欢你呢?

MM:可是你不能给我我想要的,我不能和你在一起。

男:是啊,所以我也只能像个好人一样,一直喜欢你,然后又不能在一起,被你发卡咯,给我张 VIP 吧,求发卡。

MM:去你的,谁要发卡给你。我知道你能泡很多女人,你自己当情圣吗?对我没用!

男:我们认识快一年了,这一年里,喜欢你,追你的男人很多,可是你看,没有一个人,像我这样,被你拒绝了,一直坚持着喜欢你的,你也看得到。可惜,我给不了你想要的关系,因为我现在忙事业,不想谈恋爱,可是,我真的很想你。

MM:……真拿你没办法。

你绝对不要纠结你和她是什么样的关系,因为不管什么样的

感情,靠的是“感觉”到了,而不是一味的确定。去追求一定要获得某种关系,甚至一定要以某种方法“留住”“挽回”一个人,本身就是没有安全感的行为。

7、下面给大家举一个遇到 MM 抱怨发火时的惯例:

MM:我现在春节都不想回家了。

男:嗯,我看出来了,说说看。

MM:每次回去,全家人总喜欢拿我和我表姐比,说她找了个有钱人,说她工作稳定,还早早生了孩子。

男:呵呵,是那个比你大一岁的表姐吗?

MM:是啊

男:嗯,你们家人是挺过分的,两个人都不在一个城市,有什么好比的?

MM:我都崩溃了。

男:宝贝,换个思路,你表姐是在老家,工作,婚姻都是家里人帮她张罗的,她自己一点都没努力,有什么能和你比的呢?再说了,你表姐这辈子的生命轨迹基本上都确定了,以后就是养孩子,几十年如一日的工作,多么枯燥啊,你呢,在这座大城市里才刚刚开始打拼,每年都有新的变化,这种生活多精彩啊,何必在意家里那些无聊的亲戚的看法呢?

总之呢,在 MM 抱怨或者指责时,你要顺着她的意思,和她同仇敌忾,然后再慢慢得对她进行开导,切记不可对她横加指责,讲什么大道理。

8、长期关系里,有一类是因为某种原因,被迫异地分居的。相隔两地可能会让你们的亲密感下降,所以在这里教教大家一些电话 TD 的技巧。即使你之前没有学过,看看你也会有收获的。

当你和你的伴侣分居两地时,与其用电话聊一些无趣的话题,不如试试电话 TD,这是你们分局时所能体会到的最完美的东西了。

根据我个人的经验和调查,电话 TD 是一种生动的聊天方式,电话 TD 可以帮助你们保持相爱的感觉,并且让你们的性欲不至于下降,从而让你们的关系更加的牢固和长久。

(1) 以“你多么享受和她(他)的性生活”开始

你可以说:“我一直忘不了我们上次亲密的时候”然后问你的伴侣:“你还记得吗?当时我们在床上……”然后给出一些积极的描述,如“你的皮肤摸起来太爽了,让我性欲全开”,当然这时也要看看她怎么回复。

如果她没有马上给出回答,就问:“我们亲密的时候你最喜欢哪个环节”,然后说:“我一想起那个环节性欲就来了,你呢?”

(2) 接下来详细描述细节

可以说“我还轻轻松松地记得脱下你衣服的情景,这让我们是如此的接近。”

如果你采用这样的建议,从你们的对亲密的回忆下手,那么电话 TD 就会变得更加真实,不管你们的谈话猥琐不猥琐,你都会有在床上跟你伴侣 TD 的感觉。

实际上,你们前几次电话 TD 的内容可以尽可能相似,没有关系的,这主要是要让你们适应,一旦适应了之后,你们就可以尽情发挥,你需要快点尽情发挥,否则你的伴侣会失望的。

这里有几个技巧:

1)从亲密的回忆开始谈起,这样你们才不会觉得奇怪。

2)不用担心你第一次没有成功。这是一招新的性技能,你需要多多尝试才能学会。

3)注意,电话 TD 不只是你一个人的谈话,是你和伴侣的谈话。如果是一个人的电话 TD,那就是自慰了。你必须调动两个人的积极性,多多问问你的伴侣的感受,这样才能让你们两个人都充分参与进来。

4)你的五官都要用上。告诉你的伴侣,你想象的自己能看到

东西,你能听到的声音,你的心理和身体的感受。甚至可以说说你记忆中跟伴侣 TD 所闻到的味道,总是,多用五官。

5)你所说的每一句必须是积极的话。你要告诉她你多么爱她,多么享受跟她亲密的感觉,什么让你听起来觉得爽的,说说你有多爽。

第十章:全阶段万能惯例——立方体测试 (唯一的可用在全部阶段的万能惯例)

兄弟们,这就是大 D 最爱用的一个惯例,立方体惯例。

它是一个终极冷度惯例,针对不同的人会有不同的答案,而且往往都很准(当然,也有一些不愿意相信事实的姑娘,比如有些姑娘就是不相信星座,那我们没办法。但是大部分姑娘都是相信星座的,同样的,她们也相信立方体惯例)

正因为这是一个终极冷读惯例,所以它可以被运用在 pick up 的所有阶段上面,可以非常好的增加你们两者的互动,让你们的亲密关系更快速的提升(在把妹达人这本书里面某人对帕丽斯希尔顿用的惯例就是它——立方体惯例)

好了,说了这么多,你们也应该不耐烦了。

现在,就让我们来看看立方体惯例的神奇吧(为了帮助你们更好的理解,这里献上的是中英双语版的,如果你觉得中文部分无法理解的很好,可以看英文部分帮助你更好的理解。不过我个人是看完一次中文部分就完全明白了,相信聪明的你们也会很好的掌握立方体测试的要领的。):

The Cube description

对立方体测试的描述

The Cube is a game that has been used by pickup artists for some time now, and for good reason. Recently, I asked my FRriends what results they've had with the cube. The stories are all different, but they all agree: Women will thank you for it. Women will remember it. Women will feel that you really understand them. And, women will want more. Those who use the cube know its power, and it has been their secret weapon.

立方体测试现在时常被达人们以恰当的理由使用,最近,我问我的朋友他们使用立方体的效果,故事都不尽相同,但他们都认同:女人会为此感谢你,她们会记住它,会觉得你真正懂她,她们会需要更多。用过立方体的人知道它的威力,那是他们的秘密武器。

So, what is it? Well, the cube is a game of questions and symbols. It is five simple questions of imagination that will allow you to lead a woman deeper and deeper into a seduction. For the origins of the Cube a person could read through *The Secrets of the Cube*, by Annie Gottlieb. But, the pick up artist will find that he doesn't need to understand the traditional use of the cube. He only needs to know how to use this secret seduction weapon.

那么,什么是立方体测试? 嗯,立方体是个由数个问题和象征符号组成的游戏,它有五个简单的对景象想象的问题,使你将女人步步深入的引导进一个诱惑中。最初,立方体测试要求人能读懂测试的深层含义,但是达人发现,其实他们不需要理解它的传统用法,他们只需要知道怎么使用这一诱惑的秘密武器。

Now, the Cube can be used at anytime in a seduction...

现在,立方体测试随时都能用在诱惑中。

It can be used as a playful game to build attraction (by teasing a girl for her answers and making your interpretations funny and unrealistic.) And, it can also be used in the deepest phases of seduction to lead a woman's mind into her sexual desires (by making your interpretations sexual and erotic). However, what we are going to focus on here is using the cube to build trust and comfort. Most pick up artists will agree that the cube serves the greatest purpose for developing this kind of real connection with a woman you just met. It starts fun and playful as a game, and it ends by leading the conversation into deeper and deeper levels of rapport. Building this type of rapport is the real strength of the Cube.

它可以作为一个建立吸引力的好玩游戏(搞笑不着边的解读对方的回答,揶揄调侃她),它也可以在诱惑的最深阶段引导一个女人唤起她脑中的性欲(将你的解读充满性和色情),然而,这里我们集中要说的是利用立方体建立信任和舒适感。多数达人都认为,在你和一个刚认识的女人在真实交往并发展中,立方体测试为你的最大目的实现起到了很大的左右。它像游戏一样有趣,又有可玩性,之后它引导着谈话进入一种逐步深层次的亲和力,建立这种亲和力就是立方体测试的真正威力。

The Seven Powers of the Cube

立方体的七个神奇之处

So, what is the purpose of the Cube? And why do women consistently react so well to it? Basically, what can the cube do for you? Well, the Cube will have many effects on your seduction...

那么,立方体测试到底有什么目的?而女人为什么又一贯性地对这个测试反应良好,说最基本的,立方体测试可以为你做什么?呵呵,它在你的引诱中会起到很多作用……

1) Avoid Boredom

第一,避免无聊乏味———

One of the most common mistakes that guys make is to fall into a boring conversation. To find out about the woman, all they can think of are the same old questions... “Where do you live? What do you do? What else do you do? Etc, etc...” The Cube offers a unique piece of conversation that will move away from facts and information, and into more emotional topics. It will lead to a discussion of things that are more meaningful and important to her.

陷入无聊的交谈是男人们最常犯的一个错误。去了解女人,他们能想到的都是那老一套的问题:你住哪儿,你做什么的,除此之外你还做什么……(挫男的惯错)而立方体测试却会作为一个独

特的小东西将你们的谈话 从事实和信息转移到情感层面,引入对她而言更有意义,更重要的事情的讨论中。

2) Hook Her

第二,让她上钩———

Women LOVE these kinds of games. You might think it is cheesy, or too New—Age. But, trust me... Women get hooked. Look through any women's magazine, and I guarantee you will see little personality tests and games. The magazines know what women like, and we should too. The cube will help you hook her into your conversation, and can even be an excuse to isolate her: "Come with me, I'm going to show you something cool..."

女人都喜欢玩游戏,你可能觉得太低俗,或者太 new age,但是相信我,女人就是会上钩。随便看任何一本女性杂志,我保证你一定会看到各种个人测试和小游戏。杂志都知道女人的喜好,我们也应该如此。立方体测试就会这么把女人吸引到你的谈话中,你甚至可以打个招呼把她带一边去:来,我要给你看点儿有意思的东西……

3) Demonstrate Value and Personality

第三,展示价值和人格———

You will demonstrate a lot of value to the girl when you use the cube. Most simply, you are a man who leads the

conversation, and already this is attractive. But, on an even deeper level, you can demonstrate that you understand women and what they want. You show that you are not like all the other guys. And, through your own personal interpretation of the cube you reveal your own personality and who you are.

你会在使用立方体测试时向女人大量展示你的价值。最简单的,你是个主导对话的男人,这已经很有吸引力了,而在深层次,你可以展示你懂女人,你明白她们想要的,你显示出你和其他男人不一样。而且通过对立方体的个人解读,你也展示出你的人格和自我。

4) Build a Connection

第四,建立联系———

The Cube will help build a connection and a feeling of rapport. A woman who shares her cube with you is giving you a gift. It's a gift of insight into who she really is. She will be in a vulnerable state. As you learn about her and reveal things about yourself, she will see that you understand her. And, as she sees how you accept her gift and accept her, she will begin to trust you more. Sharing this vulnerability with her will create a bond that most guys would probably never get.

立方体测试能够帮助建立联系和亲和力。和你分享她的立方体(盒子)的女人也给了你一份礼物,那就是你可以洞察一个真正的她。她会进入一种易受攻击/弱点暴露的状态。当你了解她并

展示你自己的时候,她会觉得你懂她,而且她会视你对她的礼物和她本人的接受程度,开始更信任你,分享她的脆弱敏感之处会在你和她之间形成一直大多数男人都可能无法得到的结合点。

5) Qualify Her

第五,对她审评(这个 quality 我的确翻不好)———

The woman will assume that you must be qualifying her. Women often say that they were worried if they gave “the right answer.” She knows that you are paying close attention to her answers, and she will really feel like you are choosing and selecting her. This is so valuable in conveying that you are a guy who has options and who has standards. In addition, you will really get a chance to listen to her and find out what you like about her.

女人都会猜设你一直在审评她,女人常常会担心她们是否给出了“正确的答案”。她明白,你很注意她的回答,她也真的觉得像是在你在选择、挑选她(是否够格),这在表达中是极具价值的:你有选择权,你有标准。另外,你也得到了一个真正倾听她并发现她身上你喜欢的特质的机会。

6) Learn About Her

第六,了解她———

You will elicit what is important to her. All of the information that she gives you can be used later on in the seduc-

tion. The more you know about her, the more you will know how to seduce her.

你可以引导并得知什么对她重要，所有她给你的信息都可以在随后的时间里运用到你的诱惑中。你知道的越多，你就越明白怎么诱惑她。

7) Leave Her Wanting More

第七，让她想要更多———

Once a woman experiences the Cube, she will associate the experience with YOU. And, she will want more of you and the experiences you bring. In fact, if you get interrupted in the middle of the cube, don't sweat it. She will come back to you, asking to finish. She will want more.

Keep these effects in mind as you learn and practice the Cube. Everything you say when using the Cube should be directed toward invoking these 7 powers.

当一个女人体验过立方体测试，她会将这个体验和你联系起来。而且，她会想从这里得到更多的体验。事实上，如果你被中途打断，不用勉强苦撑的，她会回来要求你接着解读完。她会要更多。

在你学习和练习立方体测试的时候把这些效果记在脑子里，你说的每句话都要属于这七种威力的范畴内。

The Design of the Cube

立方体测试的设计

By now, it should be obvious that the details of the game are not nearly as important as how you play. The structure will have many variations, and everyone will play it differently. And that's fine. Notice, the power of the Cube isn't to "be correct" or to give "the right interpretation."

很明显,现在不该再说它多重要,而是该讲讲这个游戏的细节了。它的构件有很多种版本,每个人玩起来都不一样。还好啦,但注意,立方体测试的威力不是“保持正确”或者“给出正确的解读”。

There are no right or wrong Cubes.

立方体里没有对错。

So, this is how I do the Cube. You can structure it how you like, and find what works best for you.

那么,我是这么用的,你也可以自己选构件,找最合适你效果最好的一种。

“Have you ever done the cube?... Ok... I'll ask you a set of questions, and when I'm done I'll know everything about you. Are you ready? Do you have a good imagination? ...Good.” (The idea

here is not to explain it, but just to get her hooked.)

“你做过立方体测试吗？好吧……我会问你一组问题，当我问完了之后我会知道你的一切，准备好了？你想象力怎么样？……很好。”(这里没有解释立方体，只是引她上钩。)

“Now, imagine in front of you a landscape” (I’ll usually gesture with my hand for them to imagine it in front of them). “And in the landscape there is a cube. Notice what size is it, what color is it? What is it made of? Where is it?”

“现在想象你面前有一片陆地(我通常做手势让她们假想陆地在她们的面前)在这片土地上有个立方体，注意它的大小，它是什么颜色的？它是什么做的？它在什么地方？”

“Ok, next you see a ladder. Notice, where is it in relation to the cube? What is it made of? What size is it?”

“好，接着你看到一架梯子，留意，它和立方体的位置关系是什么样的，它是什么做的，它的尺寸大小呢？”

“Next there are flowers. Where are they? How many? What do they look like? What color are they?”

“接着有一些花，它们在哪儿，数量呢？它们看上去什么样的？它们是什么颜色的？”(小野觉得多少应该对颜色的含义有感知力。)

“Next, there is a horse. What does it look like? Where is it? What is it doing?”

“接着,有匹马,它是怎样的? 它在哪儿? 在做什么?”

“And, last there is a storm. Where is it? What is it doing? What does it look like?”

“最后,有一场风暴,它在哪儿,在做什么/什么状态? 它是怎样的?”

When she has visualized the entire image, then you can tell her the meanings.

当她想象出了整幅图画,你就可以开始解释含义了。

They are:

释义

Cube = Your Self,立方体=你内心的自我

Ladder = Your Aspirations

梯子=你的渴望

Flowers = Your Friends 花朵=你的朋友

Horse = Your Ideal Lover

马 = 你的理想伴侣

Storm = Your Challenges and Problems 风暴 = 你面临的挑战/机遇和问题/麻烦/难题

Now, the routine I use doesn't follow the original book, and you shouldn't either. Do what feels best for you. You can use a desert or a movie theater instead of a landscape. You can introduce it by saying "I'll know more about you than even your best friends know." Or "have you ever been cubed?"

嗯,这个惯例我不是按照最初版来做的,你也不必非得遵守这套。用你感觉(效果)最好的,你可以用沙漠或者电影院代替陆地,你也可以在介绍游戏时候说“我会比你最好的朋友还了解你。”或者“你试过立方体测试吗?”

You can have her close her eyes, or draw it out

你也可以让她闭上眼,或者让她画出来。。

Some people may also use different meanings. (Ladder = family, or coworkers, etc...) It's all fine. Just remember, you want to talk about things that will invoke the proper emotions in her, so avoid talking about things like children or enemies, etc...

也有人使用不同的含义。(比如梯子 = 家庭,或者同事/合作

者,等等)怎么都行。但是记住,你要说的关于她的东西是要调动她的一些合适的(你希望的)情绪,所以得避免说到什么孩子,敌人之类的。

Unraveling the Cube

拆开立方体

So, it is one thing to know the rules of the Cube. It's one thing to know the meanings, and the images. But, the question remains: "What do I do? Just make stuff up?"

嗯,有件事你得知道:立方体的规则。是啊,你要知道含义,知道意象,但问题是:我该怎么做? 仅仅把它们拼凑到一块儿?

Well, what DO you say?

好吧,你该说什么?

There are plenty of resources that will offer you exact interpretations. But, these really shouldn't be necessary. Remember, the point isn't to "do it right." The key is in giving your own interpretation, and this interpretation can be developed from your own mind, not from what a book tells you. However, if you are curious about suggested meanings, you can read the original book or check out this link:

有很多资源可以帮助你更精准地解读,但是,这没有必要。记

住,要点不是“做对”。关键在于要给出你自己的解读,可以是你自己想出来的,不是书里告诉你的,当然,如果你对推荐的释义感兴趣,你可以去阅览最初版本或者查阅一下链接:

Ok, since you're not going to follow the memorized meanings what do you say?

嗯,如果你不按着记忆中的释义解读,你怎么办?

Well, here are some suggestions.

这里有一些建议。

* You can be vague and use generalities - Just talk about women in general, and this will still have a powerful effect because she will relate to it. And, she will realize that you understand people, you understand women, and you understand her.

你可以运用含糊和一般性——说一些女人的共性,这仍然很有效,因为她会往自己身上套,她也会觉得你善解人意,你懂女人,你懂她。

Example:

示例

You're cube is xxxxxx. You are a very sensitive person. Probably you are a very good judge of character and you can tune

into those times when people just want something from you. While other times you can really feel when a person is being sincere with you. (This describes any socially aware woman.)

你的盒子是……的,你是个很敏感的人,可能你很会判断人的性格,当人想从你身上得到什么你很快能意识到,而当一个人对你很真诚的时候你也能感觉得到。(这个可以形容任何社交型的女人)

* You can ask clarifying questions. Ask her, and she might tell you exactly what something means, doing your job for you. Ask her how she feels about the objects, or ask how they relate to each other.

* 你可以去把问题澄清化。问她,她或许会更准确地解释事情的含义,帮你把解读完成更好。也可以问她对这些物件的看法,或者它们的关系。

Example:

示例

Her: "My horse is leaning against the cube."她:我的马是靠在箱子上的。

You: "Really? Why is it leaning against the cube?"我:真的?为什么是靠在箱子上?

Her: “Well, it’s just not strong enough.”她：呃，它不够强壮。

You: “Oh, I see. It seems like the men in your life haven’t been strong enough. You need a man who you can just look into his eyes and listen to him talk, and you know that he is strong… Etc… etc…”你：我想，在你生活中应该是有个不够强壮的男人，你需要一个可以直视着他眼睛听他说话的男人（大概是可以坦诚相待真心相对的那种），而且你知道他很强壮……等等

* When you find aspects of the interpretation that really fit her, go into greater detail. Tell stories from your life that relate to her, or give her examples of how she might experience it in her life.

* 当你发现解读这方面都很符合她，你就可以说更多的细节，以你的生活经历来给她能够和她有联系的故事，或者你可以给出一些如果她经历这些事情的情境。

Example:

示例

“You are a very creative person, but you’re not at a point in your life right now where you are really using your creative abilities. It reminds me of how I felt a couple of years ago. I was working in this job that just wasn’t creative, and I… Etc…”

“你很有创造力，但是你的创造力在你的生活中没有用到地方，这让我想起了若干年前当我做一份缺乏创造力的工作时的感觉，那时我……等等”

* Use things that you already know about her.

* 运用你对她已知的事情。

Example:

示例

I met two girls the other night. One was bouncing around dancing, and the other (the one I liked) was standing calmer. Later, I ran the cube on her, and she Said that her cube was blue. I said “A blue cube means that you are often calm and relaxed. And, sometimes your friends even come to you just to absorb your calm energy when their lives are more hectic.” Of course, she loved it.

有天晚上我见到两个女孩儿，一个很活跃地跳舞，另一个则相对平静地站着(我喜欢的是这个)，我就对她做了立方体测试，她说她的立方体是蓝色的，我说“蓝色的立方体，意味着你常常是平静而放松的人，有时候当你朋友太兴奋太躁动他们会来 找你吸收你的平静的力量(以放松他们自己)。”不出意料，她很喜欢这解释。

* And... you can... use your... intuition. Yep. Go for it. Be like the enlightened master who has become one with his weapon

and allow the force to flow through you. You might not only surprise her, but yourself too.

嗯,你也可以……用你的直觉。是啊,就这么做,就像是开明的大师灌入了神力,你不止会使她惊奇,你自己也会。

p.s I have also seen a vision of water being added recently to the cube and I use it myself now in the routine...

PS:我还看到一个版本,加了水进去,我也用在我自己的惯例里了。

Water= Her attitude towards SEX,水=她对性的态度。

Where is it in relation to Cube, Horse etc...它和立方体,马的关系……

本文提纲:

1. 简略介绍《立方体测试》
2. 具体讲解实施方法
3. 《把妹达人》的实践

Part I:

首先,给大家介绍一个这个惯例的来源,这是《把妹达人》这本书中型男的一招,老爹曾经

用这招要到了希尔顿巴黎(Hilton paris)的电话号码。

这个《立方体测试》其实是一个很著名的心理学测试,普通人很容易就可以掌握,并且不论

是对男人还是女人都通用。暂且理解为冷读的一个手段吧，如果不对，请大家不吝指教。

Part II:

下面是具体的实施方法：

简单的说，就是 5 个问题

“现在想象你面前有一片陆地或者沙漠（如果是面对面的话通常可以做手势让她们假想陆地

在她们面前）在这片陆地上有个立方体，注意它的大小，它是什么颜色的？它是什么做的？

它在什么地方？”

“好，接着你看到一架梯子，留意，它和立方体的位置关系是什么样的，它是什么做的，它

的尺寸大小呢？”

“接着有一些花，它们在哪儿，数量呢？它们看上去什么样的？它们是什么颜色的？”（小

野觉得多少应该对颜色的含义有感知力。）

“接着，有匹马，它是什么样的？它在哪儿？在做什么？”

“最后，有一场风暴，它在哪儿，在做什么/什么状态？它是什么样的？”当她想象出了整

幅图画，你就可以开始解释含义了。

释义

立方体 = 你内心的自我

梯子 = 你的渴望

花朵 = 你的朋友

马 = 你的理想伴侣

风暴 = 你面临的挑战/机遇和问题/麻烦/难题（你也可以加入对水的想象来测试她对性的态度）

具体的释义由你自己发挥，我先把老爹泡希尔顿的那段贴上

了,看看 MPUA 是如何做得

Part III:

老爹:我对你有一种直觉。

芭莉丝:什么直觉。

她放下食物然后看着我。

老爹:你知道妈,我可以只问三个问题,就说出关于你自己不为人知的内在。

芭莉丝:哦,是吗?

老爹:没错,来,过来这张桌子。

芭莉丝:好啊。

我在酒边一张桌子坐下,地把食物品放在桌上然后坐在我对面。当她坐下时,她微笑着,我

知道我准备好了,该进行按部就班的游戏。

老爹:我朋友教过我一个很棒的想象技巧,叫做立方体。他现在就坐在旁边那桌,我们刚为

我们的新家采买完东西,房子就在那里(指着好莱坞山庄的方向)。我之前已经在饭店住了

十周了。

芭莉丝:喔,是喔! 娜一间?

老爹:富丽华饭店。

芭莉丝:(点头)是喔,我就住在那条街上。

老爹:对喔 & # 8226; 那我们是邻居了。我正要搬进一间很棒的房子,我花了很多心血在上面。

我朋友型男和我正在讨论要把它变成一个可以举行续摊派对的地方。

芭莉丝:酷。

老爹:好了。你准备好要玩立方体了吗?

芭莉丝:当然。(微笑)

老爹：在我开始之前，我得先问你一些问题。你是聪明的人吗？

芭莉丝：是啊。

老爹：你是很直觉的人吗，

芭莉丝：是。

老爹：你的想象力丰富吗。

芭莉丝：是。

老爹：好，好极了！我们继续。想象你正在沙漠中开车，然后你看见一个立方体。那个立方

体有多大？

芭莉丝：很大！

老爹：有多大。

芭莉丝：像一间饭店一样大。

虽然我知道她是谁，但是我没露出马脚指出她是希尔顿家族的人 & # 8226;

老爹：嗯，有意思。好吧，它是什么颜色的？

芭莉丝：粉红色。

老爹：酷，是透明的还是不透明的。

芭莉丝：透明的。

老爹：超炫！现在，我们来加一个梯子，这个梯子和立方体的关系位置如何？

芭莉丝：它就斜靠着立方体，进入中央。

老爹：啊！我就知道你会那么说。

芭莉丝：是吗。（微笑而且笑出声音）

老爹：是啊。现在我们再加一个东西到你的想象画面里。我们来加一匹马，这匹马和画面里

的每样东西的关系位置如何？

芭莉丝：它正在睡觉。

老爹：在哪里睡觉？

芭莉丝：在立方体前面。

老爹：哇，真有趣。（停顿一下）好了，你想知道这代表什么意义吗？（停顿一下）一点意

义也没有！没有啦，我开玩笑的。立方体代表你对自己的看法，那是你的自我。你的立方体

相当大，表示你很有自信。还有，你的立方体是粉红的。

芭莉丝：是啊，那是我最爱的颜色。

老爹：好，粉红色是一种代表爱玩与开朗的色彩。你会选这个颜色是因为你身上也带着同一

种能量。你是那种真的很喜欢玩乐和派对的人，也喜欢有其它人的陪伴。

芭莉丝：是啊。

老爹：你的立方体是透明的，那代表别人如何与你互动，所以你是那种就算初次见面也可以

立刻被看透的人。你很容易跟人建立关系，那真的很棒。

芭莉丝：你叫什么名字

然后就留电话，约 party 之类的了

第二部分——全环境搭讪惯例汇总

搭讪

搭讪成的功率可以被简化为两部分：

A. 你可以控制的部分：

1. 开场风格
2. 开场惯例
3. 身体语言
4. 语气表达
5. 外表打扮
6. 身份建设(Identity Creation1)
7. 即时价值显示
8. 其它可控制因素……

B. 你不可以控制的部分：

1. 目标的恋爱状态
2. 目标的情绪
3. 现场环境
4. 时间限制
5. 单独 vs 组合
6. 现场气氛和能量
7. 其它不可控制因素……

搭讪简单来说就是，根据 B 部分的实际情况，通过调节好 A 部分的因素去把机率最大化。

这里将会集中在 A 部分,把 1)开场风格和 2)开场惯例来作为重点讨论。这不是说其它

的元素不重要;相反,其它的元素比以上两点的重要性往往有过之而无不及。但奈何其它

的元素如身体语言和语气表达等等难以用纯文字来表达;同时外表打扮、身份建设、和

IVD 等等则是比较主观的元素,这些东西我就就不在这里多作讨论了。

所以这里只集中一个话题:开场白。

开场白的选择

开场白的结构有很多。有直接,也有间接;有些非常互动,需要目标多一些的参与,有些

则不需要;有些可以立刻显示高价值,有些则只是一个破冰点,没有任何的衍生附加价值;

有些可以立刻建立性拉力,有些则可以建立舒适和联系感。

没有一种万能开场白,但让人欣慰的是,在大部分的情景下我们都有一些相应较好的开场

白。而学会分别情景,选择相应的开场白,决定了谁能成为 PUA,而谁又不能。这个一个

搭讪上很重要的概念,叫做:情景相关性。

情景相关性:根据现场环境选择适合的开场白。

一个反面教材

Jack 在午饭的时候路过麦当劳,看到一个美女目标走进排队购买午餐。Jack 尾随她进入店内,准备用《把妹达人》电视秀里

面的技巧去搭讪。微笑的 Jack 路过正在排队的目标,当快要经过时,用眼角发现目标,然后用以往他在夜店里非常有效的意见开场白,说:“Hey, 一个小问题,你觉得亲吻是背叛吗?”

话语刚落,目标身边正在排队的人用好奇的眼光望着 Jack 和目标,而目标看看左右,看看 Jack 是不是在跟她说话。然后用满脸疑惑的表情问:“什么?”

Jack 从新说了一遍。可是换来的是目标更加疑惑和带点恐惧的表情,和“我好像不认识你吧?”

结果,在 Jack 在目标和其他顾客的鄙视眼光下,灰溜溜地离开了。

为什么,同一样的开场白,在晚上打开组合的时候十分有效,而在其他的地方则被打枪呢?

Jack 在公共场合下,把目标放到了大众的焦点之下。过多的关注让目标感到非常的不舒服。哪怕目标对你的打扮和外表有好感,只有通过把你打枪,让你离开,才能让她减压,恢复到自然状态。Jack 的问题简单来说就是,他破坏了当时的社交气氛,在不适当的时候,做不适当的事情。他带来的不是被人欣赏的喜悦,而是社会压力。Jack 没有考虑到情景相关性,所以搭讪失败。

直接开场白

直接开场的架构同样也是很简单,没有太多结构上的变化。这架构可以被简单地分为以下几个步骤。

简单的直接开场白有如下结构

1. 捕抓注意力+FTC

“Hi,先等一下。我只有一分钟时间,朋友在那边等我。”

2. 表达兴趣(陈述出原因)

“我只是想过来打个招呼……你长得非常友善。而这(停顿两

秒),在这城市里,非常罕见……”

3. 建立亲切感和联系

介绍自己和握手。

4. 假性时间限制(FTC)

“可惜我现在赶时间……”

5. 提供再见面理由

“……我知道在 SOHO 有一间很特别的咖啡店,我觉得你会有兴趣尝尝。”

6. 交换联系方式

交换电话或其它联系方式。

直接开场

类型:直接 - 真诚直接开场白

测试样本:1250 次+

简易度:★★★★☆

成功率:★★★★☆

稳定性:★★★★★

来源:有一次我在一个露天的商场经过,看到有一个 5 人全女组合走过。在见到其中一个女生的时候,我已经能够预感到一种即将浮现的懊悔 - 假设我那一刻什么都不做的话。遇到心仪的女孩,不搭讪的后悔往往会来得比搭讪焦虑更痛。于是我走上前,在没有太多思考的情况下,自然流露出了这个经典惯例。因为感觉是真的,而且我相信对方几个女孩子都能感觉到,所以一切就顺理成章地发生了。后来我想了一下,其实再好的惯例,都有它的第一次真实发生的时候。而一个成功的 PUA 要做的仅仅是,让他的第 N 次搭讪有第一次使用时的效果。

介绍:不管是移动目标还是静止目标,单人或者是组合,哪怕

有时间和环境限制,这方法都可以帮你去结识目标。

1. 锁定 - 抓住目标的注意力,并停止一切,听你说话。

A. 组合

———(如果目标是组合)———

Hi,等等,我只有一分钟时间,朋友在那边等我。但我可不可以得到你的允许,去认识你的朋友?

———(她们通常会迷惑,不知道你想认识谁。)———

她。(把手掌张开,轻松地表明你想认识的目标是谁。)

———(障碍通常会问,为什么?)———

B. 单人

Hi,等等,我只有一分钟时间,朋友在那边等我。我只想过来跟你打一个招呼。原因是(停顿两秒),要是我不过来的话,等一下,我可能(是“可能”,不是“一定”)晚一点会后悔!

———(女生给你反应。)———

2. 主体 - 给她一个你想认识她的理由,建立交集。

这是北京(或你所在的城市),漂亮的女孩子有很多。但我不知道,你的朋友有没有跟你说过,你长得非常友善。而这(停顿两秒),在这城市里,非常罕见。

———(女生给你反应。)———

其实,我知道说出来有点土(停顿两秒),但你真的很面善。我应该在哪里见过你,可我就是想不起来。不过,这已经不重要了。

———(时间允许的话,尽量展开互动。)———

3. 收号 - 交换联系方式。

我现在正赶时间,朋友在那边等我,可我真的非常希望能再跟你联系。你手机是多少,有空我们可以在联系。

———(女生给你反应。)———

很好,把你手机号码给我,回头再联系。

我喜欢胸大的女生

类型:直接开场白 - GM 风格/话术

测试样本:100 次+

简易度:★★★★☆

成功率:★★★★☆☆

稳定性:★★☆☆☆☆

来源:有一次,我跟一个女生在北京某夜店门口聊天的时候,有一个金头发的外国女生走过。她有一个非常性格的身材线条,我当时随口说了一句:“Hey, nice tits!”(嘿,你的胸很漂亮。)她有点惊奇又有点生气地回头跟我说:“Did you say nicetits?”我回答:“Yeah, you should be proud of it.”随后联想到,其实这也可以变成一种 GM 开场白或者话术惯例。这惯例后来被很多圈内人模仿使用,成为了又一个经典。

介绍:使用这个惯例当然有一定风险,在使用不当的情况下,有潜在非常不良的反效果。使用的关键在于,你需要用一种客观的态度来表达,而不是一种色眯眯的态度。同时,该配合上一个框架 - 待人坦白,来调节对方的情绪。使用得当,这个惯例可以快速拉高

性拉力。

——(在一个社交场合,发现静止的单人目标,侧身不经意地表达。)——

我特别喜欢像你这样胸大的女孩。

——(女孩子或者迷茫,或者给你负面反应。)——

没有啦,我以前的女朋友花了两万块,都没有这样的效果。所以你是挺幸运的。

——(女生给你反应,通常会说你这样说也太没有礼貌了吧。)

难道你不喜欢坦白的男人? 要是有人跟你说你不喜欢,那他要嘛不正常,要嘛在骗你。我只是比较坦白而已。

你单身吗?

类型:直接开场白 - GM 风格

测试样本:100 次+

简易度:★★★★☆

成功率:★★★★☆

稳定性:★★★★☆

来源:这是大卫 D(David DeAngelo)的一个开场白,很简单,但也很有效。跟其它的直接开场白一样,直接表达来意,真诚之余不失幽默。这个开场白的原版并没有解释万一女生说有男朋友该如何回应。后来我为这个开场白补充了后面的一部分。

介绍:使用这个开场白有一个前题,就是自身建设要完善,相对价值不能够比目标低太多。自信的表达,配以幽默的互动是成功的关键。这对使用者的自然对话能力当然有一定要求。

你好,我有一个问题。

——(女生问怎么了。)

你单身吗?(注意不要问她“有没有男朋友”。加上 C&F 调节,并延伸话题。)

——(女生说怎么了? A、是的,怎么了? B、不是、怎么了?)

——

A、……(然后直接开场白。)B、我猜得出来,但我相信你还没有结婚。(然后直接开场白。)

聊两分钟

类型:直接开场白 - 谦虚友善

测试样本:50 次+

简易度:★★★★★

成功率:★★★★☆

稳定性:★★★★☆

来源:我跟杂耍人在早前合办了一次培训课程,当时他在课程上分享了这个听上去简单得有点离谱的开场白。过了两个星期,我去了上海,在酒店楼下的一个星巴克看到一个非常动人的女生。当时我穿得极度随意,头发散乱,立刻回头上房间花了5分钟洗头换衣服。

在下电梯的时候,我突然间想起了这个开场白,简单、自然、轻松地,我认识了那个女生。效果非常显著。

介绍:这个惯例基本上不需要太多技巧。只要自身建设完善一点,没有太多的威胁性,出于礼貌对方都会与你沟通。唯一的是,这个开场白比较平淡,缺乏性拉力。

——(发现静止目标。)—

我能跟你聊两分钟吗?(然后随机把话题延伸。)

赞美开场

类型:直接开场白 - 友善

测试样本:500 次+

简易度:★★★★☆

成功率:★★★★☆

稳定性:★★★★☆

来源:这是比较传统的开场方式,但并不代表它没有效果。

介绍:虽然有很多人使用,但问题是真正懂得运用到位的人却不多。要几点要注意:1)在你真正的认识她前,赞美必须对事不对人-你赞美的,应该是某一样东西或者事情,但不是她个人本身;2)赞美应该是真诚的,有理由的,而不是盲目讨好的;3)不要显示出太在乎对方的回应,随意、友善是互动的基础……

A 版本

不要打招呼,直接说:“你的衣服让你看上去很精神!”

——(把话题延伸转换。)

B 版本

不要打招呼,直接说:“我觉得你的打扮,很能定义出风格。”

——(女生说谢谢。)

你也是跟朋友过来。(不要问,而是用一种假设的态度去表达。)

——(把话题延伸转换。)

间接开场白

对于间接开场白,在课程前,你只需要把内容牢记即可。使用技巧我们在课程将会详细分享。

微博/短信分手

类型:间接 - 意见开场白

测试样本:200 次+

简易度:★★★★☆

成功率:★★★★★

稳定性:★★★★☆

来源:这是我最近最得意的一个开场白。有一晚,我在一个咖啡厅喝东西的时候,看到隔壁有一个女生坐了下来。当时我正在和一个朋友在手机微博上跟一个朋友私信,讨论他该用什么方法

去和一个女生分手。然后就有了这个经典意见开场白。

介绍:现在越来越多人使用微博,特别是喜欢八卦别人生活的女生。这个惯例非常容易建立共鸣,而且话题也非常有趣,满足了女人的八卦心态。据我个人的使用经验,这个惯例非常有效而且有渗透力。唯一要注意的是,在对方的谈话热情提高后,使用者必须顺势把话题转移,不要老是纠缠在这个话题的本身。

Hi,我需要一点女生的意见。你觉得用微博(或者短信)跟别人分手,是不是好损?当然,我说的是私信。

——(女生通常会说这样不太好。)

其实我也知道这样不是很好。你能给我些意见吗?

——(女生说出她的意见。)

是这样的,我上个月认识了一个女生,刚刚开始的时候,觉得她非常优秀,不管是外表、学历、还是事业。但是慢慢地,发觉她的控制欲非常强,喜欢翻我手机,干涉我的社交生活等等。所以我觉得应该跟她分开,趁关系还不算深。假设你的男朋友用微博跟你说分手,你会觉得怎么样?

——(女生说出她的意见。)

你以前经历过类似的事情?

——(女生说出她的意见。)

微博女孩

类型:间接 - 意见开场白

测试样本:150次+

简易度:★★★☆☆

成功率:★★★★☆

稳定性:★★★★☆

简介:我有一次跟一个女生在约会的时候,她带了一个比她长

得更漂亮的闺蜜出来。当晚有另外两个员在场,我让他们帮忙锁定和我约会的女生,让我有机会和

她的闺蜜聊天。后来这个女生加了我的微博,通过私信私下联系。通过这个事情,我加入了她有男朋友这一个有争议的元素,创造了这个意见开场白。

介绍:现在越来越多的女生使用微博来社交,这个惯例可以迅速地抓住她们的好奇心,引起共鸣,建立购买温度(Buying Temperature)。使用这个惯例要注意在表达这件事情上的清晰度,要冷静,不要乱说一通。让目标明白你在讲什么是很重要的。至于微博,还是其它社交网络工具,悉随尊便。

Hi,我需要一些女孩子的意见。你有用过微博吗?

——(现在的女生通常都有。)

很好,是这样的。我前晚在一个慢摇,认识了一个我很好的女性朋友带出来的闺蜜。喝东西的时候,跟她聊也挺有感觉的,还邀请我去她的画展。但后来她去卫生间的时候,朋友告诉我她已经有男朋友,所以后来也就没有和她交换联系方式。当时可能是我自己想多了。

我想知道,站在一个女生的角度来说,你觉得要是我想和一个有男朋友的女生发展,是不是很不道德?

——(她说什么都不重要。)

好,我可以理解。但后来更神奇的是,她居然在微博上加了我,还给我留言问我要不要一起晚餐。我猜她是通过我朋友的微博找到我的。你觉得我应该去吗?

——(女生说出她的意见。)

看来我们是同一种人。你的观点坚定了我的想法!(然后转话题……)

妒忌女友 (Style)

类型: 间接 - 意见开场白

测试样本: 500 次+

简易度: ★★★☆☆

成功率: ★★★☆☆

稳定性: ★★★☆☆

简介: 这是经典的教科书惯例, 源自于型男。

介绍: 我用这个开场白开过很多组合, 效果也是非常稳定的。唯一的问题是, 这个话题往往难以引起目标的共鸣, 因为毕竟是别人的感情问题, 和自己没有太多的关系。但聪明的使用者, 往往不是因为选择惯例的好坏来定义的, 而是根据他们切换话题的能力。所以说, 这个惯例满足了稳定的前题, 而剩下的只是看个人的切换能力。

Hi, 我需要一些女生的观点。你会不会允许你男朋友跟他以前的女朋友保持联系?

——(女生说出她的意见。)

是这样的, 我一个好朋友的女朋友, 在他的床底下发现了一个盒子, 里面有我朋友和他以前女朋友的照片、情信、之类的东西。假设你是他现在的女朋友的话, 你会怎么处理这样的事情?

——(女生说出她的意见。女生通常会说把盒子扔掉之类的意见。)

他女朋友要求他要嘛把盒子给烧了, 要嘛就分手。在女人的角度来看, 这要求算正常吗?

——(女生说出她的意见。)

有这样的必要吗? 他和之前的女朋友已经都没有联系了。

——(女生说出她的意见。)

哈, 幸亏你不是我的女朋友。(可以稍微有礼貌地开一下她玩

笑,然后把话题延伸出去。)

双重亲吻惯例

类型:间接 - 意见开场白

测试样本:300 次+

简易度:★★★☆☆

成功率:★★★☆☆

稳定性:★★☆☆☆

来源:又一个源自于型男的意见开场白。当时他陪伴《把妹达人》里面的 Courtney Love 在一个颁奖典礼后的派对。Love 的男朋友因为见到自己的女朋友和别的女人在亲吻,所以很生气。结果就有了这个经典惯例的本身。

简介:这是一个修改版的“双重亲吻惯例”(2-Part Kiss Opener),源自于型男的一种一件开场白。我们根据中国的文化差异,对这个开场白加入了更多互动性的变量。如使用得当,这是一个在轻松的社交环境下,十分有效的一个开场白。使用者需要明白这个惯例的逻辑是,把女性引领到一个有趣、轻松的话题,并加以一点点友善的调侃和幽默来连接剩下来的对话。

Hi,请问一下!我刚刚在跟朋友讨论一个问题 - 我好朋友的女朋友要是喝多了,然后跟别的男人亲吻,那算不算是出轨呢?

——(女孩子会讨论,给你两种可能的回答。)

A 版本

——(她们说算是出轨。)

好的,我可以理解你。我问这个问题的原因是,我一个好朋友刚刚有点生气,因为他的女朋友刚刚在那边喝多了,跟另外一个女生亲吻。你觉得那还算背叛吗?

——(她们说跟女孩子亲吻不算出轨。)

那你不就是双重标准吗？（可以稍微有礼貌地开一下她玩笑，然后把话题延伸出去。）

——（他们说跟女孩子亲吻也算出轨。）——

看来你是一个比较传统的女孩。你一定是那种不允许男朋友望别的女生的人。（可以稍微

有礼貌地开一下她玩笑，然后把话题延伸出去。）

B 版本

——（她们说不算，因为她喝了酒。）——

好的，我可以理解你。我问这个问题的原因是，我一个好朋友刚刚有点生气，因为他的女朋友刚刚在那边喝多了，跟另外一个男生亲吻。但我又很好奇了，要是你的男朋友喝多了，然后和别的女生亲吻，你不会生气？

——（她通常会说生气。）——

那你不就是双重标准吗？（可以稍微有礼貌地开一下她玩笑，然后把话题延伸出去。）

——（她说不会生气。）——

你真棒，做你男朋友挺幸福的。（可以稍微有礼貌地开一下她玩笑，然后把话题延伸出去。）

偷男友 QQ 号

类型：间接 - 意见开场白

测试样本：150 次+

简易度：★★★★☆☆

成功率：★★★★☆☆

稳定性：★★☆☆☆☆

来源：源自于 Fast Seduction 论坛的一个开场白。原版是一个

网友的女朋友偷看他的 MSN 通信记录,而这个女生偷偷地用他的账户和别的女人谩骂。结果就……

简介:这种故事我们往往都略有所闻,所以女生自然也会有一定的兴趣。重要的是,使用者必须要在适当的时候,通过有礼貌的幽默,配上一点点的调侃,来把话题转换到一些个人层面上的话题。

如果你觉得你男朋友在骗你,那你会不会偷看他的 QQ 记录?
——(收到回应)

我朋友觉得他女朋友在骗他,所以他掏了好几百块钱找个黑客盗了密码,嗯,挺阴险的;总之他发现她确实骗他。但他是该跟她摊牌呢还是就突然跟她提分手?

——(收到回应)

突然提分手显得有点不正常,他们在一起都两年了。但要是摊牌的话,那女的肯定反过来骂他偷看 QQ。这是女生的拿手好戏。自己不对反倒怪别人……

——(收到回应)

你肯定会这么干。(从这里开始调侃她。)

情景开场白

情景开场白使用起来比起直接或者间接开场白来得跟自然。当这些情景一旦符合,这些惯例即可被启动。

高跟鞋 3

情景:当一个女生穿着高跟鞋,在你身旁出现。

你是不是平常很少穿高跟鞋?

评点她的衣服

情景:当一个女生打扮隆重的时候,即可启动。这是一个 IOI 加 IOD 的调节惯例。

我觉得你的裙子挑得很适合你。但要是黑色的话,应该更能

显示你的线条。(需要真实的意见,而不是尝试通过赞美而取得认同。)

龙虾开场 4

情景:在有了社交认证的前题下,可以随意地和在身边出现的人展开互动。

就在刚刚我来这里之前,我和另外几个朋友(顺便指一下朋友),在一个餐馆吃饭。这餐馆的门口,有一个巨型的水缸(做一下手势去表现鱼缸的大小),经过时,有这么一只龙虾老是盯着我看,好像很不爽的样子。你知道它现在在哪里吗?我把它也带来了,就在这里(指一下肚子。)

3 源自乐鱼的惯例。有一晚我和乐鱼在酒吧看到一个女生走过,他就用这个开场白和这个女生互动起来。

4 源自迷男的惯例。这个惯例我亲眼见证过迷男在纽约的一个慢摇使用,效果很好。唯一要注意的是,使用者必须要有社交认证为前题。(没有的话,别人会当他是疯子。)

僚机守则 (Wing Rules)

1. 谁打开一个组,谁就拥有这个组。先行者拥有优先选择目标的权利。

2. 僚机的最高任务是去帮助先行者泡到目标。僚机有权在不影响先行者的情况下,对其她目标出击,但这不是第一任务。

3. 不能偷取先行者的目标。在很多情况下,先行者需要通过 Neg 去达到目标。僚机需要明白先行者的意图,不能乘虚而入。

4. 僚机需要以,移开障碍的注意力,为最高责任。让先行者得到和其目标的单独相处机会。

5. 永远要和先行者站在同一阵线。要在小组聊天时认同先行者的意见和表示尊重,不要对先行者作出批评或其它反骨行为。

6. 僚机需要表现出高价值,幽默,等正面因数,为先行者 DHV。

但同时需要留空间给先行者发挥,不要抢风头。

7.僚机和先行者互相的感受高于一切其他人的感受,包括先行者其目标的感受。当僚机和先行者在介绍时或交流时,两人应该正面面对对方,表现出对互相的重视。如僚机和先行者不表现出对相互存在的重视,目标和障碍物都不会对其等作出重视。“兄弟如手足,小妞如衣服”——是最高原则。

8.两人在介绍时和交流时,都需要为对方通过故事演绎去互相 DHV。最理想的情况是,当一人离开组的同时(例:去洗手间),另一方为对方讲一个 DHV 的故事。

9.如僚机因自身问题不能为先行者锁定小组,可以在路过的同时为对方短暂地 DHV。例:如路过时,对先行者和其小组打招呼,然后说:“hey,上星期你办的派对(或其他活动)真的很成功,下次有活动一定要联系我。”(为先行者显示领袖才能)。

10.如先行者已经和其目标在单独相处或进行惯例,不能打扰或干预其过程。

关于 DHV 内容

虽然大家都说‘天生我材必有用’,可很多人都不知道自己的价值所在。在这里,我希望你可以回想一下你的人生,看看有什么是你的闪光点,然后认真地花半小时把它们记录下来。我们会在课堂上和你一起重新包装你自己。你只需要在脑海里面回忆这些事情,然后给它们一个适合的题目即可。我希望在课程开始的时候,你们能够把这张纸交给我。这些内容将会成为你把妹系统的一部分。

1. 到目前为止,你最大的 3 个让你感到最有成就的事情是什么?

A ;

B ;

C ;

2. 你最喜欢的兴趣或最熟悉的专长有哪些？

A ;

B ;

C ;

3. 你人生中最有趣味的故事？

A ;

B ;

C ;

特殊情景开场惯例：

情景 1

——(第一次遇见,眼神接触,但不交流。)

——(第二次再遇见,按如下开场。)

Hi,我们之前是否见过面？

——(女生给你反应。)

刚才遇见你的地方是在哪里？因为之前留意到那边有一家不错的##(商店/餐厅/小吃)……。我现在找不到了,你知道在哪吗？

情景 2

——(针对穿着有少数民族风情的女生)

你是本地人？

——(回答:不是。)

嗯,我也觉得奇怪,本地人的皮肤都是比较黑的,你的皮肤比较白。你的皮肤比他们……更黑。

——(女生会呆一下。)

开玩笑啦。但你的穿着很本地,所以我以为是了。我每到一
个地方都很喜欢和当地的居民聊天,有云一方水土育一放人。

情景 3

——(切入方位从后方切入,绕到前面,以高能量的切入)——

Hi, CC。

——(表情被吓到,然后低能量调节。)——

抱歉,我还以为你是我客栈里面的一个女生,她也有一条这样的裙子/围巾。你们从后边看很像(真诚的道歉),真的很对不起。你也是来这里旅游的?

情景 4

——(问路开场)——

请问四方街怎么走?

——(对方回答什么不重要)——

你们也是来旅游的吧,我刚过来两天,觉得丽江有点不一样。

——(看反映,如果对方问:为什么?如果对方不问,继续说)——

平常我算是个比较有时间观念的人,但今天忘了带手表,发现自己好像没有了时间的定义,一切都很慢很舒服。你们打算在这边几天?

情景 5

——(相机开场)——

可以帮我拍一张照吗? /可以帮你拍一张吗?

——(拍照)——

我觉得丽江很诗意,幸好我带了相机过来,不过拿着走路还挺不方便的,你过来几天了?

情景 6

Hi,等一下。

——(对方迟疑,停下来。)——

你的围巾在丽江买的吧,在哪家店呢?我姐姐特别喜欢这样的花纹/图案,这次过来还怕找不到了。你要是不赶时间,可以陪

我走一趟吗？可以顺便给我点意见，毕竟男人女人的眼观不一样。走吧……

情景 7

——（针对单人目标）——

Hi,我之前和朋友逛街的时候见到你。但现在和他走散了，他可能去了买东西。

你一个人吗？

——（回答：是的。）——

你为什么一人来这边（旅游），有心事吗？（用一种假设的语气来说这句话……）

——（提议一起走走。）——

情景 8

——（搭讪坐在广场椅子上的静态组合。若无其事地先坐下，不即时搭讪，自己看手机，示意在跟另一头发短信。等一分钟再开展对话。）——

Hi,我想听下你的意见……（选择一个适合的意见开场白，详情请留意《惯例手册》）

情景 9

Hi,我可以跟你聊两分钟吗？

——（女生迷惑地看着你。）——

是这样的，其实我不是一个很善于表达的人，但我刚刚在那边见到你，我觉得挺想过来认识你的，所以就过来了。（转换到直接开场白。）

情景 10

——（当目标在购物，或者在专注一样东西的时候。接近目标，但速度稍微快点，一定不能停留或者围绕在目标身边，突然的出现，表示发现意外的惊喜。）——

你也喜欢这中小饰品？我表妹她特迷这些小东西，但每次回

我好不好看的时候,我总觉得她不懂得怎样搭配。

——(女生给你任何反应。)

你们是从哪里来的?(或者根据口音,猜出大概她们是从哪里来的。猜错了也无所谓。)

情景 11

——(在目标附近,拿着照相机在准备拍摄。接近目标,用道具锁定她。)

你好,可以帮我拿一下背包吗,我想拍张照片。(说的同时,把道具直接给她。)

——(拍照完后,过去取回道具。)

你也是来这边旅游的吗?(顺势把话题延伸出去。)

第三部分——约道、暗示 BY 承情

——《那些年，我们一起错过的暗示》

爱情攻守中，充满着推拉，博弈，暧昧，矜持，时而波涛汹涌，热情似火，时而羞涩含苞待放。爱情共手中的语言也是极致暧昧的，也让人神秘莫测，正是这点才，让攻守双方在这场游戏中琢磨不透，让人着迷！其中擅长暗示的守方更让普通男性招架无力，败下阵来。

爱情中男孩如何学会看懂女生暗示?! 再上一台阶，如何以彼之道，还之彼身，运用暗示技巧跟女人沟通?! 从而让女生含蓄的知道我们想干什么，这里让我们从一个故事徐徐道来：

一导游带团外出，订房时认错了男女人数，晚上分房时剩下一个标间，恰巧游客只剩下了一男一女。酒店房间已满，无法续订，在导游的劝说下，男女游客只好合住一标间。（此处应有掌声，那么强的说服力!）睡觉前，女游客拿出口红在地板上画了一条线，说这是“三八线”，夜里你敢跨过来就是禽兽。

结果如何????

一夜相安无事。天亮起床，男游客问女游客，我是禽兽吗？女游客说，你禽兽都不如！弄得男游客一头雾水。

第二天爬长城，女游客的帽子被风吹到了长城外，男游客自告奋勇翻过长城捡回了帽子。女游客接过帽子，意味深长地说，白天长城你都翻得过去，夜里你咋连一条“三八线”都跨不过来？男游

客当场就傻 X 了！

现实生活中，我相信没有一个导游敢如此大胆，擅自动员孤男寡女同处一室，导游没那么傻 X。但看完后，也展现出一些道理，攻守双方在爱情这场战争中，运用的暗示武器确实不同。

故事中的女人主动画出“三八线”就是一种反向暗示，居心叵测，要是她心中没有想法，她是不会这样做的。想不到这个男人是个傻 X，一个女人在那么多游客面前，愿意与男人同住一个房间，她会不想要？！稍稍没那么傻 X 的，都明白。那么明显这个男人不懂得暗示！

然后，

就没有然后了！

只能说故事源于生活但高于生活！生活中同样存在大量类似男主的男性朋友，下面让我们来解析女性如何使用暗示武器，你确错失良机的。

那么，如何读懂暗示呢？

在今天这个情感更为开放的年代，很多女孩见到自己心仪的对象会主动出击，她们会通过暗示来提示对方。但现实中的一些男生们同故事里的男主如出一则，不知真傻还是装傻，一次次的伤透女孩们的心。暗示的表现形式千差万别，因人而异，但归纳起来无非是语言和行为两种。让我们来看看《那些年，我们一起错过的暗示》！

(一) 语言的秘密：

听到的话	普通的你回应	我们学员的回应
我饿了。	我这还有饼干拿去吃吧。	走吧，我知道一家店，……

睡不着	喝点热水！运动一下！早点休息！	太想我了对吧！
今天家里没人	我们一起出去玩吧。	那刚好去你家看电影。
好累啊	再坚持下，马上就完成了。	我帮你拿包，你请我吃东西吧。

当然，女性的在表达自己的暗示的时候，不会仅仅局限在一个词语，和一句话上，她会在更丰富的语言上暗示对男孩的好感。

比如：女人暗示爱意时，谈话的声音会变得温婉动听，经过爱情浸泡的声音会用语言展示她的似水柔情。

再比如：一个女人总是把话题扯到她的痛苦，特别是满腹怨艾地述说她的情感遭遇的时候，你应该意识到，她已经把你当成一个倾诉对象了，而且她正企图通过她的倾诉，让你知道一些关于她的信息，甚至还附加着一些渴望你能给她抚慰的期盼。如果在倾诉的同时她声泪俱下，你基本上就可以把这朵带雨的梨花采撷下来了。你想，一个未婚女子敞开心扉向你诉说她情感历程的辛酸，一个已婚女人孤苦无助地向你倾诉自己婚姻生活的不幸，那说明什么呢？除非你装傻。

兄弟如果你真的不明白？添加我们的微信：puamap488，我们来教你怎么做。

(二)肢体的秘密。

“喜欢你，那双眼动人，笑声更迷人，愿再可！轻抚你，那可爱面容，挽手说梦话，像昨天，你共我”。Beyond 中黄家驹导师已经向我们揭露肢体暗示的秘密了。

那生动的表情，传情的眉目，扭动的腰肢，夸张的动作，主动地拥抱，沉重的呼吸，深情的香吻，这一切无一不在向你传达着深深爱意。有一种春光乍泻而又欲盖弥彰的韵味，那真是“此时无声胜有声”。

首当其冲的绝对是眼神：眼睛是心灵的窗户，是女人内心欲望的显微镜。当春心荡漾的女人深情的看着你的时候，她内心的波澜一定会通过她的眼睛透露出来，你选择的是避而不视！如果一个女人情不自禁地找寻你的目光，那种急于与你沟通的渴望就已经不可遏制了，你选择沉默不语！如果一个女人静静地坐在你的对面聆听你的谈话，那目光渐渐变得温柔而火辣，说明她内心的火焰已经被你点燃，也许正在熊熊燃烧呢。但兄弟你呢？你转身出去上了一个厕所。

动作：女人示爱时作出的动作会显得很愚蠢。女人是聪明的，女人也是愚蠢的。女人的愚蠢在于她们不会掩饰那些泄露内心秘密的小动作。当你接近她时，她的身体积极回应，身子变得十分柔软，会用手臂钩住你的脖子，腿似乎也在不断扭来扭去，她这是在用动作向你发出邀请。和普通动了情的动物一样，这是无法抑制的身体本能，你却连这也识破不了。

拥抱：拥抱是最简单却十分亲密的身体接触，女人在想亲热时，会主动寻求拥抱，向你靠近。如果她躺在你的怀抱中，并用语言撒娇，说明她在等待你进一步的亲昵，亲吻远非嘴唇相碰那么简单。如果女方轻咬你的下嘴唇或者用舌头舔你嘴巴，那可能是“我需要更多”的信号。这个时候，你不会木讷的停住，让她别闹吧？

是不是兄弟回想起来，原来错过了那么多的机会！想进一步学习，请添加我们的微信号 puamap488！

女人都是天生的 pua，她们运用暗示的技巧，让普通的你莫名其妙，以至于她转身走掉。下面，我们来教你如何暗示，诱惑她

而又那么自然！

(一)语言方面：

就算是真有男人对女人有点想法，可能还不会这么直接，顶多是说上两句暗示性的话。如下面一些男士惯用的暗示语言：

“今天室友带女朋友回家，在隔壁闹，声音特别大。”这是什么意思？

——我们也可以暧昧！

“你的唇彩真鲜艳，像草莓又像樱桃，好想咬一口。”这又是暗示什么？

——好想接吻亲吻！

“今天我家没人。”你还不懂？

——暗示我们可以过一个销魂的夜晚。

“这件紧身衣很衬你。”只想表达你很适合？

——暗示美好的曲线已经让我想入非非。

“我买了张很不错的碟，晚上一起看吧。”你以为我们要一起看《葫芦娃》？

——暗示两人可以并肩坐在柔软的沙发，上一起看情色片或者恐怖片，如果把手放在你的腰上没被拒绝的话，那还可以互相亲亲，或者把你抱起来，或者……

“真的，我只是想请你吃个饭，或者喝个咖啡。”这个不用说了吧！

——傻瓜都知道泡妞是从请吃饭开始的。

谈笑间推杯换盏热闹非凡，往往冷不丁地就会有人抛出这么一句，这个暗示的本意只是要测试一下众位反应。如果你像愤青一般把他当作不良青年，说明你是烈女；害羞脸红说明你是淑女；欣然接受说明你是熟女；讲一个比他的笑话还荤的，说明你是猛女。

(二)动作方面:

1、眼神:不用暗送秋波,也不用连连闪电。最佳的眼神,就是稍微加快你眨眼的频率。

2、喜欢舔舔嘴唇,一个男人在舔嘴巴的时候或许他是兴奋和不安了,也许是因为他说谎了。你想过自己什么时候会舔嘴唇么?嘴干? 难为情? 还是超级馋猫大发作? 当我们兴奋或者不安的时候,唾液腺分泌减少,我们的嘴会发干。所以当你看到一个男人在舔嘴唇,至少说明他感到兴奋或者不安,也许他说了谎,也许他不感到羞怯或许他太着急想得到你了。所以男人馋女人和女人馋美食差别不大呢!

3、刻意呆板的动作是低级的暗示,考究的暗示,只需你稍微变形一些日常交际动作,或者依靠视觉错位暗示对方。这会使你的动作看起来既绅士礼貌,又合乎情理,不容易引起别人的非议。比如将握手的时间稍微延长一到两秒,或者自然地将手臂在她的椅背上搭一下再拿开,都是机灵讨巧的手法。

4、肢体主动的靠近,甚至是亲吻并爱抚。男人紧紧抱着女人,用指尖轻轻滑过后颈,并深深拥吻,他用行动在告诉你他的冲动。

暗示,就是这么自然!

(一)男人使用暗示,能达到实现欲望的无风险

男人是下半身动物,看到漂亮的女人通常只想直奔主题。不过在双方还不是很熟的时候,直接表达出心里所想恐怕要被扇耳光,所以,我们的学员通常会说出诸如以上的暗示性的话来,然后根据具体情况具体对待。如果女孩有意,我们的学员会过渡到实质性的阶段;如果女孩对学员毫无兴趣,我们的学员也不会自讨没趣。

(二)男人使用暗示能提高恋爱的情趣,营造浪漫的氛围和情调。

生活中，暗示是一种较为普遍的现象，而且有着特别的功用。比较内向保守的人用它来传递爱的信息；外向开放的人则用它来营造浪漫的氛围和情调。运用好暗示需要一定的表现力和想象力，接受它更需要良好的感受力和理解力。中国女人喜欢含蓄，甚至有时过分压抑，不敢表达自己的心声，特别是在男女交往方面。结果，就把它扭曲变相成无明火、唠叨等负面情绪或状态，大多数未经过训练的男人本身就粗心，往往不会去领会这些特别的不可爱的信号，结果更加深彼此感情的裂痕，影响男女交往的品质。所以，你想不冷落她的心，免得她多心、疑心，平常你就得多用心，甚至多往“歪”处去想想，说不定老问题就迎刃而解，新问题也化险为夷了。

但女孩那么多暗示层出不穷，千变万化，你会说我能辨别呢？

那么，你现在要做的最重要的事，就是添加我们的微信 puama488，门就在眼前，请拿上钥匙！！

结语：

如果你想把暗示发挥到淋漓尽致，这还真是个精细活，既要足够含蓄，又要让对方无法抗拒你的吸引力。所以，最出神入化的境界就是让暗示在绝对感觉附近游走——要么就浮在临界点，让对方刚好感觉到，不油不腻，还想要更多；要么就干脆潜伏在阈限之下，让对方对你的暗示无意识、无察觉，但是关键时刻潜意识就帮她做出了大胆的决定！！

第四部分——废物测试正确解答合集 及原理 BY 浪迹

别来烦我了，我们好合好散吧。

错误回答：

1.那再交合一次吧。

2.好合好散？你以为我们是六神合体吗？

3 好吧，我不烦你了，以后换你烦我。

正确回答：

OK

回答理念：当妹子已经确定说出来这个事情的时候，她知道你听到这个会不爽，难过，伤心吗？她是知道的，但是她还是要做，是因为她已经做好了承担后果的准备。如果她还想和你在一起，就算你说了 OK，她还会继续扯淡，这个时候你就知道她不是真的想和你分开，只是说的气话。但是如果她不想和你在一起了，你说 OK 就做为了你们关系的结束。

女：你喜欢我吗？

错误回答：

- 1 跟你妈还不熟,不知道喜不喜欢。
- 2 你觉得自己讨人喜欢吗?
- 3 喜欢啊,我就喜欢你这种自恋的样子。

正确回答:

- 1 你觉得呢?

回答理念:知己知彼百战不殆,当妹子问你你喜欢我吗?就像是地方试探兵力一样,你兵力不行,她就打你,你兵力太强,她就暂时躲避,起不到一举歼敌的作用。所以当她想试探我们兵力的时候,我们要反过来试探她的,“你觉得呢?”是破除这样试探性废物测试的金句,大家一定要多练习使用。

2 还好

回答理念:貌似你回答了她的问题,其实仔细一想,你也什么都没说。这是回答尴尬问题的技巧,请熟练掌握。

你没事干?

错误回答:

- 1 不会啊,这不正在跟你学习动物的语言嘛。
- 2 我一定不会告诉你我正悄悄守护地球和平。

3 是啊,不然你给我干一干?

正确回答:

?

回答理念:对于这种攻击性的语句,我们一定要学会假装听不懂,让她自己意识到她说错话了。其实让她说出这样的话本来就是兄弟之前操作出了问题,最好的解决之道就是永远不要让她说出这样的话。

让 MM 做什么事(拍照,洗衣服,打电话叫起床等),MM 回“凭什么给你做,你又不是我的谁?”之类的,不服从

错误回答

1 洗衣机洗出来的是干净,你洗出来的是幸福。

2 关键以后我赚钱养的那个不是洗衣机啊。

正确回答:

1 赶紧

回答理念:妹子这样的这些废物测试性的反问,你直接无视就行了,坚持你要做的事情。给她一种老子就是把你吃死了的感觉,是靠谱的

2“害羞表情”

回答理念：无言以对之时，表情是最好的破解尴尬的方式。

晚上叫女孩子唱歌或吃饭，她们总是问：有几个人呀，哪些人呀，有认识的吗，不认识的不去，或没女生不去。

错误回答：

1 吃个饭而已，怎么搞的要进龙潭虎穴一样。

2 你只用知道到时候有惊喜就行。

3 下次出门前我会写一份当天活动的整体策划方案给你，这次就免了吧。

正确回答：

1 不多，你认识我就行了，都是年轻人，介绍帅哥给你认识

回答理念：妹子问这样的问题基于是她们的不安全感，怕去了尴尬，这些都是很正常的问题。所以我们回答问题的目的就是降低她们的不安，人不多，年轻人，帅哥，都是降低她们不安的关键词。

打电话叫她们出来坐坐，她却说：去哪里？

错误回答：

- 1 去我的怀里。
- 2 很有 FEEL 的秘密基地。
- 3 去哪里我也不知道，

正确回答：

- 1 你现在在哪

回答理念：当妹子对你的邀约开始提问的时候，说明她已经在思考这个问题了，所以这个时候不犯错就 OK。“你现在在哪”让你明确她的具体位置，方面你选取一个离她不远同时又方便你自己的地方，同时“你现在在哪”又在进一步确定你们的邀约。

发笑话，回答：这有意思吗？

错误回答：

- 1 这是以后绝对不要跟我讲的冷笑话类型范例。
- 2 任何东西比起你的笑点都没意思。
- 3 你知道什么叫尴尬吗？就是给人讲了一个冷笑话，然后对方问你：这有意思吗？

正确回答：

- 1“砸头的表情”

回答理念：你说笑话，在提供价值，她还要这样说，只能说明她不解风情，所以你也别好脸色即可。

邀约，回答：等我想想再告诉你……

错误回答：

1 要绞尽脑汁才能跟我正常沟通么？

2 那顺便泡杯茶给我边喝边等吧。

3 听你这么说让我觉得像在求婚一样。

正确回答：

OK, 321, 说吧

回答理念：女人犹豫的时候要帮她做决定，而不要一味迁就她，女人喜欢强势的男人，这样在她彷徨无助的时候，你才可以给她依靠。只是帮她做决定的时候，要选好方式，用幽默的方式再好不过。

MM：喜欢不？

错误回答：

1 不是谁？你比较喜欢我还是喜欢它。

2 不喜欢，在你面前我无法喜欢上别的东西。

3 喜欢啊,跟你有关的我都喜欢。

MM:好看不?

错误回答:

1 好看,很配我们家垃圾桶。

2 不好看,如果跟你比的话。

3 去帮我拿点纸巾。

MM:?

我从来没见过这么好看的东西,所以有种感动到想哭的冲动。

MM:可爱么?

错误回答:

1 现在感觉不到,亲我一下应该就能感觉到了。

2 除了我们未来的孩子,你是最可爱的。

3 太可爱了,比我家贵宾犬还可爱。

以上三个问题的正确回答:

还好,挺适合你

回答理念:真诚的语气。妹子问这样的问题都是期待能有肯定的回答,所以告诉她就可以。但是不要回答的太夸张,有跪舔的

嫌疑。像这样不卑不亢最好。

我又不是你什么人。

错误回答：

1 你想做我什么人？我可不是随便的人。

2 你是啊，你是我佣人啊。

3 你都不是人好吧，你是女神嘛，非常神。

正确回答：

(坚定,肯定)只是现在(说完马上叉开话题)你看今天天气不错啊

回答理念：很多时候妹子是在测试你是不是和外表一样坚强和果断。所以这个时候你要像一个男人一样肯定回答她：老子吃定你了。不过为了化解这样针锋相对的尴尬，你一定回答后要马上错开话题。表达态度又不会伤害到别人，这就是我们的聊天技巧。

那花真的很漂亮我很喜欢。你不要再给我送了。你知不知道，你给我送了东西，就意味着我要送回同样价值的东西给你。我压力很大。

错误回答：

1 我喜欢有礼貌的女孩子，你说这句话的样子真可爱。

2 如果我送你精子，你要送我孩子吗？

3 最近我在练习最挫把妹 100 招，送东西只是其中一招而已哦。（慎用）

正确回答：

你和花等价？请不要这样作践自己好吗，亲

回答理念：误解加上暗示，让她知道送花之意不在花。幽默的语气让人愿意接受。

MM: 如果我和你父母闹矛盾，如果是你父母的过错，你会怎么处理？

错误回答：

1 自己砍自己，砍到你们和平相处为止。

2 父债子还，晚上多跟你嘿咻几次就好了嘛。

正确回答：

我不会带会跟我父母闹矛盾的女人去见我父母，如果我女人和我父母闹矛盾，一定是我的问题。

回答理念:承担责任。告诉妹子你的姿态。同时告诉她你也愿意为此事承担责任,她不用为此事担心,你作为他的男人,这些问题都可以处理好,给予她安全感。

你出来就知道咯。

错误回答:

1 大灰狼叫小白兔开门的时候也是说的这句台词呢。

2 我妈妈说了,好奇害死猫。

3 为什么一定要我出来,你有什么企图呢?

正确回答:

你在哪嘛

回答理念:很多兄弟想搞妹子,机会来了又扭扭捏捏。真男人就是直接干,不废话。不要像个娘娘腔一样扯鸡巴蛋。

你就是这么泡妞的?

错误回答:

1 不是,只对你这种 XX 类型(打压她的缺点,比如男人婆)才这样。

2 我一般是这么泡仔的。

3 我从来不泡一妞,我只爱泡面。

正确回答:

对

回答理念:看看正确回答对比错误回答,一个字甩几条街。这个就是态度。很多时候我们意图被女人识破,大方承认比遮遮掩掩强太多,真正的男人就应该面对。

原来你是坏人。

错误回答:

1 不,多接触后你会发现我比你现在看到的坏得多。

2 你比较喜欢假装正义的天使还是真实坏蛋?

3 所以你要离我远点哦,不然小心被坏人吃掉。

正确回答:

我是色狼,不是坏人

回答理念:感觉到态度了吗?兄弟们!这才是我们应该要的回答!直接真诚,没那么多扯鸡巴蛋的东西。

一起逛街,她喜欢吃薯条。我在我们那买了点。不好吃。
她就让我都吃了。

PS:我一点也不想吃。如何表明? 而且我们的关系一般。这让我很反感。。好像我是她什么什么似的。

错误回答:

1 我大姨妈来了,不能吃这个。

MM:你少来,男人哪来的大姨妈。

是这薯条难吃得让我有种来大姨妈的感觉。

2 真羡慕你未来的老公。

MM:为什么?

把所有不好吃的东西都给他吃,一般不好吃的东西都很有营养嘛,所以他一定会长得壮壮的。

3 你觉得这薯条好吃吗?

MM:不好吃。

谢谢你把这么不好吃的东西给我吃,但我也觉得不好吃,所以我们来玩石头剪刀布吧,谁输谁吃一根。

正确回答:

不好吃,不吃了,走吧

回答理念:做真实的自己,千万不要委屈自己。

我说去游泳吧。

她说同学都瘦。就她胖。说我不是去让她出丑的。

错误回答：

1 当然不是啊，你一跳下水她们就都被浪冲上来了，你会显得很厉害哦。

2 不是让你去出丑的，我是想你能去的话，我抱着你下水就省得带游泳圈了。

3 凡事要往好的一面想，你可是全场最丰满的美女哦。

正确回答：

我喜欢胖的(害羞)

回答理念：让她明白事物有两面性的，别人不喜欢的未必就不是好的。

你这人，怎么那么无赖？（或者色啊，讨厌啊之类的）

错误回答：

1 我哪里无赖了，来来来，你找个地方给我摆两桌说清楚，不说清楚别想走。

2 因为只有把自己变成无赖才能配得上你。

3 不介意你将郑中基的无赖这首歌送给我。

正确回答：

我就是这样啊

回答理念：让妹子明白，喜欢你，就要接受你的好的，还有不好的。

MM:关你屁事。（关你鸟事，不要你理）!!!

错误回答：

1 原来你喜欢菊花。

2 关我鸟——事？（看自己裆部）你好直接哦……

3 我怎能不理，我最同情残疾人了。

MM:我哪里残了？

（指着自已脑袋给她看）

正确回答：

OK

回答理念：当妹子做出这样不礼貌的行为的时候，不用搭理了。我们是真正的男人，不需要这样不礼貌的女生。

MM 問你有沒有對過我產生幻想？

错误回答：

1 有啊，我经常幻想你变得漂亮的样子。

2 你有没有对猪圈里的猪产生过幻想？

MM: 没有。

我也是。

3 从没幻想过,我都是直接对着你的照片打飞机的。(慎用)

正确答案:

哪方面的幻想(害羞)

回答理念:把废物测试转变为调情的经典回答。妹子这样问你,其实已经对你和其他的男人不一样了。你没必要一板一眼的回答。

你喜欢我吗? 你爱我吗? 你跟我一起只不过是跟我 XX 而以。

错误回答:

1 我喜欢你的天真。

2 你说错了,我只想跟你洞房。

3 你想多了,其实我只是想卖份保险给你。

正确答案:

真心想和妹子在一起的回答：

我喜欢你/我爱你，所以我要现在要了你，让你成为我的女人

我不要了你，没办法做到像女朋友一样和你相处

约炮的回答：

XX 也是喜欢的一部分

别扯淡了，爱都没做过还谈什么爱

是的，所以要先做个爱看看情况

回答理念：这些问题是绕不过去的，你需要面对你内心深处最真实的你自己。所以关键时候一定要真诚，但是也是讲策略的，很多时候妹子也是玩玩儿而已，但是她也不想这样真实面对她自己，这个时候你需要找一个大家都认同的堂而皇之的理由和借口。

给妹子提出要求，她回答“看心情”

错误回答：

1 给你提个建议，你的孩子以后还是给他喝牛奶比较好。

MM：？

以你看心情的习惯，以后要是指望你给孩子喂奶，他得饿死啊。

2 好吧，你拿出来我看看。

3 那你去看快乐大本营吧。

正确回答：

不看,赶紧

回答理念:当妹子搪塞你的时候,你一定要明白不准她浑水摸鱼,你和其他她可以随意糊弄的男人不一样,让她重新正视她和你的关系。

MM 问你女朋友呢? /老婆呢?

错误回答:

1 这么快就想嫁给我了?

MM:我是问你现在的老婆呢。

干嘛?你打算毒死她然后嫁给我吗?

2 正在赶往这里的路上,她要亲自干掉你。

3 前任不知道,下任在问我问题。(C 阶段)

正确回答:

你说哪一个?

回答理念:很多问题真实存在,我们只有浑水摸鱼,期待 MM 容易糊弄过去,如果她很坚持的话,你还是需要直面问题。把妹就是这样的,你想当婊子,就不要立牌坊。做最真实的自己

你好多要求啊。

错误回答:

- 1 哪有,我才说了十分之一。
- 2 从长远来看要求多是对彼此负责任的态度哦。
- 3 你去买地摊货和买奢侈品对哪个要求更多?

正确回答:

三个“偷笑表情”

回答理念:其实妹子这样说的语气,说明她对你的要求并不是特别反感,所以你无视她的无力的诉求即可。

你对女孩子的研究很多啊/你对女生很有一套啊

错误回答:

- 1 对呀,我想看看变性到底是不适合我。
- 2 哪有,我每天才花 16 个小时研究女人好吗?

3 研究这么多的我,到现在也还不清楚女人的大脑结构,或者女人到底有没有大脑。

正确回答:

还好,都是血的教训

回答理念:真实又不失态度的回答。很多时候我们需要去挖掘事物的另外一面,任何不利于我们的,一定有相对利于我们的一面,大家一定要学会去挖掘。这都是浪哥的经验之谈。

MM:不要想我哦。

错误回答:

- 1 当然要想,书上说睡不着想些无聊的事情就很容易入睡了。
- 2 那也要我想的起来才行。
- 3 你是在害怕打喷嚏吗?

正确回答:

偏要

回答理念:喜欢就要大声说出来,不要去隐藏你的需求感,因为你隐藏不住。

你是靠长相来喜欢人的吗?

错误回答:

- 1 长相只是喜欢一个人的部分条件,我更看重内在。

2 我是靠感觉来喜欢人的。

3 怎么,你打算为我整容啊。

正确回答:

当然还有很多其他的要求,不过首先要好看

回答理念:有态度的回答,告诉妹子你是有标准的。什么样的人才能有标准?优秀的人!

我不想给你“让你觉得有希望”的错觉

错误回答:

1 那你请我吃散伙饭吧。

2 你确定知道我的希望是你别这么厚脸皮么?

3 你误会了,我从来没觉得有希望,我这个人就是喜欢在绝望中制造奇迹,比如挑战 2B。

正确回答:

OK

回答理念:妹子这个话说的这么明显,你就没有必要再纠缠了,很多时候并不是你不够优秀,而是你们本来就不适合。为什

么？因为要是你们适合的话，妹子会说这样扯淡的话吗？需要面对现实，兄弟们，承认世界上有些人是我们搞不定的。

和 MM 调情，MM 说自己我有男朋友，我说我不会嫌弃你的。
MM 接着调皮的说，可是我嫌弃你啊，该怎么应对啊？

错误回答：

- 1 你嫌弃我看上有夫之妇吗？
- 2 你即使嫌弃我，我也不嫌弃你，我会给你时间提高品位的。
- 3 物以稀为贵，要是全部都那么喜欢我，多无聊啊。

正确回答：

砸头
或者：好好说话

回答理念：妹子不好好聊天你也不聊了。一定要告诉她你的态度，让她学会和你相处的正确方式。

去你的。

错误回答：

1 去我的? ……家里吗?

2 我们还没怎么样呢,别什么都我的我的,怀孕什么的可不管我事哦。

3 COME ON BABY。

正确回答:

不去

能正常交流吗?

错误回答:

1 我只跟正常人才正常交流。

2 什么叫正常? 像你一样?

3 众人皆醉你独行的状态令你很有成就感吗?

正确回答:

不能

回答理念:是时候展现态度了。

请我吃饭或者喝饮料啊？

(女生老是要求我请吃饭和买饮料,不知道如何对应。)

错误回答:

1 给我一个请你的理由。

2 这样吧,我请你吃饭或喝饮料,你教教我这样的厚脸皮用什么方法可以练成。

3 好啊,那你请我开房吧。

正确回答:

走嘛

回答理念:把妹有点投资是应该的,但是你要分清楚这种妹子是测试你的心意,还是把你当钱包。具体的方法就是请她去做你也想做的事。

找你女朋友去暧昧吧。

错误回答:

1 我不正在跟未来女友暧昧着嘛。

2 你要已经吃饱了猪肉,还会没事到猪肉贩子那里瞎逛吗?

3 一看你就没谈过恋爱,你去问问过来人女朋友是用来暧昧的还是 TD 的。

4 我不喜欢暧昧,那是不真实的东西;一旦喜欢你,就该直接说出来,才是男人的行为。

5 你有喜欢从旁观看别人暧昧的八卦习惯吗?

正确回答:

不去,就找你

回答理念:有时候实在走投无路的时候,耍赖皮也是一种办法。

女生拿闺蜜的照片问你漂亮不? 喜欢不? 要不要介绍给你

错误回答:

1 你……希望她漂亮不

2 要看跟谁比,单独看还不错,跟你一比就完全不行了

3 长得还行,但感觉气质差了点

正确回答:

照片看不出来,下次出来玩儿的时候叫上一起呗

回答理念:她要用这样的问题为难你,你就直接让她为难。她如果真的叫了,就说明她真的有心介绍给你,还不错的话,不用搭理她,直接上就是了。如果她对你有意思,会吃醋的,她自己会知道她自己范二了。

吃饭? 你这是要和我约会吗?

错误回答:

- 1 其实将每顿饭都理解成约会也是一件很浪漫的事呢
- 2 你有什么不吃的吗
- 3 我喜欢想象力丰富的女孩,这顿饭一定会吃得很开心

正确回答:

约会! 手牵手看电影!

回答理念:不用隐藏你的需求,同时给她预期,让她明白你的暗示:你叫她出来并不是吃饭这么简单。

我说她眼睛漂亮 她自己说自己的眼睛不漂亮 然后我回答的是 男女之间审美有差别啊。结果气氛一下僵掉了…… 应该怎么回答最好

错误回答：

- 1 你的眼睛是无法看到自己漂不漂亮的,我比较有发言权
- 2 我喜欢低调的女生,给你加一分
- 3 但是你的眼睛里射出的光告诉我,她认可我的话呢

正确回答：

你说了算

回答理念:永远不要和妹子争论,因为无论争论赢了还是输了,都是你输了。

邀约女孩出来玩,人家说,不必了,没必要。

错误解答：

1 邀约不出来很大程度取决于前期没做好吸引或邀约方法不对,也有可能是邀约时间不对对方不方便,但你这句应该属于是前者,那么想好怎么做足前期安全舒适感和吸引或者改正自己的邀约技巧比拿经典话术来回应她的拒绝要靠谱得多

2 人生中除了吃饭睡觉这样必须的生理行为其实没有哪样是

一定必要的,但我们还有很多精神上的需求,这也是我约你的原因,出来并不会损失什么,但不出来也许你会损失一个往后日子里不错的朋友

3 其实约你出来是想要你帮帮忙啦,(帮忙的理由很多,比如:她的品味不错请她帮你挑礼物,你的朋友失恋想让她教你站在女性角度分析怎么挽回,你跟朋友打赌约她吃饭赢了分她一半好处等等)好嘛,你长得这么善良,一定不忍心伤害我这颗单纯易碎的心啦

正确回答:

根本不用搭理,换下一个即可。

回答理念:不用去关心什么吸引不吸引,现在结果就是不出来,就换下一个即可。一定要明白一个道理,就是不是每个女人都喜欢你。

你女朋友在家等你呢?

错误回答:

1 如果你做了我女朋友,会在家等我吗

MM:会/不会

终于发现你一个优点了哦/还好你不是我女朋友

2(惊讶看着她)你干嘛不说孩子在家等我回去喂奶?

3 不止等我,她在家等我们

MM:等我们干嘛

3P(慎用)

正确回答:

她多等一下没关系

如果妹子还要纠缠,这个时候你再补一句:好啦好啦,狗粮我给她备齐的,你不要吃灰糖的醋。

回答理念:能糊弄尽量糊弄,糊弄不过去,这个时候你就要适当的措辞了,很多时候真相太残酷你只好说着谎言。

你想象力真丰富

错误回答:

1 看着你的脸我能联想到很多东西呢

2 是你太没想象力了,不过没关系,跟我在一起你会得到提高的

3 其实还可以再丰富点,比如猜猜你内衣的颜色

正确回答:

?

回答理念:同之前的,假装听不懂,让她自己明白她说错话了。

女人：“我们太熟悉了 不来电”

错误回答：

1 只跟陌生人来电的话，ONS 挺适合你的

2 想要来电的感觉很简单，你看着我的脸，手往电门上摸一下就可以了

3 乱说，我手机二十四小时不关机，你可以随时来电的

正确回答：

哪里熟悉了，爱都没做过

回答理念：展现态度，死马当活马医

女人：“你有老婆的”“你有女朋友”

错误回答：

1 做小的比大的受宠多了

2 社会需要我们做的和我们自己想做的很多时候都不是一码事。如果相爱，什么都不能成为阻止在一起的理由

3 如果找个老公能让你感觉平衡，我愿意承受这份痛苦

正确回答：

嗯,那是我的事,我会处理好的,我们之间就谈我们就 OK

回答理念:逃避不了的问题就别逃避,这时候面对自己内心深处最真实的想法。既然妹子知道你有老婆、有女朋友还跟你联系,说明摆在你面前的只剩下所为的“道德”了。

就不告诉你/就不/不要

错误回答:

- 1 你是小龙人吗
- 2 你要是害羞,发信息给我也行
- 3 我拿一个秘密跟你换

MM: 什么秘密

你长得像外星人

正确回答:

赶紧

回答理念:妹子跟你扯鸡巴蛋的时候你千万别顺着就去了,你要做你自己想做的事。

MM: 呵呵

错误回答:

错误回答太多

正确回答:

好好说话

(最好的解答其实就是让她从来不呵呵你)

回答理念: 妹子呵呵你的时候, 你一定要让她明白你不是她随便呵呵的男人, 也许会得罪她, 但是也别得罪你自己。

你什么时候结婚

错误回答:

1 你结婚的时候

MM: 谁要跟你结婚

我的意思是你终于能嫁出去, 我就可以放心结了

2 得等到我老婆结婚的那一天

MM: 你老婆什么时候结

你得问她啊

3 等你心里除了我没有其他人的时候

MM: 为什么

因为那样结婚的时候我老婆就能看到你哭着喊着来抢婚了

正确回答：

看情况把，至少先要遇到我愿意娶的那个人。

回答理念：像妹子问这样的问题，真诚回答即可，不要扯鸡巴蛋，会显得很 2B。

女孩说：你不是我的菜

错误回答：

- 1 我们去饭店遇到上错菜了一般不会这么说，而是毫不犹豫地吃掉，饭店不敢收你钱的
- 2 我是不是你的菜跟我有关系
- 3 不是你的菜，那你是把我当长期饭票吗

正确回答：

好的(然后去把其他的两千个妹子)

回答理念：永远是在我们在筛选妹子，而不是我们需要证明什么去通过她们的筛选，不喜欢我们的人我们就让她们随风而去，祝她们在没有你的世界幸福美满。

冷读失败，女的说你总是喜欢分析我啊，感觉好怪啊？

错误回答：

- 1 看来以后帮人算命必须收钱对方才不会觉得怪
- 2 因为你在我身边啊,难道我该去分析路边的流浪狗么
- 3 因为你跟我一个美女朋友很像,所以我就情不自禁将她的性格联想到你身上了

正确回答:
不轻易冷读

回答理念:在没吸引的情况下,所有冷读都是无效的。

我喜欢阳刚的男人/八块腹肌的/浓眉毛的(反正就是跟你没关系的)

错误回答:

- 1 看来我们不会有故事发生了,因为你比我阳刚多了
- 2 嗯,郭德纲挺适合你的
- 3 很多平时很娘的上了床很阳刚,很多平时阳刚的上了床很娘,你选哪种

正确回答:

赶紧去找

回答理念:不要在不喜欢我们的女孩儿身上浪费哪怕一秒的时间。

第五部分——聊天全指南 BY 饺子

我经常在群里分享我的聊天记录，熟知我的兄弟都知道我基本上所有试图花时间聊下去的女孩儿，都能让她们最后来跪舔我。这一切，其实很简单，只需要做好下面几点即可。

一、聊天前的准备工作

a 展示面

展示面是必须的，无论你聊天技巧多么纯熟，展示面都是必不可少的。

展示面的制作请参考我们的网络课程 6.0。

展示面必须和你个人风格相结合，每一种风格，有其擅长和劣势的地方，需要注意，例如如果你选择高价值碾压的朋友圈，在一些具备安全感或者本身价值高于你的女孩儿面前，就不是那么有效。

展示面本身的作用是帮助你聊天，事半功倍，如果没有展示面，也必须通过聊天，制造画面感，用文字塑造画面不如直接给对方以画面。

b 情报搜集

很多时候，我们更多的强调自己聊天的话术和技巧，但是很遗憾的是，在和女生交往的过程中，知晓对方是一个什么样的人，显

得更加重要。如果你有洞察力,很多时候,光看对方的朋友圈,就能大概判断对方是一个什么样的女生了。

这是一个长期的练习的过程,有以下两种练习方法。

一,通过自己大量和不同女孩儿聊天来训练社交直觉。二,通过阅读大量的文学作品来做人物分析。

这里必须说明一点,林子大了,什么鸟都有,每个女孩儿因为出身和成长环境的不同,具备不一样的性格和价值观。

如果你缺失了这一步,如同是自己跟一个幻想中的女人聊天。

c 心态

无所谓但友好。

无所谓指的是控制需求感。

友好指的是真诚友好的对待每一个女孩儿,把她们当作朋友。

d 谈资

吃喝玩乐。

吃:熟知尽量多好吃新颖之处。

喝:熟知尽量多酒水及甜点之处。

玩:熟知尽量多可玩方法。

乐:影视、文学、音乐等等。

二、聊天的技巧

a 聊天的目的

目的是为了邀约,邀约的前提是建立吸引,建立吸引是通过展示自己。

b 了解自己

知道自己的高价值所在,自己的优势以及劣势。

高价值点一般集中在物质、学历、工作、兴趣爱好、处于领先地位的领域。

b 聊什么

吸引女人的点分为以下五点。

形象:所有的聊天过程中,可以展现自己良好的形象,通过自拍,视频等途径。

男子气概:自信 勇敢 积极向上 果断 有主见,具体注意事项,参考我们的内部文章《如何聊天》

物质:展现高价值,明白在这个物质的社会里,哪些东西可以体现物质,如果价值不高,请学会贷款。

社交直觉:耐心,换位思考,倾听。

时间:花时间和女人聊天。

于是在聊天的过程中,就是一个打广告的过程,你需要把自己适合这个女人的方方面面特性展现给她。

c 安全感

a 消除陌生 用联系和信任来完成。

b 情感共鸣 进入情感话题,可以很容易的制造安全感。

三、案例分析

案例一

人物: bonie 女 20 岁 这个女生是一家高档餐厅的销售, 年龄不大, 分数很高, 朋友圈里面充斥着物欲横流的食物, 外地来成都工作, 学历不高。由此可见, 对付这种试图用钱和物质来抵消大城市不安全感的女生, 直接猛刷高价值就能搞定。

平台: 陌陌

饺子: 有眼缘

姑娘: 耍了朋友 还上陌陌?

饺子: 没耍朋友啊

饺子: 你跟我耍哇

姑娘: 上面还有小娃娃照片

姑娘: 还有你跟一妹子照片

饺子: 那是我小时候 穿裙子的 我妈妈不喜欢男孩儿

饺子: 那妹子是我亲妹妹

姑娘: 哈哈

姑娘: sogu

(大 D 分析: 开头用了最平常又最好用的开场白进行开场, 然后可得性的陈述, 告诉姑娘自己是单身的)

饺子: 你跟我妹妹是一种类型

姑娘: 什么类型

姑娘: 你会开小型飞机?

饺子: 没拿到执照 在澳洲的

姑娘: 赞啊

姑娘:cool

(大D分析:第一个 DHV 点来了,我们要在聊天中不断的植入 DHV 点,从而突出自己的 DHV,让自己能够更好的吸引姑娘,让姑娘知道你的优点,你的优势,你的 DHV 点)

饺子:我姐夫的飞机

饺子:你一看就是广汉飞行学院的

姑娘:不是

饺子:内地没办法开飞机 有执照也没用

姑娘:嗯。还没有开放低空

姑娘:过几年就可以了

姑娘:你可以先拿到执照撒

饺子:广汉菜开的直升机俱乐部上周我去看了

饺子:不划算

姑娘:肯定啊

饺子:做投资必亏 最近五年

(大D分析:饺子哥一看姑娘比较懂,所以就立马的转换了话题,把 DHV 点从“开飞机”转移到“投资”上面,因为如果继续说“开飞机”这方面的事情很明显是没有优势的,而且很可能把优势变成劣势。所以兄弟们在聊天中也要注意平时要多多的转换 DHV 点,让自己的 DHV 能够充分的透露出来)

姑娘:你去耍撒

饺子:上个星期我还专门去考察了别人游艇会是怎么运作的

姑娘:打算投资哇

饺子: 嗯 结果发现不靠谱 而且太招摇

姑娘: 是的哈

饺子: 后来我合伙人就果断买车了

姑娘: 哈哈, 贬值

饺子: 你好像对理财挺懂的

姑娘: 还好

饺子: 你是公务员吗? 我经常在节目里黑公务员

饺子: 笑脸

(大D分析: 兄弟们, 这就是 DHV 的植入, 非常自然的问职业, 但是醉翁之意不在酒, 问职业的根本原因是自己要说出自己的 DHV 点, 从而让 DHV 能够更好的展现出来。这就是 DHV 植入的一个非常好的方法。兄弟们在实战的时候可以把自己的 DHV 点罗列出来, 然后试着去把自己的 DHV 点和姑娘联系起来, 试着想出一些话, 能够在和姑娘聊天的同时顺带的引出自己的 DHV 点。兄弟们一定要花时间去做好这个准备工作, 这相当于一个文字展示面, 很重要)

姑娘: 餐厅上班哈

姑娘: 打算换工作

饺子: 想做哪方面的 我帮你留意 我这边商会有些朋友

(大D分析: 是的, 又一次自然的 DHV 植入)

姑娘: 我也不晓得

姑娘: 学历不高

饺子: 好谦虚哦 女孩子负责貌美如花就行了

姑娘: 还没有找到赚钱养家的人

饺子:没男朋友啊

姑娘:没得哈

饺子:你有多高

姑娘:160

饺子:残废了

姑娘:好伤人

饺子:逗你的 身高不是问题 感情拉近距离嘛

(大D分析:兄弟们,这个就是推拉,先推后拉,一个小的打闹,让你们的聊天变得更加有趣更加的舒适)

姑娘:呵呵

饺子:你平时工作忙吗?

姑娘:还好

饺子:你应该很懂没事 我最近看了寿司之神

姑娘:我没有看

饺子:想吃寿司

饺子:图

饺子:说的我肚子都饿了 还要上班

姑娘:我还是饿

姑娘:忍到

姑娘:我睡哈

饺子:o

(大D分析:这里饺子哥本来的意思应该是希望姑娘问起寿司也好,问起工作也好的 DHV 点,但是遗憾的是姑娘没有上钩,所以就很淡定的结束对话,没有任何的纠缠)

姑娘:嗯

饺子:行了?

姑娘:嗯

饺子:好清闲

姑娘:还好

饺子:周末有约吗

姑娘:木有啊

姑娘:怎么了

饺子:陪我去吃饭

姑娘:我下班九点了

饺子:你哪天休假? 不会在 hooters 上班吧

姑娘:不是

姑娘:28

饺子:ok 我们去玩儿 我叫 XX 你呢

姑娘:XXX

饺子:电话给我个吧

饺子:电话? 陌陌不常上

姑娘:微信吧

饺子:更不爱上

姑娘:我不喜欢留电话

饺子:朋友才留 有不会骚扰狂 不然咋联系?

姑娘:152XXXXXXXX

饺子:声音好粗犷

(大 D 分析:这里姑娘还是非常淡定的不上钩,不过没关系,饺子哥态度依旧坚挺,在姑娘不给电话说要给微信的时候非常有态度的回了那个更不爱上,然后又非常自然的接上了姑娘那句不喜欢留电话,之后在留电话过后马上打过去电话)

姑娘：咋子嘛

饺子：好像我们台长

姑娘：这么看不惯我嗦

饺子：没拉 我喜欢开玩笑啦 我去应酬了 回聊

（大D分析：到这里，电话已经要到了，就是这么的简单。不需要太复杂的聊天，只需要让姑娘知道你是一个值得聊天的人就好。饺子哥的 DHV 植入方法非常值得大家好好的学习，用心去创造一套属于自己的 DHV 植入法）

案例二

人物：小 y 女 26 岁 这个女生是一家房产公司的员工，因为年龄到了适婚年龄，在选择对象上，对基本的条件和安全感有考虑。对付这种相对恋爱经历丰富的正妹，就要展现靠谱的特性。

平台：微信

饺子：笑脸 笑脸

姑娘：你是？

饺子：世纪佳缘认识你

姑娘：可以看看你世纪佳缘的照片不

饺子：图片

姑娘：哦

姑娘：知道了

饺子：好官方

姑娘：握手 握手

饺子：回聊

姑娘:你照片跟上面不一样

饺子:跟哪上面

饺子:不一样吗?

姑娘:佳缘啊

姑娘:你用自拍神器拍的?

饺子:不是啊

饺子:手机啊

姑娘:如果男的也买这个好奇怪哦

饺子:我给我前女友买过

姑娘:嗯

姑娘:你哪年的

饺子:85

饺子:你呢?

姑娘:85 属什么

姑娘:我是 89

饺子:牛

饺子:你是蛇

姑娘:嗯嗯

姑娘:你一天是不是很忙

饺子:有点点 工作事情比较多

姑娘:好吧

饺子:你呢

姑娘:我还好

姑娘:不是很忙呢

饺子:我就是周末可能各地跑一下

姑娘:嗯

姑娘:十点半哩

姑娘:要好好休息哦

饺子: 嗯 你要睡了吗

饺子: 晚安

姑娘: 没有呢

姑娘: 还没有洗澡

姑娘: 明天休息

饺子: 这么爽啊

姑娘: 也不爽

姑娘: 就一天

饺子: 逛街逛街

姑娘: 去照相

饺子: 艺术照?

姑娘: 嗯。第一次去照了

姑娘: 怕自己嫁不掉。留个影

饺子: 晕

饺子: 你还是多好啊

姑娘: 我也觉的

姑娘: 可是有些人不是那么幸运啊, 我就是那个不怎么幸运的

饺子: 是因为那个人还没到

饺子: mr right

姑娘: 不知道要多久才会到

饺子: 这个问题好容易哦

姑娘: 不容易

饺子: 你要求高哇

姑娘: 不高啊

饺子: 有啥要求

姑娘: 至少是两个人得互相喜欢吧。

饺子: 你最喜欢的明星是

姑娘: 没有诶。

姑娘:就喜欢听几个人的歌

姑娘:不追星

饺子:...好吧连个喜欢的类型都没有

姑娘:啊

姑娘:男明星吗

姑娘:金城武

饺子:...这....

饺子:就是看脸

姑娘:哈哈

姑娘:不啊

姑娘:但是找男朋友跟喜欢的男明星没有关系。我只是觉得
他帅。男朋友就是看着他就想抱他的那种就行啦

姑娘:能够一起做饭啦

姑娘:对不起我比较幼稚

饺子:我对感情是慢热

饺子:但是投入就收不了场

姑娘:嗯

姑娘:很投入

姑娘:你怎么还不睡觉

姑娘:图

饺子:我在和你聊天啊

饺子:哈哈

姑娘:好好笑

姑娘:在跟我朋友讲笑话

姑娘:把她笑惨了

姑娘:你在跟几个人聊天呢

姑娘:晚安

饺子:嗯嗯

饺子:回聊

饺子:我在跟你一个人啊

饺子:刚去吃了点东西

饺子:睡了吗

姑娘:撇嘴

饺子:我点了肯德基外卖

饺子:又吃夜宵

姑娘:流汗流汗

饺子:好友罪恶感

姑娘:这么晚别吃了

饺子:都吃完了

饺子:大笑 大笑

饺子:太早了睡不着

姑娘:发福了

姑娘:我晕

姑娘:都快一点了

姑娘:生活作息真不好

饺子:我现在就是在健身啊

饺子:自己一个人就是不知道吃什么好

姑娘:晚上这么晚睡觉

姑娘:特别不好

姑娘:你快点睡吧

姑娘:一个月最多熬四五次夜

饺子:嗯嗯

饺子:那你为什么还不睡

姑娘:还有不要这么晚吃肯德基呀

姑娘:我每周休息的前一天放肆一下

饺子:哈哈

饺子:没人照顾 又不想跟爸妈住一起

姑娘:平时在 11 点前

姑娘:你家是在那里的

饺子:成都的

饺子:你呢

姑娘:德阳 睡了

饺子:也不远

姑娘:嗯,两个小时

饺子:今天还不去拍照啊

姑娘:在洗头了

姑娘:你吃饭没

饺子:刚吃了豆花面

饺子:好好吃

姑娘:还有这个面

饺子:小谭豆花啊 从小就吃呢

姑娘:我还没有吃过豆花面呢

饺子:那我带你去吃啦

姑娘:嗯 好

饺子:你这几天哪天有时间

饺子:?

姑娘:下午一直在地下室拍照

姑娘:一直没有信号

姑娘:图

姑娘:图

饺子:本来心情不好 看到你这些谢谢你啦

姑娘:嗯嗯

饺子:听了首歌 好好听

姑娘:嗯什么歌

饺子:原来你什么都不想要

姑娘:好吧

姑娘:你很喜欢听歌

姑娘:我还以为

姑娘:你只听英文的

饺子:南山南

饺子:什么都听

姑娘:我在想如果你分享英文的

姑娘:我只有好好学习学习

饺子:我没那么学霸...

姑娘:你的样子感觉就是学习很好的

姑娘:我从小就属于本本的学习不怎么好的

饺子:高考 600 分...

饺子:我帮助你学习

饺子:哈哈

姑娘:真的不是夸张

姑娘:我真的很笨

姑娘:不是装可爱

饺子:女生那么聪明干嘛

姑娘:我特别羡慕学习好的

姑娘:真的、包括现在有时候自己想学点什么

姑娘:就害怕自己笨

饺子:你什么星座

姑娘:我是五仁月饼

姑娘:但是我还是想申冤

姑娘:我一点没有强迫症和洁癖。没有朋友觉得我是小五

饺子:处女吗?

饺子:我讨厌处女

姑娘:好吧

姑娘:亏我给你发笑话

饺子:因为我就是处女座

饺子:我讨厌自己

饺子:真的

姑娘:为什么啊

姑娘:不知道为什么好多人信星座这类的

姑娘:这是概率学吧

饺子:我讨厌自己太苛责了

饺子:眼睛里容不得沙子

姑娘:是爱吧

姑娘:够爱可以容下石头

饺子:对

饺子:我希望我爱的人一心一意对我

姑娘:谁不希望

姑娘:正常需求

姑娘:这就是所有人想要的

饺子:嗯 可是人都会变

姑娘:我觉得我真的没有变过

姑娘:我敢这样说

饺子:女生会随着年龄变化急剧改变

姑娘:哈哈

姑娘:看个人吧

姑娘:每个人的人生我都可以理解

姑娘:我的愿望是

姑娘:当个贤妻良母

饺子:你介意家庭主妇吗

姑娘:如果他需要我愿意

饺子:真的!

姑娘:为什么不?女人的安全感也不是工作能给的

姑娘:我也会做饭啊,四年级开始的

饺子:你看起来就好温暖

饺子:我想找个一心一意对我照顾家庭的

姑娘:我照片看起来不温暖吧

姑娘:但是对人还比较温暖

饺子:想看你的笑容

姑娘:睡啦

姑娘:晚安

四、聊天训练

如果想迅速提高聊天,可以采用下面几种方法进行提高。

a 5分钟讲故事练习 在生活中每天有意识的找到一个元素进行讲故事练习。

b 3分钟对话练习 围绕一个话题,模拟两个人台词,使用聊天技巧。

c 桥段惯例搜集 见魅力工程课程。

第六部分——零散的适用范围 很大的惯例合辑

（本部分惯例可以灵活运用在聊天中的大多数阶段，兄弟们可以看情况选取适合自己的，并在变通后进行利用）

1.“以后叫我小名吧”惯例

这个惯例是一个非常有趣的惯例，是老吴先告诉大 D 的，之后大 D 觉得非常的靠谱，所以就一直在用的一个惯例，内容如下：

（前边先说一些话题，任何话题都可以，之后开始我们的惯例时间）

...

大 D：对了，我们互叫小名吧，显得亲切一些。

姑娘：嗯，好啊（或者是直接把自己小名说出来）

大 D：但是我的小名比较特别，别人小名一般是两个字，我的小名是三个字。

姑娘：是什么呢？

大 D：我给你打出来，我想听你语音叫我小名。

姑娘：好。

大 D：亲爱的。

姑娘：（这个时候姑娘会发语音给你或者和你墨迹一下，就算是墨迹一下也会在你要求一下之后把语音发给你）

大 D：话说，我给你也起了个小名，是两个字的。

姑娘：是什么呢？

大 D：和你说晚安的时候再告诉你。

姑娘:(这个时候她可能会着急要,或者是同意你的决定,不论哪种都是 OK 的,因为我们的目的只有一个,就是告诉她,她的小明是——宝贝)

惯例分析:这个惯例是一个摆脱谈话中友谊区的好惯例,能够用一个非常自然的方法来摆脱谈话中的无意间你成为了她“男闺蜜”或者“师兄”或者“弟弟”的情况。而且能够非常自然的在谈话中测试她的服从度。这个惯例中有 3 个地方测试了服从性如何。第一个:一开始要求互叫小名。第二个:让她语音说。第三个:不是很快的告诉她你的小名,从而看她是否在意(这个时候在意的话就表明对你很有意思)。所以我们通过这一个惯例,就能很快的判断出你对她的吸引到了哪个方面,能够通过几个语言上的服从性测试。

2.”好冷“惯例

姑娘:我刚洗完澡肥来,好冷,成都冷不冷

大 D:不冷,13 度

大 D:洗完澡可以一起果奔

姑娘:我这才 8 度

姑娘:这么热

大 D:你来了才热

大 D:你不来可冷了

姑娘:我看天气预报我一回去就降温呢

姑娘:眨眼

大 D:那是因为你没想我

姑娘:这么惩罚我

姑娘:我超怕冷

大 D:那你要好好想我才是
姑娘:我会努力的
姑娘:你记得叫成都暖和一点
大 D:我感受到了肯定会暖和起来

惯例内容就如上图所述。这个惯例是大 D 在某一天聊天的时候突然就顺着说出来的,后来觉得说的非常的有趣,所以就拿出来和大家分享一下。这个惯例中非常巧妙的地方就是把她单纯的”冷“这个感觉,转移成了我们两个人共同的”冷“这个感觉,换句话说就是用她开启的一个话题来增加了我们的联系感。之后我们又掌握了聊天的主导权,开始引导了话题的走向,后续的内容就是开始让她想见面之后的事情,给她一个预期。

3.“剃须刀”惯例

在我要去读大学上火车的时候,我爸突然重身上拿出一个礼物,精美包装的盒子。他说等你到大学寝室后在打开看,这是我送你的大学礼物。在火车缓缓走向大学的时候,我在火车上特别想打开看,但是想到我父亲说要进大学才能看,我就忍住没打开。(有强烈的好奇感吧,想知道里面是什么吧)

当我报完名后,一个人来到陌生的寝室。我赶快打开了盒子。原来是……(注意停顿,再次引发好奇)一个剃须刀。你知道吗?有时候成长往往就是那么一瞬间,我在空无一人的寝室感觉到我将来要一个人去面对日后的困难,我已经远离了父亲给我的温暖港湾,没有了父母的保护。这是父亲第一次真正意义上把握当一个男人来看待而不是男孩。就是那么一瞬间,我感到我成长了,再也不是以前为了小事就找父母求助的男孩了。虽然那个剃须刀已经坏了,但是我一直好好的保存着,这是父爱的见证。

对了？（停顿）你家人送你什么礼物呀？

目标：没有

你：这都没有，看来你是缺少爱的孩子呀！（拍肩 Kino）待会吃晚饭后，我给你买一个大学礼物吧。

这里注意这个礼物不能乱买，要有链接感。我让我一个学员是送的镜子。送镜子有啥好处？只要是美女就爱照镜子，她一照镜子就想起了你（邪恶的心锚）

如果你的目标买了怎么办？不要紧，把上文的剃须刀改成镜子。不多心锚效果比送的差一些。

4. 一些零散的小惯例

你那个系的？”

她：“中文。你呢？”

我：“银河系”

我昨天晚上做梦了，梦到我去你家，

去我家做什么？

看到岳父岳母以后激动的一句话说不出来。你知道你父母怎

么说？她说：怎么说？你说：你父母真坏啊，我第一天到你家，你父母居然用白米饭和红糖招待我，搞的我做梦的时候都在拉肚子。

哈哈哈哈哈～～我吃完饭回到学校了～～——自然开场法

男：我问你几个问题，你平时吃饭用哪只手？

女：右手啊

男：那写字呢？

女：右手啊

男：那擦屁股呢？

女：右手啊

男：我们都用纸，你怎么还用手……哈哈哈哈哈

你会不会做饭？

会啊，不过不好吃

那就是说你不够温柔咯？

美女不温柔，杀伤力会低很多…你还是朝完美迈进吧

MM：我觉得我好笨的！

我：我也觉得我好笨！不如我两凑合凑合得了..等你毕业以后

我卖煎饼你炸油条咱俩相依为命小日子红红火火

我想,你把电话号码之类的号码告诉我,我好研究一下吧
研究? 研究什么? 呵呵

研究美女的电话号码有什么不同之处

我说:我们见面的时候只有 2 种可能性。她说:哪两种?
你说:你见到我幸福的晕倒或者是我见到你被你吓倒。

我:周末俺偷得浮生半日闲(我的惯用语哈,表明我的时间很
宝贵),打算去吃饺子,来不?

MM:我今天没空啊

我:你哪天有空? 我看这顿饺子和我们两个有没有缘。

MM: balabala

我:机会摆在眼前是你错过了,下次轮到你请我了哦!”

你问她猪屁股上的一滴水,打一首歌名。(流着泪的你的脸)

西游记中有个老龟修了 500 年才能讲人话 托唐僧过河的那个修 1000 年才能做人 修 2000 年才能到复旦艺术学院读书 修 3000 年才能 找到一个会逗的人陪你

MM:我不认识你啊

我:在我们认识之前 我们是不认识的

我:今天剪了个发型,帅到掉渣!

你一定要记得按时吃饭,按时睡觉,按时撒尿,不要像我一样忙到下午 3 点还没吃中午饭呢。

MM:你怎么这么油滑呢

我:今天吃的方面面啊,没有油啊,嘴里也不滑啊,都快淡出鸟来了

那天我参加体检经过五官科的时候,医生很无奈的在报表上写了一个字——帅!

这个我自己创造的一个惯例，我称之为游泳圈惯例(LUCKY 版权)，我常用效果不错

这个适合 MM 是那种不是每天到处跑，呆家里的时间比较多的，在你和一个这样的 MM 聊了一段时间后，你们正在聊一个话题，突然这时

你问一句：快，摸摸你的腰

MM：干什么啊

我：天天窝家里，看是不是已经长出一圈游泳圈了

MM：BALABALA

我：下次我要亲自检查的

此时，在 MM 那边已经种下了一个病毒

下次出来见面约会时，走着走着，突然停下来说：忘了一件重要的事情忘做了！

MM：什么事啊

直接揽一下她的腰，说：检查游泳圈还在吧

MM 一般会笑着推开你或打你

我说：在倒是还在，就是已经瘪了。

此时一般都都能营造出很舒适的氛围了

冷读 我想很多人都知道也总结了

但冷读需要一个引导

不能一上来就对 MM 冷读 显得唐突

一下是我常用的引导

我看人不看外表,是凭直觉的~不是开玩笑,我的直觉有时真的很准~

跟你聊了这么久,发现了你一个问题!

一开始可以跟 MM 说感觉你挺热情!(对于回应积极的女生使用)

过段时间可以说“以前感觉你挺热情,以为你性格……。结果(其实)……”

你是不是刚刚经历了一段感情?

而且这段感情你看的很重

你还一直还因为这段恋情,而心里过不去这个槛

所以我刚跟你聊天的时候就把那句人生就像一趟列车的那段话送给你了,希望你能想开点,不要太在意结果

(我看到一句话是这样写的,人生就像一趟开往远方的列车,在途中,会有人上车,陪你度过一段时间,然后中途不得不下车,然后又会有新的人上车,如此反复,只到你找到一个陪你一起走向终点的 这大概就叫缘份吧,有缘自然最终走到一起,所以不要太在意

结果 享受过程, 每个人都能给你带来不同的美好回忆)

美女: 最近心情不好

我: 不开心.....是因为男人吗?

美女: 不是

美女: 说不出来 就是很压抑的感觉

我: 是不是胸口有点堵.....

(这个我常用)

我: 呵, 我留意到你有一个 c 型笑容~~~

mm 说(21:34): 每个人笑都是这样的吧?

我(21:34): 有不同的, 细心的人可以发现, 其实女生笑容分 c 型和 u 型的~

mm 说(21:35): 还有 u. 呀? 那不是很夸张咯?

我(21:36): 呵呵, 你理解错了哦, 是 c 型的笑容给人的感觉就是一个非常乖的好女孩, 小甜甜布兰妮开始出道的时候就被评为世界上最美的 c 型笑容了

我: 你工作天天面对电脑, 每天下班回到家肩膀和腰很累吧。

她说: 是。

我说: 其实你是一个付出远远多于回报的人, 但是就像一块电池一样, 光用电不充电精力很快就会枯竭的。

她说：你怎么这么了解我呢。

我说：我平常工作很忙，很少有时间聊天的，我只和真诚，善良，有内涵，有思想的人聊天。

你是不是刚刚经历了一段感情？

而且这段感情你看的很重

你不知道吧，我平时兼职摆地摊算命的

有时你冷读后 MM 不会马上中你的圈套
而会很疑惑的问你
你又吧了解我，你怎么知道？
这时就需要我们去化解了

那你怎么这么了解我？

呵呵，我善于观察，只是从你言谈里感觉出来的

你怎么这样了解我呢

难道是传说中的灵犀一点通？

你感情专家么？

我是火星人，心电感应比较强。

美女往往都是阅男无数 经历丰富的
常常会出一些难题想难住我们
我们得很自然的化解之又不失幽默

她：你也不知道客气

我：客气？我这辈子从小到大就不知道什么叫做客气！)

她：给我发了一个可爱表情

我：哇，用不用这么惊喜....

她：晕 就是不想搭理我

我：哟 我家 小气 跑你那去了 呵呵

她：你好会说话

我：是吗？我是人，我又不是小狗只会汪汪叫～～

其实我认识这么多女生，一般都是夸夸她们，不过你然我感觉到不一样，是真的

她：最近遇到什么不开心的事

我：没看出来，你这么能聊天，还是个感情细腻的人，一般这样的人性格都比较外向，有很多朋友啊，你可以找他们谈心啊，这样会好点。

当女生重复一句口头谗时

我：啥时变成复读机了，就会嘀咕这句

她：那你家媳妇呢？

我：去娘家了 说我在跟你聊天 赌气去了

她：我是有感而发

我:我也是有感而发,虽然平时看你对人挺冷漠的,不过如果你信任一个人的时候就会对

他很友好善良

她:不要在我身上浪费时间,我们之间不可能,网络是虚拟,很遥远

我:虚拟和现实打车就是起步价,网络的作用难道不是方便社会群体之间的交流与共进吗?

她:皇上如若再逼小女,小女唯有出家为尼,哼哼

我:你若上山出家为尼,我就对面削发为僧!臭道士,敢和老衲争师太,老衲和你拼了.....

她:我们不熟,

我:要“熟”就要给一个“煮”的机会

5.“你请吧”惯例

wo:你请我去 XX(当地名贵的餐厅)吃饭吧

mm':你请我吧

wo:真的要我请?

MM:真的

我:那我请了,闭上眼睛啊

MM:干嘛?

无论闭不闭,亲了

之后

MM:干什么亲我

wo:你要我请(亲)你的你还赖

5.一些幽默笑话

士兵问连长:作战时踩到地雷咋办? 连长大为恼火:*,能咋办? 踩坏了照价赔偿。

很久墨收到你的信息 俺很心疼

俺想到死 曾用薯片割过脉 用豆腐撞过头 用降落伞跳过楼

用面条上过吊 可都墨死成

你就请俺吃顿饭 撑死俺算了

如果感到心里挖凉挖凉的,请拨打俺的电话! 谈感情请按 1, 谈工作请按 2, 谈人生请按 3, 给俺介绍对象请按 5, 请俺吃饭请直说, 找俺借钱请挂机。

长颈鹿嫁给了猴子,一年后长颈鹿提出离婚:我再也不要过这种上蹿下跳的日子了! 猴子大怒:离就离! 谁见过亲个嘴还得爬树的!

鱼说:“我时时刻刻把眼睁开是为了在你身边不舍离开。”水

说：“我终日流淌不知疲倦是为了围绕你，好好把你抱紧。”锅说：“都他妈快熟了还这么多废话。”

吃饭了吗？请接收短信。大象把大便排在路中央，一只蚂蚁正好路过，它抬头望了望那云雾缭绕的顶峰，不禁唱到：呀啦索，这就是青藏高原！~~~~~

你都长大了，有些事应该让你知道了：天，是用来刮风下雨的；地，是用来长花长草的；我，是用来证明人类是多伟大的；你是用来炖粉条的。

在铁路旁大号却没带纸时，别着急，火车会提醒你：裤擦，裤擦，裤裤擦！在河边上大号却没带纸时，别着急，青蛙会告诉你：棍刮，棍刮，棍棍刮！

钱可以买房子但买不到家，能买到婚姻但买不到爱，可以买到钟表但买不到时间，钱不是一切，反而是痛苦的根源，把你的钱给我，让我一个人承担痛苦吧！

老天，太蓝！大海，太咸！人生，太难！工作，太烦！和你，有缘！想你，失眠！见你，太远！唉，这可让我怎么办？想你想得我吃不下筷子，咽不下碗！

送你 12 生肖，祝你聪明如鼠，强壮如牛，胆大如虎，可爱如兔，自信如龙，魅力如蛇，浪漫如马，温顺如羊，顽皮如猴，美丽如鸡，忠诚如狗，长得像猪！

黑猩猩不小心踩到了长臂猿拉的大便，长臂猿温柔细心地帮其清洗干净后它们相爱了，别人问起它们是怎么走到一起的？黑

猩猩感慨地说：猿粪！都是猿粪啊！

狮子和熊分别在树旁大便，一个月后，狮子发现自己大便旁的树木比熊的那棵长得粗壮，于是说了一句饱含沧桑的哲理——狮屎胜于熊便！

心里想一个数字，用它加上 52.8，再乘以 5，然后减区 3.9343，再除以 0.5，最后再减去心里想的那个数的十倍，答案很浪漫哦！

你在办公室里老放响屁，同事忍不住说你不能不出声。然后便见你坐在那里摇来晃去抖个不停，问你在干什么，你回答说我说调成震动的了！

亲爱的上帝，请保佑那些不打电话给我，也不传短信给我，更没有想念我的朋友们：愿主把他们的手机掉到厕所里去吧，阿门！

传说你可狠了，在戏院里横躺着占四个座位，别人叫你起来，你却只哼哼两声不动地方，保安来了说：朋友够狠，哪条道上的？你咬牙说：楼上过道摔下来的！

思你念你想着你，找个画家画下你，把你贴在杯子里，整天喝水望着你——幸福吗？倒杯开水烫死你！

尊敬的用户，此时我们已从您的话费中扣除 20 元献给巴勒斯坦民族解放事业，为此巴自治政府决定以全体阿拉伯世界的名义授予您崇高的称号：本·沙勒巴基！

学问之美，在于使人一头雾水；诗歌之美，在于煽动男女出轨；

女人之美，在于蠢得无怨无悔；男人之美，在于说谎说得白日见鬼。

在乎你的我只在乎我在乎的是是否在乎在乎你的我，我在乎的你是否和在乎你的我在乎我在乎的你一样在乎在乎你的我，小样儿，看晕你！

听说过吗？前世的五百次回眸，才换得今生的一次擦肩，象你这样亲密的朋友，上辈子似乎没干什么，光他妈回头了！

有两个造假钞的不小心造出面值 15 元的假钞，两人决定拿到偏远山区花掉，当他们拿一张 15 元买了 1 元的糖葫芦好，他们哭了，农民找了他们两张 7 块的

你的人生写照：十岁学会自己洗澡——猪自清；二十岁光彩照人——猪时茂；三十岁找到工作——猪立业；四十岁雇了佣人——猪得佣；五十岁学会打篮球——猪投！

一个三岁小男孩拉着一个三岁小女孩的手说：“我爱你。”小女孩说：“你能为我的未来负责吗？”小男孩说：“当然能，我们都不是一两岁的人了！”

刚才和朋友聊天，其中有谈到你，知道吗？我和他们吵了起来，还差点动手打起来，因为他们有的说你像猴子，有的说你像猩猩，实在太过分了！根本没有把你当猪看！

有一天，我对你说你是猪，你说：我是猪才怪。于是我便开始叫你猪才怪。终于有一天你忍不住在众人面前大声宣布：我不是猪才怪！

伊拉克战争期间最流行的三个词：和平 peace，战争 war。发现 found，把这三个英文单词连起来大声读三遍，你会揭开一个重大历史谜团。

人
会谈恋爱，
不特殊；
牛
会吃青草，
不特殊；
猪
会按电话，
才特殊；
还按！
真是神猪！
哇噻！还会笑！
真是酷呆了的猪！

有两句话一直很想对你说，今天终于提起勇气：第一句，我爱你我好喜欢你；第二句，千万不要把第一句当真

心理测验：
自我觉得智商挺高的往下按
觉得自己还挺幽默的往下按
觉得自己还挺有魅力的往下按
觉得自己还相貌挺帅的往下按
测验结果：

挺不要脸的

在你的眉宇间我看到沧桑，在你的眼中我看到自信，在你的额头我看到岁月，在你的唇齿间我看到韭菜，快去刷牙！

吃屎、箠斃、醜斃、苋綯、癩穉、烟旂、惚彘、砒杯、鲛硃、上面的词你认识几个，是不是发现自己除了吃屎就什么也不会了呢？

两头牛在吃草。其中一头说：“最近流行疯牛病，我们不会被传染上吧？”另一头说：“不会，我们是袋鼠啊。”已经疯了！

我一直是江湖中不知名的侠客，直到有一天遇到了传说中最神秘的你，竟然叫出了你的名字，从此，我在江湖上也有了响当当的名号：知猪狹！

征婚：家穷人丑一米四九

小学文化农村户口

破屋三间薄田一亩

冷锅热灶老婆没有，

一年四季药不离口

今日短信广征女友

革命道路并肩携手

愿否？

医生：“怎么找不到我的笔了呢？我想给你开药方。”病人小声地提醒到：“医生，您不是把它放在我的胳肢窝里了吗？”

我想让阳光温暖你，用星光装点你，用美酒陶醉你，用美食物

满足你,用烟花灿烂你,用幸福淹没你,可是我不做上帝已经很久了,只能用短信祝福你:天天快乐!

如果全世界的猪都死光了?(打一首歌)答案:至少还有你

前清时期坐过堂,
北洋军中扛过枪,
武昌城里落过荒,
北伐战争帮过忙,
南昌外围受过伤,
万里长征翻过墙,
敌后抗战偷过羊,
还有谁能比我强?

军阀混战称过王,
决战平津扒过房,
横渡长江喝过汤,
鸭绿江边喂过狼,
炮击金门擦过膛,
自卫还击骂过娘,
改革开放扫过黄,
还有谁能比我狂?

一学生“你把我的衬衫拿到哪里去了?”同屋的人“送洗衣房了”“我的天哪,我把历史课的全要点都记在了袖口了。”

一个神经病躺在床上唱歌，唱着唱着，翻了个身继续唱，医生问他：你唱就唱吧，翻身干吗呀？神经病说：傻瓜，A面唱完当然唱B面！

nHZ ! HS OM
就知道你猜不到，
看不懂，
你再仔细看看啊！
还看不出来？
你懂拼音吗？
你笨也得有个限度吧？
把手机倒过来看！

父亲：“你怎么这么笨，真是个小猪猡！咳！你知道小猪猡是什么吗？”儿子：“知道，它是猪的儿子。”

姑娘：我总觉得你的性格跟我小时候一模一样。情郎：是吗，我们两人真是有缘。姑娘：小时候我很喜欢撒谎。情郎：…

一醉汉不慎从三楼掉下，引来路人围观，一警察过来：发生什么事？醉汉：不清楚，我也是刚到。

一男要跳楼，其妻大喊道：亲爱的别冲动，我们的路还长着呢！男子听后，嗖地跳了下去。警察说：你真不该这样威胁他！

6.“好帅”惯例

很多时候，你和姑娘聊天的时候可能会开玩笑聊到一些比如

你们要生孩子生男孩还是女孩，起什么名字之类的事情，这个时候“好帅”惯例就派上用场了。内容如下：

我以后生个儿子名字要叫“好帅”，那别人看到我就会说‘好帅的爸爸’。

7.“跑步、热菜”惯例

我：在跑步。

女：大半夜的跑什么步啊

我：这你就不知道了吧，半夜跑步在历史上是有说法的。

女：哦？说来听听。

话说梁山泊与祝英台恩恩爱爱，梁山泊早上出门去学堂复习准备赶考，祝英台问他：相公，你今天晚上想吃啥？

梁山泊笑嘻嘻地亲热对祝英台说：我就吃你。

晚上，梁山泊从学堂回来，一看祝英台脱得光光的一丝不挂，在屋里跑步，跑得浑身大汗淋漓，直冒热气。梁山泊大为不解，问祝英台：娘子，你这是干啥呢？

祝英台说：相公，你不是说要吃我么，我正在给你热菜哩！

然后告诉姑娘说：娘子，菜已经热好了，赶紧回来吧，一会就凉了。

效果很赞的。等她回来还可以再用热菜的话调戏几句，让她吃你。

8.“看到你”惯例

我：下午看见一个和你照片很像的女生，不会是你吧

女：在哪里看到的

我：在 XX(完全可以扯的，但是必须是她理论上没去过而你又

很熟悉的地方,最好那地方有很多小吃店,为下文埋伏笔)

女:没有啊,我下午在 XXX,XX 是在哪里?

我:那就不是你,白高兴一场。XX 是个好地方,有很多好吃的

女:就是说嘛。我还没有见过长得像我的人呢

我:是我犯傻了,仔细想想你也不一定有 6 分(不要打压女人的相貌,所以用“不一定”)

女:……(这里女的有两种回答,一种是承认自己没有 6 分,一种是狡辩说自己有 6 分,我遇到的是第一种,如果是第二种那就跳过下面蓝字一段)

我:那你就成为唯一的例外了,我不和 6 分下的女生聊的

女:看来你很帅嘛

我:你当我是在香格里拉工作的呀 . . .

女:……(无视她说了什么)

我:不过我还是不得不将你划到 6 分这档

女:为啥

我:因为我有一颗仁慈的心啊,如果不让你上 6 分,你不就没机会和我聊了吗?(礼物心理,我是她的礼物)

女:……

我:今天看到“你”后悲剧了一小下

女:怎么了

我:你是要我长话短说呢还是短话长说呢

女:……(选长话短说看下面;选短话长说,那你就编故事扯吧,事件如下)

我:吃鱼粉,你,鱼刺,悲剧

女:不理解诶

我:我和朋友在 XX 吃鱼粉,看见气质的“你”飘过,当时想打招呼,结果鱼刺卡喉咙了 T-T 你要对我负责

女:……(无视她说了什么)

我:话说你喜欢吃鱼粉不?

女:没吃过诶(所以说要扯个她不知道的地方,吃货绝对会对没吃过的东西很感兴趣的)

我:很好吃的哟,约个时间吧,我带你去 XX 吃,不过记得你请我吃鱼粉的(邀约了)

9. 海马惯例(kino)

惯例目的:

完成手指的肢体接触,达到之后自然牵手的效果。

情景回放:

在一次约会时,这个海马惯例让我和目标做了很好玩的海马惯例游戏,自然的完成了一次手的肢体接触。之后很顺利的牵手成功。

描述:

“海马惯例”是有一定的吸引后,适合在夜店、饭馆、茶馆、KFC、咖啡厅、家中等环境进行的肢体接触惯例。

惯例:

你把右手食指勾着,问目标是什么东西。

“不知道哎”(答不答得出来都无所谓。)

一边蠕动食指,一边说:“这是一只海马。”

“神经病。”

叫目标也伸出一只食指,把你的食指在 mm 的食指上移动。

问目标:

“这是什么?”

“不知道耶。”

“这是两只海马在 kiss。”

目标笑。

这时深情的望着目标,和她十指相扣,问目标:

“这是什么”

目标不解。

你温柔的说:“这是十只海马在抱抱。”

总结:

在有一定吸引之后,需要进行主动的肢体接触来升级,避免友谊区。这个惯例可以很好的缓冲和目标的肢体接触,更容易的进行下一步的牵手动作。

10.“胸大无脑”惯例

我:“我猜你肯定是个很聪明的女孩。”

女孩:“为什么这么说?我:你听过胸大无脑这句话吧?”

女孩:“恩,听过。”

我:“我就是通过这个道理推算出你是个聪明的女孩,而且是极度聪明哦...”

延伸出来的惯例——当女孩表现的笨头笨脑的时候。

我:“听说过胸大无脑吗?”

女孩:“恩,听过。怎么了?”

我:“我突然很想知道你是什么罩杯的,怎么会笨成这样?”

分析:这个惯例也是一个非常有趣的惯例,中间还可以用“有容”(有容乃大)来调侃她,从而让效果变得更加的有趣而且能够在调侃的同时避免你们进入语言友谊区,为你接下来话题的升温提供铺垫。

11. 一些推拉惯例的举例

妹子说自己爱看综艺节目。

“靠。你以后别跟我说话了，这是我一辈子最最最无法忍受的东西!!!!!!”

“BLABLABLA...”

“玩笑啦，其实我对爱看综艺节目的女孩倒挺有好感，她们不会想得很复杂，懂得享受简单的快乐。当然，还有一部分完全就是傻傻的。比如你~”

你聊天时候聊起来你是水瓶座，女孩兴奋地说“我也是水瓶座。”你说“那我们两个不会有什么发展的可能了。我最不喜欢和我有一样性格的女孩。”她会

说“对不对，我们会会有很多共同爱好。”

过马路时候，一辆汽车从旁边开过来，你用手臂和身体护住女孩，她感激地看着你，你满不在乎地说“这么好的车，我怕你把它撞坏了。”

12. “画圈圈惯例”

在激情 TD 后，我问妹子，“五百次回眸换来插肩而过 我们这样是多少次？”

我抱着她 握着她的手告诉她，

“这辈子你见或者不见我，我就在这里，握着你的手，不离不弃。”

然后吻她额头，“此刻我们的爱都在彼此的心里。让我们在彼此的心里留下一个痕迹”。

这个时候，我会在她心脏的位置吸一个印迹。

“现在我的爱在这里。”用手点下自己的心，放到痕迹上。

当时她直接哭了，在我身上吻了一圈痕迹，乳房之间，我身上现在是一圈一个心，然后晚上三次，狂叫床，第二天吻我起床。

13.“杀人游戏(浪人)kino”惯例

首先询问目标是不是杀手(前提是你们不能同时是警察或者杀手，同样是平民的就可以)

大部分人可以说百分九十五的人都会说：不是。这时机会就来了。你就对着目标说：看着我的眼睛【mm 服从的一种的形式(对视三到五秒)】

然后说：好了，我知道了，你那邪恶的眼神已经出卖了你~(幽默)然后 mm 就会 balabala 的跟你斗嘴，向大家辩解(这个斗嘴的过程是非常好玩的)

你接着说：好吧，我是个善良的孩纸，所以我决定给你一次机会证明你到底是不是(我给你机会，框架牢牢的在我们掌控之中)

接着对 mm 说:把你的手给我(继续服从)mm 可能会问为什么,也不排除 mm 可能直接非常服从的就把手给你。

然后你说:我测一下你的心跳,因为说谎的人通常心跳的频率都比正常人高。(于是你就非常自然的牵到 mm 的手,我一般测目标心跳都是用把脉的那种方式)

可能有些兄弟会认为 Kino 到 mm 了这个惯例应该就完了,也没什么精彩的,但其实不是,KINO 到 mm 并不是这个惯例的绝对核心。请看我细细到道来。

现在 mm 的手在我们手中,我们掌握着主动权。这时在测心跳的过程中,你可以就她的手进行一番调戏。

比如说:你这只猪猪蹄看过去挺有肉的,我好久没吃了,不知道你这个味道怎么样。(调戏的方法很多,很多帖子里都有,这个是最经常用的一个,效果相当不错,经常挨到 mm 那可爱的小粉拳)

然后接下来的重点来了,测完之后,你就说:你的心跳跳的好快呀,可是这次我却反而不知道你究竟是不是杀手了。(故作困惑无奈的说)mm 就会问为什么。

你就接着说:因为。。因为。。我牵着你的手呀~所以你的心跳跳好快~(要装作非常害羞的那种,最好这样跟前面困惑的表情形成强烈的反差,给 mm 心理上造成的冲击不是一般的大)

哈哈,接下来你就好好享受 mm 的可爱小粉拳吧~

这个完整的惯例就是这样,经过我多次的实践证明:这个对于造成 mm 的心理波动效果是很好的,一下子 mm 的情绪完全就被你挑动起来。

14.“打雷、帅哥”惯例

最近夏天还是经常下雨的。有时候还打雷。此惯例适用下雨天

前几天和一姑娘吃晚饭。出门刚好下雨了,还打雷。

姑娘:啊,打雷了

我:恩,你怕么

姑娘:是啊,最怕打雷了

我:其实用不着,你非常安全。听过艾薇儿的《god is a girl》么?

姑娘:听过,怎么了?

我:上帝是个女孩儿,所以她不会对女人放电的。倒是我这样的帅哥,那才真是危险(骄傲风趣)

姑娘:切,就你还帅哥(意料中)

我:我觉得你应该保护一下我的生命安全(表情要自然,可以带点坏笑),然后就去牵手吧!

15.“让她无法拒绝的牵手惯例”

下面给大家带来的,是一个小小的惯例。适用于妹子对你有了一定的好感。因为简答易用,特别适合于新手使用。

首先要说说这个方法的原理,就是利用周边的环境创造的感

觉,让对方建立同感,接受你心理暗示的催眠语言。

最重要的是,加入了身体语言的“呼应”技术,让对方心甘情愿跟着你走。杜蕾斯避孕套价格

例如:“今天天气不错,同时也可以感觉到你的心情好像和太阳一样灿烂!难道不是吗?”

(注解:这句话是在有太阳的前提下说的,把太阳的灿烂心情和对方心情连接在一起,令对方只能说“是的”。)

这时大家就会问,那万一今天天气很烂,狂风暴雨怎么办?给你三分钟思考一下

.....

.....

.....

.....

.....

.....

答案揭晓:“今天的天气太坏了!不过我相信你的心情好像和太阳一样灿烂!是吧?”

(注解:这样的语句首先让对方想到了坏的天气,再转而想到太阳般的好心情,然后给对方一个疑问“是吧?”而这个疑问是无法让对方说“不”的控制性语言。

更关键的是,你在问“是吧?”的同时,要轻轻的点头,这是一个非常重要的肢体语言带领技术。我们称之为“呼应”技术。你点头是“呼”,对方跟随你点头是“应”。就像呼

吸一样,一“呼”一“应”。

因为对方无法做到一边习惯性的点头,然后一边说“不”。

你可以想象一下,你的控制语言加上“呼应”技术,对方还有什么不会接受你的“控制”。

下面的这个惯例,就是“升级版”,可以让对方连着点头,同时

连着说“是”。一步步的掉进你的“爱情陷阱”里。

这是一系列的句子，你要分开几段说，每一段让对方点一下头，关键是在你说：“是吧？”的时候，要让对方跟着你一起点头。

我：今天天气不错，是吧？（记得要点头）

她：是的！（她会同时点头，因为她无法一边点头，一边说不）

我：同时也感觉你的心情好像阳光一样灿烂，是吧？（把她的心情和外界联系起来，同时点头）

她：是的。（她自然会无意识跟随着你点头）

我：我感觉到我们身体也充满了阳光般的温暖，是吧？（这里有个很关键的点，一定要说我们，不要说你。PUA 语言的魅力，需要精确到每一个字眼。大家去实战过就知道其中的差异了。）

她：是的。（同时也会点头）

我：我们现在就算不握手，我们也能感受到双方手掌的温度，是吧？（点头）

她：是的。（同时也会点头）

我：甚至我们不拥抱，也能感受到彼此的体温，是吧？（进一步身体语言的进阶）

她：是吗？哈哈！（她会发现好像掉入了你的陷阱，但已经被惯性思维推着走了）

我：那我们要真正的握一下手（或者拥抱一下），感受一下我们的体温重叠是什么样的美妙感觉。（当你说出这句话的时候，女孩的脑海中已经出现了拥抱着你的画面和感觉。）

在实战过程中，这里要提醒一点，很关键。你要一直说“是吧？”不要说其他的类似的代替词。比如：“对吧？难道不是吗？”其他的代表词尽管有相同的意思，但会让对方的潜意识分析减慢，从

而有停顿。

因此一直说“是吧”，是让对方没有考虑的余地，并且按习惯点头。

17.“S 阶段经典小惯例合集”

在和 MM 建立起足够的舒适感之后，可以给目标讲一个小的寓言故事：有个旅人在沙漠里走着，忽然后面出现了一群饿狼，追着他来要群起而噬。他大吃一惊，拼命狂奔，为生命而奋斗。就在饿狼快追上他时，他见到前面有口不知有多深的井，不顾一切跳了进去。谁知道井里不但没有水，还有很多毒蛇，见到有食物送上门来，昂首吐舌，热切引项以待。他大惊失神下，胡乱伸手想去抓到点什么可以救命的东西，想不到竟天从人愿，给他抓到了一棵在井中间横伸出来的小树，把他稳在半空处。于是乎上有饿狼，下有毒蛇，不过那人虽陷身在进退两难的绝境，但暂时总仍是安全的。就在他松了一口气的时刻，奇怪的异响传入他的耳内。他骇然循声望去，魂飞魄散地发觉有一群大老鼠正以尖利的牙齿咬着树根，这救命的树已是时日无多了。就在这生死一瞬的时刻，他看到了眼前树叶上有一滴蜜糖，于是他忘记了上面的饿狼，下面的毒蛇，也忘掉了快要给老鼠咬断的小树，闭上眼睛，伸出舌头，全心全意去舐尝那滴蜜糖。

这时 MM 可能会一头雾水，不知道你在说什么，在这个时候，你可以不失时机得故作深沉得看着她说：

人生在世，生死之间，谁不是进退两难呢？唯有把握现在，珍惜时光，享受生命的甘甜与苦涩，方不负来世上走一遭。

接下来,深情得看着目标,轻轻得吻 MM 一下,说:“珍惜这一刻的时光,如何?”

MM: 说

男: 一个妙龄女孩在河边洗澡,一个男人走过来,那女孩为什么一点都不害羞?

MM: 那男的是一个瞎子,看不到?

男: 哪有这么简单.那可是是一个身体健壮,精力旺盛的青年(强调的语气)

MM: 应该是她 LG 或男朋友吧?

男: 他们之间还没到那种程度(暗示),看你这么可怜,提示你一下.你这样想,就说现在你在河边洗澡,我是那个身体健壮,精力旺盛的青年(强调,加重语气),我从旁边走过,看到你在那里洗澡,而且就离我们现在这么近(暗示),应该什么都看得清清楚楚的,你想想,你在什么情况下不害羞呢?(角色扮演)

MM: 你胡说什么啊?(提醒:小心粉拳!哎哟,还是打到了)

男: 就是打个比方,看你想到哪去了

MM: 夜晚吧? 不知道(MM 心已乱,哪还有什么心思猜啊)

男: 真笨,告诉你算了.是在河边洗枣.红枣的枣.你是不是一开始就以为是洗澡.你脑子里天天在想什么啊

给 MM 讲故事,故作神秘得和她说,给你出个脑筋急转弯:一只公老鹰和一只母老鹰在空中飞行,母老鹰发现一只羊死在下面草地上,母老鹰就对公老鹰说了一句话,结果公老鹰直接骑到母老鹰身上去了,猜一猜,母老鹰说了什么?

如果 MM 听过这个,她会做出回应,若有意,会脸红娇羞,若无意,也会委婉得告诉你,总之呢,你可以通过这种方式诱惑 MM。

如果 MM 没听过这个,你可以色色得看着她说:母老鹰说,下面羊(痒)死了。接下来,你懂得……

到了暧昧后期,我就告诉她一个故事。我有一个同学在深圳,他圈子内一朋友被香港富婆包养,那富婆特会玩特会享受,教了那人很多激情技巧,那人把其中最刺激的技巧教给了我朋友,后来我朋友又教给了我,教我的时候,我朋友再三叮嘱我,这招不能随便在女孩身上用的,因为它带给女孩十倍性高潮的快感,会和女孩建立很深的情感联接,会让她忘记所有其他的男人(这招杀伤力确实无比巨大!)。这时你停下来,看着她,她会迫不及待的问你是什么,你告诉她:其实我想讲给你听,但就怕朋友叮嘱我的话不幸言中。接着她会更期待你快点讲,然后你讲个大概,最后你说如果能试一下的话,保你高兴到流泪,舒服到想死(经验证确实是这个情况,请慎用!)。此惯例诱惑力强大。

具体操作如下:在前戏一段时间后,感觉到对方阴道湿润后,用右手的中指和无名指,并拢插入对方的阴道,在阴道的上方会摸到一个核桃般大小的硬硬的地方(接近高潮时变成最大),左手手掌放在阴毛上,位置在右手中指和无名指进入阴道相当的地方并向下压,然后用右手的中指和无名指指尖来回快速的刺激那个核桃般大小的硬硬的地方,至少要坚持一分钟以上(很累的),这时你会看到对方兴奋的脸部和身体都变形了,期间你可以问她尿急吗,她肯定会说是的,其实那不是尿,而是阴道内腺体分泌的液体。你告诉她我手指离开时你不要憋住,直接把它喷出来,喷出来的瞬间会达到十倍性高潮的快感!兄弟们请慎用!后果自负!

有次他见我们下面说话的说话,睡觉的睡觉,突然说到:考你们一个智力题,

烂掉的萝卜和怀孕的女人有什么相同点?

(这时,你可以让对方先猜,如果她猜不对,你可以说你的智力果然如我所料——很有限,然后继续讲;如果她猜对了,你可以说想不到你在这方面天赋异禀啊!)

下面安静了会后,有一个同学答道:都是虫子惹的祸,然后面露得意之色。想不到老师马上说:勉强及格。

这时就坐我旁边一戴眼镜的看起来很斯文女生,弱弱的说了句:是不是因为拔晚了。

教室顿时沉默了3秒,接着就是哄的满堂大笑!

你还可以说,真是人不可貌相,女生也会伪装啊。

这个惯例的好处是,如果MM深谙此道,她会做出回应,如果她猜不出来,你也可以把答案解释给她听,慢慢得引导她走向巫山顶峰……

MM:你多大啊?

男:比你小

MM:为什么?

男:不然怎么进得去?

……

据说古时候,据说是汉代,有个美丽的小女孩叫佳儿,长到年方二八,正是出嫁的好时候,不过女孩命不是很好,早早父母双亡,一直跟着姨娘家的人生活。上门说媒的人多了,女孩子也总会留些心眼,这姑娘就看上了一个姓李的书生。

李书生也很爱慕佳儿姑娘,那时候人都很传统得,两个人定了亲后,还要过一段时间,才能完婚,不像现在的这帮小屁孩小小的年龄就同居了。但是毕竟年轻人都是春心萌动,李书生总会找些借口偷偷去看佳儿姑娘,但是两个人独处的机会不多,无非拉拉手什么的,接吻就更别提了。

当然了,李书生也是热血青年,当然也想吻吻心仪的女孩,可是,古时候嘛,女人都在家忙家务,这大姨妈呢就常在家里忙活,小情人自然偷偷摸摸怕人看见,说三道四,所以常常想再温存一下的时候就会听见大姨妈的脚步声,姑娘家自然警惕的多,听见脚步就会说,大姨妈来了,你快躲起来。

日子久了,李生寂寞难耐,找了个媒婆,女孩总算过门了,恰恰不巧,那天正好是女孩那个月的日子。入了洞房,哎,这男人从古到今本质就没变过,呵呵。书生就急匆匆想要一尽云雨之欢。可惜日子不巧,过去的女人多含蓄呀,不好直说,这姑娘也聪明,就说今晚大姨妈要来,书生那也是聪明人知道一定有难言之隐,但是不好问什么,就这样自己解决了。

从此以后就有了这个习惯说法,李佳氏(例假时)不方便的时候,就会说大姨妈来了……

讲完这个故事,不要就此打住,否则就白讲了,你可以趁机色色得问 MM:

亲,你大姨妈来没?

18.”突如其来惊喜“惯例

一个很好的想法。

现在很多大型超市都有免费存放东西的小箱子,我们先把玫瑰或者礼物放在里面(比如陪 MM 出去过生日),拿好密码或者钥匙。和 MM 赴约。

我:今天运气真好(悬念)

她:怎么了?

我:我刚在路上捡到把钥匙,是 XX 超市的,我们一起去看看吧。

她:不好吧,别人丢的哦。

我：看看又没关系的，大不了还给失主。

她：好

到超市，让 MM 亲手打开，轻轻耳边说句生日快乐。

1. “我以前读书的时候，有个很漂亮的学姐。她有很多个备胎，每个备胎都自以为是她的男朋友。真的，我这个学姐可厉害了。后来学姐没有藏好，这些男生都知道了彼此的存在。他们就建了一个 qq 群，名字叫做‘我们的女朋友’，大家一起在群里面讨伐学姐，分享自己和这个学姐的爱情故事。后来他们成了特别好的兄弟，一起组了个足球队，还能有两个替补。（女孩听到这里，一般都笑得不行了）。别笑呀，我之所以跟你说起这个学姐，是因为你真的很像她，你的眼睛比她还更漂亮一些。一看到你，我就想起了她，你瞧，我在手机里存的你的名字就是‘我们的女朋友’（把手机拿给她看，然后等着她的粉拳吧。）”

2. 和 mm 聊到以前的感情经历，或者是聊到性，或者是聊到曾经历过的最遗憾的事情，都可以引出下面这个惯例。有点长，需要背，但是很有用，很打动人。

“我和初恋女友谈恋爱的时候，她就打死不肯和我 TD。那时候我也没什么想法，她很爱我，只不过她有她的价值观，不做就不做，以后再做，我也没觉得缺什么。分手以后一阵子，有那么一两两次我们 TD 了，非常爽，超级爽，天花乱坠。TD 以后再回想原先的克制，突然觉得很遗憾，在那么美好的青春中，所有的心思、感情、年轻的热情都彼此交付了，怎么当时就没有交付两个人美好的身体呢，这怎么配得上我们之间美好的爱情？如果当初相爱的时候我们就能拥有彼此的身体，而不是等到不能再 TD 的时候才懂得这件事情的美好、才后悔，该有多好。如果我有机会重来一遍的话，

我想我会更用力的引诱她、安慰她、调戏她、让她开心，然后和她恋爱，一遍又一遍，疯狂 TD。这是一个 30 岁男人对这件事情的想法。我完全能理解和尊重那种不要轻易 TD 的古老的价值观。但是我十分清楚的、深深的为两个人的青春惋惜。”

3. “你看这个地方，特别像我高中时过的暗恋一个女生家楼下。我是在她家楼下傻傻的坐着，呵呵。当时我们是一个班，回家不同路，她家离我家要骑车 25 分钟。但是每天放了学我会在她身后保持 50 米的距离，一路送她回家，然后再骑车回家。周末的时候，我必然要抽出一个下午的时间，骑车去她家楼下的花园。望着她家的阳台，自言自语，一坐就是一个下午，仿佛在她聊天一样。呵呵。这样一直持续了两年多，她因心脏病过世，没能参加高 k。从那时到现在，每年逢她生辰和忌日，我都会骑车去她家楼下的花园，自言自语，仿佛高中一般。（说到这里，最好眼眶要红润）”

4. “09 年在巴黎，地铁里。我和老婆在车上昏昏欲睡。一个白人姑娘突然在车厢里站起来，用英语说：“我有几段话，想读给大家听。”然后就举起一本类似诗集似的书，开始用情地读。是法语，我听不懂，但是看她的神态，好像很幸福。这剧情真够文艺的，当时我就想，这也就是在巴黎。后来这姑娘读着读着似乎自己把自己感动了，越读越慢，还有轻捂嘴的动作。这个时候，车到站了。姑娘拿起书包，把书塞进去，说了句“谢谢”转身就下了车。我以为故事就这么完了。结果坐我对面的男青年，是个白人，突然站起来从车门飞奔了出去，喊到“请等等”，一把拉住了姑娘。拥吻。这个时候车动了。出站。车厢里全是掌声。我想，这他妈的才真的是巴黎。后来很长时间我脑中的那对情侣都挥之不去。给我的感触是：爱情突如其来，莫名其妙，你所需要做的一切就仅仅是放下矜持。”

第七部分——大 D、浪迹聊天互动全程分析 (饺子与承情的部分会在下册)

接下来,给大家带来的是大 D 的一份聊天记录。类似这种的聊天记录比比皆是,为什么偏要把这篇全部手打打出来给兄弟们看呢?原因只有一个——这份聊天中我完全没有使用任何的 DHV 进行对自己价值的抬高,更别说对她的加之碾压了。完全就是凭借着聊天中不断的破解废物测试来进行的吸引,所以有非常广泛的使用价值,能够被几乎所有的兄弟们复制过来直接使用。而且因为我并没有使用 DHV,所以我在聊天的时候姑娘一开始对我的态度并不是非常的好,不过你们也可以很明显的看到,在我反压了几个废物测试之后,马上就占据了主导权,姑娘就开始完全人我摆布了。这就是心法中态度的一种表现形式。

好了,废话少说,下面就是聊天记录。这份聊天记录里面的每一个阶段的每一个字都非常值得大家来学习,我也是在精华的内容部分写上了我得详细解析,希望对你们有帮助。

大 D:hi

姑娘:我要睡觉了

姑娘:明天聊吧

姑娘:晚安

大 D:晚安

大 D:你们还要学微积分是吧?

姑娘:大一上学期要学

姑娘:后来就不学了

大 D:那就是政管了

姑娘:嗯嗯

大 D:爱打麻将么

姑娘:不大喜欢

大 D:我还以为成都姑娘都很爱打

姑娘:我不太会,觉得不好玩

大 D:哈哈,那是比较喜欢看剧还是出去玩呢?

姑娘:都喜欢

大 D:偷笑

大 D:空了可以约起来

姑娘:嗯嗯

大 D:单身么?

大 D:不合有男朋友的姑娘玩

姑娘:对呀

姑娘:你怎么造我不和有男朋的姑娘玩

大 D:你也是么

大 D:真巧

姑娘:哈哈

大 D:我还没看超能陆战队就被大白刷屏了

姑娘:哈哈~他太萌了主要是

大 D:周末得去看掉

大 D:喜欢萌物

姑娘:嗯嗯

大 D:hi

姑娘:hello

大 D:号码拿来

姑娘:什么号码?

大 D:手机

大 D:我要骚扰你一下

姑娘:不要啦...不要给我打电话...我不喜欢打电话

大 D:害羞了

大 D:又不会让你尴尬

姑娘:不是...我本来就很不喜欢打电话

姑娘:除非是特别熟悉的人

大 D:那算了

姑娘:吐舌

大 D:你好,我是你的健康助手 Baymax(后面跟着一个用字符拼成的大白)

姑娘:哈哈!好可爱哦

大 D:“现在我要扫描你”

姑娘:康芒北鼻

大 D:“你的肾上腺激素水平略低,这表示你正在处于比较无聊的状态”

姑娘:那要怎么办呢?

大 D:“专心听课”

姑娘:听不进啊

大 D:什么课这么催眠

姑娘:中国法治史

大 D:这名字

大 D:就让人不想听

姑娘:哭笑不得

大 D:如果将满清十大酷刑还可以接受

姑娘:这么血腥谁要听

大 D:我喜欢

大 D:你喜欢什么样的呢

姑娘:正常的...不那么残忍的

大 D: 比如说

姑娘: 古代的服饰

大 D: 有趣

大 D: 我得新头像帅么

姑娘: 好看, 酷

大 D: 么么哒

姑娘: 害羞

大 D: 好久不见

大 D: 有想我么?

姑娘: 我们好像没见过

大 D: 你忘记了

姑娘: 我们真的没见过

大 D: 昨天, 在你的梦里

姑娘:

姑娘: 好吧

大 D: 有想我吗

姑娘: 你有想我吗?

大 D: 你都不刷朋友圈

姑娘: 我那有不刷朋友圈

大 D: 其实是有的

大 D: 我刚看到...

姑娘: 切切切

大 D: 药药药

大 D: 先睡了, 明天聊

大 D: 晚安

姑娘: 嗯, 晚安

大 D: hey

姑娘: hi

大 D:有没有想我

姑娘:你有想我吗?

大 D:你猜

姑娘:并没有

大 D:猜错了是不是要打屁股?

姑娘:是吗?

大 D:嗯,2015 新规据

(大 D 点评:大 D 从这里开始慢慢获取到了话题的主导权,已经开始主导话题的方向,让话题变得更加深入的同时能够站在比姑娘高的高度来进行规矩的制定以及自己想法的实现)

姑娘:切切切

大 D:回去要打屁股了

大 D:发了个破产姐妹 max 的图

姑娘:噗...

大 D:感觉你低头看了看自己

姑娘:我并没有

大 D:没有...胸?

姑娘:并没有那么大

大 D:嗯,你的脸型不适合大波

姑娘:那哪种脸型适合呢

大 D:比较方的

姑娘:为啥呀

大 D:会很自然

大 D:吃饭没

姑娘:还没呢

大 D:真巧

姑娘:我是打算回学校再吃

姑娘:现在还没回学校

大 D:在外面?

姑娘:在等车呀,XXX路要等到9点

姑娘:我妈今天又没空送我

大 D:好心塞

大 D:抱抱

姑娘:是的

姑娘:我不知道改时间了

姑娘:太不科学

大 D:我明天才回学校

大 D:没有小伙伴一起么

姑娘:并没有

姑娘:你是艺术团的吗?

大 D:是的

大 D:来看过新年音乐会么?

姑娘:那你认识XXX么?

姑娘:没有诶

大 D:她是?

大 D:我记不住名字

姑娘:艺术团的

姑娘:拉小提琴的

大 D:舞蹈?

大 D:那不认识了

大 D:可以介绍认识下

姑娘:别个有男票的

姑娘:我没她照片

大 D:在成都“认识”和“做我女朋友”是一个意思么

(大D点评:大D在这里的时候非常机智的解决了这个废物测试,一下子就从渴望不断认识姑娘的饥渴男生变成了一个在打压她的人,一下字就完全主导了话题,让她自己陷入这个废物测试中,瞬间从她对我的废物测试变成了我对她的废物测试,很明显,她瞬间就傻逼了。然后也是在这个瞬间起,她已经完全失去了话题的主导权,话题已经完全由我引导走向。

其实很多时候兄弟们在聊天的时候前期也可能无法控制话题的走向,但是我们需要一直等待一个时机来进行翻盘,瞬间把她打压掉并且完全获得话题的主动权。从这一刻起,她已经注定被我引导了)

姑娘:没有啦

姑娘:我只是顺带这么提一下

大D:吓我一跳

大D:那你呢

姑娘:我什么?

姑娘:你是哪里人啊

大D:男朋友

(大D点评:大D在这里直接就无视掉了她问我是哪里人的这个问题。而且因为上面我对话题的主导,让她觉得我和别的男人不一样,所以开始对我感兴趣。感兴趣的表现就在开始问我问题向我索取谈资了。

兄弟们在聊天的时候也要记住,只要女孩子问你问题,这就是一个 IOI,也就是兴趣指标,是女孩子对你感兴趣的标志。只要有

了3个兴趣指标,那就说明姑娘对你已经有了兴趣,开启了个想要了解你的小窗口。如果问了5个问题,那就说明姑娘已经对你非常的感兴趣,对你有很大的窗口了,兄弟们在实战的时候要注意把握)

姑娘:并没有

大D:不错

姑娘:找不到男票 哭笑不得

大D:男的这么多你愁啥

姑娘:宁缺毋滥

大D:我是特别脏乱差的内种

姑娘:有多脏乱差

大D:你猜

姑娘:我猜你是双子座

大D:双子?

姑娘:不是吗?

大D:为什么

姑娘:双子座才老是喜欢让别人猜来猜去啊

姑娘:我觉得

大D:哈哈

姑娘:所以你是什麼星座

大D:巨蟹

大D:你呢

姑娘:喔喔

姑娘:双子呀

大D:配啊

姑娘:配吗?

姑娘:我不太清楚

大 D:现在清楚了

(大 D 点评:兄弟们在这里应该就能很明显的感受到,她问我问题,我回答了,但是接下来的话题完全是被我主导的,我想和她说什么我就往哪里引导。这就是主导权的重要性。

平时兄弟们完全可以用主导权来把话题转移到你的 DHV 点,考虑到很多兄弟们 DHV 的点并不多,所以这个时候我并没有把话题转移到 DHV 点上之后用火箭筒轰晕她,而是继续慢慢的聊天。这个聊天记录更多的作用是给 DHV 不足的兄弟们来做一个无门槛的参考。这种方法优点很明显,缺点也很突出:

优点:并不需要你有很高的价值或者很多 DHV 点,只需要通过一个比较低的门槛就能在后期的聊天中慢慢的建立吸引,让她想要来探索你。只要她想要来探索你,你就赢了

缺点:这种方法的缺点就是需要花很多的时间去聊天,适合小狙击或者多重狙击。如果用作散弹的话就会很明显的感觉到效率不够高,速度慢。

所以散弹时我更推荐在这个之后转移到 DHV 点上)

大 D:明天就要回去住宿舍了

姑娘:我今天就回去住宿舍了

大 D:大床到上下铺的落差

大 D:成都是不是好冷(当时大 D 不在成都)

姑娘:还好吧

姑娘:这两天都比较热了

大 D:不错,可以穿春装了

姑娘:嗯嗯...

姑娘:我这周回去的时候我妈一直说我瘦了好多,后来反应过

来...应该只是因为穿的衣服少了 再见

大 D: 哈哈

大 D: 说好的马甲线呢?

姑娘: 五月份才能找回来

大 D: 有了马甲线要好好摸摸才是

姑娘: 为什么

大 D: 我摸你马甲线, 你摸我小肚子

姑娘: 害羞

大 D: 看看

姑娘: 什么?

大 D: 现在的

姑娘: 穿着衣服的照片

大 D: 直接拍撒

姑娘: 看整体挺好的呀

大 D: 来

姑娘: 我懒得拍呀

大 D: 块

姑娘: 在车上没法拍

姑娘: 看整体一样的

大 D: 还没到啊

大 D: 以为你都躺床上了

姑娘: 还没呢

大 D: 回成都约起来啊

姑娘: 约什么呀

大 D: 咖啡撒

大 D: 咖啡夜景

姑娘: 可是我中午以后喝咖啡的话绝对会睡不着的

大 D: 没关系, 精神了看夜景更好

（大 D 点评：一般邀约的时候姑娘说出这句话的时候你可能会觉得非常蛋疼，就不会回复了。但是看看大 D，直接就主导话题，一切都不是问题）

大 D：话说，还没见过你

姑娘：我也没见过你呀

大 D：空了在学校看夜景吧

大 D：我知道一个地方，夜景很棒

姑娘：可以呀

姑娘：但是我并不是一个喜欢喝咖啡的姑娘...我更喜欢喝酒而且抽烟

大 D：哦

大 D：别在我面前抽烟

（大 D 点评：什么叫态度呢？不是对女人很凶，是互相尊重。姑娘想要和我聊天，就必须尊重我讨厌吸烟这个事情。大家可以很明显的看到，从现在开始不仅话题被我主导了，我的位置也已经站到了比姑娘高的位置。如果之前是转移到 DHV 点的话很快就会搞定。但是为了让大家有更好的学习效果，我还是没有 DHV 然后继续聊了下去）

姑娘：你很讨厌吗？

大 D：是的

大 D：我前女友就抽烟

大 D：我不想想起她

姑娘：你还没有忘记吗？

大 D：我不想想起

大 D:我永远不会忘记任何一个我爱过的人

姑娘:这样对以后的人并不公平

大 D:有了爱人之后必然是专心爱爱人

大 D:只是

姑娘:只是什么

大 D:你呢

(大 D 点评:大 D 从来不怕废测,因为女人只要对我有废测我都会要么反过去测试她,要么就让她来更加深入的探索我。所以其实大 D 是很喜欢废测的,对废测的一个完美回应足以让姑娘觉得你很特别)

姑娘:我吗?我啊...我从来不回头看...我也不会向前看,我只看现在

姑娘:重要的是眼前的人

大 D:是的

(大 D 点评:其实这个时候大 D 完全可以说“是啊,你要好好珍惜眼前的我”之类的话来迅速拉高关系,但是为了给兄弟们更加好的参考,我依旧选择了不升高慢慢来,希望兄弟们能够好好看这份记录和点评,然后内花掉,以后你们就可以应付各种蛋疼的情况了)

大 D:我们能把握的,只有现在

姑娘:就是呀

大 D:你很特别

姑娘:是么

大 D:你不觉得么

姑娘:我肯定觉得啊,因为就算翻遍全世界都只有一个我~在
没有第二个

大 D:哈哈

大 D:我是觉得,你和我说完了很多你的缺点

姑娘:只是想让你了解真实的我而已啦...

大 D:我倒是只让喜欢的人了解真实的我

姑娘:那你喜欢我吗?

大 D:你很聪明,应该能感觉到

姑娘:可惜·男人都不喜欢太聪明的女人

大 D:可惜我比较特别

大 D:他们都说我

大 D:刮胡子和不刮胡子是两个人

姑娘:你喜欢聪明的女人啊

姑娘:我看看刮胡子什么样

大 D:我喜欢对别人高冷,对我色色的女人

姑娘:这样啊

大 D:你是么

姑娘:我对别人高冷倒是真的

大 D:oops

大 D:我说的是成了男女朋友之后

(大 D 点评:打压同时表现出将品性,告诉她我不是那么容易得到的)

姑娘:我一向对别人是高冷的...但是如果是男票的话,就会
很黏

大 D:那你很适合当女朋友啊

姑娘:是吧...我也觉的哈哈

大 D:你喜欢我么?

(大 D 点评:嗯,就像你们想的那样,我一般都是让女生先说喜欢我)

姑娘:你多高啊

大 D:170

姑娘:还不了解啊...哪有什么喜欢不喜欢的

(大 D 点评:哈哈,一听到大 D170 就立马把话收回去了。不过没关系,大 D 专治各种装逼)

大 D:还没我 EX 高

大 D:我是在问你的感觉

姑娘:我得感觉啊

大 D:嗯

姑娘:我得感觉就是你还蛮不错的...比较来的来...可以接触一下

大 D:你多高

姑娘:163

大 D:这么矮

姑娘:但是我显高

姑娘:因为腿长哈哈

姑娘:我要睡觉了...来不起了

姑娘:晚安

大 D:晚安,做个好梦

(大D点评:大D之前和你们说过,姑娘只要一对我来废物测试,立马完美解决并反过去去测试她。每次大D最喜欢的就是姑娘对我来废物测试,只要姑娘一对我废物测试,姑娘立马就傻逼了。每一次废物测试都是一次大D对姑娘的被动吸引。很快,在几次废物测试被我反压过去之后姑娘已经完全扛不住了,开始不断的像我证明自己。在姑娘证明自己的时候我还是爱搭不理的,所以姑娘自己知道无趣就说晚安了。我也是顺着说了句晚安。

从开头到现在·,没有一次引导的DHV,没有一次的价值碾压。全都是通过解决废测并反压创造的吸引。很适合DHV不足的兄弟们。)

大D:其实,我是照骗(之后发了2张照片给她)

姑娘:你不留胡子好看

姑娘:真的

(大D点评:我不但不DHV反而还不断的自黑,不过没有关系,因为这个时候姑娘已经被死死的聊住了,所以这个时候自黑其实并不是DLV,而是让她觉得我很真实,不需要和她隐瞒真实情况)

大D:好

大D:我好照骗啊

姑娘:很上镜吗

大D:状态好的时候

姑娘:我不太上镜

大D:就是真人比较美喽

姑娘:哈哈...我自己是这么觉得的 吐舌

大D:那太可爱了忍不住亲一口怎么办

姑娘：不给你亲哈哈

大 D：那你亲我好了

姑娘：那你等着吧

大 D：不用等

姑娘：为啥不用啊

大 D：根据经验，你会忍不住的 坏笑

（大 D 点评：这就是你们所谓的预期，或者是浅的性话题引入。如此的自然，如此的简单，麻麻再也不用担心你不会给预期了。大 D 每次给预期都是根据环境和上下语境很自然的给出的，所以每次都很自然，兄弟们先试着和我学习，然后慢慢的也弄明白自己的风格才是王道）

姑娘：是不是哟

姑娘：我还是很有定力的好不好

大 D：把你的定力转变成动力

姑娘：怎么转呀

大 D：到时候你就知道了

姑娘：什么情况下...你会主动去吻一个女孩？

大 D：基本不会

大 D：我只对女朋友主动

大 D：你呢

姑娘：基本不主动...

姑娘：当然是在并没有男票的前提下

大 D：那时你还没遇到我

姑娘：遇到你之后会有什么改变吗？

大 D：你我不知道

大 D：别的姑娘导师变主动了

姑娘:我不是别的姑娘

大 D:所以你是变得特别主动的那种么?

(大 D 点评:什么叫猫绳理论? 什么叫话术? 什么叫自然流?
什么叫聊天?)

兄弟们自行感受一下)

姑娘:为什么不能是我改变你呢?

大 D:试了才知道

姑娘:是吧

大 D:才发现。今天周一

姑娘:周一怎么了呀

大 D:我不再成都

姑娘:啥时候会啊

大 D:今晚

姑娘:卧槽...从教室出来冷成狗了

大 D:有人拉着你的手就不冷了

姑娘:但是并没有

大 D:很快就有了

姑娘:真假的

大 D:等我回成都

姑娘:等你回成都就已经不冷了哈哈

大 D:嗯。想我的话成都就不冷了

姑娘:哟哟哟

姑娘:是不是哟

大 D:试试不就知道了

姑娘:并没有怎么办

大 D:想得不够热烈

大 D:想一些 chi ji 的

姑娘:比如

大 D:吻耳朵

姑娘:...已经起鸡皮疙瘩了

姑娘:我刚打了耳洞正疼着呢

大 D:没关系,还可以吻锁骨

姑娘:你真棒

大 D:热了么

姑娘:热了热了

大 D:真吻得时候就不仅是热了

姑娘:你这个坏人

大 D:喜欢么

姑娘:你猜呀

姑娘:撒贝宁要来诶

大 D:无感

大 D:我要搂着你看美剧

姑娘:你喜欢看美剧啊?

姑娘:不看行尸走肉

大 D:我就看看破产姐妹

大 D:想看吸血鬼日记和神盾局

姑娘:破产姐妹我没怎么看

姑娘:强烈推荐童话镇!

大 D:一起看

大 D:你陪我看破产姐妹,我陪你看童话镇

姑娘:神盾局我觉得不好看

姑娘:吸血鬼日记早弃了

姑娘:OK 呀

大 D:看到情深处要吻你一下

姑娘：又不是爱情片有什么情深的

大 D：使我们情深，又不是片子情深

大 D：对吧？

姑娘：切切切

大 D：以后切一次亲一下

大 D：已经三下了

姑娘：什么鬼...凭什么

姑娘：这样岂不是老是被你占便宜

大 D：那你也来占我便宜啊

大 D：快想想怎么占我便宜

姑娘：怎么都是我吃亏好吗

大 D：你这就叫得了便宜还卖乖

姑娘：我哪有

大 D：会把你吻得很舒服的

姑娘：看来小伙子很有经验啊

大 D：姑娘你不也是

姑娘：我哪有

大 D：我把我的经验传授给你

大 D：咱们就能互相享受了

姑娘：真是麻烦你了...还要把你的经验传授给我

大 D：在快乐中相互学习

姑娘：你是哪里人啊

大 D：辽宁

姑娘：喔喔

大 D：奶糖

姑娘：什么奶糖？

大 D：喔喔奶糖

大 D：以后就叫你小奶糖了

姑娘：噢...叫我小公主

大 D：那我自动成为小王子了

姑娘：你好自觉啊

大 D：我们都很自觉

姑娘：偷笑

姑娘：我耳朵好疼 流泪

大 D：下次疼就亲我吧

大 D：接吻会缓解疼痛

姑娘：真的假的啊

大 D：实践出真知

大 D：回去之后咱们得实践下

姑娘：这个啊...要看本宫心情

大 D：有我在，天天都是好心情

姑娘：我现在心情就不是很好

姑娘：怎么办呢

大 D：因为我不在你身边

大 D：想我，就会好很多

姑娘：我不是那么好哄的哦...也许你在我身边也没用

大 D：我说的是有科学依据的

大 D：你先试试看

姑娘：什么科学依据

姑娘：怎么想呢？我又没有见过你

大 D：想想我可能是什么样子的

大 D：想想我给你的感觉

大 D：就算见过，我也不希望你想起我的时候只有一张脸

大 D：我希望你想的是我对你的感觉

姑娘：那你对我什么感觉啊

大 D：真诚又特别

大 D:独一无二又有趣

姑娘:你是不是常对女生说,我觉得你很特别呀

大 D:没必要

大 D:违心的话为什么要说

姑娘:是吗? 我很喜欢你的性格

大 D:性格?

姑娘:嗯...也不能说性格吧...就是目前为止你给我的感觉我很喜欢

大 D:嗯,我困了

大 D:晚安

姑娘:嗯~晚安

大 D:我今天回去要见你

姑娘:嗯...后天再说吧...这两天都没空诶

大 D:我今天很帅

姑娘:我看看有多帅

大 D:发了一张自拍

姑娘:你这样拍出来感觉你好小只哦

大 D:小只?

姑娘:对啊...感觉很小的样子

姑娘:你把头发弄下来什么样

大 D:发了一张自拍

姑娘:还是放下来好看

大 D:我是照骗

大 D:我大概 9 点到

姑娘:我今天晚上要健身

姑娘:我其实很喜欢男生把头发放下来有点小刘海

大 D:就不

大 D:那健身之后出来,亲我一口

姑娘：那我们玩什么吗？

大 D：不

大 D：我就想让你亲一口

姑娘：你能稍微早点过来吗？

大 D：不能

姑娘：好吧...

大 D：么么哒

姑娘：你到学校了没啊

大 D：刚到

大 D：号码，告诉我

姑娘：158xxxxxxxx

接下来就是直接打过去电话之后确认地点见面了，见面之后非常自然的浅吻，深吻，搜身。当天因为时间问题没有 TD，第二次见面 TD。

好了，到这里，大 D 全程无 DHV 纯靠聊天的聊天记录就结束了。这篇聊天记录里面我全程都没有使用 DHV 点，所以这套聊天记录理论上是可以给所有的兄弟作为参考的，能够让你们的聊天提高到一个新的水平，不论你是有没有 DHV 点。当然，我平时的聊天中会植入一些 DHV 点，从而让我得聊天变得更加的简洁，成效更加的快速。兄弟们可以在聊天中自由的植入 DHV 点来让你们的聊天变得更加的简短，让你的聊天效率更高。

下面,给大家带来这篇经典文章,曾经给了我很大的启发,相信也会对你们带来很大的帮助。

街搭学生会主席及完整后续。——浪迹

约会学中很多兄弟说到心中有爱。我之前不能很清楚的了解。作为一个爱无能,我不知道爱是什么,也不知道如何去爱,但是橘子(orange),教会了我。

冷冷的天,冷冷的夜,因为你而温暖。

还记得那是2月15日,情人节的后一天,我带着学员我们到了目的地,街搭,这位女生是我作示范搭的第二位(当天我就搭了2个)

那天忘记开录音了,下面文字介绍下搭讪过程。

开的两人组合,目标和障碍,视频里看的很清楚。

用的差不多就是三分钟开场。我给予了障碍足够的尊重,首先是真诚的对着障碍说,我想和你这个朋友聊两句。结果障碍TMD很操蛋的告诉我,目标有男朋友了。

这个时候目标很配合的说了句“恩,是的,我有女朋友了(想说男朋友,结果口误,视频里可以看到,目标自己笑来蹲了一下)”

我说,恩,我也有男朋友,还不止一个。放心,我不是同性恋,不会跟你抢男朋友。

结果目标傻傻的没听懂,因为我搭讪用的是成都话,我又还普通话说了一次。目标还是没听懂,然后我很抓狂的抓了抓脑袋,视频里可以看到。

这个时候障碍出场了,很给力的说了句,好了,不跟你说了,我们走了。

我很强势:恩,你走嘛。

障碍瞬间走了，目标要走，我马上前进两步：“她走了就是了，你留下。”

目标停住，然后我开始真诚的说，我本来说跟你多聊几句的，但是我朋友还在那边等我，所以我们交换个联系方式，下次有机会再聊聊。

目标在犹豫的时候，障碍很给力的回来，要拉目标走，这个时候目标很犹豫。

我果断的对着障碍说，你看我脑袋上有写坏人两个字么，没有把，我们只是单纯的交个朋友，你悄悄的，别告诉她男朋友哦。

然后我转向目标，你电话多少。

目标犹豫了下，给了电话。

我过了大概三个小时，发出了第一条短信，如下：

以下是完成的短信记录(前半部分由大无聊给出注解，这里非常感谢，后面由我完成)：

浪迹 2012-02-15 16:57:34

很高兴认识你。你和我一样大胆，你那朋友不会到处说什么对你不好的吧，她其实也是好意。(因为当时要号的时候，障碍一直拉她走，她偷偷的给我，这个时候，我表现出男人的大度。给IOD)

orange 2012-02-15 17:22:33

我只是出于善意给你号码，但我确实有男朋友了，我不打算和你联系，抱歉。(IOD，有男朋友的妹子……)

浪迹 2012-02-15 17:30:40

恩，我也不喜欢背到男友和其他男生暧昧的女士。我很开心

你这样说,看的出来你比较直率,我相信你会是很好的普通朋友。我现在也没打算很快交其他女朋友。(对她这个行为给予肯定,再次展示大度。同时冷读+SOI)

-----中时间线-----

我过了一天,群发短信带上了她

浪迹 2012-02-16 22:31:23

刚和朋友溜冰去了,有个胖胖。摔到地上四脚朝天朝天,像乌龟一样起不来,想笑又要憋起,肚子都痛了。额……我是不是很没同情心啊

(BHRR 的抛饵)

orange 2012-02-16 22:38:57

呵呵,要是我也会笑的,(BHRR 的上钩,IOI)

浪迹 2012-02-16 22:50:02

哈哈,我们一样也~平时下课你都喜欢干嘛呢(给 IOI+多重对话脉络)

orange2012-02-16 22:52:27

我现在在背党章呢,马上考试了,最大的爱好是逛街,拍照,看电影啊。(给予回应,IOI)

浪迹 2012-02-16 22:57:13

小女孩儿~我一般就溜冰滑雪,最近在健身。很多朋友都说我肚子比孕妇还大……对了,我还不知道你叫神马(DHV,给 IOI)

orange2012-02-16 23:01:21

等我们熟了,我再告诉你我叫什么。我们要熄灯了。(废测+IOD)

-----大时间线-----

上面短信我没给予回应,同时冷冻了4天

浪迹 2012-02-20 17:48:22

hello,在乖乖听课没?)

(设置框架:BHRR的抛饵)

orange2012-02-20 17:51:33

呵呵,我这么乖,怎么会不认真听课啊。(开始进入框架,BHRR的上钩,IOI)

浪迹 2012-02-20 17:54:00

乖女孩儿要奖励棒棒糖。(BHRR的收线)

刚刚突然想起那天我们邂逅,感觉还蛮值得回味。(多重对话脉络,搭讪回顾)

orange2012-02-20 18:06:59

这是你第几次问女生要电话啊?(废测+IOI)

浪迹 2012-02-20 18:08:01

你感觉我经常要电话么(我的习惯,当不知怎么回答,或者不想回答的时候,就反问)

orange 2012-02-20 18:11:37

对啊。那么熟练。(废测+IOI)

orange2012-02-20 19:10:53

不回我短信? (废测+IOI)

浪迹 2012-02-20 19:13:05

你觉得呢(很多 MM 惯用的,你觉得呢/然后呢/你说咧)

orange2012-02-20 19:16:08

直觉告诉我,你绝不是第一次问女生要电话号码。(废测)

浪迹 2012-02-20 19:31:09

恩,不是第一次。不过你是我今年认识的第一个。也是现在的最后一个。不过,这个很重要么。(这个算 NEG 打压否定么?)

orange 2012-02-20 19:35:34

那就是惯犯。

(话题开始变得无聊起来,幸好浪迹没有继续延续话题)

这个时候,我等了 20 分钟,果断打过去电话,因为短信已经无法让我清楚的解释这个问题,结果 MM 没接,不过让我意外的是,她居然在 1 小时候,回复了我的电话。我抓住了这个机会,在电话里胡乱扯淡,同时完全暴露无需求感,我觉得这个是转折点之一。我在电话里,问她的名字,她居然说我们还不熟,等熟了再告诉我。于是我说了我们都是两个四成熟的牛排,她没有听懂,我也没有解释。

----- 中时间线 -----

冷冻一天后

浪迹 2012-02-21 20:10:11

今天跑了一天,累死~无名氏,晚上好!(给 IOI)

orange2012-02-21 20:17:54

我叫 xx,今天心情不好。(IOI+废测)

浪迹 2012-02-21 20:30:22(PUA 的通则就是与 AFC 例外,不问 MM 心情哪里不好)

恩,心情不好就听点开心的歌,想点开心的事。出去和朋友走走,别一个人傻待在学校

ORANGE2012-02-21 20:51:59

你怎么不问我为什么心情不好?(IOI+废测,MM 开始上钩了)

浪迹 2012-02-21 20:53:12

你愿意说自然会说。而且不开心的忘掉多好,干嘛要不断提起。

(不做 MM 的情感垃圾桶,马上切断话题)

ORANGE2012-02-21 20:54:31

我公六没过,差十分,我心情好差,本来我今天很高兴的。(公 6 是什么,求解,公 6 是英语 CET6)

浪迹 2012-02-21 20:57:05

明年不是还可以再考一次。事情已经发生了,没必要多想。
(再次切断话题)

(MM 没有回复,算 IOD)

-----小时间线-----

过了一个小时,MM 回复

ORANGE2012-02-21 21:40:45

我刚在开会,现在开完了(解释刚才做什么,IOI)

浪迹 2012-02-21 21:54:08

你难道也是学生会的。(多重对话脉络,但是不以疑问结尾)

ORANGE2012-02-21 21:59:30

我是学生会主席,(MM 开始 DHV HSV,要是其他人压力就大了,有男友还是学生会主席)

浪迹 2012-02-21 22:00:05

跟我在学校一样,不错。(这是套近乎么? 还是对 MM DHV 的回应? 这个是无视 MM 的 DHV,雄性领袖的特质,就是不会对任何事感到意外)

ORANGE2012-02-21 22:01:07

呵呵,不错什么啊,我是女生,很累的。(MM 开始发牢骚了,同时对自己的 DHV 没有收到效果而开始追逐)

浪迹 2012-02-21 22:15:53

应该说,你是女生还争强好胜。还是你们阴盛阳衰
(面对 MM 的 DHV 不怕,反而打压 NEG 否定)

ORANGE2012-02-21 22:20:07

是的,我是外语系的啊。

(外语系的跟学生会毛关系,这里主动提起肯定是 IOI)

ORANGE2012-02-21 23:27:30

我还是心里难受,怎么办

(IOI+废测,要是 AFC 可能又变成 MM 的感情垃圾桶了)

-----小时间线-----

浪迹 2012-02-22 00:10:26

你想干嘛? 难道让我开车过来带你兜风(久久才回复,显得不是没事做,不 DLV,还企图文字 DHV,说自己有车会开车)

-----小时间线-----

第二天

ORANGE2012-02-22 08:11:25

回个短信那么久,昨晚我都睡着了,笨蛋,

(开始计较你回不回短信,而且称呼也变了,肯定是 IOI,对于 AFC 来说还是个废测)

(这里是不是进入了晴天的暧昧模型的暧昧 A 期了?)

隔了 6 个小时,我做出了回应

浪迹 2012-02-22 14:57:29

忙起来,经常就没看到短信,今天好多了吧

(有自己的生活才没空,不 DLV,但又说今天有空)

ORANGE 2012-02-22 14:59:18

你晚上也忙？今天还好吧，差不多的心情，没什么好开心的，马上毕业了，感觉很有压力，你也体验过吧。

（没看过本人，看视频大概 6.5-7 分吧，还是学生会主席，平时应该很多 AFC 备胎苍蝇之类的，所以见到浪迹忙，算是与众不同，算 DHV，而且还主动问体验有压力之类的，算 IOI+废测）

浪迹 2012-02-22 15:15:51

是的，在人生的每个转折点都这样。不过认准自己的方向和目标就 ok。你的梦想是什么

（如果是一开始就问工作问梦想就是企图建立舒适感就是 AFC 的 DLV，但是现在来看，就是先 DHV，再 M3 模型的 A3 的筛选也是 BHRR 的抛饵）

ORANGE2012-02-22 15:19:18

我想做一个翻译，可我妈妈想让我当老师。

（BHRR 的上钩，IOI）

-----中时间线-----

浪迹 2012-02-23 11:21:23

翻译同学，我发烧了……（不晓得是真发烧还是什么，请浪迹同学给予解答。浪迹回答：真发烧了，TMD 天天 TD 是人都受不了。其实，我这个是直接的索取价值，测试我们现在的关系定位）

ORANGE2012-02-23 11:26:35

你女朋友呢？怎么没管你，（问女友，IOI+废测）

不是在家吗？妈妈应该在吧。（关心+废测）

浪迹 2012-02-23 11:29:24

什么时候告诉你我有女朋友的。我一个人住外面，那么大还和父母住一起啊。白天还好，昨天晚上翻来覆去才难受，讨厌生病

（谎称自己是单身，还强调自己一个人住，一边 DHV 一边告诉 MM 自己是一个人住，TD 的时候方便，还说自己病得难受，看看 MM 的反应，应该算 BHRR 的抛饵吧）

ORANGE2012-02-23 11:38:41

你昨天晚上很难受啊？那去买药啊，要不然要瘦了哦。

（有男友的 MM 还这么关心你，肯定是 IOI，但是只是文字 IOI 而已，算暧昧模型的 A 期吧）

你什么都上轨道了，怎么没女朋友呢？

（IOI+废测，一般问女友既是 IOI 又算废测）

我那个女生朋友不让我给你回短信。（本屌以前也遇到过这种情况）

浪迹 2012-02-23 11:55:14

我还想瘦点呢，胖成猪了。

什么上轨道了就应该有女朋友，这个是什么逻辑。

要不要回短信不是取决与别人，而是取决与你

（本屌以前也想表达这个意思，可是就是说错了，让 MM 体会不到）

这个时候 MM 主动给我了电话，但是我没接到。

ORANGE 2012-02-23 12:09:16

我给男生打电话只响 4 声,你每次都听不到。

(MM 又拽了,打电话肯定是 IOI,还抱怨你每次都听不到也是个 IOI)

ORANGE2012-02-23 12:20:42

你吃点药,别培训别人的时候传染给别人。(文字 IOI)

这个时候,我看到她的 IOI 过多,给予了及时的奖励,回复了电话过去,随便乱扯,然后她说她考试,我果断结束了话题

-----小时间线-----

ORANGE 2012-02-23 13:34:56

我考完了,嘿嘿。

(那么多次都是浪迹主动联系,这回 MM 终于主动了,肯定是 IOI,因为后面还有嘿嘿)

浪迹 2012-02-23 14:09:58

看你笑的那么猥琐,应该考的还不错。

(这算调笑还是打压,浪迹回复:都算)

ORANGE2012-02-23 14:11:13

怎么说呢,烦人。(MM 的 IOI 被打压了,不舒服了,也算废测)

浪迹 2012-02-23 14:17:41

哈哈,你好可爱

我培训,先不跟你说了

(主动切断话题,并且高调离开,还 DHV)

-----小时间线-----

我培训完后,因为 MM 之前的良好回应,我主动给 MM 了电话,不过她没接

ORANGE2012-02-23 16:23:20

给我打电话干什么啊?我刚在刻苦呢,

浪迹 2012-02-23 16:43:31

好事,可惜你没接电话,就算了

(BHRR 的抛饵,要是我就说“真可惜,不然还能告诉你一些有趣的事”)

ORANGE 2012-02-23 16:44:26

啊?我好奇,告诉我嘛,

(BHRR 的上钩)

浪迹 2012-02-23 16:48:32

没什么,你继续好奇

(继续 BHRR 的抛饵)

ORANGE 2012-02-23 16:49:19

过分!

(废测+IOD)

浪迹果断的没有回复,切断话题无视 MM

-----小时间线-----

这个时候 MM 主动电话过来好奇的问我是什么,我告诉她因为她的表现好,我准备请她喝个咖啡,结果在电话里她把我拒绝了,说不可能跟我见面,同时怀疑我说的不是这个,正在争论的时

候,通话断掉。

ORANGE 2012-02-23 17:18:22

刚才我的电话没电了,sorry.

(主动+主动解释,IOI)

浪迹 2012-02-23 17:24:18

恩,没事

ORANGE2012-02-23 17:28:18

你一个病人,别乱跑了,记得吃药,你问我你要吃什么,喝点粥吧,清淡点。

(关心,IOI)

浪迹 2012-02-23 17:34:13

谢谢,我在广州经常喝粥。不错,看不出来你还会关心人

(变相打压)

ORANGE2012-02-23 17:46:30

在你印象中我这么不懂事啊?

你喜欢哪类女生,我遇到可以介绍给你啊。

(IOI+废测,我也遇到过类似情况)

浪迹 2012-02-23 17:48:37

不需要,自己的幸福自己把握

(文字 DHV)

ORANGE 2012-02-23 17:50:49

不开心了?

我只是想知道你喜欢哪种类型的女生啊。

(2个 IOI)

浪迹 2012-02-23 17:56:15

可爱中有点小性感,懂事会关心人。有自己的梦想并愿意为之努力。

(不知道浪迹怎么想,我感觉说的就是 MM。浪迹回复:这个本来就是我的框架,跟此 MM 无关。)

ORANGE 2012-02-23 18:08:09

从你喜欢女生的类型来看,你并不是我一开始想象的那种肤浅的男生。

(IOI+废测)

浪迹果断的没有回复,切断话题,无视 MM

-----一小时时间线-----

ORANGE 2012-02-23 23:29:26

你在干什么?

(主动 IOI)

浪迹 2012-02-24 09:10:07

一个发烧的四肢无力第二天还要早起谈事的人,在 11 点这么夜的时候,除了抱着我可爱的抱枕睡呼呼外,还能干什么

(从内容看是 IOD,从字数看是 IOI)

ORANGE 2012-02-24 09:13:28

呵呵,你大学的时候什么专业的哦,说话这么...

我现在还在上课,好瞌睡。

(主动发起新话题,还说自己的感受,很大 IOI)

浪迹 2012-02-24 09:19:23

你猜

(圈套理论,设置框架,BHRR的抛饵)

ORANGE2012-02-24 09:24:39

艺术系,

(BRHH的上钩,IOI)

浪迹 2012-02-24 09:46:42

如果设计也算艺术的话。

我就那么像文艺青年

ORANGE 2012-02-24 09:55:11

我想不出别的专业适合你嘛,我回去上网了,下课了。

(嘛看出是 IOI)

浪迹果断的没有回复,切断话题,无视 MM

-----小时间线-----

ORANGE 2012-02-24 10:59:53

你喜欢女生穿裙子还是裤子?

(又主动,IOI+废测)

浪迹 2012-02-24 11:06:31

还用说么,当然是裙子

(实话实说)

ORANGE2012-02-24 11:09:22

坏人。

(IOI+废测)

浪迹 2012-02-24 11:25:43

我晕,这个是什么逻辑,那你穿裙子给坏人看不是更坏

ORANGE 2012-02-24 11:30:01

我男朋友不让我穿裙子,但我最喜欢穿裙子了,
(IOI)

浪迹 2012-02-24 11:35:46

那你在他面前当他喜欢的人,在我面前做你自己喜欢的自己,
不错(我个人很爱这条短信。)

ORANGE 2012-02-24 11:43:40

你怎么从来不问我男朋友的状况呢?
(IOI、好奇)

浪迹 2012-02-24 11:46:37

因为我不是同性恋,不会跟你抢男朋友
(故意曲解 MM 的意思,浪迹:这个是我经常用的短信)

ORANGE 2012-02-24 11:53:07

那你对我思想很单纯哦
(废测)

浪迹 2012-02-24 12:18:58

没有思想,就不存在单不单纯。
什么时候穿着可爱又性感的裙子来成都和我约会
(点破暧昧 A 期的关系? 邀约?)

ORANGE 2012-02-24 12:33:43

我才不那么轻浮呢(IOI),我对你一无所知啊,不知道你的感情经历,不知道你的喜好,不知道你的缺点,不知道你对感情认不认真,(IOI+废测)如果你想玩玩我,还是打消这个念头吧。(意图声明+废测)

你在上网,为什么不和我说话?(大 IOI)

浪迹 2012-02-24 12:45:10

所以才需要见面互相了解,短信电话你不觉得很飘忽么,触不到的 xx。

(合理化解释、邀约)

我不给你说了我出门谈事了么

ORANGE 2012-02-24 12:45:49

是不是遇到一个有男朋友的女生很省事啊? 如果她对你有好感,就将计就计,反正也不用投太多感情,也不用负责,可以很轻松的交往,如果她对你没好感,就算了,反正也没打算认真。如果你想把我当朋友,首先把你这些可能有的思想都忘掉吧,我不是那种你可以随便玩玩的女生,也不是可以卑微的你叫我去约会我就去的,我不知道你是怎么定位我的,过客也好,小女生也好,我不喜欢别人骗我,希望你明白。

(意图声明+废测)

我直接回复了电话,因为她这么大大一段话我难得打字,所以我直接给了电话。大概内容就是,我这么像一个坏人么,之类的,无限的调侃+无兴趣

-----小时间线-----

浪迹 2012-02-24 16:50:22

猪头(主动调情 IOI),没见你上网(主动 IOI)

ORANGE2012-02-24 16:51:26

我下了啊,笨蛋。(圈套+IOI+废测)

浪迹果断的没有回复,无视 MM

-----小小时间线-----

浪迹 2012-02-24 16:54:05

要听我性感迷人的声音不

(开启新话题)

ORANGE2012-02-24 16:58:47

笨蛋(IOI),我心情不好(原因,算 IOI),还是算了吧(IOI)。

浪迹:我无视她的 IOI,直接打过去了,然后各种扯淡

ORANGE2012-02-24 17:28:24

又挂电话,我忙了啊,去和朋友吃饭。(IOI)

(只有短信没有电话,貌似浪迹开始冷冻 MM)

浪迹果断的没有回复,切断话题,无视 MM

-----小时间线-----

ORANGE2012-02-24 23:00:00

你怎么一到晚上就销声匿迹了? 笨蛋。

(MM 越来越主动了,称呼不是猪头就是笨蛋,好像在暗示什么)

浪迹 2012-02-24 23:17:32

你不是吃饭去了。或者你认为我应该夜夜笙歌

ORANGE2012-02-24 23:26:54

或者你去过你的夜生活了啊。

浪迹果断的没有回复,切断话题,无视 MM

-----中时间线-----

浪迹 2012-02-25 10:30:14

又是天气晴朗的一个周末,好心情

(这次换浪迹主动了,给 IOI)

ORANGE2012-02-25 15:14:57

我爸爸要和另一个女人结婚了,所以我最近心情都不好。

浪迹果断的没有回复,切断话题,无视 MM。浪迹回复:从来不做女人的情感垃圾桶

-----中时间线-----

浪迹 2012-02-26 12:50:36

妖精,起床了

(这次换浪迹主动了,给 IOI,因为我的 QQ 签名改成了:曾经霸气孙悟空,现在变成二师兄。身藏五寸钉耙,可大可小,专收各路小妖精。所以此条短信是一个很隐晦很隐晦的性暗示。)

ORANGE 2012-02-26 12:54:50

早都起了。

ORANGE2012-02-26 13:11:01

怎么,想起我了?

(废测)

浪迹 2012-02-26 13:16:11

昨天培训了一天

ORANGE 2012-02-26 13:17:56

不用给我解释,我不需要啊(打压+废测,我认为是因为昨天

我没回她那个短信)

浪迹 2012-02-26 13:26:21

自恋,我需要向你解释?

(完全不予理会)

ORANGE2012-02-26 13:27:48(打压+废测)

你不需要讲,我也不想听。

浪迹 2012-02-26 13:35:10

火药好吃么

这次换 MM 无视浪迹了,一个典型的 IOD。

-----大时间线-----

我冷冻了 3 天,同样的,群发短信带上她。如果她不回,我就知道这个女生可能搞不定。幸运的是,她回了。

浪迹 2012-02-29 12:45:23

刚刚在北门大桥吃了个面,超级好吃。想起了小时候老妈做的面疙瘩,怀念

(这次换浪迹主动了,给 IOI)

ORANGE2012-02-29 13:11:53

你喜欢把开心的事给我讲,对吧?

(废测)

浪迹 2012-02-29 14:23:29

因为我了解你

(自信,文字 DHV,我觉得这个是我发的很不错的一条短信。

自恋一个)

ORANGE2012-02-29 15:03:04

你了解我？不可能吧，这么厉害，那我想知道你了解中的我是什么样的？

(废测+IOI)

浪迹 2012-02-29 15:11:03

你傻忽忽的。我在唱歌，你要不要听

(打压+给 IOI)

ORANGE 2012-02-29 15:15:59

就这么一句评价我的啊。

又在听 the place nearby? 我想听，可我在上课，这个男老师真色，讲双关语，别人笑了很久我才明白过来

(IOI)

浪迹 2012-02-29 15:21:43

你有听么，那以后你听到这个就会想起我了。你回去下"喜欢两个人"，也很不错。下课了电话我

(心瞄? 浪迹回复:差不多)

ORANGE 2012-02-29 15:26:32

呵呵，我听过这首歌，很好听。那你听听王若琳的歌嘛，我高中的时候就一直喜欢她的声音。

(IOI 回响)

这个时候，因为我在培训学员 KTV 正确的游戏，所以我们一群男的开了个 KTV 包间，我这个时候没错过机会，在 KTV 给她打了电话，唱了一首 CAN YOU FEEL MY WORLD, MM 表示很好听。我觉得这个是个很好的 DHV. KTV 电话信号不太好，老断，我果断的要求

浪迹 2012-02-29 16:12:19

打过来

(服从性测试)

服从后,我做了个进一步的服从测试,再次邀约,结果再次被拒绝。

ORANGE 2012-02-29 18:19:30

你是不是要看我长什么样子啊?

浪迹 2012-02-29 18:21:10

又不是没见过

ORANGE 2012-02-29 18:22:26

那你怎么问我是不是很胖是不是很矮?

你万一见了我爱上我怎么办? 无法自拔怎么办? 我为你考虑啊。

(废测)

浪迹 2012-02-29 18:23:49

……谁自恋来着(不予理会,同时 IOD)

这个时候 MM 给我了电话,胡乱扯了下,然后我说忙,挂断,7点过8分又打了一个,MM 没接,我7点半继续打,接了,胡乱扯,然后电话断掉,MM 打过来,没接。

ORANGE 2012-02-29 19:22:36

耍大牌哦,不接电话(IOD),我再不给你打电话了(MM 惯用的手段,威胁),居然挂我电话,还是在干什么坏事呢?(IOI+废测)

-----小时间线-----

浪迹 2012-02-29 19:55:32

开会 ing

ORANGE 2012-02-29 21:04:06

开完会给我说一声,到时候我再回寝室。

(IOI)

我在 20:05 分打过去,MM 接了,说在上自习,我果断切掉了对话。她 21:29 分回了过来,我没接,我 22:40 打过去,她接了,各种扯淡。然后她说她在放我唱的歌,我说,你居然录音了? 结果她是在放原唱,这里我看到了 MM 这个超级大的 IOI,我知道她可以邀约了。我给她去了昵称:橘子,她很开心。然后我做了一个服从性测试:我说你睡觉的时候给我说晚安。同样作为交换,我明天给你说早安。

-----小时间线-----

ORANGE 2012-02-29 23:27:24

宇,晚安。(超级大 IOI)

-----小时间线-----

(那天和群里的兄弟扯淡到 2 点过,第二天果断睡过头了。)

ORANGE 2012-03-01 12:05:25

那个猪说要给我请早安的?

(非常大的 IOI,从这个时候起,我知道我们已经跨过了普通期,开始诱惑阶段了)

浪迹 2012-03-01 12:23:53

橘子,早安。我刚洗完澡

ORANGE 2012-03-01 12:28:23

呵呵,小宇给我请安了哇?记得多吃点早饭,胖死。(IOI+小调情)

我过了N久没回复,直接下午打了电话过去,然后各种扯淡。

ORANGE 2012-03-01 15:12:29

我不喜欢男生先挂我电话。(公主病,废物测试)

浪迹 2012-03-01 15:13:37

我习惯了,怎么办(不予服从)

ORANGE 2012-03-01 15:15:09

橘子要你改。(居然废物测试我)

浪迹 2012-03-01 15:21:23

你让我咬一口,我就可以对你改(反废物测试,同时性张力)

ORANGE 2012-03-01 15:26:12

咬哪里?(居然跟我调情)

浪迹 2012-03-01 15:29:43

爱妃说朕咬哪里(我陪你调情到底)

ORANGE 2012-03-01 15:36:04

去咬你的皇后。(IOD)

吃完晚饭我又打了电话,各种扯淡,然后作出邀约,终于,她同意,如果明天太阳,就出来见我。

ORANGE 2012-03-01 22:55:19

晚安。

ORANGE 2012-03-01 23:03:12

为什么不回我。(IOI)

浪迹 2012-03-01 23:04:21

洗澡,水

浪迹 2012-03-01 23:14:25

小橘子,你也晚安!

期待明天的好天气,期待明天见到你。

明天早安你起床:)

ORANGE 2012-03-01 23:15:21

我要你亲口给我说晚安。(IOI+服从性测试)

我服从了,电话过去,说了晚安。

-----时间线-----

ORANGE 2012-03-02 09:13:24

宇猪,早安,今天是阴天哦。

(老子的昵称就从来没固定过,然后说好出阳光再见,阴天的话,是个测试)

浪迹 2012-03-02 10:00:07

橘子早安。我还说今天老天给力,没下雨。
中午会出太阳信不信(今天像个男人一样坚持邀约)

ORANGE 2012-03-02 11:19:55
你有没有什么癖好? 比如不喜欢女生涂指甲或者别的?

浪迹 2012-03-02 11:20:59
不喜欢女生抽烟(本来的框架)

ORANGE 2012-03-02 11:24:48
这个是废话,我从来不抽。
那你喜欢外表可爱的还是成熟的,我说外表。(自我符合,然后 IOI 又来了,在这里,已经设定好了“我是奖品的框架”)

浪迹 2012-03-02 11:27:19
你照镜子就知道了,你大概多久到爱妃(给予 IOI 回应,加入皇帝爱妃调侃,同时测试她是否今天会水我)

ORANGE 2012-03-02 11:31:24
大概要很久,我上午满课,下午吧。

浪迹 2012-03-02 11:36:08
Ok

ORANGE 2012-03-02 11:36:18
那我有很多可爱的衣服,很多成熟的衣服,我不知道穿可爱的,还是穿成熟显身材的啊。

浪迹 2012-03-02 11:42:16

一张丝袜的图片

ORANGE2012-03-02 11:53:23

我懂了,丝袜控哦,可我没黑色的,而且我不喜欢别人硬性要求的,反正我自己看着办了哦。(无视我的回复,坚持自己框架,有意思的 MM)

浪迹 2012-03-02 12:08:06

矛盾体,喊我提要求又不执行。随你

ORANGE 2012-03-02 12:09:12

那你的意思是我穿别的衣服,你就不喜欢见我了?(贯穿全场的废物测试)

浪迹 2012-03-02 12:10:54

我见你,跟衣服有什么关系。

对了,男生穿什么呢

(通过废物测试,同时给予她测试,因为我要反击! 详情见后面)

ORANGE2012-03-02 12:41:57

别穿特别正式就可以了啊。

浪迹 2012-03-02 12:43:12

那我西服领带皮鞋来。(我偏不)

我没说错吧,出太阳了

ORANGE 2012-03-02 12:44:25

天呐，别那么正式好吧。

浪迹 2012-03-02 12:46:31

我懂了，休闲控哦，可我没那么多的，而且我不喜欢别人硬性要求的，反正我自己看着办了哦。（完全复制她的短信，让你IOD我?）

ORANGE2012-03-02 12:52:13

呵呵，哎呀~~~

浪迹 2012-03-02 12:54:23

那你的意思是我穿别的衣服，你就不喜欢见我了吗？（哈哈，我好像爱上了以牙还牙）

ORANGE 2012-03-02 13:25:48

别这么折磨我啊。

ORANGE2012-03-02 13:38:21

我要出寝室了。

浪迹 2012-03-02 13:39:05

恩，waiting for u

ORANGE2012-03-02 13:41:25

我真的不想去坐车，讨厌……（贯穿全场的废物测试）

浪迹 2012-03-02 13:42:14

好啦，乖乖的

ORANGE2012-03-02 13:48:32

塔子山公园找得到不？我在那里转车，你来接我嘛，我今天要回家，没多少时间，我六点要去车站。（贯穿全场的废物测试）

浪迹 2012-03-02 13:55:38

我已经在春熙路了，晚上朋友找我喝酒就没开车出来，你打车过来，我报销（我怎么会犯 2B 错误呢，坚持框架，同时为了框架的坚持做出付出）

ORANGE 2012-03-02 14:04:09

我不要你报销，你不懂。

浪迹 2012-03-02 14:07:32

橘子，又怎么了

ORANGE 2012-03-02 14:12:32

你这样我会生气。在你心里我连这点钱都要你付？我只是想你体贴点。算了，白说。（来了，超级的废物测试）

浪迹 2012-03-02 14:14:25

你误会我了！因为我觉得你是个很开朗的女生，所以跟你开个善意的玩笑，别生气。乖，橘子（我最爱的回拉短信，真是屡试不爽啊）

然后橘子没说什么，我以为她生气了，或者是要取消约会，结果看来我想多了，她电话我，她到了。

-----这里是约会时间-----

整个约会的流程如下：

见面———转场喝咖啡———转场溜冰———转场看画展———转场吃饭———转场 KTV

到了两点半左右，橘子到了，我正在和学员谈事情，于是我果断让学员跟我们一起转场去喝咖啡，橘子很诧异，她应该不会料到我和她约会居然会带朋友，其实这个就是女生最爱用的招数，被我反用在她的身上，吸引的建立就开始了。

这里我的学员给我僚机了下，告诉橘子他是我的员工，并且给予了我相当大的尊敬，反而弄的我很不好意思，我当着橘子的面，对学员说，你不用这样，我们都是好兄弟，平等。

说说喝咖啡的几个小插曲：

1、我到了咖啡厅，买好咖啡，直接告诉橘子，我还要和朋友谈点事情，你在里面去等我们，然后她走到一半，叫到她，把收银条给她，指示的方式：你帮我们拿下咖啡，谢谢。然后看她等的蛮无聊的时候，发了一条短信：

浪迹 2012-03-02 15:11:10

再等我一下下，乖乖

2、我跟学员聊完事（跟他沟通短信后续技巧），直接让橘子等了 20 分钟。然后学员离场。

3、约会聊天无非就是聊我的一些有趣的经历，然后对现在培训的目标（我告诉她是社交力学）

4、做出了一个暧昧测试，既是我拿着她喝过的，用她的吸管喝了她的水，然后让她喝我的，她用我的吸管喝了。超级大的 IOI。

转场溜冰场：

在喝咖啡转场溜冰的时候，她问我用的是什么香水，我说你闻下，她结果差点扑到我的身上，很近的闻，我顺势拨开她头发，闻了她耳朵附近（性张力）

到了溜冰场，因为她穿了短裙丝袜，所以弄死不脱鞋溜冰，我就傻傻的溜了一会儿，她挺配合的看着我。在这个阶段，没有什么吸引，但是我可以感觉到她的 IOI。因为她一直在傻傻的看着我。

溜冰出来，我看她手红彤彤的，说，你手很冷么，谁让你不去运动的，然后直接牵过手，“这样好点了吧？”，牵了一下，放开，然后过了一会继续牵，结果她挣脱开，说，你要干嘛。我撇了她一眼，“傻呼呼的”

从溜冰场出来，我们准备转场去看画展，这个时候 TAXI 很难打，她就开始调侃的怪我，说我长太丑，出租车都不来。

我说，信不信 10 分钟内必来，打赌，她说赌什么，我说你说，她说，来了就让你牵手。

话没说完，一辆有客的出租车就停在我面前下客。我嘿嘿笑了一下，自己进去了。

在车上，我说手拿来，她说不，我说愿赌服输，结果她拿过来了，我十指交叉 5 分钟后，直接把她手甩开，我说怎么那么湿，什么乱七八糟的。她估计从来没遇见过这样的情况，很诧异的看到我，停顿了 3 秒钟，开始粉拳。我欣然接受。

下车后，果断牵住，她说，你不是不喜欢手出汗的么。

我很酷的回了句“看是谁”

转场看画展：

我在一副画停下来，然后故作很高深的，拉着她退后三米，然

后貌似很认真的说,其实这幅画,从这个角度看,是个“影”字,然后她看了半天没看出来,我说只有傻子才看不出来。她就追着我,怎么看怎么看,教我。我认真的看着她的眼睛:哦,我逗你玩的。然后一系列粉拳。

看完画展,我在旁边去买情趣筛子,为了晚上的 KTV 使用,结果她说我怎么买这些,我说,哦,学员需要,我从来不玩。

买了筛子,我们准备转场吃饭,然后沿着一条破路离目的地越走越远(我貌似方向感不是很好),然后途中,我牵着她的手,给她清唱了首:KISS GOODBYE。她眼睛里出现了星星。

终于打到车了,我们转场吃饭。

转场吃火锅:

我团购了家很有档次的火锅店,然后和她并排坐在一起,吃火锅之前,火开之前,我问她,如果你给你自己接吻打分,1—10,你给自己几分,她想了下,7分。我说,看看呢,然后直接拖过来就是个强吻,她牙齿没闭上,我舌吻了下,推开,最多3分好不好,然后是更重的粉拳。

我又找了一张纸,让她拿出笔,写上今天和我见面后,想对我说的话,我说我要保存下来。她很认真的写到:“很高兴今天和你的见面,也许会很短暂,但是我还是很开心。喜欢你给我唱的 KISS GOODBYE。希望你的培训越做越好。橘子。”然后我拿着纸巾,说,你写的很好,我要把它放在我的手心里,然后瞬间一个纸巾消失魔术,她惊呆了,一直问我纸巾跑哪里去了,我指了指自己的脸,她没甩我。但是一直不停问我。

(虽然我舌吻了,但是我从她的“也许会很短暂”看出了她对我们之间关系的缺乏信心,我嗅到了意思危险的意味,事后果然出现

了我意料之中的反荡妇)

转场 KTV

吃过饭,我看了下时间,19:30多,因为预定的 KTV 必须 20:00 到,所以我带着橘子转场去 KTV,这个时候橘子吵着说她要回去了,我果断带领,然后告诉她,我给你配合伴奏唱两首歌,你就走。

她还是服从了,然后转场过去,我又被我学员坑了。第一次被坑见(红酒师案例里面的),同样情况,去了 3 个男的,就橘子一个女的,强大的社交不自然,让她想逃,于是我挽留她到 20:30,还是让她走了。送她到楼下的时候,她开启了机会之窗,貌似不想一个人离去,于是我当时衡量了一下,如果带走转场 TD,可能有 30% 成功,不仅会事后反悔,同时因为我晚上 KTV 还约了其他 3 个目标,我没办法活动。所以我果断忽略了这个机会之窗。让橘子一个人打车走了。同时,我做好了承担反荡妇的足够心理准备。

果然!!! 见下

-----这里是约会时间-----

ORANGE2012-03-02 20:42:00

我们不要再见了。谢谢。(反荡妇机制的第一次开启,就是那么大的火力,直接把我哄趴下)

浪迹 2012-03-02 20:52:33

……喂(原谅我我实在不知道怎么回)

浪迹 2012-03-03 00:12:23

到家了么,刚我手机没电了

浪迹 2012-03-03 00:57:27

没有你,唱歌了无生趣,橘子,睡了?(SOI,为的是制造安全感,让她觉得我们有未来。)

ORANGE 2012-03-03 01:01:23

如果我以后都不和你联系了,你会怎么样。(她还是放不下)

浪迹 2012-03-03 01:08:36

伤心,难过。你为什么这么狠心,巨资(继续暴露需求感,橘子两个字打错)

ORANGE2012-03-03 01:11:44

快点休息吧,明天你还要培训呢。

我们只见了两次,你忘了我很快的。(关心后的 IOD,我日啊)

浪迹 2012-03-03 01:17:34

别说这些没用的,有些人就算见一次,也胜过 1000000 次,在干嘛(切断话题,转移)

ORANGE2012-03-03 01:20:12

没干什么,刚洗完澡。都几点了,快点睡吧,明天不培训了,听话。(有点被拉回来)

浪迹 2012-03-03 01:22:59

我也刚洗完澡,我们牧羊射手洗澡都那么同步,不,我合的有点多,想和你聊天 ORANGE(共谋啊,牡羊射手,绝配啊)

ORANGE2012-03-03 01:26:09

我现在感觉还能闻到你的味道,好想忘掉。(对的,就是这个效果)

浪迹 2012-03-03 01:27:54

我现在感觉闻到你的味道,不想忘掉,想和你紧紧拥在一起

ORANGE 2012-03-03 01:30:35

我们还没见面的时候,你说过要我不要喜欢上你,我也说过不会喜欢你。那现在见面了,我们谁输了?(废物测试我?)

浪迹 2012-03-03 01:35:46

这个东西没有输赢,没有对错。

只有开心与否,我只知道

跟你在一起的时候,牵着你的时候很开心;

你不在的时候,我一个人的时候,很不开心。

就这么简单

-----时间线-----

浪迹 2012-03-03 09:38:39

橘子,早安

-----时间线-----

电话 ML

(早安甩过去,她给我回了电话,我那时候躺在床上,我开始轻

微的测试,从描述她现在穿着睡衣,乖乖的躺在床上开始,她居然回复我,她从来都是裸睡(性暗示),我果断言语 KINO 升高,开始问内裤,她又告诉我她穿的是透明的黑色蕾丝小裤裤,我一听果断上头,我诚实的告诉她:橘子,我想起你躺在床上,穿着黑色蕾丝小裤裤,赤裸上身,我下面勃起了……然后她很萌的说,那怎么办呢?我果断开始带领,我说我想……额……然后她很配合的跟我进入的状态,最后在她高低起伏的呻吟中,我完成了整个 XX 过程。)

然后我说,额,我去洗下,果断结束了对话。

洗澡后,我出门又继续电话给她,因为我早上要带学员做形象改造,所以没聊两句就挂掉,途中她让我给她唱歌,我服从了。不过电话 ML 要慎重,因为你充分的暴露了性需求,女生很容易事后反悔。起码我遇见过 2,3 起这样的事件了。你是需要整晚的爱抚,还是一次爽快的 TD,你需要抉择。不过通过一来二去,这次的反荡妇,被我彻底瓦解。

-----时间线-----

ORANGE2012-03-03 11:02:44

你应该很忙,不用给我回电话了,路上小心哦,等闲的时候再给我电话嘛,我不想你很累。培训的时候要帅帅的哦。

浪迹 2012-03-03 11:49:29

你手机怎么关机了。

ORANGE2012-03-03 11:59:26

好怕自己会喜欢上你,我总是这样想,想享受完这一秒的幸福,我下一秒就不贪恋了,就离开你。可经过了这一秒,我好想感受下一秒的感动,我想我克制力真的不够好。

(纠结挣扎的橘子)

浪迹 2012-03-03 12:02:45

瓜儿,别乱想,好好在一起

ORANGE2012-03-03 12:25:34

其实想起我们在一起的一天,除了在那条破路上你牵我手为我唱歌我感到是最浪漫的以外,还有一个,是你自己在滑冰的时候,像个大孩子脸都热红了,你对我笑,我很喜欢这种单纯的感觉,你看着我,我就觉得浪漫,好像你眼里只有我。其实我不喜欢吃西餐,不喜欢很贵的餐厅,我觉得价钱和感觉是成反比的,我更喜欢我们哪里饿了就在哪里吃,我喜欢不经意的浪漫,纯粹的单纯的。还有我很喜欢你在事业上的拼劲,你要加油,要存钱,不是要买车了吗?不要太浪费了,为你自己节约一点。我不想打电话说这些,我不像我外表那么开放,那么大胆,很多人对我第一印象都不好,我当面说这些会不好意思,所以只有短信。最后,我最怕被人骗,做什么事都不要骗我。这是和我相处的准则。不用回我这么长的短信,就当是对我们第一次见面的总结。

(IIIIIOOOOOOOIIII 还能说什么呢? 这难道就是爱情的味道? 多少年了,我没收到过这么长的短信)

中间我给了电话,良好的回应她如此之长的一条短信,给了很多 IOI。

ORANGE 2012-03-03 12:39:16

笨猪,笨猪,你的意思是不漂亮了?

浪迹 2012-03-03 12:44:44

别人说我是天下第二漂亮的人,我去问魔镜,魔镜告诉了我,我想问,姚 X 是谁?

ORANGE 2012-03-03 13:10:43

哇,打这么久的电话,我有事,告诉我你的出生年月日,还有出生地,你告诉我嘛,我有用(IOI)

浪迹 2012-03-03 13:14:01

860407,四川成都,一医院

ORANGE2012-03-03 13:14:46

阴历还是阳历。

浪迹 2012-03-03 13:17:16

阳历

ORANGE 2012-03-03 13:37:28

告诉我你的出生时间,精确到分,问问你妈妈好不好,弄完了我再告诉你原因,我等你。

浪迹 2012-03-03 13:48:47

上课 ing

ORANGE2012-03-03 14:01:29

好,但是休息的时候麻烦你问下你是几点几分出生的好不?这很重要,我没有做游戏,我很认真的,真的,请尽快回复我,你给我了我奖励你。

ORANGE2012-03-03 14:39:10

还没问到吗?

浪迹 2012-03-03 14:49:31

早上 10 点 15 分

ORANGE 2012-03-03 14:59:39

上完课了吗?

浪迹 2012-03-03 15:33:55

Mei

这个时候我在讲 EP 模型初级版,当着我的 N 个学员,就一直在和橘子互动,但是培训重要,我果断的很少回复。结果想不到!

-----短时间线-----

ORANGE2012-03-03 17:33:56

我本来想打电话给你讲的,但是现在没必要了,我又要干你认为很傻的事情了。我请求你别联系我了,我想了一天,我有结果了。我再一次告诉你,我有男朋友了,虽然他离的远,但是我不能做这种让人看不起的事情,我不想背叛别人。那我再狠心一点,我不爱你的歌,不喜欢你身上的味道,我对你一点都不动心,我根本不喜欢你。这次我认真的,求你,别找我,那么多女人,你去找别人! 我们不合适!

(第二次严重的反荡妇机制开启,也可以称为电话 ML 后的事后反悔。我这次直接被轰趴下,而且是当着众多学员的面,在我洋洋自得的分享橘子案例的时候!)

浪迹 2012-03-03 17:38:56

傻（有时候，一个字的力量比 10000 个字的还大，我后来一直很满意我这一字的短信）

ORANGE 2012-03-03 17:39:57

我来认真的。随便你。（框架强）

浪迹 2012-03-03 18:04:11

我培训一下午，橘子你就不消停，要不要赚钱养你（无视 + IOD）

-----时间线-----

浪迹 2012-03-04 11:24:20

橘子，早安。

昨天弄了一下午，好像病情又有点加重了

ORANGE2012-03-04 12:59:45

我才不管你病情，你有人陪。

浪迹 2012-03-04 13:04:41

给我电话，我要听你声音

ORANGE2012-03-04 13:06:54

我不会再花时间在你身上了。（来吧，IOD 再来的猛烈些！）

浪迹 2012-03-04 13:08:52

你猪头里天天在想什么,什么叫我有人陪

ORANGE2012-03-04 13:13:46

你很危险,我是单纯的女生,我不想花时间在 you 身上,你对我没有新鲜感了。

ORANGE2012-03-04 13:15:22

错了,是我对你没有新鲜感了,我不想再接触你了。(来,继续,IOD 个痛快!)

浪迹 2012-03-04 13:30:27

你是在担心达不到我的标准?想太多了吧。傻的很,你就不能乖乖的么(这条短信也是我很满意的一条,框架的转换如此自然)

ORANGE2012-03-04 13:38:33

你不懂我的顾虑,我对你不放心。我达不到你的标准,可以什么都不想傻傻的;你也达不到我的标准,可以只对我一个人好。

浪迹 2012-03-04 13:46:31

对了,昨天生辰八字算的如何了(果断的切开话题。)

这个时候橘子给我了电话,我没接到,我回过去,讨论了生辰八字,因为我直觉问题出在这里,结果果然,一个 2B 算命的告诉我们不会长久,只会短暂,她也 2B 的信了,或者是你冥冥中预感到了什么?

浪迹 2012-03-04 23:30:09

说好的晚安呢

ORANGE2012-03-04 23:31:02

以后都不发了。(来吧,继续 IOD)

浪迹 2012-03-04 23:42:09

必须天天发,猪头橘子

ORANGE2012-03-04 23:43:31

我想问你一个问题,你想和我成为什么关系。请诚实的说。
(很难回的废物测试)

浪迹 2012-03-04 23:53:16

你呢?我只知道和你在一起很开心,你的直率我很欣赏,也很喜欢。(需要开始赋格了,很重要)

ORANGE2012-03-04 23:58:02

看吧,你什么都不敢说,什么都不会给我,只是玩玩我而已。
那你需要我也迎合你,也把你当一个随便的过客也随便耍耍吗?
(很难回的废物测试)

浪迹 2012-03-05 00:06:40

- 1、我只知道我喜欢你,你也喜欢我
- 2、我想和你一直这样开心下去
- 3、我从来不是一个玩弄感情的人
- 4、我是认真的,你是么?

ORANGE 2012-03-05 00:12:45

我不想对你认真,我们两个谁认真谁就输了,因为我很坚信你会伤害我。我可以像以前那样开心的对你,但我不会认真,你会要

吗? (很难回的废物测试)

浪迹 2012-03-05 00:15:02

我们见面聊吧,我觉得开心很重要,把握当前,也很重要,你周几 ok

ORANGE2012-03-05 00:18:33

那你的意思就是要咯? 我没空,见一次就够了。晚安,我睡了。(超强框架)

浪迹 2012-03-05 00:23:02

我说过?

ORANGE2012-03-05 00:24:03

那你会不要吗?

ORANGE2012-03-05 00:30:41

我敢打赌,我绝不会爱上你。你信吗? (很难回的废物测试)

浪迹 2012-03-05 00:35:13

早点去睡了,傻的很,明天给你电话

浪迹 2012-03-05 00:36:31

你已经爱上我了,只是自己不知道(老子短信中的神来一笔啊)

ORANGE2012-03-05 00:39:20

那我们打个赌好不好? 一个月,如果你有本事让我主动对我说我爱你,我就输了,输了任你惩罚,如果我没说,你就输了,输了就永远不要和我联系。好不好? (第二次反荡妇,彻底被摧毁)

浪迹 2012-03-05 00:48:31

任我惩罚,这么夜了,你说这个,我会想歪。

还用说么,挂在嘴边的哪是爱,(这些短信回复,我看到就要飞起来)

ORANGE 2012-03-05 00:51:14

你想歪的也算惩罚。你到底打不打赌,要不我天天这样闹,要不你就和我打赌。你不是对女生很厉害吗?一个小小的我你都制服不了?

浪迹 2012-03-05 01:11:34

我哪里对女生厉害了,我晕。打赌到可以,不过你不和我见面,我鞭长莫及(性张力)

浪迹 2012-03-05 01:12:21

我想歪的哪算惩罚,你倒是想的美

ORANGE 2012-03-05 01:14:16

好,一个月,就是四月一号。晚安,我睡了。

-----时间线-----

ORANGE2012-03-05 10:05:33

你让我也感冒了。(久违的 IOI)

浪迹 2012-03-05 10:22:31

口腔传染?

昨天做梦梦见我了

这个时候,我果断的电话了过去,然后强势的邀约,橘子拗不过我,妥协了:只要周三、周四两天不下雨,就和我见面,同时,她自己内心也知道了,再次见我,会发生什么事情。

ORANGE 2012-03-05 11:23:42

宇,你不怕万一和我发生关系后就不喜欢我了吗?不怕我给你后我就要死要活的非要和你在一起吗?(主席,你的废物测试真的很多)

浪迹 2012-03-05 11:24:34

不怕,X

ORANGE 2012-03-05 11:29:54

假设我想你和我在一起,把我当成你正式的女朋友,只对我好,你能做到吗?还是你需要和我发生关系后才知道?(主席,你的废物测试真的很多)

浪迹 2012-03-05 11:37:46

我一直这样对你的,无论发生关系与否。

我是不会给一个普通女生天天短信电话的(这个是万恶的性框架里面讲到的内容,真实的使用非常靠谱)

ORANGE2012-03-05 11:51:54

我只是测试一下,也许你说的是真话吧。

我也想好好对待你,我不想闹了,无论你是真的假的,我都没力气猜疑了。一个月的暧昧,记得我们的赌哦,输了就不能联系我了哦,亲爱的小王子。(我给予良好回应后,橘子终于软了下来。)

浪迹 2012-03-05 11:53:02

Ok

ORANGE2012-03-05 13:43:32

叫你亲爱的,开心不?

寝室都在减肥,你说我要不要减肥啊?

浪迹 2012-03-05 13:46:19

你现在很好啊,我喜欢你的腿,有点肉肉的性感(SOI)

ORANGE2012-03-05 14:07:04

敢说我腿肉肉的,你全身都肉肉的呢!

他们说我的屁股大啊,所以我都不喜欢穿裤子,穿裤子显屁股。

浪迹 2012-03-05 14:32:32

我喜欢屁股大,捏起舒服(性暗示)

ORANGE2012-03-05 15:47:02

我想你了。

浪迹 2012-03-05 15:48:13

我也是,非常

ORANGE 2012-03-05 15:50:51

我是想你的人,你是想我的身体,我们的 level 不同。呼呼...
(通过电话 ML 后,我们的关系更进一步了)

浪迹 2012-03-05 15:53:55

我是想你的笑,你的声音,你金色头发,还有和你接吻的感觉

ORANGE2012-03-05 15:55:44

because of you.

你让我的今天变成了阳光明媚的夏天。

浪迹 2012-03-05 16:03:00

Ye,有阳光了,不是可以相见

-----时间线-----

orange 2012-03-05 16:56:10

方便接电话吗?我想听你唱歌,上自习好累啊。

这个时候我果断打了电话过去,给她唱了一首独家记忆,她又不行了。

orange 2012-03-05 17:13:16

你这样让我怎么接着上自习啊,?让我怎么离开你啊。

浪迹 2012-03-05 17:15:34

你自己要,给你了由闹。你让我如何是好(贯穿全场的性暗示)

这个时候橘子发了一个彩信给我,上面都是我给她唱过的歌,她写在一个小便签字上面。然后后面自己写了“To Myshort love”

虽然橘子给予了我足够的 IOI,但是我从她的那个 SHORT

LOVE 嗅出了她的一丝不安全感。她始终觉得我们的感情会很短暂,这个也是因为我刻意在我们的交往中增加这样的元素造成的,毕竟我有 5 年的长期关系。如果想要长期,适合时间的时候 SOI 就行了。

浪迹 2012-03-05 17:22:36

short 个 p 的 love(给予橘子不好回应的 IOD)

orange 2012-03-05 17:23:45

亲爱的,文明一点好不?

浪迹 2012-03-05 17:31:30

看到一哈就不开心了(暗示,我希望长期,但是没明说,我和你在一起,但是我给不出承诺,橘子,原谅我)

orange 2012-03-05 17:40:37

笨,你看到应该开心啊,每一首关于你的歌我都记得住,我这么在乎你,你马上就得逞了。(橘子,你坚守不住了)

浪迹 2012-03-05 17:45:41

我开心的是能够和你在一起,是短信,电话,唱歌给你听。和得逞无关

(作为一个男人,你应该明白,和妹子在一起是一种状态,而不是为了什么目的。你享受的是开心、快乐、幸福的感觉,而不是仅仅为了 TD)

orange 2012-03-05 17:56:02

你知道我傻的嘛~~所以不准生气哦,还有,我去吃饭了,你也去多吃一点哦,外面很冷,你买点

东西在家里吃嘛,晚上别出去了,好冷好冷。乖~(IOI)

浪迹 2012-03-05 18:19:12

Ok,想吃你(贯穿全场的性张力,TD 就是一条一条小短信积累的)

orange 2012-03-05 18:44:09

我刚去外面吃晚饭想买条白色的内裤,没买到,都是很夸张要不很难看的,没我喜欢的。我还

看到有男生的豹纹的,太可爱了。

浪迹 2012-03-05 18:55:21

白色,不好

orange 2012-03-05 19:00:28

那你喜欢什么颜色的?

浪迹 2012-03-05 19:01:52

黑色蕾丝镂空透明+吊带丝袜(贯穿全场的性张力,TD 就是一条一条小短信积累的)

orange 2012-03-05 19:39:42

你太重口味了,我没有那种。

浪迹 2012-03-05 20:09:12

哈哈,这个是床第之事的时候穿的(贯穿全场的性张力,TD 就是一条一条小短信积累的)

orange 2012-03-05 20:11:39

老色鬼,像我这种天然纯洁少女不适合你的重口味哦,不要来污染我,呼呼(主席,你还要假性失格? 厉害)

浪迹 2012-03-05 20:12:54

哈哈! 是么,就是要把这样的少女变成那样,才有成就感(保持框架)

orange 2012-03-05 20:20:04

你太魔鬼了吧,你不说好好呵护你的女朋友,还要把我弄得越来越差。(就女朋友了,主席,你进挪也太快了吧,不愧是女 PUA)

orange 2012-03-05 22:36:30

死男人,你跑哪去了,也不接我电话,想造反啊。(主席,你需求感暴露了)

orange 2012-03-05 23:35:58

你又是这样,你的夜生活真重要。我寝室熄灯了都不知道给我打个电话。晚安。

浪迹 2012-03-06 00:08:44

妈的,太累,睡着了,橘子,还在么

-----时间线-----

orange 2012-03-06 07:57:23

死男人,外面很冷,多穿点。(IOI)

浪迹 2012-03-06 09:15:09

早安,亲爱的

orange 2012-03-06 10:15:28

才起床,昨晚都不管我。? 要受惩罚

浪迹 2012-03-06 11:23:15

刚在洗澡,穿好衣服电话你,亲

orange 2012-03-06 11:53:41

亲爱的,你不会又把我忘了

orange 2012-03-06 13:36:20

亲爱的,我睡完午觉了,又要去学习。你要吃饱饱哦。

浪迹 2012-03-06 14:06:31

吃饱了才有力气干坏事么,吃好了,亲爱的还在睡忽忽(持续的性暗示)

orange 2012-03-06 14:13:06

坏蛋,想干坏事想疯了啊,我担心我满足不了你的需求耶,你还说你喜欢可爱的,其实你喜欢风骚的女生,呼呼,(主席,你的废物测试不是一般的多,需要这样么)

orange 2012-03-06 14:16:39

接我电话,我问你一个事。

orange 2012-03-06 14:26:32

我明天穿白色,好不?(你也学会和我调情了么)

浪迹 2012-03-06 14:27:19

内裤还是丝袜

orange 2012-03-06 14:28:30

你脑子进水了,丝袜如果是白色,这么冷请问穿得出来不?

浪迹 2012-03-06 14:30:46

周六不是白色的么。你穿什么颜色我都喜欢(因为周六第一次约会的时候,她的裙子太短,被我无意瞥到,后面告诉了她,被骂色狼了……)

orange 2012-03-06 14:38:41

你不是答应我这次过来不碰我的嘛,真的要啊?会太快了吧。(主席,你的废物测试不是一般的多,需要这样么)

浪迹 2012-03-06 14:39:48

不会啊,好好享受在一起的时光不是更好(不主动,不拒绝,不负责。我的框架是把握现在,与未来无关)

orange 2012-03-06 14:43:07

我们打赌还没输赢的嘛。(主席,你的废物测试不是一般的多,需要这样么,要是我一不小心没通过你的,这样没人和你嘿咻,你不是把自己坑了!)

浪迹 2012-03-06 14:46:32

打赌是我爱你,由不是爱爱嘛(框架的转换,我非常喜欢这条短信)

orange 2012-03-06 15:17:16

我刚和一个男生喝奶茶,他身上也有香水味,但是没你的好闻啊(主席,你假性失格用了,废物测试用了,现在居然增加预选?)

浪迹 2012-03-06 15:18:37

主要是他没我帅,无论用什么香水都没有我的感觉,正常(骄傲风趣出场,什么叫做使出浑身解数)

orange 2012-03-06 17:36:28

dear,i have finished my class,and i miss you,do you miss me?

浪迹 2012-03-06 18:32:08

my english is very poor,so I can not impress I much I miss u (我看了我英语,真的想自杀,不过,适当的暴露 DLV,会让你的可

得性大大增加,在后期建议使用)

orange 2012-03-06 18:38:55

i can

浪迹 2012-03-06 18:40:08

I want kiss u.

orange 2012-03-06 18:41:53

笨男人,虽然你单词都拼错了,可我明白你想说什么,谁让我们有天生的默契呢。你给我发英语短信好可爱。? i want to get your hot kiss.(主席,我的 DLV 都能被你说的可爱,我还能说什么)

orange 2012-03-06 18:45:24

你对我的疼爱是我不讲理你也让我几分;? 我对你的体贴是偶尔准你 dạng 情人。

浪迹 2012-03-06 18:45:59

歌词靠谱,我也很喜欢这句(共谋)

orange 2012-03-06 18:48:55

这么喜欢学我哦,别这么迷恋我嘛,人家不好意思了。我喜欢哪句你就喜欢哪句。(主席,你还会使用骄傲风趣,我操,你让我觉得之前那些妹纸都弱爆了)

浪迹 2012-03-06 18:58:49

明天见面,告诉你个好消息(为了确保见面,我开始抛出诱饵)

orange 2012-03-06 19:03:55

告诉我你已经无法自拔不可抑制的爱上我了,这个我已经知道了,我会试着勉为其难的接受你的

。? 我等会上完课,去开学生会的会,不准骚扰我哦。(继续骄傲风趣,少女)

浪迹 2012-03-06 19:08:11

猜错(我会进入你的框架?)

orange 2012-03-06 19:12:27

嘿嘿,我现在比较兴奋,我好朋友等会要去剪短发,我一兴奋就自恋,所以就猜错了。? 那是什么好消息? 给我买礼物了? 还是生意比较顺?

浪迹 2012-03-06 19:16:17

居然猜中,厉害

orange 2012-03-06 19:19:35

我猜了两个,哪个?

浪迹 2012-03-06 20:18:08

明天告诉你(保持神秘感)

浪迹 2012-03-06 21:30:08

橘子我先睡了啊,养好精神和身体明天来疼你。安:)(持续的性张力)

orange 2012-03-06 23:17:27

我明天要去新校区指导学生工作,在金堂那边,大概一两点回来。其实我本该很忙的,但我这段时间只顾着学习,只顾着和你聊天,我觉得我失职了,心里很难受。晚安吧。(又再一次纠结,反荡妇又要开启了,果然,见下)

-----时间线-----

浪迹 2012-03-07 09:33:53

橘子~早安:)今天天气很好喔

浪迹 2012-03-07 10:10:35

短信,在给团队开会(今天就要 S 阶段了,该有的 DHV 还是要有的)

orange 2012-03-07 10:14:44

今天下雨,你要来吗?

浪迹 2012-03-07 10:19:23

风雨无阻。我是太阳,光芒万丈。穿 de

浪迹 2012-03-07 10:20:14

漂漂亮亮等我宠信吧

(我们之前商量好的是,如果周三、周四某一天出太阳的话,我们就见面,但是我果断把主席拉进我的框架了,同时说明,主席,您也想了。)

orange 2012-03-07 10:22:18

这么冷,那你什么时候来,我等会要去别的学校

浪迹 2012-03-07 10:28:40

2点,你不是2点回么

orange 2012-03-07 10:32:00

我还没吃饭呢,就在上日语课,好烦。? 你怎么到我们学校来? 知道路吗? 我不想穿高跟鞋(废物测试开始)

浪迹 2012-03-07 10:52:49

开车,知道,没事。

这个时候因为我在 A 群已经摆下话了,今天要 TD 橘子,有目的性了,那么需求感就有点上来了,给她打了个电话,她没接。

orange 2012-03-07 11:56:36

怎么了?我还没到那个校区。

浪迹 2012-03-07 12:01:19

空了回电话

orange 2012-03-07 14:45:59

我可以不穿高跟鞋吗?在学校太不适合了(持续废物测试)

浪迹 2012-03-07 14:47:31

你想穿就穿啊,不过想看你穿性感的小丝袜(转换框架)

orange 2012-03-07 14:49:33

我说我不穿高跟鞋啊。? 如果我不愿意,你不会强迫我吧,(持续废物测试,这个时候,我很担心她用小框架设置大框架,既是,我不会强迫她。那么我在 TD 的时候,她就会拖出这个框架,我觉得这条短信很危险)

浪迹 2012-03-07 14:56:09

不强迫,但是你为了我,会不(我很喜欢的回复,我先跳进框架,然后设置我的框架,既我是奖品)

orange 2012-03-07 15:00:34

我有点累了,怎么办,这个雨天适合在床上吃零食。(废物测试升高,越来越严重)

orange 2012-03-07 15:04:06

我在车上了,刚开始走。

浪迹 2012-03-07 15:05:20

恩

浪迹 2012-03-07 15:07:28

我到了,等会给你找个床,买点零食,满足你

orange 2012-03-07 15:09:26

我为什么要和你发生关系?(这条废物测试,回复难度是5颗星)

浪迹 2012-03-07 15:21:28

买点零食,躺床上,和发生关系有什么关系。我说了,你不愿意我不会强迫你。我只是想见你了我的小橘子(转换)

orange 2012-03-07 15:21:51

上天都在为我即将做错事而哭泣。(持续废物测试)

浪迹 2012-03-07 15:23:23

喜极而泣(我非常喜欢这条坚持框架的短信!)

orange 2012-03-07 15:31:29

你爱我吗?(同样,五星的废物测试)

浪迹 2012-03-07 15:32:36

你呢？（我最爱的回答，但是在“橘子对话中”被她说是不爷们的表现，看来事物都有两面性的）

orange 2012-03-07 15:34:28

你先告诉我。（较真了）

浪迹 2012-03-07 15:37:38

我在一个最神圣的时候告诉你，好不好橘子（转换框架）

orange 2012-03-07 15:38:12

那个时候你不理智。（维持框架）

浪迹 2012-03-07 15:41:10

你知道？（同样维持框架）

orange 2012-03-07 15:44:15

我知道，男人都是那个时候才会说。

浪迹 2012-03-07 15:47:52

错，我的爱不是挂在嘴上，我用行动告诉你（这条短信，神来一笔!!!）

orange 2012-03-07 15:49:38

那如果我没有你想象得那么爱你呢？你会难过吗？（最后的废物测试!）

浪迹 2012-03-07 15:50:12

当然会,你确定要让我难过?(跳进框架,再转换框架)

orange 2012-03-07 15:59:46

你早都到了?你应该不喜欢等人啊。(IOI+废物测试)

浪迹 2012-03-07 16:09:50

看等谁(满足你)

-----S 阶段-----

orange 2012-03-07 21:31:59

你为什么从来不问我和我男朋友的关系?你不需要我做什么改变?

浪迹 2012-03-07 21:34:42

这个是你自己的问题,我不能强制你。而且我也知道,对于你来说,夜不容易

orange 2012-03-07 21:37:55

那难道我自己能允许我一下和两个男生交朋友?还是说,你想和别人一起分享我?

浪迹 2012-03-07 21:40:55

不可能,我是让你自己选择,傻

orange 2012-03-07 21:45:55

我选谁你都愿意?

浪迹 2012-03-07 21:49:53

你觉得呢

orange 2012-03-07 22:13:28

亲爱的,接电话。

orange 2012-03-07 23:04:29

我要对你三从四得。三从,从不温柔,从不体贴,从不讲理。
四得,说不得,打不得,骂不得,惹不得。你说好不好哇?

好了,到这里浪迹街搭学生会主席的文章就到此结束了,兄弟们一定可以从里面学到很多,加油。

接着,会给兄弟们带来一个浪迹再一次街搭 TD 的记录,更加的简单粗暴。

.....

好了,下面大家期待的浪迹解答 TD 记录就来了~

敬请欣赏:

姑娘:我通过了你的好友验证请求,现在我们可以开始聊天了

姑娘:为什么要我微信 愉快

浪迹:想认识你,没有被吓到吧

姑娘:有吓到、

浪迹:感觉你很友善,就想和你认识一下

(大D分析:这个地方就是直接无视掉姑娘的“有吓到”然后继续说想要认识姑娘的原因)

姑娘:友善么,我觉得我长得很凶啊

(大D分析:姑娘在这里主动提供了话题,所以直接接下去就好)

浪迹:……

浪迹:谁说的

姑娘:朋友都这么说呀,所以我染了个显轻佻的黄头发

(大D分析:姑娘依旧继续提供话题)

浪迹:好看

浪迹:你一个人去哪儿啊

姑娘:我也是等朋友,不想站着,所以先到咖啡馆等

浪迹:吃饭了吗?

姑娘:正在做、

浪迹:一个人住?

姑娘:是的。

浪迹:吃完饭了有空不

姑娘:不知道耶

浪迹:那晚上来唱歌吧

(大D分析:很快就进行模糊邀约,来判断一下能不能约出来,从而来判断有没有继续聊下去的意义)

姑娘：嗯？

浪迹：在台北纯 K

姑娘：哦。

浪迹：来吗？

姑娘：几点呀，我今天逛街把脚扭了 抠鼻

（大 D 分析：这个时候姑娘问几点就是 OK 的意思）

浪迹：可怜

浪迹：930 吧

姑娘：哦，看情况喽，要是不太疼

浪迹：可怜

浪迹：ok 啊

姑娘：嗯 愉快

浪迹：1850280xxxx

浪迹：我电话

姑娘：好

浪迹：到时候电话联系

姑娘：好，

姑娘：下雨了耶

浪迹：我还在

（大 D 分析：这个时候浪迹直接无视掉了姑娘说的”下雨了耶“然后直接描述自己的状态，不因为姑娘说”下雨了耶“而有任何的退缩）

姑娘：流汗 流汗 流汗

姑娘：我是说外面好大的雨 皱眉

浪迹:啊

浪迹:不好打车

姑娘:对呀

浪迹:你在哪呢

姑娘:东站

浪迹:是有点远

姑娘:嗯

浪迹:你慢慢来,不着急

(大D分析:在这里表达出了体谅)

姑娘:皱眉,我朋友他们在芳草街玩,我得先去那边

浪迹:ok

浪迹:完了转场来

(大D分析:非常自然的解决掉了这个问题)

姑娘:我怎么突然变成个跑场子的了 流汗

浪迹:哈哈

浪迹:人气高

姑娘:平时不是这样的。

浪迹:今天怎么突然这样

姑娘:每次都是什么都集在一起

姑娘:12点过来。

浪迹:ok

姑娘:你那有妹子不

浪迹:怎么

姑娘:我喜欢看美女。

浪迹:哈哈

浪迹:来嘛

姑娘:我朋友叫了一圈运动员,好尴尬。

姑娘:不要笑,再不走我真的把持不住了。好多肌肉男

(大D分析:直接无视掉姑娘的话)

浪迹:哈哈

姑娘:瞪眼

浪迹:你再不来我都要走啦

姑娘:路上、

姑娘:你要走了?

浪迹:你在哪

姑娘:我从芳草街过来

浪迹:ok

浪迹:我在楼下等你

姑娘:好。

姑娘:好不容易跑出来,太吓人了

浪迹:OK

浪迹:我在旁边

姑娘:哪旁边

浪迹:我有点迷路了

浪迹:马上

姑娘:笑死人了

浪迹:等我啦

浪迹:我上来看看你亲亲你,我待会要回去哦,我要收拾行李

(大D分析:在这里说出这是一次短暂的约会,不是普通的见面。就像那句经典的“穿丝袜“一样)

姑娘:亲亲就不用了。我只是觉得一个人在家挺吓人的

姑娘:你到哪儿了,我下来了

浪迹:我找不到路

浪迹:我在找

姑娘:太笨了...

浪迹:都没有休息好,脑子不好用了

姑娘:是我害了你,明明你都可以在家睡大觉了 委屈

浪迹:没事,一会儿见到你就精神了

浪迹:把你位置发来

姑娘:位置

姑娘:哇,这下是真的等你,等瞌睡了

浪迹:这里全都是美女,够你看一天了

姑娘:一个都没带走,你好傲娇

浪迹:到啦

浪迹:对啊

浪迹:别人看不上我

(大D分析:自嘲在某些情况下就是自信的表现)

姑娘:你喜欢那妹子?

姑娘:话说那舞台上的卸了妆能看不一。一

浪迹:没有啦

浪迹:那人是演员

姑娘:情场老手

姑娘:睡觉啦 愉快

浪迹:我刚洗澡完

浪迹:睡啦

浪迹:晚安

浪迹:起来了

姑娘:对呀

浪迹:在干嘛呢

姑娘:陪我姐去海洋公园,刚到华阳

浪迹:笑脸 笑脸

浪迹:玩儿开心

姑娘:嗯。你不是要去三亚么

浪迹:24号

浪迹:你都不认真听我说话啊

姑娘:我记性差

姑娘:我打算过段时间去 愉快、我蛮喜欢海的

浪迹:就是不知道热不热

浪迹:你今天什么时候回来啊

姑娘:怎么了?

浪迹:问问呀

姑娘:下午吧,看了海豚表演什么的。

浪迹:就是不知道热不热

浪迹:你今天什么时候回来啊

姑娘:怎么了?

浪迹:问问呀

姑娘:下午吧,看了海豚表演什么的。

浪迹:其实我想说,今天起来我就想要啦,又害怕大直接吓到你,但是是真实的想法啦 害羞害羞害羞

姑娘:大哥 流汗

浪迹:我错了 哭哭哭

第八部分——学员优秀互动+ 大 D 分析点评

本部分将分为 3 个章节,每个章节里面学员的互动风格有类似之处,所以分为三种风格,更适合大家择优选取。

第 1 章节:

1.学员优秀互动:

学员:笑脸

姑娘:大笑

学员:傻傻两个人笑得多甜

姑娘:啊?

学员:你不是常州的吧

姑娘:不是

学员:哦,我说常州没有这漂亮的嘛

姑娘:害羞

姑娘:怎么可能啊

学员:但是上天很公平

学员:给一个人漂亮的外表,身材就不是那么好了

姑娘:身材差吗?

姑娘:抠鼻子

姑娘:(发了照片)

姑娘:(又发了一张照片)

大D点评:这个聊天记录是非常有趣的一个聊天,大D自己都没有想过在刚开始就进行一个推拉,来检验一下姑娘的服从性并拿到话题主导权。开场还是经典的笑脸开场,姑娘回复了个大笑,说明这位兄弟对姑娘是有吸引的(或者说姑娘现在是想要聊天的),然后兄弟继续来一句经典的“傻傻两个人笑得多甜”非常的应景,能够继续引入下面的话题。在姑娘回复了一个“啊?”之后,兄弟主动的切断了这个没有太大后续发展可能的话题,主动开启了一个新的话题种子(用来引发更多话题内容的大话题)——问姑娘是哪里人。姑娘说不是常州的,于是兄弟非常自然的抓住了这一点,并对姑娘进行了夸奖(哪个姑娘不喜欢被别人夸呢?),但是并不是一味的夸奖,我们的夸奖是为了接下来的一个推拉。紧接着,兄弟就回复说“给一个人漂亮的外表,身材就不是那么好了”这一句话一方面检测了姑娘对学员的服从性(如果服从性不高的话只会和你争辩一下或者哦一下,而不是发照片),同时还取得了话题的主导权。所以接下来的互动中兄弟不论说什么都是非常OK的,因为主导权已经拿到了,后续的聊天就是你做主了。

2.学员优秀互动:

学员:你喝咖啡习惯用哪只手?

姑娘:左(右)手

学员:哇,你好厉害

姑娘:嗯?

学员:我一般都用杯子的

姑娘:讨厌

学员:这样吧,周末一起出来喝杯咖啡,顺便教教我怎么用手喝咖啡 笑脸

大D点评:这个聊天记录非常有趣的地方就是它运用了我们的惯性思维,以为问的是用哪只手来拿杯子。兄弟正是运用了这一个漏洞,来和姑娘开启了玩笑。这个笑话其实我之前看过,但是当时是问的用哪只手擦屁股。很明显,问擦屁股没有咖啡好是因为问咖啡的话可以在接下来把话题自然的过渡到邀约咖啡上面,而且姑娘被逗笑之后基本不会拒绝你的要求。而且这个惯例非常好的地方就是随时都可以开启,比如你们在约会的时候也可以突然说”话说,你喝咖啡习惯用哪只手?”然后继续这个惯例,之后转场到咖啡厅。或者是你们在气氛还不够的时候可以说出这个惯例来让你们的气氛变得更好一些。

幽默的惯例,基本都是可以使用在任何时候的万能惯例。因为幽默可以拉近人与人的距离,让人们变得放松。

3.学员优秀互动:

姑娘:对 我觉得挺萌的 露齿笑

学员:我可以想象到你现在长胡子的样子。

姑娘:此话从何说起~

姑娘:我怎么可能长胡子 白眼

学员:你上一个表情不就是

姑娘:纳什牙齿不是胡子 大小

学员:怎么可能是牙齿,如果是牙齿那嘴得多大

姑娘:你说这个表情么还是我发的图片

学员:图片那人是谁,笑的好傻

姑娘:那人大名 XXX,小名 xxx

姑娘:你头像这谁啊,长内帅,方便给介绍下嘛

学员:你真俗

学员:就算你这么夸我,我也不回高兴的 露齿笑

大D点评:这个聊天记录算是一个不错的聊天,不太好的地方就是没有掌握到主导权,好的地方就是就算没有掌握主导权也没有被姑娘引导话题,让话题变得非常的自然过度,没有任何不自然的地方,在无形之中就可以拉近与姑娘的距离。

一开始是兄弟对姑娘所发的表情的调侃,相当于变相的增加了联系感(因为是在谈论姑娘所做之事——发表情),然后在姑娘问是表情还是之前发的图片时,兄弟顺着这句话开始继续接入话题,开始谈论照片的事情(照片也是姑娘发的,所以还是在无形中拉近联系感)之后姑娘开始对兄弟释放 IOI,然后兄弟用海贼王里面乔巴经典的那句“就算你这么夸我,我也不会高兴的”来幽默的回应掉这个话题。

4.学员优秀经验总结:

玩微信石头剪刀布,或者丢骰子的是哦互步步深入的问题:

- 1.你多重
- 2.处过几个对象
- 3.你平常都爱干嘛
- 4.问点儿色的,ABCD
- 5.多久没处对象了
- 6.最近有人追你么
- 7.啪啪啪最久一次是多久
- 8.你家在哪里
- 9.我要找你玩你出来不,白天晚上都有可能
- 10.多久没有爱爱了
- 11.你喝酒么
- 12.有夜生活么
- 13.发几个别人没看过的照片我看看

14. 发的色色的照片

世纪佳缘流程：

1. VIP 会员

2. 照片要积极正面的

3. 自我介绍

4. 发信模版：看到你也许是出于偶然，但期待你的回复已成必然，我们有不少共同的爱好，我想和你认识一下。

5. 收到回复后：很高兴收到你的来信，我很喜欢你在生活中的照片。我是一个展示自然，热爱升互动恶人，喜欢去丰富生活，享受生活。希望白忙的你抽出某个下午或者傍晚的时间，我们可以一起享受一下休闲时光，愉快的的相识一下！

我得微信是：XXXXXXXX

5. 学员优秀互动：

学员：发一个 手握黄瓜 的照片给姑娘

姑娘：害羞

姑娘：怪洋气

学员：有空教教你

大 D 点评：在这个互动中虽然后续的引导并不是很好，但是这个想法绝对是可以用来发挥的（就像浪迹经典的毛腿照一样），在学会了之前我们所教的变通之后，这个想法完全可以扩展成一个惯例，或者无数个惯例。接下来就和大家分享一下大 D 自己的想法，以供你们举一反三，床在出属于自己的惯例。

开始一样，发一个 手握黄瓜 的照片给姑娘，姑娘回复之后说”你男朋友在我手上，再不交 998 就撕票了“姑娘回复之后你说”感

觉你是那种有人追没人爱的姑娘，就像我手上这根黄瓜一样“姑娘回复之后你说”因为黄瓜总是义不容辞的解决姑娘的生理问题“姑娘回复之后你说”你们不是经常用黄瓜敷在脸上的么？”

从而在引入性话题的同时进行一次推拉，让她觉得你并不是那么饥渴，而且又能自然的引入到性话题，让接下来的谈话能够更好的被你主导。

6.学员优秀互动：

姑娘：你的缺点就是：通常比较敏感的感觉到别人发现你的缺点 而去隐藏你的缺点不被别人发现追求完美 不容瑕疵

学员：嗯嗯

学员：其实我花心，好色

学员：还特么睡觉打呼噜

学员：有时候对你不够体贴

姑娘：你发现了.....

姑娘：就等你自己说出来会比我说出来舒服的多

学员：那我就每天想念你

学员：100 遍

姑娘：又开始贫嘴

姑娘：有的时候太聪明了 真不好 什么事情都看得清楚还不如装糊涂 什么都不知道 多好 是吧

学员：包容

学员：爱是包容

姑娘：催眠我...

学员：实话嘛

姑娘：嗯 我不做反驳

姑娘：也是事实

学员：宝宝最好了

学员：才分开没多久

学员：就想你了

姑娘：那问你，你是分得清楚的花心还是分不清楚的花心，是单纯的好色还是好色呢

学员：我觉得

学员：要分得清楚

学员：谈恋爱

学员：就要认认真真

姑娘：我给的答案是：分得清楚的花心是单纯的好色。真怕是另一个。那我就把自己给卖了还倒找钱，插死自己的心都有了

姑娘：我相信你

学员：嗯嗯

大D点评：这是调教女朋友时的非常经典的问答画面。很多兄弟在找到女朋友之后都因为调教的不大好然后就引来了很多的麻烦，导致了最终的不愉快。这位兄弟的这个互动就是调教女友非常不错的案例。在话语中兄弟是赞同了姑娘的想法，并给姑娘提供了安全感。但是并没有表现出百分百的投入，给人一种关心你但是又没那么关心你的感觉，让姑娘知道自己被吊着，但是不断的欺骗自己来让自己更加的爱这位兄弟，从而让姑娘在精神层面的投资加大，使关系变得更加的稳定，女朋友也因为投入了很多所以怕失去，从而很听话。

第 2 章节

1. 学员优秀互动

姑娘：嗯

姑娘：你呢？

学员：就系你家乡隔离

姑娘：清远

学员：几聪明奖一个

姑娘：奖什么

学员：本少爷飞吻一个，接住了

大 D 点评：这个惯例其实非常的有趣，但是就看使用者能不能 hold 住，能 hold 住就是一个非常快速的关系升级的契机，但是如果不能 hold 住就会变得非常的蛋疼。

这个感觉就像你要上楼梯，有的人腿长，可以一下夸 3 格，有的人腿短只能一下跨 2 格，如果你腿短又跨 3 格，那么就会扯到蛋，但是你腿长能跨 3 格的话很明显爬楼梯的速度会比跨 2 格的人快很多。

这个惯例需要两个条件：

1. 使用者自身是自信的
2. 使用者自身的硬价值还不错

2. 学员优秀互动

学员：所以才需要一场约会

姑娘：为什么？

学员：因为你不像坏人

姑娘：我根本就不是坏人

姑娘:我骑车回去,10 分钟后聊

学员:醉了还骑车,不好吧

姑娘:回到了

学员:你家很近丫

姑娘:还好

姑娘:异国他乡,会寂寞吧!

学员:那你是给我张性感照,思念一下喽

姑娘:貌似你好这口

姑娘:那就太让我失望了

学员:不好

姑娘:你是哪里人

学员:广东人

姑娘:广东哪里

学员:发张睡前微醺的照片就告诉你

姑娘:你说的是素颜吗?

学员:就你现在咋样就怎么发来好了

姑娘:我卸妆了

学员:我觉得你不化妆不会难看

姑娘:谢谢错爱,我洗白白先

学员:说好的照片呢

姑娘:表情

学员:不要逃避我的问题

姑娘:这个时候看到的不真实好吗?

学员:发来,不要害怕

姑娘:照片

大 D 点评:开始的时候这个互动是非常的 OK 的,然后中间姑娘说“貌似你好这口“的时候开始其实就是姑娘表达出对这位兄弟

的兴趣的时候(这是表达兴趣的同时废测的经典话语),然后兄弟很淡定的解决了这个问题。之后姑娘开始主动提供价值询问兄弟是哪里的,这是非常明显的兴趣指标,紧接着,姑娘又回答说“你说的是素颜吗?”表达出了一方面是兴趣指标,另一个方面是女生对自己的不自信。然后兄弟非常给了她一个非常好的台阶下,为后续急需照片提供了一个很好的铺垫。

3.学员优秀互动:

姑娘:流汗

学员:你在舌吻吗?流那么多汗

姑娘:你猜

学员:懂你的人何必猜

大D点评:这位兄弟面对”你猜“这个让人蛋疼的问题时给出了一个非常有趣的回答”懂你的人何必猜“非常巧妙的解决了这个问题,防止了陷入”你猜我猜不猜“的无限坑爹循环。

4.学员优秀互动:

学员:笑脸

姑娘:笑脸

学员:听说西安的冬天,这两个表情更配哦

大D点评:大D自己看到这条聊天截图的时候都笑了,这位兄弟确实是很有趣,能把广告语非常巧妙的运用过来。经典程度不亚于那句经典的”傻傻两个人,笑得多甜“。妈妈再也不用担心我们在两个笑脸之后尴尬的无话可说了。

5.学员优秀互动:

姑娘：你这样直接吓到我了

学员：别怕～我又不是什么好人

姑娘：一看你就不是好人

姑娘：哼

姑娘：怪不得梦见嫁给你，我就吓醒了

学员：让我们多温存几次就好了

大D点评：大D个人非常的喜欢那句“别怕，我又不是什么好人。让我想起了那句”我们要相敬如宾，卿卿我我“都是非常经典的，后半句来了大反转的，非常有趣。

兄弟们也可以用类似的方法来说话，能够让话语变得幽默，脱离惯性思维。

比如，姑娘问你平时都喜欢做什么。你就可以回答说“贩卖军火之类的”然后来个大气喘，之后加一句“肯定是不做的，我做的事情还都比较平凡”

6.学员优秀互动：

学员：其实我挺希望咱俩和好朋友一样手牵手出来一起喝咖啡

大D点评：这句话大D也是非常喜欢，和上面的一样，都是前半句非常的正常，然后后半句跳出常规思维的。这一类的惯例都是很讨人喜欢的。

7.学员优秀互动：

学员：你的睫毛好美

姑娘：害羞

学员：在长一点就可以夹菜了 偷笑

大D点评:大D发现,很多类似这种前半句很正常后半句跳出常规思维的惯例都是非常好的推拉,让人觉得非常有趣,而且就算后半句并不是什么夸奖但是因为前半句的夸奖,女生都会接受后半句的调侃,然后跟着你笑。

很好的想法

8.学员优秀互动:

学员:你知道重要是什么意思吗?

姑娘:是什么意思?

学员:你再重我也要 偷笑

大D点评:在这个女生很在意自己体重的时代,体重是女生一直都很有在乎的事情,很多女生因为体重的问题不吃这个不吃那个,或者甚至是不吃晚饭之类的。这一类的行为让人觉得很蛋疼,但是女生其实也是有原因的,因为女生自己也知道,瘦的自己更受别人欢迎。她也是怕自己喜欢的人嫌弃自己身材不够好。而这个对话就非常好的解决了这个问题,两个人也不尴尬。

这个对话大D个人认为在你们见面的时候发生是最好的,因为你在她耳边说完这句话之后她可能会紧紧的抱住你。

第三章

学员优秀互动 1:

学员:这不能你不你的过失

姑娘:你不爱我了

姑娘:基本的宽容都没学会

学员:出来亲一个 我就考虑不生气

姑娘:一直在等你来亲

学员:让我主动的话

学员:可就不是只亲一个那么简单了

(大D点评:大D非常喜欢上面这句 让我主动的话,可就不只是亲一下那么简单了 这句话能够让你们的互动直接进入到一个更深的领域里面,更好的调戏她)

姑娘:你这不是够了。要不要那么挑衅

学员:亲不亲

姑娘:亲

姑娘:我离你好远哦

姑娘:你都没牵过我手

姑娘:我表示很受伤

学员:在哪

姑娘:我在 AA(地名)

姑娘:或 BB(地名)

姑娘:感觉离你好远

姑娘:你到底在哪啊

学员:还好吧 地铁开车都挺方便

学员:在市中心

姑娘:哪个区啊

学员:不知道...春熙路隔壁

学员:应该 成华区吧

姑娘:我姐姐住在春熙路

姑娘:那我在成都叫你出来 你会不会出来

姑娘:嗯。我要学会主动

学员:见面主动亲我一下 害羞
姑娘:肯定的
学员:害羞 快去吃饭
姑娘:人家都吃过啦
姑娘:你快去吃
学员:我想吃你
姑娘:我怕胀死你啊
学员:我可以分三次
学员:早中晚
姑娘:想怎么吃。炒煎炸
学员:泡着吃
学员:在鱼缸里 给你倒满白白的牛奶
姑娘:在撒点香香的花瓣
学员:怕你太香 我会克制不住
姑娘:我怕我先吃了你
学员:那你会迷恋上我的坚硬和火热的
姑娘:燃烧吧火鸟
姑娘:让我感受你的火热

(大D点评:这一段聊天非常的靠谱,完全体现了主导话题,不论姑娘说了多少说了什么,话题永远都是自己来引导的,而且整个对话一气呵成,大D非常喜欢这段聊天,看着都觉得很自然很舒适)

学员优秀互动 2:

学员:朋友结婚

学员:才找到充电器

姑娘：唉，你每天都有朋友结婚

姑娘：我还以为我被你抛弃了

学员：看我对你好

姑娘：男票

姑娘：你好久回去

学员：估计快走了

学员：基本全都喝翻了

学员：服务员都跑了

姑娘：都没人了

学员：我已经喝哭了

姑娘：别喝了

姑娘：我会心疼的

学员：没喝了

学员：五年没见了

学员：都夸我长帅了

学员：然后 我发现这是阴谋 然后就开始灌酒

（大D点评：大D看到这里就不由自主的笑了出来，非常的有意思，我们日常聊天的时候也要这样不经意的渗透出 1.我外貌不错 2.我朋友缘很不错 3.我不会刻意的 DHV，但是会含蓄的表达 4.我很幽默）

姑娘：简直配不上你了

姑娘：太帅了

学员：我也是醉了

姑娘：你别喝了

学员：没喝了

学员：我喝酒很有自制力

姑娘：嗯嗯。别喝吐了就行了

学员：吐肯定吐了

姑娘：别带其他女人回家

姑娘：别被其他女人带走

姑娘：要不不回家

学员：我留着到时候被你带走

姑娘：我说真的。这样我会很伤心很难过的

学员：来张性感照，有妹子拉我我就给她瞧

学员：她们就知难而退了

姑娘：什么性感照

学员：你的

（大D点评：看，这个照片要的多么的自然，而且要的时候的理由也是姑娘无法拒绝的，任何事情，只要做的自然，做的让姑娘无法拒绝你，那么你就成功了）

学员：图片

姑娘：什么东西啊

学员：正在看其他店铺的春季活动

学员：好想睡觉

姑娘：哦哦哦

姑娘：我还在办公室呢

学员：在办公室干嘛

姑娘：坐着玩

学员：过来给我捶背

姑娘：你也要给我捏捏

学员：捏你小屁屁 害羞

姑娘：才怪咧

学员:那不捏了

姑娘:哈哈

姑娘:捏肩膀

学员:只捏屁股

姑娘:胸你别碰了啊

学员:胸是拿来揉的

姑娘:噗

姑娘:宝宝

学员:乖乖 哥哥这把事情忙完了 找你玩哈~乖 来捏个小屁屁

姑娘:么么哒

姑娘:等你啦

姑娘:你晓得就行了

学员:朋友圈我在躲饭局

姑娘:好嘛好嘛

学员:老板喊去陪人

学员:昨天才遭丢翻

学员:必须发张表示已经有约了

姑娘:好嘛、我相信你啦

姑娘:如果我有一天爱上你怎么办,哦多克

学员:现在意思是还没爱上

姑娘:没有啊。我要确定你的感受,在控制我的感受

姑娘:我对你不止一点点动心

姑娘:像疯了一样,月想你就越心伤

学员:包包 到时见面的时候 给你一个最大最大的吻

学员:么么哒

姑娘:脸红了

(大D点评:整个聊天依旧是一气呵成,完全看不出任何不自

然的地方,别人看着都觉得舒适的聊天,姑娘也会觉得聊天的时候非常的舒适,在舒适的环境下聊天,效果当然会非常的好)

学员优秀互动 3:

陌陌开场。探探开场。

发笑脸。

1.女生回:笑脸

回:两个微笑得表情让我想到一句歌词

女生回:什么

回:傻傻两个人笑的多甜

2.女生回:抠鼻子的表情。

回:冷的表情。不要弹到我身上。

女生回:就弹。

回:坏人。就知道欺负我。

陌陌微信语言进挪

你不乖就把你买到我家给我当小媳妇

女生回:才不要

回:那就卖到村里给人当童养媳。

女生回:更不要

回:那还是给我当小媳妇好了,还能受到我的伺候。多好。

肢体进挪

1.你头发还蛮顺的。很多女生头发都会干燥分叉呢。/你头发有点干燥分叉呢。该好好保养一下了。

2.你有斜方肌呢。以前怎么没看出来。/你竟然没有斜方肌

哦。很多女生都有。感觉那样的气质会差一些。

3.你都不涂指甲的么？/你指甲做的蛮漂亮的嘛。

学员优秀互动 4：

姑娘：南宁那么熟悉了

姑娘：还来旅游

姑娘：你是重拾回忆吧

学员：我可是公司销售冠军，南宁很熟悉了

姑娘：等你回来

学员：呵呵 都不知道是什么时候但回来会带你好吃的

姑娘：我已经在长肉了

姑娘：你吃，然后我看着你吃

姑娘：看你吃东西的样子

学员：很迷人 销魂 你把持不住

姑娘：很好啊

姑娘：就喜欢你这种自恋狂

学员：你对每个自恋狂都这样说吗

姑娘：不

姑娘：我很少对别人这样说

学员：青秀山会解救你和我

姑娘：没有那么容易减

姑娘：你还好

姑娘：不算胖

学员：胖了好多

姑娘：还好吧

姑娘：没我胖

学员：喜欢我这种胖胖的坏坏的有情调的吗

姑娘:大笑 大笑 大小

学员:大声说出来

姑娘:超喜欢

学员:不管过去 未来 当下 美好的东西我们要抓住,宝宝好好享受

姑娘:嗯嗯

姑娘:让我好好幻想一下

姑娘:然后做个美梦

姑娘:亲爱哒,你准备睡了吗

姑娘:我先睡了,晚安!

学员:牵你的手,凑到你耳朵旁边说...

姑娘:愉快 愉快

学员:知道我会说什么吗

姑娘:说什么

姑娘:我爱你?

姑娘:害羞

学员:才不是 我会说:小胖子我又带你到山顶吃东西去

姑娘:然后我回复了一句,是你把我带胖的

姑娘:哈哈

姑娘:抠鼻

学员:然后手牵手 吃饱了跑下来消化消化 看谁跑得快

姑娘:画面好美

学员:不敢直视

学员:宝宝 我下面有点反应了 想看你胸

姑娘:有哦

学员:我要看

姑娘:图

学员:好舒服

学员: 想看你下面

姑娘: 嗯嗯

学员: 能遇到一个在一起开心的管不了那么多 猛吃

姑娘: 然后, 吃完去散步

学员: 从青秀山走回来

姑娘: 这是要走到天黑啊

姑娘: 笑

学员: 天黑歇会儿继续

姑娘: 天黑就搭个帐篷

姑娘: 读书的时候, 我还是很谨慎的谈, 不一定, 也许还单着,
主要是在一起开不开心

学员: 然后闪眼穿越, 帐篷里面点蜡烛

姑娘: 着我们俩都能想出来

姑娘: 我们俩真是够了

学员: 吹蜡烛然后干嘛 害羞

姑娘: 碎觉觉

姑娘: 害羞

学员: 如果真那样 你会接受我们在帐篷里面爱爱吗 害羞

姑娘: 不

姑娘: 太随便了

学员: 我们都是有标准的人 我们只是顺从于我们的感受 怎么
成随便了

姑娘: 也是、刺激、但是、从已被人发现、看到

学员: 12 点以后安全大胆的爱爱

姑娘: 偷笑 偷笑 偷笑

学员: 宝宝最刺激的爱爱是在什么地方

姑娘: 会不会冷

学员: 南宁的天气不用担心

姑娘：车上

（大D点评：这段聊天互动是非常不错的，能够非常自然的从吃转移到胖瘦再进入性话题，而且可以非常自然的要到姑娘某个部位的照片，而且在姑娘没有继续发更关键部位的照片时学员及时的转移了话题转移到了一个轻松的地方，然后继续互动，更深的引入性话题，通过这样的方法来让姑娘觉得聊天非常的舒适自然，值得学习）

第九部分——精选文章(上)

第一章 浪迹全环境街搭指南

最近录制搭讪秀这样的节目,反应还不错,饺子就一直催促我写一篇文章,指导新手朋友们怎么去搭讪,作为有严重拖延症的我,直到今天才开始动笔,让大家久等了。

很多兄弟应该知道我的做事方式,要么不做,要做一定做到最好。这篇文章是总结积累了我搭讪数千人的经验,同时在上千学员身上认证过的最靠谱、最直接、最简单、最有效的方式,希望对大家能有所帮助。

今年是我进入把妹培训行业的第三个年头,回顾三年来我把的形形色色的妹,给我留了深刻记忆,同时让我刻骨铭心的妹子无疑都是街上认识的,而且都是我第一眼看上去就有冲动的妹子。

这是社交网站以及相亲网站无法比拟的。

同时,我认为,只有街搭,才能考究一个真正 PUA 的综合实力,没有街搭搞定过妹子的,一律都是键盘 PUA。

一、开场之前

在搭讪之前,你必须明白的两个道理:

1、搭讪的成功率取决于你给她的第一印象,其中包括:穿着打扮、神态眼神、肢体语言,而并不是你非得说些什么。

2、搭讪的目的是和女生发生一段浪漫关系,而非收电话号码。

针对第一点,你在搭讪前要做的更应该是改善你的穿衣打扮,让你看起来更潮或者更有安全感。(这里的安全感我们会在内部网络课程详细讲解),锻炼你的眼神,改变你的肢体态度(要知道你每一个神情和手部动作,都会直接影响女生对你的看法)

针对第二点,就是你要明白,你做的所有的事情,说的所有的话,都是为了“发展亲密关系”而非是“收电话号码”。

一个连停下来听你说话都不愿意的女孩儿,给你电话号码的几率有多大?你拦着女孩儿耍赖皮,让女生非常不情愿的给你电话号码,你认为她跟你出来约会的几率有多大?这种东西其实都可以称为“社交直觉”,你更应该学会通过对一些小细节,感悟到你们未来可能的走向。

二、关于开场

说到开场,无疑最重要的就是开场的方式。(关于形态、切入方式、眼神可以在优酷上的《浪迹搭讪秀》系列视频看到)

开场大多数人会使用的,无非是三种方式:

1、直接开场

直接说明目的,关键是自己的个人形象。

2、间接开场

通过问路、问时间等话题跟女生搭上话,静待时机成熟后留下联系方式,关键是之前铺垫时候的谈吐。

3、情景开场

根据周围环境引入话题,例如:买书、买衣服、博物馆、画展、音乐节,静待时机留下联系方式。关键点是看运气,是不是正好这个时候正好出现一个你正好喜欢的妹子。

三种方式适用于全环境的只有直接开场,所以今天我们只讲直接开场。

三、开场流程

(加粗字体是我说话的内容。)

Hi,你好。 **女生停下来看着你。**(女生的回应)

放松,我没恶意的。(一定要微笑,NLP中的语言指令,让女生放松,更好的进入互动状态)89%女生听到这句话以后都会笑一下。

我和朋友刚刚和你擦身而过(或者,我刚刚在这边等朋友)。
(停顿,和女生眼神对望)

看到你,我考虑了一下,还是准备上来跟你打个招呼。(缓慢、
真诚的看着对方的眼睛)

到此时,妹子要是没有躲避或者疑惑,你就可以直接暴露意图了。

但是我朋友,还在那边儿等我,有没有办法联系到你。(说完
顺势掏出手机)

要不我记下你微信吧(你的微信是.....)。

行,那我们微信联系。(切忌收了号,一言不发就走人)

拜拜。

在搭讪的时候,可以加入以下选择性话题:

听你口音不像是成都人(或者应该是成都人)吧。(这种回答大体有两个方向,是和不是)

上海? 那里的女生都像你一样吗? 看来我得要赶紧搬到那边才行了,是土生土长吗?(微笑)

接下来会有两种情况:

1、女生会问你是哪里人?

你没听过的,你不会想知道,江苏,我们的城市比较小,你可能没有听说过。(引起对方的好奇心,引导进一步对话投入)

女生会追问:哪里?

盐城。

2、女生不提问,这种情况可以用自我陈述:

我是江苏的,去过吗?

女生只会回答有或者没有。

我是纯种江苏人。(微笑)

然后选择现场环境为话题展开:

你今天在这边是……? 你一个人在这边是……? (留白,等对方补充对话内容,因为人会对不完整、不明朗的状态感到不舒服,而下意识的将其补充完整。)

陈述自己当时的状态:其实今天是约了个朋友在这边,我习惯早到一点点,所以就早来了。我刚刚逛了一下这边,发现在那儿有一家很不错的面包店,那里的面包看上去都很好吃。(内容根据不同的环境而定)

经过一段时间的互动,只要不是太负面,基本都可以选择收号做结尾。

收号用语:

我觉得跟你聊天其实挺自然(舒服)的,或许以后我们会成为很好的朋友。(理由:合理化为什么交换联系方式,是出于朋友的角度)

希望下次有机会可以好好的再跟你认识(希望下次有机会还可以再见到你)。(在你说完这句话以后停顿,不管是真心愿意还是客套,95%以上的女生都会礼节性的回答:好)

但我不知道下次什么时候我们能再碰上,我们可以留个联系方式,回头再联系。

因为女生之前已经回答你“好”,通常都会作出相应的行为来保持她的一致性,所以会把联系方式留给你。但其实只要是你的打扮干净整洁,态度是礼貌的,而且尊重女生,有了先前的互动,一般情况下女生都会愿意把她的联系方式给你。

四、全环境修正

1、静止安静环境

妹子和你都是静止的,例如:书店、地铁、公交。这时的搭讪方

法如下：

静止安静环境最难克服的一点就是社交压力，因为旁边很多人在看着，在听着。所以我们在收号中，一定要尽可能的”小众“，让越少的人发现，你成功的几率越大，还可以跟女生进入一个叫”共谋“的玄妙的感情层面。

所以我们整个收号的过程是无声的，那么就对你的穿衣打扮、肢体语言、神态眼神有很大的要求。这些都是你平时的积累，如果你是真正的屌丝想逆袭，那绝对是扯淡。我最喜欢挂在嘴边的一句话就是：你一个屌丝都把白富美，那让高帅富情何以堪？

我们可以还原这样的情景，在地铁上，你敏感的雷达搜索到了一个正妹，她低头翻着手机，可能是坐着的也可能是站着的，她旁边挤着一些面无表情的人（你要告诉我这个画面你在TOKYOHOT里看见，我只能说你联想太多……），这个时候你挤过去开口说我想认识你，就基本是扯淡。

你应该慢慢的，装作无意的靠近那个女生，尽量让她在你做以下动作之前不要发现你的存在：掏出你的手机，调出备忘录的画面，里面有你早已编辑好的短信：

当然，第一句你可以改成任何你发现她身上的让你感兴趣的东西，一定要具体细节，女生会感受到你的真诚。

这时候你需要无声息的，把你的手机放到她的视线之内，让她看到。（可以是塞给她，也可以是你拿着让她看，取决于她双手是否空）

她会很惊讶的抬头看你，你要友善淡定有礼貌的微微点头，并给她一个肯定的眼神。（这个是重点）

然后，你确认她看完你信息后，继续无声无息的收回手机，然后淡定的调出以下画面，再拿给她：

当她输入她的名字后，你收号就结束了，对她的筛选也完成了，这个时候，可以说出你从头到尾的第一句话：很高兴认识。

当她听到你淡定又略带磁性的声音，悄悄的在她耳边响起的时候，她已经红着脸低着头心里小鹿乱撞了。

收号后你应在就近的一站下车。然后发出你给她的第一条短信：浪迹。

2、多人组合

(1) 双人组合

双人组合核心是照顾好非目标（障碍），所以开场需要一直看着障碍说话，然后转身对着目标说，我想认识下你这位朋友。过后一直看着目标说，直到收号。

TIPs:

A、别收障碍的号，记得是对目标要求。

B、更不要两个都收。

(2)多人组合(三人及三人以上)

直接拍下目标,或者叫下目标直接开场,不用搭理其他障碍。

TIPs:

A、别管其他人的异样眼光。

B、淡定。

3、搭讪车展以及工作中妹子。

等她们非工作时间,直接开场。

4、搭讪空姐

座位要求:坐飞机最后几排,靠近过道。待在不平层,等空姐发放完食物和水,在飞机尾部休息时,点亮要求灯(如果来的不是你喜欢的妹子,就找其他方式打发掉),或者是等她服务完其他乘客回去休息时拉住她。

让她俯下来,在你耳边。

“请问有没有笔和纸?”等她给你笔和纸后。

我现在在浪迹团队成立时我、coco、饺子第一次开会的这家蚂蚁馆，但是只有我和 33 两个人。33 安静的靠着我，玩着手机。

浪迹：

见招拆招

让人难为情的是，我又恋爱了，这篇 PR 以男女双方不同的思维方式告诉兄弟们，正妹，在被把的时候，都在想些什么。

所谓的最懂女人心，诀窍在于从对方的角度考虑问题。直到今天，有统计的被我 TD 的女人，大概是两百八十多个，差不多就是一个年级女生的数量总和，排在操场上可绕操场一圈，凭借和这些女人的交流，我发现男人和女人的逻辑思维绝对是两个世界的。

第二章 最懂女人心——被把时她都在想什么 BY 浪迹

B、穿着打扮很重要。

A、头等舱优先。

TIPS

“你把你微信、电话写在这里。”

今天成都难得的秋光明媚,但我很不喜欢这里的布置,窗帘遮住了阳光,我望不见窗外蓝蓝的天和随着风舞动的树叶,映入眼帘的,只有她的脸。

她在旁边看着我一个字一个字的敲打的,时不时的调侃几句“还映入眼帘,你小说看多了嗦,我也是醉了。”

写到这里,我们都笑了。一瞬间,我有万般思绪,涌上心头。

毛 33:

我没有什么想说的,王胖娃儿非让我说几句。为什么他之前没给我说要写这个,我也是醉了。我现在口述,他在打字。

浪迹:

33 已经在旁边很无奈的用手扶着头,我是希望我们的故事能够给兄弟们启迪,什么才是真正的恋爱。33 正在问我帖子的浏览量多不多,要怎么告诉她呢,大概几万人看吧。

毛 33:

王胖娃想喊我一起跟他写一个你们称为 FR 的东西,我也是醉了。我让他随便编,但是他不愿意。我不知道这个是写出来干吗的,有什么意义。

浪迹:

我想让他们知道我们是怎么在一起的。

毛 33:

9月1号,我和我好闺蜜在春熙路逛街,我们走到IFS门口的时候,我记得我在和我朋友聊天,突然有个人从背后拍了我下,拍得很重,把我吓了一跳。我转过身看到他,他说什么现在记不清了,大概就是想认识我。我开始还以为他认错人了,听完他一番熟练的台词,在他的执意之下留了微信号给他。

【搭讪】

搭讪的技巧,感兴趣的朋友可以在优酷上搜索“浪迹搭讪秀”,一整套无脑台词流程可以帮助你拿到各种正妹的联系方式,你可以照着里面的台词反复联系,成功率大概八成左右。在商场门口这种安全感比较强的地方,大可以狠狠的把妹子拍下来,简称拍妹子,一拍一个准。

毛 33:

加了后我就和闺蜜去看蓝胖娃儿了(哆啦A梦),后面有想起这个人,觉得他挺有趣的。我们没说话,在微信上,但是我翻了他朋友圈,觉得这个人还比较靠谱。我当时认为他是正儿八经做媒体的媒体人,结果没想到……

【朋友圈的建设】

无脑简明攻略:

1. 高档餐厅
2. 高档书店
3. 唱吧分享自己的歌曲(需要唱的好)
4. 定期让摄影师拍高大上的生活照
5. 学做菜,高大上为主,(如:牛排、准备一套餐具和炊具)
6. 条件好的可以布置炮房
7. 住 5 星或 4 星级酒店时拍照
8. 去认识高富帅、白富美、扩大朋友圈子
9. 晒老照片。怀念过去。
10. 和宠物拍照
11. 随性自拍(状态好的时候)
12. 运动时的自拍(游泳、球类、健身等)
13. 烧烤(BBQ)
14. 多看时尚杂志(拍出来)

15.吃甜品

16.旅游照(风景名胜,里面要有你)

浪迹:

两天后我才给了她第一条短信,因为那个时候和前女友也有很多事情没处理好,我也不太想开始一段真正的感情,想的是趁着又单身了,好好玩玩,多去搞点女人,写点 FR(毛 33:他真是个贱人)我觉得 33 她不是那种随便的女生,所以就没有打算跟她有后续。但是后面确实觉得应该聊聊看看到底她怎么样,正好周末了,学员夜场需要妹子,所以还是在两天后给她打了招呼。

【夜场】

夜场的核心实际上是妹子,线下课程我会仔细跟学员们分享,如何利用好妹子,实际上在夜场里对价值模型平衡最有效的方法,就是妹子。我们的夜场都是三十个正妹,无论价值多高的正妹来到这里,都会打回原形。

毛 33:

两天后他给我发了笑脸,我当时想这个人加了我后,当时没跟我说话,现在才跟我说话是撒子意思,所以我回了他一个再见。当时他约了我喝点东西,但是我回学校了,所以没有去,他又约了我周末,我说的再说。

浪迹：

到了周末我又给 33 发了信息，她正在做活动，我们约了她活动后在 IFS 见面。

【聊天技巧】

舒适感、DHV、态度。

毛 33：

那天我和闺蜜做完活动也没事，就答应他一起去玩儿。他接到我后，我们去了少陵路。在酒吧里，喝了两三个小时，具体聊些什么忘记了。后面他带我去 WC，执意要亲我，那时觉得他超级烦，想这人怎么这样，当时觉得这人太厉害，泡妞太熟练，不想接触了。所以不一会儿，我就和我闺蜜打车走了。他约我第二天唱歌，我告诉他我白天要去做活动，他说晚上见。

浪迹：

当时我亲了 33 的时候，她告诉我她不是随便的女生，我认真的看了看她，认真的跟她说了句你们看到这里可能都会觉得很傻的话，我说“我答应你，我两个月之内，不碰你”于是我约她第二天唱歌，她没有拒绝。

第二天我拍完 6.0 课程，我给 33 打了电话，她正好做完活动，于是我送完饺子接到了她，我带她去我最爱的第五大道吃东西，结果她只点了一个虾饺……从此后，虾饺成为了我最喜欢的食物

之一。

毛 33:

豁哟,王胖娃当时跟我说的啥子喃:我在跟导演吃饭,晚点来接你。现在……我简直是摸透了他那一套,说话的时候各种彰显得自己高大上,显得很有逼格,结果今天我才反应过来他的各种大导演就是他的团队成员,再见!

【DHV】

我把妹的原则是真诚,但是这并不妨碍 DHV 自己,同样的事情,换一种说法,就能显得更高大上,和团队成员拍教学视频,一样有导演啊,张艺谋是导演,难道饺子就不是导演了吗?饺子家小区,就一破池塘,还叫阳光水岸加州风情呢。

浪迹:

吃完饭我们去唱了歌,整个过程很开心,但是在结尾的时候,洋洋跑来了,要带我回去,当时我心里其实已经确定了不跟她在一起,所以让她回去了,从那刻起,我和她完全分手。

毛 33:

这段过程其实很无语吧,我那时候没有和他在一起。然后他的 EX 问我,是不是他女朋友,提醒我她才是他女朋友,我确实什么都不知道,有一种被小三被戏弄的感觉,所以我立刻决定离开然后再也不要和这样的人联系。后来我即刻走出去,而他的好队友各

种拉住 各种堵不要我走非要等到他来跟我解释。

浪迹：

我实话跟她说了，她气没消，但是还是愿意我送她回去，我也觉得这个事情挺无奈的。想的其实就是让时间说真话，她总有一天会知道我没有在骗她。对，这个就是我想要告诉你们的事，很多时候女生会误解你，你别急着先解释，结果最终会水落石出。

唱歌完的第二天，她就去了贵阳车展三天，那三天其实我蛮想念她的，我也不知道我为什么作为大神会想念一个才满 19 岁的小孩儿。那三天她都对我既不冷不热，从来也不会发任何信息给我。其实我还是有淡淡的忧伤，像回到了我 18 岁，第一次谈恋爱的感觉。若即若离，患得患失。

毛 33：

不主动是因为我知道他不是一个人可以信任的人。在认识他短短的时间内，他居然有那么多事，也让我有很多疑惑，于是我查到了他的工作，他的视频，他的课程，说实话当时我各种崩溃吧，怀疑我是不是也被他录下来 我是不是他的“实践教材”。最后为了证实这点，并且为以前的女孩子们出口恶气，我决定先不拆穿他，看他表演，在适当的时机反击他。

在贵阳的三天，我每天都在反反复复的想这段时间的事情，特别是我还要强忍着怒火不表现出来，对白羊座的人来说真是一种煎熬。回来的时候是晚上 11 点的飞机，他来接我，然后送我回家，在车上我找各种话题想去套他话，从内心讲我希望他主动坦白，也

许我只是想证明他对我是像他说的那样不同对待罢了。

他约我第二天吃饭，介绍 coco 船长给我认识，去的路上他主动提了他的工作，其实我没有很欣慰，因为他之前的隐瞒让我不敢相信这个人，我甚至也怀疑着这是不是一招叫做真实战术？先发制人？吃完饭去看了电影，在等电影的时候我告诉他我和闺蜜决定去重庆玩，我实在没想到他居然拜托重庆的朋友带我们，大概那个时候，我心里开始接受这个人。

我第一次对他发火，在从重庆回来第二天，我看到 PUAmap911 这个微信号，晒出了我的照片和一些聊天记录。在你对一个人的不信任到慢慢信任，然后所有的希望被他一棒子打散。跟他通了电话，我现在还记得我气得发抖的样子，哎，不想再提。

浪迹：

她去了贵阳三天，回来跟我见了一面又马不停蹄的去了重庆。我让重庆的好兄弟钟哥安排了她们，带她们去吃重庆最好吃的晓雨火锅，然后去了酒吧。结果 33 这个笨蛋当天就喝多了，她闺蜜把她扶回了酒店。

当天她酒后给我发了很多信息，让我感觉到她的心在慢慢的向着我靠近，我这时候明白了一个道理，把妹中有很多的技巧诚然不假，但是唯一能得到对方真心的办法只有一个：用你自己的去换。

【价值模型】

这是浪迹团队课程中最精华的部分。在约会中，男女的价值是随时发生变化的，你所要做的，就是用价值去进行平衡，当然，价值模型是符合最基本的物质世界规律——等价交换。

很多时候我们为什么那么急着去要去“搞定”一个女的，其实最根本的原因是我们不想在爱情中受到伤害，我们不想付出没有回报。但是时到今日，我才知道这是屌丝的想法。因为如果你是个真正有眼光的男人，你是不会遇见坑爹女人的；如果你是真正有价值的男人，女生是不会离你而去的。所以，一切的一切，需要你自信，做个有价值的男人，真诚、真实，你的感情就会一帆风顺。

所以很多兄弟可能很好奇，为什么你见了她那么多次，都没有什么“进挪”、更没有“TD”，她从重庆回来后，我带她和她的闺蜜吃了饭后，把她带到了小酒吧，就在我住的旁边。那天我喝了蛮多，但是她坚持不跟我回家，我也没强求。原因很简单，我已经过了下半身冲动的年纪。有没有这些对我来说不重要，我要的是一颗对我真心真意的心。我也曾不止一次的怀疑，你没有 TD 女人，她就不是真正的属于你。

毛 33:

虽然我很早知道了一切，我没有揭穿他，因为我想给他机会，除了对我主动坦白之外，我想给他一个重新开始的机会，我一直认为，不论曾经的你有过多少轻狂的事，现在，你愿意改变。你说不想再飘来荡去，我想要相信你，因为我想成为改变你的那个人。

或许，你们会认为我很天真，或许你们也认为，他说出来的改变是为了“钓鱼”，我对他说，浪哥，如果你要钓鱼，你这线放的太长

太不值啦～他说了没有这个必要，我认同。

然后我想说，你们想 TD 女人，我认为很简单。真的很简单，但是，肉体的感情是不能填满你内心的空虚的～～最后你也一定去寻找你真实的感情。

【感性】

永远记住，女人是感性的动物。整个 game33 的过程中，一样充满了各种 PUA 技巧，甚至不幸的被女人知道了，即便如此，只要你死死干住了女人，女人就会有一大堆感性的感想，用一大堆感觉上的东西来完善自我逻辑，这就是女人最致命的弱点，她们会将所有事笼统的归结于感觉。关于肉体的感情能不能填补内心的空虚，著名文学家女 pua 张爱玲女士曾经说过，通往女人灵魂的通道是阴道，男人也许不能通过肉体的感情填满空虚，但是女人可以。

浪迹：

或许是我的诚意感动了 33，即使我在 coco 船长微信 puamap627 上面发了她很多照片，但是她还是原谅了我，愿意相信我会改变，当然我是实实在在认为天天约会，TD 不同女人的生活对我的整个生命已经没有一丝的成长了。我要走向更高的山峰。兄弟们，当你们看到这里的时候，或许很不屑，但是相信我，终有一天，你会明白我的苦衷。

“这是个婆娑的世界，婆娑既是遗憾，没有遗憾，给你再多也不会幸福”，爱情就是这样，要经过开始的亦步亦趋，若即若离，才有后面的绚烂的绽放。经过这次事件过后，不仅我和 33 的距离没有

隔开,反而离得更近了。

从重庆回来,33 又回学校了,一周后,我去她学校接上了她。我刻意让她不要化妆,纯素颜见我,我要见她最真实的一面。但我跟她开玩笑却说“怕第二天起来吓死我”。我接着她和我的朋友一起吃了火锅,看了电影,看完后,我在微博(新浪微博:浪迹-keith)发了“爱过,就是一生一世”这样矫情的一篇博文。

那天晚上她跟我回了家,我让她心甘情愿的给我。

毛 33:

大概就是这样吧,其实还有很多事没有记录进来,选择和他在一起,绝对不是没有经过思考草草的决定,而是从他知道或不知道的渠道了解到他的所作所为,而得出的结论是,他的确是认真的,所以我想跟他在一起。

有善良的网民私我,让我不要“误入歧途”。目前看来,我应该是已入歧途了吧?开个玩笑啦。如果什么事都在意料之中,那有什么意思,意料之外的或许不会可怕,也可能是惊喜。谁知道呢。

浪迹:

文章,写到这里,就结束了。但是,我们的故事,才刚开始。

第三章 关于《迷男方法》 大 D 想告诉你这些事

你知道吗？其实迷男并不会完全按照迷男方法中的 M3 模型 来把妹。

为什么？读下去你就知道了。

一开始兄弟们在学习 PUA 这个事情的时候，一般都会从书籍之类的开始入手。

“迷男方法”

“把妹达人”

“型男 30 天改造计划”

还有一些别的书籍。

看完了之后也基本都是一个想法——M3 模型真是个好东西，我要好好的学习一下才可以把到姑娘。

在读了一些书籍之后，兄弟们就开始不断的想要看到更多大神的聊天记录，然后努力的模仿，复制，粘贴，复制，粘贴....

可是成效都不怎么好。

很多兄弟会问

“大 D,我现在和她处在 A2 阶段我要怎么做才能.....”

“大 D,我在 C1 阶段的时候有什么好的惯例可以让我进入到 C2 阶段?”

“大 D,她给了我三个 IOI,那么我现在是不是应该给 soi?”

“大 D,有没有什么话术惯例可以破解 ASD”

当然,兄弟们提问的时候我都会给你们解答,上面的所有问题我也给回复了,也完美的解决了。

但是,同时问题也出现了。

你们为什么会这么的纠结自己处在什么阶段?

对于这个问题,我特意采访了我得一个兄弟,现在我们来听听他的故事。

他是一个能把到妹子的男生,但是把到的妹子分数不高,基本上都是比他本身低 1 分左右。

这个问题也很困扰着他,于是他就来和我请教为什么会这样,这种问题要怎么去克服。

这种情况我遇到了很多,因为没有系统的学习技巧,所以在面对平价值或者价值比自己高的姑娘的时候会无法进行良好的

互动。

但是对于比自己价值低的姑娘，因为姑娘对他处于追逐状态的，所以无论他去说什么，做什么，姑娘都会去附和她。

换句话说，就是“他被姑娘把了”

所以我要他去做的第一件事就是去看一看迷男方法，让他知道一下去把平分妹或者高分妹所需要的大概流程。

然后，也告诉了他他的问题所在“没有筛选，导致了你把到的都是喜欢你的姑娘，而不是你喜欢的姑娘。”

换句话说，就是“他没有选择权”

他很努力，只用了两天的时间就把迷男方法看完了，然后信誓旦旦的跟我说“大 D，我看完了，现在我给你展示一下我所学的技巧”

他用着书上所说的推拉，筛选，预选等等技巧，发现开始能把到平分妹子了。

但是同时，问题也出现了。

因为之前把低分的姑娘都是建立在强吸引的基础上，现在把平分的姑娘就需要后续的吸收以及价值的付出。

而这些，他都是不曾想过的。

所以，一个经典的问题就出现了

“我与她处于哪个阶段？ A3？ C2？ C3？”

这个问题很快就显现在了他的聊天上。

从前和姑娘聊天如鱼得水的他，现在好像因为纠结着这些东西而变得异常谨慎，没事就问我要怎么回复，怎么去做。

大 D 是个耐心的人，所以都一一给他解答了。

但是大 D 也知道，这样是没法真正的帮到他的。

因为这类问题有很多的学员会问到我，所以我也思考了很久这个问题。

在想了三天三夜之后，终于在一天和一个姑娘聊天的时候，突然醒悟了。

我想，我已经知道了这个问题的答案。

于是我拿起手机，打开微信，点开他的头像，点击下边的语音按钮，说了一句话

“你知道吗？其实迷男把妹的时候心里也不会去想 M3 模型，M3 模型是用来教人的，而不是用来把妹的”

震惊吗？

我知道你会震惊 3 秒钟

但是，看到这里，回过神之后的你，应该也已经明白了

这也就是所有的技术流导师最终都变成了自然流的原因。

接着，我和他深入的说明了 M3 模型存在的意义。

“M3 模型其实就是现在所有的把妹理论的根基，也是基础。但是这一套理论的用处是用来让更多的兄弟们入门，让更多的兄弟们知道把妹到底是个怎么样的流程，让更多的人知道把妹其实并不是一位的追逐，要吸引，要推拉，要认可她，要筛选她。”

“最终的目的也很简单，让更多的人知道——把妹这个事情是可以系统的学习的，你是可以通过一套系统的流程去把妹的。”

他听到这里，回复了我”那你是说迷男把妹的时候脑袋里并不是想着迷男方法？”

我感觉到了他的迷茫，继续回复道

“是的，如果你认真的阅读了迷男方法和把妹达人，你会知道，其实迷男把妹的时候根本不会去想迷男方法，他在书里面讲的很隐晦，不过还是告诉你了。”

想到他应该还不理解，我继续补充道：

“你应该记得一句话，应该是型男说的，他说迷男是个把妹机器人，他眼里没有别的，只要有了三个 IOI 就进行下一步...”

他恍然大悟道：

“你是说，迷男把妹的时候想的并不是现在处于什么阶段，而是现在可以做到哪一步，下一步可以做什么？”

我觉得他很聪明，一下就看出来了。

我继续补充道：

“是的。

就像姑娘对你撩头发，这就是告诉你——你应该去搭讪了。

姑娘对你的拉手行为没有反抗，这就是告诉你——她并不反感你这样，你可以紧握她的手了。

姑娘对你的紧握只是稍微紧张了一下，这就是告诉你——一会儿你应该去亲她了。

姑娘对你的暧昧的靠近没有抵触，这就是告诉你——你可以吻下去了。”

“也就是说，我应该想的并不是现在处于哪个阶段，而是应该想着我现在可以和她做些什么了。我好像明白了，但是我要怎么知道我们现在应该做些什么？我经常不知道我们现在可以做什么。”他继续问到。

“服从性测试，检验一下你对她的吸引足够做什么”我答道。

“服从性测试？你能举个例子吗？他还是不明白。”

“给你举个最简单的例子，浪迹经典的——黑丝，短裙（就是要求女生穿着黑丝和短裙来和他约会）就是一个非常经典的服从性测试。如果她愿意穿着黑丝，短裙来赴约，那就是对浪迹哥很感兴趣，因为感兴趣所以听话，为了见他就按着他的要求去做，这样的话浪迹哥首先有了主导权，其次还可以暗示你们今晚可以发生一些什么。因为，她通过了服从性测试，表明她对浪迹哥的服从性很好。”我解释道。

“我懂了！那你约会的时候让女生带护手霜也是一个服从性测试吧？（大D和姑娘约会的时候经常会让姑娘给我带一个护手霜，一个小小的投资足以证明她对你是否感兴趣，能够轻松判断她愿不愿意投资）”他追问道。

看的出来，他已经基本明白了。

“没错。其实你和女生牵手，揽着女生的肩膀，搂着女生的腰，让女生请你吃饭，这都是一次次的服从性测试，如果通过了，那就说明你对她的吸引足够做这一级别的事情，至于时候能够做下一个级别的事情，就要再用更高的服从性测试来检验。”我说道。

说到这里，他已经完全明白了。

我相信在这里看我文章的各位也已经很明白了吧？

我们要做的,并不是中规中矩的按照 M3 模型一步一步的来走,或者按照现在市面上任何 PUA 的任何模型来一步一步的走、

我们要做的是在我们与姑娘接触的过程中不断的去测试服从性,从而来知道我们现在可以与姑娘发生一些什么事情,从而知道我们下一步应该做什么。

M3 模型的意义其实就是为了更系统更明了的进行教学,而不是更系统更明了的用来把妹。

所以,我们不难发现其实迷男也不会完全按照 M3 模型去把妹,更多的是内化了的技巧。

而内化任何技巧的唯一方法,就是通过实战去熟练,慢慢让你的技巧展现的非常的自然。

第四章:大 D 低成本约会指南(平日版)

在开始讲我自己的低成本约会指南之前,先给大家讲一下别人是如何低成本约会的,然后再讲一下我们的区别。

我的方法一直是推崇能够全民皆用,而不是只能给特定的一群人用。(毕竟天生的坏男孩并不是人人都能当的,大多数兄弟需要的是一种切实可行的方法。而我带来的,就是这种方法)

我自己接触到过两种能够低成本约会的人:(这不是我要教你们的,因为这不是适用与大众的方法)

1.把比自己价值要低 1、2 分的姑娘。这个时候,姑娘为了在价值方面和你平等,她会主动提出请你吃饭。这感觉其实就是所谓的“屌丝跪舔女神”只不过这是“女屌丝跪舔男神”我想,如果你是男神的话,你也不需要来看这个攻略了。

2.自身价值非常的高,姑娘也是非常的高,这个时候因为双方都不会在意吃一顿饭的钱,所以女性想去吃什么的时候就直接和男性说她请客然后两个人一起去。我想,如果你是一个自身价值非常高的人,你也不需要来看这个攻略。

那么,我的低成本约会攻略是什么样的呢?

先来给你讲讲我得低成本约会理念也就是我们的低成本约会全指南的核心:

1.变相的 AA 制(传统的 AA 制只会让女方觉得你很小气,很傻)这样就能让女方承担一大部分的约会成本,这是最直接的缩减。

2.用新奇好玩来代替高端大气上档次。

3.改变食物的类别。

4.改变活动的类别。

5.用不间断的小惊喜来代替大礼物。

6. 树立一个观念——约会中女生掏钱是一件非常正常的事情，因为她非常享受和你的约会，所以她掏钱也是非常的自然的。

7. 用每一次的约会来为下一次约会的铺垫。(循环 DHV)

我们一点一点的来说，每一点我都会说的很详细。接下来，我们就从第一点开始：

1. 变相 AA 制。

我说的变相 AA 制的意思，并不是你们吃了一顿 200 块的饭之后两个人各掏 100，这样不但很傻而且非常的小气。我们的变相 AA 制是你请一项我请一项。比如说你请姑娘吃饭，然后姑娘请你吃甜品 or 请你看电影。

这个一直是一件说来简单做起来难的事情。为了让所有的兄弟都能够很好的达到这个效果，我制定了两种方案，都可以达到变相 AA 制的效果。

方案 A：你们吃完饭之后，在你准备去结账（这个时候你应该准备起身或者掏钱包）当然，如果是叫服务员过来的话就先结账。总之，你需要在把钱从钱包里面掏出来的时候，或者把零钱往钱包里面塞的时候和姑娘说这么一句话“一会儿请我看电影吧”对，就是这么的简单。相信我，如果姑娘愿意和你约会，那么她会答应你的。这种方案比较适合脸皮厚一些的兄弟们。

我们来分析一下方案 A：我们是在整理钱包的时候和姑娘说了这么一句话，这个时候我们的眼镜看的是钱包而不是姑娘。所

从姑娘的视角来看就是你在无意间整理钱包的时候下意识的说出了这么一句话，所以这句话会显得特别的自然。

而因为你是整理钱包的时候说出了这么一句话，所以姑娘会下意识的想到刚才你掏了钱，所以会觉得不好意思，而这个时候你恰好提出了一个让她请客的要求，那么她也会因为刚才的不好意思而顺势答应。

我一直主张照顾到所有的兄弟们，所以我还准备了方案 B 来给那些比较脸皮儿薄的兄弟。

方案 B: 你们吃完饭之后到了电影院或者到了吃甜品的地方之后，你和姑娘说“哟，这里还有团购啊，帮我团一份，我手机里面没有支付宝(或者说我银行卡没开快捷支付之类的)”这个时候姑娘也会理所当然的帮你团。(世界上还有不网购的姑娘？闹)

我们来分析一下方案 B: 与方案 A 相比，我们使用了一个借口——没有支付宝，从而让我们付钱这件事变得不可行了，而且这个时候你又提出了要求——你帮我团一份吧。这个时候姑娘再想到刚才你请她吃了饭，所以就更加的不会拒绝你了，她会很开心地团好然后你们就可以一起吃甜品或者看电影了。

方案 A 与方案 B 对比: 方案 A 直接成功率高，方案 B 间接成功率也很高。适合不同性格的兄弟。

2. 用新奇好玩来代替高端大气上档次。

我想，很多的兄弟们应该都想过，不管是去拍展示面也好还是

和姑娘约会也好,都觉得去那些很高档的地方非常的有 B 格。但是,其实你如果并不是经常去的话,就会显得很刻意很奇怪,而且会大幅的增加你的约会成本,非常的不合适。

那么我们要怎么做呢?

我们要用新鲜好玩的东西以及活动,来代替高端大体上档次的东西以及活动,用前者来低成本的提高我们的 B 格。

举个例子:很多兄弟们可能觉得游艇啊、高尔夫啊、骑马啊这些的拍展示面的话会很好,但是我们都知这样的成本非常的高。比起这些活动,我们完全可以选择射箭,击剑,攀岩这些价格非常低廉的事情来拍展示面,效果是一样的。(击剑真的不贵,基本所有击剑的地方都有一性体验的那种,非常的便宜)

那么同样的,把这个来放到约会上也是一个意思。我们不带姑娘去吃高大上的西餐,我们也不带姑娘去电视塔顶楼看夜景。我们要带姑娘去吃特色小吃,带姑娘去做 DIY 蛋糕,带姑娘去坐摩天轮。

你想想,有没有什么事情是你一直想去试一试但是一直没有去的? 这些基本上都是姑娘一直想去试一试但是也一直没有去的。我大概总结了一下:

走很久的夜路,夜晚在海边听海浪,夜晚在公园亲热,在空旷无人的地方大声的说出你的想法,去拥挤的夜市手拉着手一起吃小吃,在摩天轮上舌吻,一起做一顿饭,一起做蛋糕……还有好多好多,我就不一一举例了。这些都是非常低成本的,只是需要你

发现罢了。

你试过约姑娘出来到网吧然后你打 LOL 让姑娘在旁边看柯南,之后一起吃去吃夜宵,再去散散步,最后开房间吗?反正我试过,房间都是姑娘开的。

3. 改变食物类别。

众所周知,在众多的食物品种里面,西餐和日料是价格自身就比较高的种类,然后在食物的种类里面当然是海鲜要高很多。所以,我们在约会的时候为了削减成本,完全可以避开这些。因为除了这些还有太多太多好吃的东西了。

我个人很推荐韩式料理和快餐类日料(炸物以及乌冬)以及各种国内菜系以及各种的特色小吃。这些都是能够用比较低廉的价格吃到一份满意的又有 B 格食物的品种。

改变了食物的类别之后还有一个附带的小技巧就是你们约会的时间可以定在晚饭之后或者是下午的时候,通过这样的方法就可以减少 1 到 2 顿饭的开支,也可以减少时间太多耗不完带来的无聊感(如果姑娘和你约会的时候经常在那里玩手机,那就是她觉得无聊了的信号。而一场紧凑的有计划的约会往往可以避免姑娘无聊的情况出现)

而且,改变了事物的类别后我们还需要在吃饭的时候注意提升 B 格,比如我经常带姑娘去“全成都做的最正的脊骨火锅”“全成都做的最正的锅包肉”等等这类我自己加上前缀修饰词的地方,这样的话就能有高大上的感觉,而且并不需要花很多的钱。(当

然,加前缀的前提是味道确实不错)

至于如何在你在的地方找到那些味道不错性价比又高的地方,这就需要依靠我们的约会好伴侣——大众点评。

4. 改变活动类别。

这一步的作用是在保持低成本的前提下最大化的提升我们的B格。

我们在正常的约会过程中很少有那些能够提高我们B格的活动,那么我就给大家介绍一些比较常用的提升B格的活动:一起去咖啡书屋(千万不要去纯书店,因为那里讲话不方便),一起去看画展以及其他展览(千万不要去音乐会,因为说话不方便而且一般人欣赏不来),一起去郊游,一起去剪头发(这个事情我常做,因为这样可以一边让姑娘知道你剪头发的地方是个不错的地方的同时让姑娘觉得自己是你的女朋友,因为只有女朋友才会去陪男朋友剪头发)等等。

这一步的关键就在我们要让做的事情显得非常的自然,就像我们平时经常去做一样。而这件事我们经常要去做的事情可以是很低成本的,但是要有B格,要么显示出你是个有生活层次的人,要么显示出你是一个有精神境界的人。

5. 用不间断的小惊喜来代替大礼物。

大D作为一个年轻人,最擅长的就是给姑娘制造小惊喜。

大D个人最喜欢用的一个原创惯例就是：打开一个口香糖，喂给她，然后打开一个自己吃。吃到之后问她“你知不知道男生给女生喂口香糖意味着什么？”“这个时候女生肯定是不知道了，所以说”不知道，意味着什么啊？”然后我会说“一会儿告诉你”顺便坏笑一下。接着，走一会儿之后我会突然停下，问她“你还记不记得我刚才问你的问题？”她会说“记得，到底意味着什么啊？”然后我就把手慢慢的伸到她脑后之后一边靠近她一边说“意味着我想亲你啊”然后吻下去。接下来，在她还没缓过来神的时候用熟练的手法吧口香糖那个银色的纸折成戒指的形状，抓起她的手，套在她手上说“那，给你的小奖励”。后来我发现，所有的姑娘都会把那个口香糖纸做的破“戒指”留着，因为没有其他人想到过这个想法，也没有其他人做过。这是一份独一无二的惊喜。

上面这个惯例是大D第一次公开的，希望大家喜欢。

大D最喜欢用的纸牌玫瑰其实也是这个道理，通过给女方独一无二的小惊喜来让她开心，这样就能省去了送礼物。而且，这样比送礼物更能让她开心。毕竟，这是你亲手做的独一无二的小惊喜啊。

6. 树立一个观念——约会中女生掏钱是一件非常正常的事情，因为她非常享受和你的约会，所以她掏钱也是非常的自然的。

看到这里，很多兄弟可能还是觉得第一点的变相AA有点难。没关系，我们会照顾到所有的人，所以我们带来了第六点来解决这个问题。

我知道你可能在从小的教育中或者从小接触的环境中就已经

潜移默化的接受了“男生请客才正常”的观念。但是我们可以来想一下,人类都是要为自己喜欢的事物付出代价的,人们都会去争取自己喜欢的事物,喜欢的事情,喜欢的人。你也是,姑娘也是。

因为你是一个有魅力的人,所以姑娘会被你吸引,所以姑娘会愿意和你出来约会,所以姑娘也很愿意为你们的这次约会付出一些什么。精力,金钱,时间,她都愿意付出,毕竟,这是和她喜欢的人约会啊。

不只是你喜欢姑娘,姑娘也喜欢你。你们的喜欢是互相的,你们的投资也是互相的。

所以,从现在起,接受女方为你的投资吧!

也从现在起给女方一个为你投资的机会!

7.用每一次的约会来为下一次约会的铺垫(循环 DHV)

这一点可以算是我们低成本约会持续的一个关键了。毕竟我们不是为了一次约会,也不是只为了约一个姑娘。我们想要的是源源不断的约会和源源不断的姑娘,不是吗?

所以我们要在姑娘请我们吃饭或者我们请姑娘吃饭的时候拍照,发朋友圈。照片可以是纯美食,也可以含蓄的露出姑娘的指甲或者带了可爱壳的手机或者女士钱包,包包之类的,让别人可以含蓄的看出你是和一个姑娘出去吃了一顿非常有特色的食物。

这样可以让你看到你朋友圈的姑娘有 2 个想法:

1. 你不是一个饥渴的饿狼，你有源源不断的姑娘可以约，所以我和你出去也是非常正常的事情。

2. 你是一个生活品质不错的人，值得我去约。

这样的想法会帮助你更好的约出来更多的姑娘，也能帮准你更好的搞定更多的姑娘（虽然在长期关系的时候还是需要处理一下）。我们要做的就是不断和姑娘约会，然后用约会的照片约会的过程来让更多的姑娘愿意和你约会，这样循环往复，你就有了超大量的资源和超大量的备胎，想翻谁牌子就翻谁了。

那么，怎么让姑娘和你一起拍照呢？或者让姑娘给你拍照呢？

非常真诚又自然的和姑娘说“等等，先别吃，我要给食物拍照消毒之后发朋友圈，这样的话我要是中毒死了就能知道是被什么毒死的了”然后姑娘会笑着让你拍，这个时候你继续厚着脸皮说“来，帮我拍一张，拍帅一点，认真点，就像女朋友帮男朋友拍照那样”然后她又会笑着帮你拍。接下来你们要合照的话就“啊，忘了合照了，来，一起拍一张”就 OK 了。

我们来分析一下：一开始用幽默的语气来给了她一个无法拒绝的拍照借口，然后又自然的说出让她帮你拍，所以她会很乐意服从。同时，我们又说像女朋友帮男朋友那样认真拍，表面上是让她认真来，实际上是给她了一层心理暗示——只要认真了就是你女朋友了。非常的有意思。

好了，那么到这里，1W6 千字的大 D 独创低成本约会全指南就

结束了。

4. 大 D 低成本约会指南(节日版)

很快,在男人眼里一年一度的,在女人眼里一年 N 度的情人节就要来了,我想你们在经过了前期的学习之后,已经找到了能够一起过这一天的伴侣。

但是同时问题也来了:

如何打造一个完美的情人节约会呢?

如何用最少的钱去花出最大的效果呢?

如何让这个情人节令她终身难忘呢?

这个情人节,我们的目标就是用 100 块花出 600 块的效果,然后用 200 块营造出一个 1200 块效果的情人节。(当然,如果一个 1200 块的情人节无法让她满意的话,我们也没办法让她满意。比如她就是想要一个自拍神器做礼物之类的)

由于是情人节,我觉得男人付钱是一件非常正常的事情,我并不觉得这个时候一定要女生付钱(因为我会在接下来的低成本约会攻略中告诉你在平常的约会中让女生请的方法,所以完全没有必要在这个节日的时候小气)而且,我们的约会预算仅有 200 元,你不会连这点都舍不得吧?

首先,我们来一起分析一下情人节的主要开支。这一项其实

非常的简单,无非如下几样:

1. 礼物

2. 玫瑰(当然 1、2 可以合二为一)

3. 吃饭(我认为大部分兄弟的情人节开支高就是高在了吃饭这里,因为我们都知道烛光晚餐是浪漫的,也知道烛光晚餐的价格是昂贵的,所以我们要用别的方法去营造浪漫)

4. 甜品 or 咖啡(作为中途休息的产物,非常不错)

5. 电影(这个我并不认为是个明智的决策,因为情人节电影院肯定全都是人,人挤人着实没什么意思)

接下来我们来分析一下我们要如何降低我们的约会成本:

我们都可以很简单的想明白一件事情,如果一件事情上升到了“使用与享受”的阶段,那么做这个事情的成本就是比较高的,如果一个事情还停留在“发现”阶段,那么做这个事情的成本就是比较低的。

所以,我们的核心计划就是用“发现”去代替“使用与享受”,用“新鲜感和新奇感”来代替“高端舒适”的享受。

这么说起来你们可能不太好理解,那我还是给你们举个例子:在情人节这一天晚上,你们一起在某个高塔上看着夜景吃一顿烛光晚餐是享受,那么你们一起做着摩天轮相依着观看夜景就是发

现。而两者的成本一下就能看出来，差了太多。但是带来的感受却是非常的相似的。

那么，我们就从我上面说的每一点开支开始来分析，如何将每一项开支从“享受”层替换成“发现层”。

首先，第一项——礼物。

女生当然都希望情人节的时候能够收到礼物，就算她没抱有期待（这并不常见）你的礼物也会让她非常的开心，所以这里我们是需要去准备一个礼物的。但是通常来说我们可能会认为一个贵重的礼物能让女人更开心，这是没错的。但是我们要做的是同样让她开心，但是用最小的成本。

所以我们就要去挑选一些易于携带（毕竟你还要后续约会，如果你送一个1米8的大熊的话，非常的不方便），精致简单（能够让她知道你是很用心的），成本低廉但是独特（一个不常见的东西能让别人觉得非常的有趣），结合了上面几点的分析，再结合我个人长期以来的观察以及与很多名女性的交流之后得出了一个结论——女性虽然在随着年龄增长的过程中，收到的毛绒玩具类礼物会越来越少，但是她们内心里面还是对这些东西怀着期待的，因为这能够激发起小女生时候的回忆。

那么，我们在礼物这方面的选择就非常的明确和简单了——毛绒玩具。

接下来就是要考虑怎么送。我这边有两种方法可以送出这个东西：

- 1.是买好了之后送。
- 2.是带着姑娘一起抓娃娃然后把抓起来的娃娃送给她。

很明显,第二种方法能和女生更好的互动,然后也能让你们的约会更加的充实。但是并不是所有的人都可以从娃娃机里面轻松的把娃娃抓出来。所以第一种方法我也给你们提供了送礼参考——YOOHOO FRiends。这是一群来自韩国的可爱小动物们。至今为止我还没遇到过哪个女孩子说不喜欢这个系列的玩具。因为它们真的是太可爱了。

最后,我们来评估一下礼物这一项的价格。如果我们去送巧克力之类的东西的话是最少 200 块了。但是如果我们去抓娃娃或者送几个 YOOHOO friends 的话,完全可以把成本控制在 50 以内。而且满意度会比送巧克力之类的东西更高。

接下来,第二项——玫瑰。

很多兄弟们可能会觉得玫瑰这个东西是没法削减成本的,除非是网购。但其实并不是的。

玫瑰作为一种鲜花,很快就会枯萎。保鲜期是有限的。所以我们完全可以想一个方法让某种东西能够体现出玫瑰的特质,但是又是特别而又永恒的。

纸牌玫瑰,这是我一贯用来代替玫瑰的东西。由于是我亲手做的,所以送出去的时候能体现出我得诚意,然后由于形状和玫瑰

相似,所以一大把捧在手上的效果也是非常的好的。最重要的,这个是我们可以自己买扑克牌来自己亲手制作的,成本非常的低廉。

这一份礼物能够让她记住你,能够让她在看到这一簇纸牌玫瑰的之后就想起你,想起和你一起发生过的事情。

成本评估:普通玫瑰价格 200 元,纸牌玫瑰成本仅 20 元。

重头戏,第三项——吃饭。

很多兄弟可能很好奇,别的都好省,但是吃饭这个要怎么省?不要着急,接下来我会告诉你。

很多时候兄弟们为了显得有档次,会带女生去一些高档的地方。这件事我个人是不反对的,如果你的生活水平确实是很高,这是一件很正常的事。但是如果你的生活水平没有足够到可以去很高档的地方消费的话,我就觉得这很没有必要,性价比非常的低。

在吃饭这个一方面呢,我们有两种方法来进行高性价比的消费:

1. 在家里自己准备一顿烛光晚餐。
2. 带她去一些特别的有特色的地方去吃晚餐。

第一种方法的话我想所有会做饭的兄弟们应该都已经比较熟悉了,所以我主要会讲第二点,就是带她去一些特色的,有趣的地方吃晚餐。

兄弟们应该都能看到，出门的时候有一种吃饭的地方永远是拍着很长很长的队伍，然后里面的消费水平其实并不高，但是很多人因为里面菜品的味道非常的好所以会动辄几十分钟甚至一个小时排队，只为了吃上一顿饭。

没错，我们要去发现的就是这类地方。我们要通过排队这件事来让姑娘觉得这是一家非常火爆的饭店，味道也是非常不错的。而平时的时候我想兄弟们应该都不会去这种地方，所以我们完全可以在情人节这一天带她去排队，带她去体验那种为了美食而等待的感觉。这样，等到她排队排饿了才能吃到饭，这个时候不管是吃到什么都会觉得非常的美味。而这段在情人节这天排队的经历也会让她终身难忘。

最主要的是，我们用“人气”这个概念代替了“高端”这个概念，所以姑娘也会觉得这顿饭吃的不掉价，因为是在一个人气非常火爆的地方吃的。

成本评估：各种塔上面的自助餐，两人的话 600 左右，排队的饭店两人 120 左右。

饭后甜点，第四项——散步。

没错，我把上面的 4、5 项合起来换成了散步，看夜景。

因为情人节这一天外面各大商圈都会做的非常的漂亮，非常的美丽，我们完全可以带着姑娘到处的去看，看那些美丽的东西，两个人一路上欢声笑语的手拉着手看着夜景。这种感觉是电影也好甜品也好代替不了的。

而且两个人逛着逛着就会累,由于是冬天所以在外面时间长了的话肯定会冷。这样我们也就有了非常充分的理由把姑娘带到家里去或者去开房间(因为累和冷)如果是开房间的话会比较麻烦一些,还需要一步理由自然化,就是把累和冷自然的转化成开房的理由(这一部分内部学员请直接找大 D 咨询)如果是去自己家的话就会简单很多了。

带回家的话我非常建议在家里冰箱里面放一些食物和冰淇淋,然后在家里准备好酒类。两个人可以边吃边喝,然后等你们都微醺的时候就进入状态了。这个时候你们就可以做一些应该发生的事情了。

成本评估:甜点电影的话 150 左右,散步成本为 0。

通过上面说的这个方法,我们就用 200 块的成本制造出了 1200 块的低成本情人节节约会计划。

至此,《话.术》上册就彻底完结了。

3 个月的时间,每一天的日日夜夜都是充实而又忙碌的,接下来我会继续筹备新的校园课程内容,承情的约道也已经上线,敬请关注。

再次,感谢兄弟们的支持!

我相信,当你认认真真的彻底读完了这本书之后,你的话术水平,你的思维水平一定会提高到一个更高的境界。

加油,兄弟。

只要你认真去读,认真去做,那就一定会做好。

那么,我们下册见。

P.S.如果你有任何想和我说的话,欢迎关注微信:niss267,我会在不定期给大家推送精彩实用的谈资的同时耐心的听取大家对惯例集的意见,让我们一起把下册做的更好!